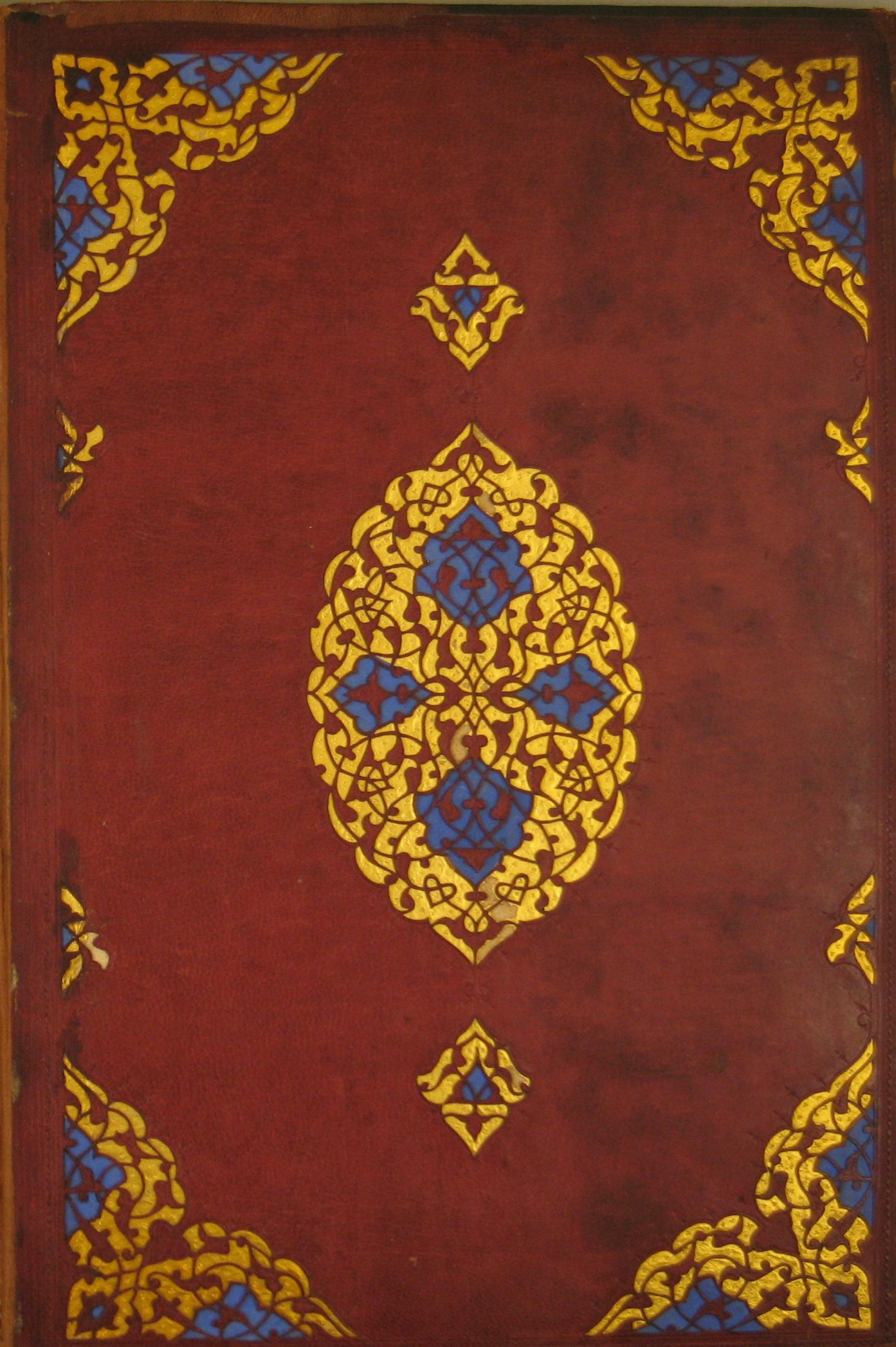
تقویم الابدان

١



شرح [illegible]

في هذا المجلد

كتاب تقويم الابدان في الطب وكتاب تقويم الصحة بالاسباب الستة في الطب

هذا
كتاب تقويم
الأبدان مؤلفه
الطبيب الكامل العالم
المشهور بابن
جزلة رحمه
الله

٩٦٠

برسم خزانة
السلطان الأعظم
والخاقان المعظم
سلطان محمد بن
السلطان مراد
خان

بسم الله الرحمن الرحيم ○ الحمد لله الذي خلق فسوى وقدر فهدى وأمرض فشفى وصلى الله على
سيد المرسلين محمد خاتم الأنبياء وعلى آله وأصحابه الأتقياء ○ اعلم أن الله سبحانه رسخه لكماله الذي به
صلاح مآله ظن بعمره أن تعين في أيامه وبدهره أن تغلب على أعوامه فلا سفق عمره الا في أهم أموره اليه ولا يقطع دهره الا في
أعودها عليه من صالح دنياه وآخرته وعمارة عاجلته وآجلته أما الأولى فلبثاتها وأما الثانية فلثوابها فإن صلاح
بهما وفساده بفسادهما فقد جاء في الأثر احرث لدنياك كأنك تعيش أبدا واحرث لآخرتك كأنك تموت غدا وعمارتهما موقوفة
على طلب صلاحهما كما جاء في الأثر ليس خيركم من ترك الدنيا للآخرة ولا الآخرة للدنيا ولكن خيركم من أخذ من هذه وهذه
وصلاحهما العلم والعمل فلا بد للعلم والعمل من زمان وفراغ ولا يتم ذلك إلا بالصحة فإذا كان تدبير الصحة ليس بمقصود
في نفسه وإنما يطلب للتمكن من العلم والعمل فهو كالخادم لهما وإذا كان خادما لهما كره أن يشغل من العمر عليه إلا قدر ما يضطر
إليه وهو العلم بالأمراض وأسبابها وعلاماتها ومداواتها وتوفرها في الزمان على المقصود وقد أمر الرسول عليه السلام بالتداوي
فقال تداووا فإنما أنزل الله من داء إلا أنزل له دواء إلا السام ○ ولما تحقق سيدنا ومولانا الإمام العادل المقتدي بأمر
الله أمير المؤمنين القائم مقام رسول الله صلى الله عليه وسلم في المسلمين نقيبة الأمة المهدي بن راعي الإسلام الشامل الإنعام
السابغ الفضل على الأنام أطال الله في العز الدائم بقاءه وأدام في النصر والظفر أيامه وسهل له كل صعب وملكه أقطار الشرق
والغرب حتى لا يلاحظ طرف طارف إلا ملكه ولا يطأ طرف فارس إلا مسلكه ما دامت السموات والأرض إلا ما شاء ربك عطاء
غير مجذوذ وهذه الجملة أحب العبد أن يخدم خزائن الحكمة المقدسة أعلى الله شأنها بالقدر الضروري من علم الطب يستغني به
عن كثير من إطالة الأطباء وعن كتبهم المدونة فيه وهو العلم بتدبير الأمراض ومعرفة الأسباب والأعراض كفاه الله شرها
ودفع عنه ضرها للاطلاع عليه لا للاضطرار إليه فإن مجد بآية رشده ومآثر همته وتعضده وهذا أجمل القول ○ فرتبت
ذلك ترتيبا يسهل على الناظر فيه وتكثر المنفعة به ويكون قليل الحجم كثير العلم ووضعته كوضع التقويم ○ وجعلت مواضع
الاجتماع والاستقبال قسمة الأمراض التي تذكر هناك وجلا لاحتمالها مواضع التفصيل ○ ثم قسمت بعد ذلك لكل
مرض اثني عشر بيتا جعلت في البيت الأول منها اسم المرض وفي الأربعة التي بعده ما تكثر ذلك المرض من الأمزجة
والأسنان والأزمنة والبلدان ○ وفي البيت السادس هل هو سالم أو مخوف فإن الفقهاء اعتبروا ذلك في الإقرار
في المرض المخوف على خلاف بينهم فيه إذ كان بعضهم يقول إن المرض المخوف هو المضني المضعف عن الحركة الذي يصير به
الإنسان صاحب فراش وإن تطاول ○ وقال آخرون إن المخوف هو الذي غالبه التلف الموحي ولا يعدونه مخوفا
إذا كان غالبه الموت بعد زمان طويل وينتفع بمعرفة ذلك في العطايا المنجزة فإن المرض إذا كان مخوفا كانت من ثلث
مال المعطي وإن كان غير مخوف كانت من رأس المال كالصحة وفي ذلك خلاف بين أهل العلم أيضا وينتفع بمعرفة ذلك
في مواضع غير هذه وقد ذكرت في كل مرض هل الغالب فيه السلامة أو الخوف عليه ومتى يكون مخوفا وفي آخره على كل حال
أم على صفة دون صفة ○ وجعلت في البيت السابع سبب ذلك المرض ○ وفي البيت الثامن علامته ○ وفي البيت
التاسع هل يصلح فيه الاستفراغ أم لا يصلح وبما يصلح أن يصلح بفصد أو غيره ○ ولما كان الناس على ضروب ثلاثة
ضرب لا يسهل عليهم أخذ الأدوية الكريهة كالملوك والمترفهين والصبيان ○ وضرب لا يجدون ما يوصف

لهم من الأدوية إما للتعذر في ذلك المكان أو على ذلك الإنسان ○ وضرب يسهل عليهم استعمال الأدوية الموصوفة
لكل مرض من الأمراض ويقدرون عليها ويجدونها ○ وجعلت البيت العاشر في مداواة ذلك المرض بأطيب ما يمكن
من الأغذية والأدوية وسماه التدبير الملكي ○ وجعلت البيت الحادي عشر في تدبير ذلك المرض بأسهل الأدوية
وجودا ○ وجعلت البيت الثاني عشر في التدبير العام لذلك المرض بالأدوية والأغذية أو باليد إن كان مما
يعالج باليد ○ وذكرت طرفا مما ذكره الأطباء من الأدوية المعروفة بالقتالة وعلامات من سقي منها ومداواته ومداواة
من ضر بها إذا خيف منها ولم يمكن التحرز من تناولها لما يجوز أن يجعل فيه وهذه الأدوية القتالة مذكورة في
كتب الأطباء مسطورة في كتب الحكماء ولو لم تكن مشهورة معروفة لما ذكرت شيئا منها ولا دللت عليه ولكنه ذكر
ذلك ليتخلص من فهمها من أمثال هذه الأشياء ويتجنبها وليدفع الضرر عمن سقي شيئا منها ○ وأنا أعلم أن قائلا يقول أن في
ذكر الأطباء ذلك دلالة على الأدوية القتالة ○ وليس كما يظن القائل فإن العلم كله نافع والجهل كله ضار
○ والعلوم على ضربين علم بنافع وعلم بضار ○ فالعلم بالنافع يعلم للاستعمال ○ والعلم بالضار يعلم للاجتناب ولو لم
يعلم الضار لم يمكن اجتنابه كما أنه لو لم يعلم النافع لم يؤت باستعماله وليس من علم الكفر كافرا ولا من علم المعصية عاصيا
ولا من عرف السحر ساحرا كما أنه ليس من علم الإيمان مؤمنا ولا من علم كيفية الطاعات طائعا ○ وقد قيل
لعمر رضي الله عنه فلان لا يعرف الشر فقال أحذر أن يقع فيه ○ وفرق بين العلم والعمل فعلم الأدوية القتالة نافع لتجنب
ووصفها للاستعمال واستعمال العالم بها إياها للقتل محرم والأعمال بالنيات والله أعلم جهة القصد وموقع النية
أعان على السلامة من كل مخوف ○ ولو كان الأمر كما ظنه القائل لكان الفقهاء قد علموا الناس وجوه
الحيل والشبه بوضعهم كتب الحيل ولم يضعوا ذلك للحيلة على ما لا يجوز وإنما هي حيلة للتخلص من المآثم ○ ولكان
الموحدون بإيرادهم شبه المخالفين الذين طعنوا بها على الدين والأجوبة عنها قد علموا الملحدين الطعن ولم يوردوا
ذلك إلا ليكون الموحد على بينة من أمره وثقة من دينه ○ ولكان واضع كتاب الحرب الذي وصف أسبابها
ومكائدها قد نبه العدو على مكائد المسلمين ولم يضعه لهذا الغرض وإنما وضعه للاحتراز من مكائد أعداء
الدين ○ ولكان واضع كتاب اللصوص قد دل اللصوص على السرقة وليس لذلك وضعه بل حتى يعرف
الإنسان كيف يذود عن نعمته ويذب عن حرمته ويدافع عن مهجته ○ ولكان الذي ألف كتاب
التورية في الكلام والأيمان وكتب الملاحن قد علم الناس التصرف في الكلام واقتطاع أموال الناس
ولم يوضع لذلك بل وضعت ليتخلص بها المضطر من الحنث والكذب ولم يوضع لاقتطاع مال ولا ليخرج بها
عن طاعة إلى معصية أو من مناصحة إلى مداهنة ○ ولكان الذي ألف كتاب غش الصنائع قد علم
الصناع أنواع الغش ولم يوضع لذلك بل ليعرف المغشوش فيجتنب ولكل مقام مقال ○ وإنما ألف هذه
الأشياء ونظائرها طلبا للصلاح وإفادة للحزم ومجانبة للغباوة ○ وأولى الأشياء باللبيب المسلم
أن يحسن الظن وأن يرد الأمر إلى أحسن جهاته إذا وجد له مصرفا ○ ولنقدم قبل ذلك ذكر ما ضمنت كل ورقة
من الأمراض ليسهل القصد إلى تدبير المرض الملتمس تدبيره ولنجعل في آخر الكتاب فصولا نستحسنه ينتفع
بها فيه ونتكلم على من زعم أن الأمزجة قد تغيرت والمداواة القديمة قد نسخت ورفعت واتبع في كل ما
ذكره علماء الأطباء أو ما هو على قياسه الصحيح راغبا إلى الله تعالى في المعونة على ما قصدت فإن

أصبت فيما أورده فبتوفيق الله تعالى
ومعونته وسعادة من رتب ذلك لخدمة
خزائنه وإن أخطأ فلست بمعصوم والإنسان
لا يعرى من الخطأ والنسيان وبالله
التوفيق وعليه التكلان

ذكر ما ضمنت كل ورقة من علم الامراض المذكورة في الكتاب

الورقة الاولى	حمى الروح المعروفة بحمى يوم فمن ذلك	حمى يوم من لقا الاشيا الحارة	حمى يوم من الاستحصاف	حمى يوم من تناول اشيا حارة	حمى يوم من تعب	حمى يوم من غضب	حمى يوم من غم	حمى يوم من سهر	حمى يوم من ورم
الثانية	حمى العفن والدق فمن ذلك	حمى الغب	شطر الغب	الربع	المواظبة	المطبقة	الحمى المركبة	حمى الدق	الذبول
الثالثة	الاورام واصنافها فمن ذلك	الفلغموني	النملة	الورم الرخو	الورم الصلب	الحمرة	السرطان	الدبيلات	السلع والخنازير
الرابعة	الامراض العارضة لظاهر البدن العامة له لاسباب من باطنه لا تختص باحد اعضائه فمن ذلك	الجدري والحصبة	الجذام	البرص	البهق الاسود والابيض	القوابي	الجرب والحكة	تقشير الجلد	القمل
الخامسة	الامراض العارضة لظاهر البدن العامة له لاسباب من باطنه فمن ذلك	الشرى	البثر الصغار	الحصف	الثآليل والمسامير	النار الفارسي	القروح الكائنة عن الاحراق	ام الدم	العرق المسرف
السادسة	الامراض العارضة لظاهر الوجه والراس فمن ذلك	داء الثعلب والحية	السعفة	الحزاز	عظم الراس واعوجاجه	الورم الرخو ... كالرا	الكلف والنمش في الوجه	التوثة والبثور ... العدسية في الوجه	الاختراقات والشقوق في الوجه
السابعة	الامراض العارضة لظاهر اليدين والرجلين فمن ذلك	العرق المديني	داء الفيل	الدوالي	شقوق اليدين والرجلين ...	الداحس	انتفاخ الاصابع وحكتها ... بها عن الصلاة	تعقف الاظفار وتقشرها	مرض الاظفار ومرضها وعقر الخف
الثامنة	الجراحات والقروح فمن ذلك	الجرح بانفراده	القرحة بانفرادها	القرحة الوسخة	القرحة مع حرارة	القرحة مع برودة	القرحة مع رطوبة	القرحة مع يبس	القرحة مع ورم او لحم زائد
التاسعة	القروح وحروق النار واخراج الازجة والسلى وما يداوى به من ضرب بالسياط فمن ذلك	القرحة مع تفرق اتصال	جراحة العصب	القرحة مع كسر العظم	القرحة مع وجع	القرحة الخشنة	النواصير	حرق النار	اخراج الازجة والشوك ومن ضرب بالسياط
العاشرة	نهش الحيوان ذي السم ولذعه فمن ذلك	عضة الكلب الكلب	عضة الاسد والنمر والانسان	عضة ... والفهد والقرد	نهش الافاعي والحيات	لذع العقارب	لذع الزنابير والنحل	لذع الرتيلا والعنكبوت	لذع العقرب الجرارة
الحادية عشر	الادوية القتالة فمن ذلك	من سقي دوا حارا قتالا	من سقي دوا باردا قتالا	من سقي البيش	من سقي الذراريح	من سقي مرارة الافعى	من سقي طرف ذنب الايل	من سقي عرق الخنك	من سقي الافيون والشوكران
الثانية عشر	الادوية القتالة فمن ذلك	من سقي البنج	من سقي الجوز ماثل	من سقي البزر قطونا والدفلى والخربق	من اكل الفطر والكما كثيرا	من سقي الارنب البحري	من سقي الضفادع	من سقي الحندقوقي	من سقي البلاذر
الثالثة عشر	الادوية القتالة فمن ذلك	من سقي الدفلى	من سقي بصل العنصل	من سقي المرتك	من سقي الزيبق او وصل الى اذنه	من سقي اسفيداج الرصاص	من سقي النورة والزرنيخ	من اكل سمكا مسموما او شيا مسموما	من جمد اللبن في معدته
الرابعة عشر	الصداع واقسامه فمن ذلك	الصداع من حرارة	الصداع من برودة	الصداع من خلط حار	الصداع من خلط بارد	الصداع بسبب ...	الصداع العقيب الاستفراغ	الشقيقة	الصداع مشاركة المعدة
الخامسة عشر	امراض الدماغ فمن ذلك	السرسام	الماشرا	الحمرة	النسيان	السبات	السبات السهري	الجمود	فساد الفكر والذكر
السادسة عشر	امراض الدماغ فمن ذلك	السدر	الدوار	الصرع	السكتة	الكابوس	الماليخوليا	القطرب	العشق
السابعة عشر	امراض النخاع فمن ذلك	الفالج والخدر	الاسترخا	اللقوة	المرض المراد يبسي وامتلائي	التشنج امتلاء	التشنج يبس	الرعشة والاختلاج	الجدب
الثامنة عشر	امراض الجفن فمن ذلك	جرب الجفن	السردو والكدكد	التحجر والغلظ	الالتصاق	الكمنة	الشترة	الشعرة	الوشه
التاسعة عشر	امراض الجفن فمن ذلك	السعفة	النملة في الجفن	سلع الجفن	القمل والقمقام في الهدب	الشعر الزائد والمنقلب	الوردينج	الشلاق	الشرناق
العشرين	امراض الملتحم فمن ذلك	الرمد	الانتفاخ في الملتحم	حكة الملتحم	السبل	الظفرة	الجسا في الملتحم	الدمعة	الطرفة والدم وما يقع في العين
الحادية والعشرون	امراض القرنية فمن ذلك	القروح	البثر	البياض والاثر	السرطان في القرنية	النتو	الحفر	كمنة المدة ورا القرنية	سلخ القرنية
الثانية والعشرون	امراض الماق والعنبية وما بين القرنية والجليدية فمن ذلك	الغرب	السيلان	الغدة	ضيق الحدقة	اتساع الحدقة	الماء	الخيالات عن الماء	الخيالات عن المعدة

3

ذكر ما ضمنت كل ورقة من علم الامراض المذكورة في الكتاب

الثالثة والعشرون	امراض عصب البصر واوجاع الاذن فمن ذلك	الشبكرة	الجهر	وجع الاذن من حرارة	وجع الاذن من برودة	الورم الحار في الاذن	الورم البارد في الاذن	خروج الدم من الاذن	خروج المدة من الاذن
الرابعة والعشرون	امراض الاذن وامراض الانف فمن ذلك	سدة الاذن	طنين الاذن	الطرش	حرارة الانف وورمه الحار	قروح المنخرين	اللحم الزائد في الانف	نتن الانف	الرعاف
الخامسة والعشرون	علل الشم وامراض الانف فمن ذلك	الخشم	الزكام	الفلاع	الورم الحار في اللسان	الورم الصلب في اللسان	تغير الذوق عن خلط حار	تغير الذوق عن خلط بارد	ثقل اللسان
السادسة والعشرون	امراض الشفتين والاسنان فمن ذلك	شقاق الشفتين	بواسير الشفتين	بثور الشفتين	وجع الاسنان من حر	وجع الاسنان من برد	تاكل الاسنان	الحفر	الضرس
السابعة والعشرون	امراض الاسنان واللحم النابت بينها وامراض اللثة واللهاة فمن ذلك	تحرك الاسنان	الورم الحار في اللثة	عفن اللثة والدم فيها	البخر	سيلان اللعاب عند النوم	اللحم الزائد بين الاسنان	الورم الحار في اللهاة	استرخاء اللهاة
الثامنة والعشرون	امراض الحلق والحنجرة وقصبة الرئة فمن ذلك	الخوانيق والذبحة	من ابتلع شوكا او علقا	الغرق والخنق قبل فوات الروح	النزلات	السعال	النفس الربوي	الانتصاب وضيق النفس	ذات الرئة
التاسعة والعشرون	نفث الدم والمدة وامراض الاضلاع والحجاب والقلب فمن ذلك	نفث الدم	نفث المدة	السل	ذات الجنب	الخراج في الصدر	البرسام	حرارة القلب	برد القلب
الثلثون	امراض القلب فمن ذلك	رطوبة القلب	يبس القلب	الخفقان	الغشي من استفراغ	الغشي من امتلا	الغشي من سوء مزاج القلب	الغشي من سوء مزاج المعدة	الغشي العارض في نوائب الحميات
الحادية والثلثون	امراض المري وفم المعدة فمن ذلك	حرارة المري	برد المري	يبس المري	رطوبة المري	الورم الحار في المري	الورم البارد في المري	حرارة فم المعدة	حرارة فم المعدة مع صفرا
الثانية والثلثون	امراض المعدة فمن ذلك	الشهوة الكلبية	وجع الفؤاد	العطش	سوء الاستمراء من حرارة	سوء الاستمراء من برودة	سوء الاستمراء من خلط صفراوي	سوء الاستمراء من خلط بلغمي	سوء الاستمراء عن خلط سوداوي
الثالثة والثلثون	امراض المعدة فمن ذلك	برودة المعدة ورطوبتها	برد المعدة من بلغم	يبس المعدة	الورم الحار في المعدة	الورم البارد في المعدة	الوحم وشهوة الطين	ذهاب الشهوة	[illegible]
الرابعة والثلثون	امراض المعدة فمن ذلك	بطلان الهضم عن التخم	الهيضة	الذرب	زلق الامعاء	الغثيان والقيء	الفواق من الاستفراغ	الفواق من امتلا	الرياح والنفخ في المعدة والحشا
الخامسة والثلثون	امراض الامعاء والحيات فمن ذلك	الزحير	اسهال الدم عن المعا	اسهال الدم عن الكبد	القولنج	القولنج المنعقد منه وايلاوس	الدود والحيات وحب القرع	المغص	بواسير المقعدة وبروزها وشقاقها وورمها الحار
السادسة والثلثون	امراض الكبد فمن ذلك	برد الكبد	حرارة الكبد	رطوبة الكبد	يبس الكبد	الورم الحار في الكبد	الورم البارد في الكبد	الورم الصلب في الكبد	السدد في الكبد
السابعة والثلثون	الاستسقاء وامراض المرارة والطحال فمن ذلك	الاستسقاء اللحمي	الاستسقاء الزقي	الاستسقاء الطبلي	الاستسقاء مع حرارة	اليرقان الاصفر	اليرقان الاسود	سوء المزاج الحار في الطحال	الورم الحار في الطحال
الثامنة والثلثون	امراض الطحال والكلى فمن ذلك	سوء المزاج البارد في الطحال	الورم البارد بالطحال	الحصا والرمل في الكلى	الورم الصلب في الكلى	الورم الحار في الكلى	بول الدم	بول المدة	سلس البول
التاسعة والثلثون	امراض المثانة والصفاق والانثيين فمن ذلك	الحصاة في المثانة	الورم في المثانة	القروح في المثانة	عسر البول وحرقته	خروج البول بغير ارادة	الفتق	الورم الحار في الانثيين	الورم البارد في الانثيين
الاربعون	امراض الانثيين والقضيب فمن ذلك	اجتماع الما في الانثيين	القروح والدماميل في الانثيين	البثور والحكة في الانثيين	ذهاب شهوة الجماع	افراط شهوة الجماع	الانعاظ بغير ارادة	اختلاج الذكر	السدة في القضيب
الحادية والاربعون	امراض الرحم واقسامها فمن ذلك	النزف	احتباس الطمث	سيلان الرحم	اختناق الرحم	الرياح العارضة في الرحم	الورم الحار في الرحم	الورم الصلب في الرحم	الدبيلة العارضة في الرحم
الثانية والاربعون	امراض الرحم وعلاماتها فمن ذلك	السرطان في الرحم	الحبل والرجا	البواسير في الرحم	البثور الحادثة في الرحم	الشقاق في الرحم	القروح في فم الرحم	بروز الرحم	ميل الرحم
الثالثة والاربعون	امراض الرحم والثدي فمن ذلك	عدم الحبل	كثرة الاسقاط	عسر الولادة	احتباس المشيمة والجنين الميت	ما يمنع الحبل	الورم الحار في الثدي	الورم [illegible] في الثدي	الورم الصلب في الثدي
الرابعة والاربعون	امراض الوركين والرجلين فمن ذلك	عرق النسا	النقرس من حرارة	النقرس من برودة	وجع المفاصل من برودة	وجع المفاصل من حرارة	الصلابة والعقد في المفاصل	الاحتراز من ... المفاصل البارد	الاحتراز من ... المفاصل الحار

[illegible]

ما يكثر فيه من حمى الروح وهي المعروفة بحمى يوم

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	سخونة الارواح بملاقاة الاشياء الحارة والشمس وما الكبريت	حرارة الراس وصغر النبض وسرعته	تركه	شم الصندل والماورد والكافور وتبريد الراس بذلك مع دهن ورد وخل	تبريد مقدم الراس بخل وخمر و اجزاء باردة
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	احتقان الفضل الدخاني بتكاثف البدن وامتناع التحلل	اكتناز الجلد وحس اذى [illegible]	فصد الاكحل ان خيف مآلها الى حمى عفنية	التدثر بالثياب الناعمة ثم الدلك الرقيق والحمام بعد ذلك	الدلك والدثار
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	تناول الاغذية والادوية الحارة	احمرار الوجه والعينين وجفاف الفم [illegible]	تركه	ما الشعير بسكر ولعاب بزر قطونا [illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	يبس الجلد وصغر النبض	تركه	الحمام والدلك [illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	خروج الدم [illegible]	[illegible]	تركه	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	تركه	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	تركه	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	بالفصد	[illegible]	[illegible]

[illegible]

4

[illegible]

التدبير العام

المداواة العامة لاصناف حمى الروح بمقاومة السبب المحدث لها اذا كانت من حر الشمس والسمائم فيصب على مقدم الراس ما الورد وشيرج وخمر ودهن ورد مرات كثيرة ويجعل ذلك في خرق الكتان على الراس مبردا بالثلج وتبدل كلما سخنت فاذا سكنت الحمى ادخل الحمام واغتسل بماء قد طبخ فيه بنفسج ونيلوفر وبابونج فاذا اخرج من الحمام يسكن ساعة ثم يتناول ما الشعير مبردا بالسكر [illegible] او لحم السمك مبلولا بما المثلوج او مزورة القرع والماش ثم يستكثر من النوم بعد الغذاء ويسكن

ينبغي ان يجعل المحموم في موضع دفي ويدثر بالثياب الناعمة ويدلك بدنه باعتدال فاذا سكنت الحمى ادخل الحمام فاذا اخرج غطى بالدثار واغتذى بالطواهيج او الفراريج زيرباج او مشوي ويشم المرزنجوش فان لم تقلع الحمى من البدن اقلاعا تاما وبقي منها في البدن بقية وكان في النبض اختلاف والبول غير منهضم فامرها ربما آل الى حمى عفنة فيفصد ان ساعدت القوة والسن والوقت والهوا واعطه ما الشعير ويعدم شراب الليمون فاذا سكنت الحمى غذي بمزورة زيرباج

[illegible]

وحمى العفن يحدث من عفونة احد الاخلاط الاربعة وهي الدم والبلغم والمرتان الصفرا والسودا والاسباب التي تعفن الاخلاط عدد الاخلاط وكثرة احدها من البلغمية والصفراوية والسوداوية اما ان تكون داخل العروق ولا يكاد تكون معها اقشعرار او خارجها وهي لم تزيد لان ما تعفن من الدم اكثر مما يفني او تكون في اولها ضعيفة ثم تتناقص لان ما تفني من الدم اكثر مما يعفن والعلامات العامة لحميات العفن واختلاف النبض وعلامات النضج في البول وهو ان يكون فيه ثفل راسب املس او ابيض وقد تتركب هذه الحميات بعضها من بعض ويستدل عليها اغلب لحمى تكون اظهر ويستدل على نوع الحمى اذا كانت داخل العروق يعتورها في اليوم الذي لو كانت خارج العروق لتركت فيه واشتدادها ما اخذ ثمانية عشر ساعة وتتركه ست ساعات من كل يوم وقد ينقص هذا المقدار ويزيد ويختلف بحسب كثرة الخلط وقلته وغير ذلك من صفاته

ما يكثر فيه من العفن والدق

الاسماء	الامزجة	الاسنان	الازمان	البلدان	النوائب	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
حمى الغب	الحار اليابس	الشباب	الصيف	الحارة اليابسة	[illegible]	عفن الخلط الصفراوي	نافض شديد ولذع كغرز الابر وحرارة لذاعة وتنتهي الحمى بالعرق ان كانت داخل العروق وخلط الذهن وعطش شديد	ماء الرمان مع سكر او شراب الورد او سكنجبين بثلج	ماء الشعير وشراب البنفسج وماء البطيخ الهندي والجلاب	ماء الرمان المز وبزر بقلة والخيار والماء البارد اذا لم يكن ضعف المعدة والكبد
شطر الغب	الحار الرطب	الشبان والصبيان	الربيع	الجنوبية	[illegible]	عفن البلغم والصفرا	دوامها مع خفتها يوما وصعوبتها يوما والنافض في يوم الصعوبة	قرص البنفسج او بزر بنج وسفاناخ وقلوس خيار شنبر واقراط محموده ودانبرباريس	ماء الشعير والسكنجبين بعد السكون والدعة	قرص ورد وماء الشعير او سويق السد
الربع	البارد اليابس	الكهول	الخريف	الشمالية	[illegible]	عفن الخلط السوداوي	النافض في الابتداء والبرد الشديد في سائر البدن والا يكون الحرارة حادة والبول مائل عن النضج	الفصد ان كان الدم اسود ومطبوخ الافتيمون بعد النضج	طلنجبين سكري درهم وسكنجبين اوقية ونصف وفروج بزيرباج او مطجن	زبيب رازقي واسفاناخ مطجن مع سرى
المواظبة	البارد الرطب	الصبيان والشيوخ	الشتاء	الباردة الرطبة	[illegible]	عفن الخلط البلغمي	برد الاطراف والاقشعرار ورقة البول وكدورته واحمراره وبخنه	بالقي او يستفرغ بالزبيب والغاريقون والملح هندي والحار	طلنجبين وسكنجبين ودراج	ماء الشعير يسير ويغتذا بالسلق والاسفاناخ بالخل والمري
المطبقة	الحار الرطب	الكهول	الربيع	الجنوبية	[illegible]	عفن الدم	الثقل والكسل والنفس المتواتر والعطش والقلق وحمرة العين وسائر البدن وحمرة البول	فصد الاكحل والنبض وكثرة الاختلاط	شراب الحصرم وسكنجبين ساذج وريحان والاترج والماء المملوح والشعير والرمان المز والجلاب	لعاب بزر قطونا وماء تمر هندي وماء الاجاص وليمون والعناب والخيار بالحصرم
المركبة	بحسب ما تركبت من الاخلاط	الصبيان والشبان	الخريف والربيع	الجنوبية	[illegible]	عفن خلطين او اكثر	بحسب الغالب من الاخلاط العفنة	ان كان الخلط اغلب فاستفرغ بحسبه	مزج التدبير بحسب الخلط الغالب مع العناية بالخطر منهما	الادوية النافعة لكل واحد من الخلطين المذكورين فيما تقدم
حمى اليوم	الحار اليابس	الشباب	الصيف	الحارة اليابسة	[illegible]	حمايات محرقة تقلدها الهم والتعب وقلة المقدار في البدن المسخن المجفف	لا يحس صاحبها بالالم والكسل ولا شيء من اعراض حمى العفن ويشتد عند اخذ الغذاء او في اليوم	تركه	شراب الخشخاش ودخول الحمام والجلوس في ابزن ماء فاتر والدهن واطراف الجسد اسفيدباج	ماء الشعير والسكر الطبرزد اسفيدباج او مقلو او مشوي والعناب والخيار والخس وبيض نيمرشت
الدق	الحار اليابس	الشباب	الصيف	الحارة اليابسة	[illegible]	ورم حار في الصدر تشتعل حرارته الى القلب وحرارته واحد الاسباب المحدثة لحمى الدق المذكورة	غور العينين وضمور الوجه ونحول البدن وصفرة الالوان وتعقبها وبس مراق البطن وطلا البطن	تركه	قرص الكافور مع عناب مع البطيخ الهندي وقرابيا اسفيدباج بدهن ورد وجبيس الخشخاش الرطب	ماء الشعير مع الحمام والجلوس في الماء الفاتر ويغتذى بالسمك الطري اسفيدباج والبيض النيمرشت

فاما ان تفنى الرطوبات التي في العروق الصغار الخاصة لكل واحد من الاعضاء وهي حمى الدق على الاطلاق واما ان تفنى الرطوبات التي تفنى الحرارة هذه الرطوبة وتاخذ في الرطوبة المتصلة بالاعضاء الاصلية بعد فناء الرطوبات المتقدمة فليس يكاد ان ينجع فيه علاج فقد تفضلا وان اكثر ما تحدث من مزاجه حار رطب وتختص هذه الحمى ان يكون معها عطش وكرب ونفس متواتر وتحدث باكثر الناس والصندل والرش بماء ورد وخل وتبريد الصدر بماء الورد والكافور عرق كان تبدل كلما سخنت وتسقى رب حماض الاترج وشراب

كثرة مقدارها او غلظها او لزوجتها او سدد عارضة عنها او عدم التنفس النابع لسددها وتنقسم حمى العفن الى اربعة اقسام بحسب ذات القرابات وحمى الدم اما ان تكون من اولها الى اخرها على حالة واحدة وهي المتساوية لان ما يفنى من الدم مثل ما يعفن او تكون في اولها ضعيفة ان تبتدي ضعيفة ثم تصعب ولا تقلع عن البدن اقلاعا تاما وحرارتها لذاعة لانها لهب لنار دخلها ويتبعها نافض واقشعرار في ابتدائها ان تساوت الاخلاط المحدثة لها العلامات المخصوصة بكل واحد منها وتساوت في الظهور وان كانت الاخلاط غير متساوية فان علامات في يوم النوبة تخفى الغب اذا كانت خارج العروق مكثت اثنى عشر ساعة وتركت يوما والربع تمكث اربعة وعشرين ساعة وتترك يومين والمواظبة ولكن هذا هو الاكثر وذلك شاذ نادر واما حمى الدق فهي تشبث الحرارة الغريبة بالاعضاء الاصلية حتى تفنى رطوبات البدن

التدبير العام

بعد استفراغ الخلط ينبغي ان يسقى يوم النوبة ماء تمر هندي مصفى مع سكنجبين وجلاب وماء الرمان ويوم اخلاء النوبة فاسقه حسين درهما ماء الشعير مع اوقية سكر وبعده باربع ساعات اوقية ونصف سكنجبين ساذج ومص الرمان المز وماء الاجاص والخس فان كان صيفا فبرد الاغذية بالثلج وتكون في هواء بارد وان كان شتاء ففي موضع معتدل الهواء فان عرض غثيان واحتراق فقيه بسكنجبين وماء حار وياخذ بعد القي شراب الحصرم وشراب الرمان

اذا ظهرت علامات النضج فاستفرغ الخلط بمطبوخ الافتيمون او بما ذكرته آنفا وترك الغذاء يوم النوبة فان لم تحتمل القوة فاعطه حسا متخذا من ماء النخالة وسكر بعد انقضاء النوبة وفي يوم الاخلاء يسقى ماء الشعير وبعده سكنجبين ويغتذى بالفروج او الطيهوج ودراج ويعطى قرص الورد

ان عرضت في الصيف لشاب فاقتصر في علاجها على ماء كرة مع تلطيف الغذاء كرقة الطيهوج والفروج واسفيدباج او زيرباج واشبه من الاغذية الملطفة كالسكر والالبان والفواكه ولحم البقر والنوتر والعدس وسائر ما يولد الزجاج فاذا عرضت في غير هذا الزمان فالفصد فان ساعدت القوة والسن فالمطبوخ المذكور بعد نضج الخلط وبعد النوبة قرص الغافت وسكنجبين والقي يوم النوبة بسكنجبين ينقع فيه فجل مع ماء حار قد اغلي فيه شبث وذكر ان ما سويه ان شعر الحية التيس اذا علق في حلق من به حمى الربع نفع وكذلك العنكبوت اذا سحق بالزيت وطلي به البدن قال وكذلك ثياب الرجال اذا لبستها النساء ثم لبسها من عزان نفساء نفعه قال وفعل هذه الاشياء كالمغناطيس

ينبغي ان تصرف العناية في هذه الحمى الى استفراغ الخلط من غير اخلال بتبريد الحرارة فان عرض لصاحبها عطش فاعطه اربعين درهما ماء الشعير قبل النوبة بست ساعات وبعده باربع ساعات اوقيتين سكنجبين بماء بارد وان لم تكن هناك حدة وعطش فاقتصر على الجلنجبين والسكنجبين وان كانت القوة ضعيفة فيغذا بالدراج والفروج زيرباج او مشوي فاذا ظهرت علامات النضج استفرغه بتربد وغاريقون وايارج فيقرا من كل واحد نصف درهم ملح هندي دانق بدق وينخل بماء فاتر في السحر او قيه بماء حار وسكنجبين وملح جريش فان تطاولت الحمى وضعفت المعدة فاعطه قرص الورد درهم ومصطكي وعود هندي من كل واحد دانقين يدق قاعا مع سبعة دراهم جلنجبين الطبرزد

بعد الفصد يسقى السكنجبين ويمتص الرمان المز بعد ان كانت القوة ضعيفة تمرق فروج مع ماء الحصرم وان لم تكن ضعيفة فالخس او لب الخيار بماء الحصرم او مزورة الاسفاناخ ثم بعد ذلك يعطى في كل يوم قبل طلوع الشمس ماء الرمان المز بعد طلوع الشمس ماء الشعير بالسكر وبعده السكنجبين الساذج بماء بارد ويغذا بالمزورة التي ذكرت ان طال به المرض وان كانت الطبيعة يابسة فلينها بالترنجبين والتمر هندي والاجاص المنقع في شراب البنفسج واشباهه ويحل من خطمي ورق وسكر احمر وحقنة بحقنة متخذة من سكر وشيرج ودهن وماء السلق وان وجد الماء في الاعضاء الباطنة واحتبس طبعه فلا يعطه ماء الشعير الا بعد سكون الوجع ويحلي الطبع وان اسود اللسان فيمسح بلعاب بزر قطونا وجلاب ودهن لوز ويسقى ماء بزر بقلة مع نصف درهم طباشير

يداوى بما مركبه من الحميات المفردة فان تساوا الحدث لها كان التدبير بالاغذية والادوية الموافقة في علاج كل واحد منها فان زاد احدهما على الاخر قصد المداواة الى وكذلك ان كان احدهما اخطر قصدنا العلاج الاخطر فان كانت الحمى المركبة قد انهكت البدن واخذ في الجفاف فاعطه قرص الكافور واجتهد في ترطيب البدن بماء الشعير ونحوه واما النافض والقشعريرة في الحميات فيلاوان يجرع الماء الفاتر ويشد عضل ساقيه بعصائب عراض ويدلك اسفل رجليه واحد ويضع بدنه ورجليه في الماء الحار وان كان النافض اياما كثيرا فدلك البدن دلكا معتدلا بالايدي الكثيرة في حال واحد لسع ذلك سائر الاعضاء ويمسح بدهن قد طبخ فيه فوتنج ومابونج وان شرب في النافض الحادث عن الحمى البلغمية درهما من الفوتنج النهري بسكنجبين وماء فاتر يكون من النافض جدا

ينبغي ان يكون مقامه في الصيف في مواضع باردة تهب فيها رياح الشمال ويكون حوله المياه في الاواني الخزف الجدد والورد والنيلوفر والبنفسج والتفاح والكمثرى وورق الخلاف واطراف الكرم وماء الورد والصندل والكافور والنوم في فرش وطية ناعمة وان كان شتاء ففي موضع معتدل الهواء لا تقشعر ويمنعوا من الحركة والتعب والسهر والجوع والعطش والجماع ويعطى ماء الشعير بسكر وشراب العناب ويغذا بالحسو المعمول من الدقيق الحواري وسكر ودهن اللوز ومن الفاكهة الرمان الامليسي والتفاح البالغ والموز

اذا لم تكن الحرارة شديدة عليك بقرص الكافور بلبن النساء او بلبن الاتن حين يحلب ان كان هناك حرارة وتحفيف البقر فان الات الطبيعة فاقراص الطباشير الممسكة وسفوف الطين وشراب الاس ويعطى من هذا السفوف مقلوا درهمين وهو لب حب القرع والخيار والقثاء من كل واحد درهم صمغ عربي نشا وطين قبرسي وطباشير من كل واحد نصف درهم بزر بقلة مقلو درهم ونصف صندل ابيض بزر الحماض وشاهبلوط من كل واحد نصف درهم كافور دانق يجمع ويوخذ منه بربوب الاس وتعد امز ورة الماش المقشر المحمص مطبوخ مع قطع سفرجل وينثر عليه شي من بلوط فان ادى الامر الى استحكام اليبس فيمص لبن النساء ويطلى على بدنه وتغذا بالفراريج مدقوقة وقد القي فيها قطع التفاح الشامي وقطع العود والسفرجل ومرهها ونحوه

في اللحم الرخص ثم تاخذ في الرطوبات التي من الاعضاء التي هي منزلة الطل والندى ومنها تغتذى الاعضاء وهي الذبول واما ان واما الحمى الحادثة عن الوباء فتكون لفساد الهواء وعفنه ويخرج عن الحميات المذكورة فكل بدن يتاثر عن فساد هواء على حسب استعداده وعلى عند فساد الهواء ويجب ان يعتني في هذه الحمى بتقوية القلب وتعديل الهواء بفرش البيوت الباردة بالرياحين الباردة والبخور بالكافور والليمون او شراب التفاح والامير باريس ويغذا بالفراريج مشوية او بالامير باريس وصفرة البيض وما شاكل ذلك

الورم غلظ ونفخة تعرض لعضو من اعضاء البدن من قبل مادة تمده وتملاه وهذه المادة اما ان تتولد في العضو الوارم او
المجاري وضعف القوة المحيلة للاغذية التي في العضو القابل وكون القابل اسفل البدن والورم جنسان حار وبارد
تركيبهما فان تساوت في مقاديرها عرفت بالعلامات الدالة على الخلطين اللذين تركب الورم منهما وان زاد بعض الاخلاط

ما يكثر فيه من الاورام واصنافها

[illegible]	الامزجة	الاسنان	الازمان	البلدان	[illegible]	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
الفلغموني وهو الورم الدموي	الحار الرطب	الصبيان	الربيع	الجنوبي	[illegible]	الامتلاء من الدم او لسبب من خارج كالجراحة او الكسر والخلع	الوجع والانتفاخ وتمدد وشدة حرارة وحمرة ومدافعة للاصبع اذا غمزت عليه	بالفصد	يبرد بالصندل والطين الارمني والاشياف ماميثا وبجرادة القرع والورد وبماء حي العالم	يضمد ببزر قطونا وماء هندبا او طحلب او عدس مقشر مسحوق بماء الهندبا
الحمرة وهي الورم الصفراوي	الحار اليابس	الشباب	الصيف	الحارة	[illegible]	انصباب المرة الصفراء الرقيقة	ان يكون في الجلد احتراق فربما كان معها حرقة وحكة وحرارة	طبيخ الفاكهة بالمحمودة	يطلى باشياف ماميثا واقاقيا وحضض وماء الهندبا وماء لسان الحمل	ماء العدس المطبوخ بالورد او عنب الثعلب والشعير [illegible]
الورم الرخو وهو البلغمي	البارد الرطب	الشيوخ	الشتاء	الباردة	غير مخوف	البلغم المعتدل في الرقة والغلظة واللزوجة	بياض اللون واسترخاء الورم ولا الم واذا غمزت بالاصبع بقي موضعها غائرا	بالتربد ثم بحب الحنظل وحب الايارج	يضمد بالماء والخل الممزوجين ويغمس اسفنجة او صوف ويضمد به	بالملح ودهن ورد وما يغلى فيه شبث وخل يغمس فيه صوفة ويضمد به
الورم الصلب وهو السوداوي	البارد اليابس	الكهول	الخريف	الباردة اليابسة	غير مخوف	الخلط السوداوي الخالص وهو عكر الدم	الصلابة ولا الم ولونه كمد او الى البياض وفي لون البدن	مطبوخ الافتيمون	مرهم الداخليون	شمع وزيت عتيق
الدمل	الحارة	الشباب	الصيف	الحارة	[illegible]	الدم الرقيق والمرة الصفراء	الحمرة واللهيب والوجع وحدب الدم يجي عند غمز كف عن موضع الاصبع يعود	بالفصد	يضمد بجرادة القرع وحي العالم وماء لسان الحمل	يضمد ببقلة الحمقا وماء عصارة الخس
السرطان	الباردة اليابسة	الكهول	الخريف	الباردة	[illegible]	المرة السوداء اذا كان بعضها خارج العروق وبعضها داخلها	شدة الصلابة وشكله شبيه بشكل السرطان	بالفصد وان كان بامراة فبادرار الطمث ثم بمطبوخ الافتيمون	يطلى بالتوتيا والمرداسنج واسفيداج الرصاص ودهن ورد وشيء شمع	شمع ودهن وطين ارمني
الدبيلات	الرطب	الشباب	الشتاء	الجنوبي	[illegible]	بلغم غليظ رديء مع دم غليظ عكر تشبهان عند اجتماعهما الحمأة	اصلب من غير المدة	بالفصد	يضمد بتين مطبوخ ويخلط بدقيق شعير وملح وشحم	يضمد بخبز منقع فيه زيت وماء
السلع والخنازير	الرطب	ابتداء الشباب	الربيع	الجنوبي	سليم	البلغم الغليظ	صلابة الملمس الا ان تكون من السلع العسلية فانها اقل من عمر المدة	بالفصد وبطبيخ الافتيمون	يطلى بمرهم الداخليون	يعجن دقيق شعير وترمس [illegible] ويضمد به

ما لم يوضع له اسم خاص بل اقتصر فيه على اسم مفرداته فما وضع له اسم الورم المركب من الدم والمرة الصفراء وهو الحمرة والخلط
سرطان والبلغم ان كان معتدلا في الرقة والغلظة واللزوجة حدث منه ورم رخو فان كان غليظا حدث عنه السلع

ينصب اليه من غيره وانصباب المادة اليه من غيره يكون من سته اسباب قوة الدافع اليه وضعف القابل وكثرة المادة وسعة
والحار نوعان دموي وصفراوي والبارد صنفان بلغمي وسوداوي وقد تركب هذه الاخلاط فتحدث اورام على حسب
على بعض فعلبها تكون بعلامات الخلط الغالب ومن الاورام المتولدة عن اكثر من خلط واحد ما له اسم معروف ومنها

التدبير العام

ان كان البدن غير ممتلي فداوه بالاشيا المرخية كالدهن المفتر والماء الفاتر وضمده بدقيق شعير وخطمي وشبث وان كان البدن ممتليا فاستفرغ وبرد الورم [illegible] بصندل وماء الحسك اذا كان بعدا ليوم الرابع فاخلط به كذلك دقيق شعير او حنطة وان كان في اول الامر وجع فلا تستعمل المبردة والمقوية المنقبضة المرخية كالشمع ودهن ورد [illegible] ويلزم الموضع ويتغذى بمزورة الماش والاسفاناخ ولب القثاء والخيار وان كان الحرارة قوية فليشرب ماء الشعير وماء الرمان [illegible] وماء بزر بقلة فاذا انحط الامر يضمد بالبابونج واكليل الملك والخطمي مجبول بلعاب بزر كتان فان اجتمع فيه المدة [illegible] من الموضع الصحيح الى الموضع [illegible] ويحشى [illegible] ويشد بالرفائد

ينبغي ان يستعمل في ذلك الادوية المجففة من غير لذع لان النملة قروح تحتاج الى ما يجففها بمنزلة الطين القبرسي والارمني ومولسا من كل واحد جزء وقاقيا نصف جزء بماء الورد فان تاكلت واحتاجت الى فضل تجفيف فيؤخذ عفص اخضر واس اربع بالسوية وورق السوس يدق ناعما ويلقى عليه دهن ورد جيد مذاب فيه الشمع ويطلى به او يشرب ماء بزر بقلة مع شراب حصرم ويتغذى بمزورة ماء الرمان المز

ان كان تولده من ريح بخارية كما تعرض لاصحاب فساد المزاج والسل فزد الدكوس ريعا بالملح ودهن ورد على ما قدمت ذكره وان كان من مادة بلغمية فبعد الاسهال يحمى من الاغذية المولدة للبلغم كالسمك والالبان ويضمد بالملح والصبر بالسوية يدق ناعما ويبل بماء الاس والخل فان امكن شده فينبغي ان يربط بان يبتدى من اسفله ويرتقي الى فوق في الشد ويكون اصلب

بعد الاستفراغ ينبغي ان يضمد مخ ساق البقر مع الشمع او يوخذ تين ابيض حلو ويطبخ ثم يلقى عليه دقيق الحلبة وبزر كتان وخطمي بيضا يسحق الجميع في الهاون بدهن السوسن ويحمى من الاغذية المولدة للسوداء كلحوم البقر والمعزة والعدس والمكبوس والمكسود

ان احتاج بعد الفصد الى اسهال فليكن بمطبوخ الفاكهة والاهليلج الاصفر والتمر هندي والاجاص ويسقى ماء بزر بقلة بسكنجبين ساذج ويغذى بمزورة الحصرم ويطلى بالقاقيا والصندل وماء الورد وماء حي العالم

قبل ان يتقرح يضمد بمرهم الزنجفر فان تقرح يطلى باسفيداج الرصاص وتوتيا مغسول ودهن ورد وماء الكسفرة الرطبة والقنطريون السحوق بماء واصل السوس ولسان الحمل مسحوقا معجونا بماء فان استحكم وعظم ولم يصلح بالادوية واردت قطعه بالحديد فان كان في الرحم فلا سبيل الى قطعه وان كان في الثدي فانه كثيرا ما يعرض في هذين الموضعين او في موضع من البدن لا يجاوره شريان كثير فنقور بموسى حاد ثم اعصر العروق بعد ذلك ليسيل منها الدم ثم تعالج بالسمن والمراهم المدملة للعروق

الذي يعين على فتحها دقيق شعير معجون بالرب يضمد به فان لم تنفتح بذلك فادهنها بدهن الشبث فان اردت علاجها بالحديد فبط كما ذكرت في المرض الدموي ثم يحشى بالخرق الكتان ويشد بالرفائد ثم يداوى بما يداوى به الجراح

الخنازير ورم اكثر ما يعرض في اللحم الرخو الذي في اصل العنق والاذنين وينبغي لصاحبه ان يمتنع من الاغذية الغليظة بعد استفراغ بدنه ويقلل الغذاء ويطلى ويضمد بدقيق الباقلى والشعير واصل السوسن والخطمي وشمع ابيض او شحم الاوز يدق [illegible] فاذا انفتحت الخنازير ومن بعد السمن فاذا لطف فرهم الزنجار الى ان يندمل فان اردت علاجها بالحديد [illegible] ولا يبلغ [illegible] الورم [illegible] وكذلك علاج السلع بالحديد واحذر ان يحرق كيسها او ان احترق فيوخذ قطعها ويستقصى [illegible] الموضع ثم يخاط ويلقى عليه الذرور الاصفر والسلع [illegible] موضع علاجها بعد ذلك قطعة رصاص ويشد حدا فانها تبرا

السوداوي ان كان بعضه داخل العروق والتي في العضو الوارم وبعضه خارجا عنها وقد حدث عنه الورم المسمى والخنازير وان كان مع غلظه رديا جدا وخالطه شي من دم عكر غليظ حدثت عنه الدبيلات

الأمراض الحادثة في سطح البدن إما أن تختص بأحد أعضائه أو لا تختص والمختصة بأحد أعضائه كالسعفة المختصة
الاتصال عن سيف أو حجر أو عن أسباب من داخل البدن والتي تكون أسبابها من داخل البدن ولا تختص ببعض

ما يكثر فيه من الأمراض العارضة لظاهر البدن لأسباب من باطنه

الأمراض	المزاج	الأسنان	الأزمان	البلدان	السلامة والخوف	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	الدواء السهل الوجود
الجدري والحصبة	الحار الرطب	الصبيان والشبان	الربيع	الجنوبية	يخوف إن كان إلى السواد أو الخضرة	الدم المتخلف في بدنه حال كونه جنينا في حال رضاعه من دم الطمث	قبل ظهوره الحمى الدائمة وانتفاخ الأوداج والأضلاع وحمرة الوجه والحلق وبثور صغار حمر تتبدل [illegible] وسوداء	نفصد الأكحل	ماء الشعير وشراب الخشخاش ورب الليمون وبزره باسفاناخ بدهن لوز	لعاب بزرقطونا وعرق [illegible] وماء الشعير
الجذام	اليابسة	الكهول	الخريف	اليابسة	مخوف إن كان حدث [illegible] سقوط الأعضاء	غلبة الأخلاط السوداوية على الدم الذي تغذي الأعضاء وإفساده إياه	كمودة بياض البشرة [illegible] كالمستدير وغلظ الأشعار وتحدر [illegible] وتشقق الأناملل	فصد الأكحل والودج وطبيخ الأفتيمون	الدجاج السمين والجداء الرضع وخبيص اللوز واسفيدباج	اللبن الحليب والغرغرة مع دهن اللوز
البرص	الباردة	الشيوخ	الشتاء	الباردة	غير مخوف	غلبة البلغم على الدم وضعف العضو عن إحالته	بياض اللون وبياض الشعر النابت عليه وربما خرجت منه رطوبة إذا غرز بإبرة لا دم أو رطوبة إلى لون الدم	حب الإيارج	الطواهيج والدراريج مطجنا ويطلى بالكندس الذائب بدم فرخ حمام وبخل	يطلى بشونيز وبورق وخل
البهق الأبيض والأسود	الباردة	الشيوخ والكهول	الخريف والشتاء	الباردة	غير مخوف	غلبة البلغم على ظاهر البدن إذا كان أبيض ومخالطة السوداء للدم إذا كان أسود	بياض اللون دون بياض البرص والشعر النابت عليه غير أبيض والأسود إذا دلك صار شبيه النخالة وأحمر موضعه	تربد وغاريقون وشحم الحنظل	يطلى بترمس وبزر الفجل وخردل معجون بعسل	يطلى بنورة مطفية بذاف الماء
القوابي	الحارة	الشباب	الصيف والخريف	الحارة	سليم	دم حار لطيفة قد خالط السوداء وبلغم مالح	خشونة في ظاهر الجلد تمائل إلى السواد وربما تقشر قشورا شبيه بفلوس السمك	بالفصد وشرب ماء الفاكهة بتركه	حنطة توضع على حديد محمي وتوضع عليها نطرة محمية وتوخذ ما يسيل منها ويطلى به	ريق الإنسان ساعة بعد ساعة
الجرب والحكة	اليابسة	الكهول والشباب	الخريف	اليابسة	غير مخوف	مخالطة البلغم المالح بالدم المراري	بثر صغار تبدو أحمر وتتبعه حكة شديدة وكثيرا ما يحدث بين الأصابع والمرافق والعصعص	بالفصد وشرب ماء الشاهترج وعمل [illegible] الصبر قبله	بأفيون مغلي بدهن ورد وشمع يغسل في الحمام من الغد	نورة مغسولة مسحوقة بخل
تقشر الجلد	اليابسة	الكهول أو الشباب	الخريف	اليابسة	غير مخوف	البلغم المحترق المالح [illegible] الدم الـ[illegible]	تقدم الحكة وتقشر الجلد	بالفصد	يطلى بمرداسنج وخل خمر ودهن ورد	يطلى ببعر الماعز وخل خمر
القمل	الرطب	الشيوخ	الشتاء	الجنوبية	غير مخوف	فضلة رطبة غليظة تدفعها الطبيعة إلى الجلد فيخالطها الأوساخ وقد يكون من كثرة من أكل التين اليابس	معروفة	حب الإيارج يستعمل	تنظيف البدن وكثرة الاستحمام وتلطيف الغذاء	يطلى بالقسط المر ويغسل بالنخالة

ومنها الجذام وهو المعروف بداء الأسد وسمي بذلك لأن صاحبه ترى عينيه كأنها مستديرة فتشبه بالأسد ومن

بالمائية والكلف بالوجه والتي لا تختص بأحد أعضائه على ضربين إما أن تكون عن أسباب من خارج البدن كتفرق
الأعضاء فمنها الجدري والحصبة وتسميها اليونان الحمرة وتسميها العرب بنات النار والحصبة نوع من الجدري

التدبير العام

بعد الفصد يسقى ماء الشعير المطبوخ بعد مثل ثلثه عدس وسبستان وشراب الخشخاش وغذاؤه مزورة القرع فإن أبطأ خروجه [illegible] درهم عدس مقشر ونصف درهم بزر [illegible] يطبخ برطل ماء إلى أن يعود إلى الثلث ويضاف إليه [illegible] الرمان ويشرب فإن يبس الطبع فأعطه الترنجبين مع ماء الشعير [illegible] خيار شنبر والعوق [illegible] الطبيعة فماء سويق الشعير [illegible] ودرب السفرجل وإن كان سعال [illegible] رب الآس [illegible] مع سويق الشعير ويأكل السفرجل والتفاح [illegible] الطبع بعد السابع ويقطر في ابتداء [illegible] العين ورد [illegible] الكشفرة فإن ظهر فيها [illegible] الورد [illegible] الجفاف يطلى [illegible]

قبل استحكامه [illegible] بالفصد وبعد الفصد وأخذ الدواء المسهل غذاؤه الأغذية المرطبة كلحوم الحملان والجداء ولبن الحليب ساعة تحلب والغرغرة بلبن [illegible] دهن اللوز ويجتنب الهواء البارد ويكون موضع هواؤه حارا رطبا ويمنع مما يولد السوداء [illegible] البطون الدجاج [illegible] والكحل الملكي [illegible] أسود من كل واحد [illegible] [illegible]

يمنع مما يولد البلغم كالسموك والألبان والكماة والفاكهة الباردة الرطبة ويغتذي بلحوم الوحش المملوحة ويطلى بالزفت والنفط الأبيض أو بالسيطرج و
عاقرقرحا وشقائق النعمان وأصل الكرم مسحوقا بالخل وأما ما يصبغ به البرص فيؤخذ نيل درهمين [illegible] درهم [illegible] ويعجن بخل [illegible] أيام ويطلى به
أو يطلى بماء قشور الرمان قد نقع فيه خبث الحديد ودرس في ثلثة أيام ويستعمل

بعد الاستفراغ يمنع مما يولد البلغم والسوداء ويصلح أغذيته ثم يطلى إن كان أبيض بقشور أصل الكبر معجونا بخل أو بنحاس محرق ونوشادر
ونورة مبلولة بالخل ويترك في الشمس ساعة ثم يطلى ويطلى الأسود بالزرنيخ والزاج والكبريت مع الخل ء

بعد الفصد وشرب الدواء يمنع من الأغذية المولدة لها فإن كانت في الوجه فيعالج بما ذكرناه من رطوبة الحنطة المحمية وإن كانت في غير الوجه
فيطلى بالإهليلج الأصفر المعجون بصمغ الإجاص المحلول بالخل أو بالجزر ودقيق الحمص معجونا بالخل ء

بعد استفراغ البدن وإصلاح الغذاء يعالج الحكة بالاستحمام بالماء المالح ويدلك البدن بدقيق الترمس وخل الخمر ولحم البطيخ ودهن الورد [illegible]
وإن زادت فبماء الكرفس وخل الخمر وبورق ودهن ورد وأما الجرب فاسق صاحبه نصف رطل ماء الشاهترج وقبله درهمين من هذا الحب وصفته إهليلج
أصفر وصبر وكثيراء وورد من كل واحد درهم زعفران دانق [illegible] ويطلى من النيل [illegible] وكندس من كل واحد درهمين
يعجن بدهن ورد ويدخل الحمام ويغسل بالأشنان ثم بعده الورد والصندل ويطلى بكبريت أبيض وكندس وزرنيخ أحمر من كل واحد جزء [illegible] الكرم [illegible]
ويعجن بدهن ورد ويستعمل

يمنع من الأغذية المولدة للبلغم ويطلى البدن بالمورج والترمس وفودنج وخل وأصل السوسن الأسمانجوني معجونا بعسل ويدخل بعده
الحمام ويستكثر من صب الماء الفاتر عليه أو يطلى بكبريت ودقيق حمص معجونين بخل خمر ء

ينبغي أن يعتمد بعد إسهاله بالدواء الأغذية المحمودة ويعتني بنظافة البدن من الوسخ ويستكثر من الاستحمام ولبس الثياب الكتان الناعمة
ويهجر النوم ليابس ويطلى البدن بالزيبق المقتول مع الميويزج المسحوق بدهن الورد ويطلى البدن به ليلا ويدخل من الغد الحمام أو يؤخذ
قسط وفودنج ومرارة البقر من كل واحد جزء يدق ناعما ويعجن بدهن الفستق ويطلى به البدن ويغسل بالنخالة الحواري ء

هذه الجهة ومنها البرص والبهق الأبيض والأسود والقوابي والجرب والحكة وتقشر الجلد والقمل وغير ذلك مما يأتي ذكره إن شاء الله تعالى

ومما يحدث في ظاهر البدن غير مختص بعضو من أعضائه ويكون لأسباب من داخل البدن الشرى والبثر الصغار والحصف والثآليل والنار الفارسي والقروح الحادثة عن الدم السوداوي المحترق والورم المعروف بأم الدم وهو انخراق الشريان من تحت جلد تكون غشاء من الأبدان الحسنة اللون المائلة إلى الحمرة لأن الرطوبة غالبة على مزاجها والدم الجيد الذي يتولد منه خضر أو حمر أو سود وحميتها ردية وخاصة السود ويصير حول الورم سريعا كمدا أو أسود ويحدث معه خفقان وغشي وهو الحارة ولا ينبغي أن يفصد في هذه العلة البتة بل يسقى ماء الرمان وحماض الأترج وشراب الليمون مع شيء من الكافور والصندل

ما يكثر فيه من الأمراض العارضة لظاهر البدن لأسباب باطنة ولا تختص بعضو

الأمراض	الأمزجة	الأسنان	الأزمان	البلدان	أيام البحران	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
الشرى	الحار ج	الشبان	الصيف	الجنوبي	أربعة عشر يوما	دم رقيق خالطه صفرا أو بلغم مالح	بثر عريض منبسط يبتدي بحكة شديدة لونه أحمر يهيج نهارا وإن كان نمريا يهيج ليلا	بالفصد إن كان مراريا وبمطبوخ الإهليلج والفاكهة إن كان بلغميا	شراب السكنجبين وماء الرمان المز ويطلى بشياف العصفر ولحم البطيخ ودهن الورد	يطلى بدقيق شعير وماء الكرفس
البثر الصغار	الرطب م	الشيوخ والكهول	الشتاء	البارد م	سبعة	رطوبة غليظة أو حادة	تحدد رؤوسه عند حدة مادته وانبساطها عند غلظها	بأيارج فيقرا	تلطيف الغذاء والاستحمام بعد الفصد والزيت في لون سبج	يطلى بدقلي وسداب مسحوقين بخل خمر
الحصف	الحار ج	الشبان	الصيف	الحار ج	سبعة	رطوبة تتفتح خالطها دما	بثر صغار تشبه حب الجاورس	بالفصد	يطلى في الحمام بدقيق الشعير والترمس ولحم البطيخ ودهن ورد	يدلك في الحمام بجاورس وملح جريش وخل
الثآليل والمسامير	البارد م	الكهول	الخريف	البارد م	سبعة	اختلاط البلغم والسودا	بثور صلبة مستديرة والمسامير أشدها صلابة في منبتها وتمكنها	مطبوخ الأفتيمون	يجعل عليه أو أين يظهر في شجرة ملعقة معجون بخل	يضمد بشعر الماعز معجونا بخل ويدلك مرات كل يوم بخل وملح
النار الفارسي	الحار ج	الشبان والصبيان	الصيف والربيع	الحار ج	أربعة عشر يوما	دم صديدي	نفاخات تشبه النقط الحادث عن حرق النار إذا انفتحت خرج منها صديد	الفصد إن ساعدت القوة	يطلى بمرهم الاسفيداج والكافور بعد نقبه بالإبرة وخروج صديد	يطلى بعد نقبه بإبرة بعدس مطبوخ مسحوق أو بقشور الرمان وماء بارد
القروح الحادثة عن الاحتراق	اليابس	الكهول	الخريف	اليابس	أربعة عشر يوما	دم محترق سوداوي	أن يكون بثور كبار تنفجر وتصير قروحا لخشكريشة سودا	بالفصد ومطبوخ الأفتيمون	يطلى بمرداسنج مع شحم الدجاج	يضمد بعدس مطبوخ
أم الدم	لا يختص بمزاج	جميعها	أيها	كلها	أربعة عشر يوما	ورم ودم تحت الجلد عند انخراق الشريان بجراحة أو لتحم الجلد فوقه	يبض وضعه ولونه كلون الباذنجان إذا غمز باليد عليه ذهب أكثره	تركه	شده وربطه بعد طلاه بالصندل	الورد اليابس والآس
آثار الجدري	البارد ج	الشبان	الصيف	الجنوبي	بحسب الضعف	نشج المسام وكثرة الرطوبات	معروفة	تركه	يطلى البدن بالطين الأرمني والمرتك بماء الورد وماء الآس ويدهن بدهن التفاح	يطلى بدهن ورد وعفص واسفيداج الرصاص

والسفرجل وأطراف الآس والنيلوفر والصندل والكافور ويلقى على صدره خرق مبلولة بذلك ويشرط الموضع ويخرج دمه وإذا كان في المواضع الباردة كالحبس فيدثر حتى لا يصيبه البرد فإن العرض للرياح الباردة والحبس أن يصل إلى القلب

8

والمسامير وهي نوع من الثآليل يأخذ إلى عمق العضو كأنها مسامير منها والنار الفارسي وسمي بذلك لتشبهه بالنفاخات الحادثة بحراحة تقع فيلتحم الجلد عليه فيبقى الشريان منخرقا والعرق إذا أسرف والقروح والبثور الحادثة في الأبدان الشديدة البياض اللحم الجيدة القرحة قليل فيها وأما الطاعون فيقرب من الجمرة الردي اللون وهو بثور وورم مع تلهب شديد جدا وقد يكون من الأمراض الشديدة الخطر إذا أفرط ما ذكرت وإن كان الهواء وبائيا فهو أردى وأخطر وأصلح ما عولج به ما يقوي القلب ويبرد وماء الورد ويغتذي بالفراريج بماء الحصرم أو بماء الرمان ويكون في الصيف في مواضع باردة مفروشة بالخلاف وأنوار التفاح

التدبير العام

إن حدث عن المرار فيسقى تمر هندي وسكنجبين وطباشير وكافور ويطلى بماء الكزبرة الرطبة ودقيق الشعير ويغسل البدن بماء ورق الزيتون المغلي قد برد بعد غليانه وإن كان بلغميا فيسقى سكنجبين بشمال في بخ نهري ويطلى بسويق الشعير والكرفس فإن نجع وإلا فاسقه ماء الجبن بالسفوف المتخذ من إهليلج كابلي وأسود من كل واحد درهمين ترنجبين بزر الرازيانج نصف درهم مدقوقا ويستف ويشرب بعده ماء الجبن أوقية بسكر طبرزد

هذا البثر يكون عن دم وخلط غليظ ردي محتقن من الجلد واللحم وعلاجه بعد شرب الأدوية المسهلة الامتناع مما يولد الأخلاط الغليظة وتكميد الجلد بالخرق المبلولة بالماء الحار ليخرج البثور إلى ظاهر الجلد ثم يطلى بالمرداسنج مع السداب المبلول بالخل

ينفع منه لحم البطيخ مع الورس يطلى به في الحمام وكثرة الاستحمام بالماء الحار المطبوخ فيه إكليل الملك ونخالة ويمنع من صب الماء البارد على البدن وكثيرا ما يتولد منه وأما العفص والعروق إذا عجنا بخل خمر ودهن ورد وطلي به في الحمام كان نافعا

الثآليل إذا دق ناعما وعجن بخل وضمد به ويحكد للقشور النحاس يا ... فإن لم ينجح فليلزم العلسون ثم يجعل عليها السمن بعده فإذا حصل عليه خشكريشة أعيد الدواء الحاد ثم السمن إلى أن استأصله وينفع منه أن يؤخذ نحاس ونحاس محرق وشحم حنظل وبورق ونوشادر وقلي وذراريح وأشنان ويابس من كل واحد جزء ونورة نصف جزء يدق ويعجن بماء الصابون ويلزم الثؤلول بعد مسكه أصله بشعرة من شعر الدواب وخيط إبريسم مفتول فإن أردت علاجها بالحديد فتشرح حواليه الثؤلول ويجذب بمنقاش جذبا جيدا ويقطعه بمبضع أو بمادن فتستأصله وإن أردت أن لا تعود فيكون بحديد قد أحمي على النار جيدا

ينفع من ذلك بعد فقئها بإبرة أن يوضع عليها اسفيداج ومرداسنج وصندل وكافور مسحوق بماء ورد ويبل به قطنة ويشرب الموضع وقتا بعد وقت ويطلى بعد ذلك بالطين الأرمني مبلولا بالخل والماء

بعد تنقية البدن يمنع من الأغذية المولدة للمرتين السوداء والصفراء ويغذى بالأغذية اللطيفة المحمودة ثم يؤخذ أصل السوسن يغلى بماء ويجعل ذلك الماء يطبخ به الشمع ويطلى به وأما الآثار الباقية عن القروح والجدري فيداوى بالمرداسنج المر وأصل القصب ليابس ودقيق الأرز وبزر البطيخ وقسط يدق ويعجن بماء بزر البطيخ

إن اتفق هذا الورم في الإبط أو الأربية أو العنق وغير ذلك من المواضع الكثيرة الشرايين العظيمة فلا يتعرض له بعلاج بالحديد لأنه يخاف منه النزف فإن كان في موضع شرايين صغار فيعالجه بالحديد بأن يشق الجلد شقا بالطول ويخرج ما في الموضع ويكشف عن الشريان ويعريه من الأجسام التي حوله ويعلقه بصنارة ثم يأخذ إبرة فيها خيط إبريسم ويدخلها تحت إحدى جانبي الشريان ويعقده ويقطع الخيط ويفعل مثل ذلك في الجانب الآخر ويشق من الموضع الدم ثم يذر عليه الذرور الأصفر وبعد ذلك المرهم المسلم

يطلى بالمرداسنج والعفص مسحوقين بالخل الكرم أو بماء دهن السفرجل وصفته أن يؤخذ سفرجل وورده من كل واحد نصف رطل وورد يابس ثلث رطل يصب عليه خمسة أرطال ماء ويطبخ حتى يرجع إلى الربع ويصفى ويطرح عليه مثل نصفه دهن ورد ويطبخ حتى يفنى الماء ويبقى الدهن ويصفى ويستعمل

ويغسل بماء حار لئلا يجمد ويمص مصا خفيفا ليستخرج ما حصل فيه ولا يجذ ثغيره ولا يطلى بشيء مبرد البتة فإنه يزيد الخفقان هواء صالح موافق وبعد تنظيف المواضع يداوى بالأدوية الدائلة والله أعلم

الأمراض الحادثة لظاهر البدن منها ما يختص ببعض الأعضاء دون بعض فالتي تختص بالرأس كداء الثعلب والحية وما يختص بالوجه كالكلف والنمش والثولة والبثور في الجلد والاحتراقات والشقاق ومنها ما يختص بالبدن أو الرجلين وسيأتي ذكره

ما يكثر فيه من الأمراض الحادثة لظاهر الرأس والوجه

الأمراض	الأمزجة	الأسنان	الأزمنة	البلدان	[illegible]	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
كداء الثعلب والحية	البارد الرطب	الشيوخ والصبيان	الشتاء	الشمالي	غير مخصوص	أحد الأخلاط الأربعة	تساقط الشعر مع لون الخلط الحادث له	بالفصد إن كان من الدم وبحب الإيارج الفيقرا إن كان من غيره	يدلك بخرقة خشنة ويطلى بلوز مر مع دهن البان	شعر محرق وعدس زبد البحر ولوز مر
السعفة	الرطب	الشيوخ والصبيان	الشتاء	الرطب	غير مخصوص	بلغم مالح	قروح يسيل منها ... جلد الرأس ويكون منها شبيه بالشهد أو بحب التين وتعرضها كالصوح	فصد القيفال والحجامة ومطبوخ الشاهترج	دهن ورد يطلى به ويذر عليه ورق السوس محرقا	يطلى بقرطاس محرق وخل خمر
الحزاز	اليابس	الكهول	الخريف	اليابس	غير مخصوص	بخارات البلغم المالح او دم مع مرة سودا	يتقشر من جلدة الرأس شبه النخالة	حب الإيارج وحب الصبر	يغسل بالخطمية البيضاء وماء السلق	يطلى بالبورق والباقلا المدقوقين
عظم الرأس وتعويجه	الرطب	الصبيان	الشتاء	الرطب	غير مخصوص	ريح غليظ يفرق بين الشؤون	كبر الرأس عن المعتاد	الحب القوقايا	يضمد بالرشاد مضروبا بالماء على خرقة	عروق الصباغين ودهن لوز يطلى بهما ثلثة أيام
الورم الرخو تحت جلدة الرأس	الرطب	الصبيان	الشتاء	الرطب	غير مخصوص	رطوبة رقيقة تجتمع بين عظم القحف وجلدة الرأس	يندفع بسهولة عند غمز الإصبع	حب الإيارج إن كان البدن ممتليا	يطلى بطين أرمني وصندل وماء ورد وخل ويشد	يشد عليه قشور الرمان وحب الآس معجونا بخل
الكلف والنمش في الوجه	اليابس	الكهول	الخريف	اليابس	مخصوص	بخار الدم المحترق وخلط سوداوي	سقط الوجه لون غير لونه الطبيعي مع خشونة ما	فصد القيفال وشرب ماء الجبن	يطلى عليه بالأشنان مرا بمرارة البطيخ ودقيق الشعير	لوز مر وعدس يلت ويطبخ بماء قد طبخ فيه ويطلى
البثور في الوجه والعدسية	اليابس	الكهول	الخريف	اليابس	غير مخصوص	خلط غليظ في الجلدة	بثرة صغيرة تأخذ في داخل الجلد والعدسية شبيهة بالعدس	بمطبوخ الأفتيمون	يحك الموضع ويطلى بمرهم أحمر زنجار	يحك بالسكر حتى يدمى
الاحتراق والشقاق في الوجه	اليابس	الكهول	الخريف	اليابس	غير مخصوص	مادة غليظة حادة	قروح حمر كمدة شبيهة بالسعفة	فصد القيفال ومطبوخ الأفتيمون	يحك الموضع ويطلى بمرهم أحمر	يطلى بمرداسنج ودهن وخل وعروق

حدث عن أحد الأخلاط الأربعة ويفرق بينه بلون موضعه فان كان الى الصفرة فهو من الصفراء او الى الحمرة فهو من
الأخلاط المحلة لأسه وكذلك من حدث به الدوالي وكان به داء الثعلب نبت شعر رأسه لانحطاط الخلط الحادث

9

والحية والحزاز وعظم الرأس وتعويجه الحادث عن تفرق شؤونه والورم الرخو تحت جلدته ومنها ما يختص بالوجه
أمراضهما فيما بعد أما داء الثعلب والحية فإنما سمي بذلك تشبيها بما يعرض للثعلب من تساقط شعره وللحية من انسلاخ جلدها وقد

التدبير العام

الصواب أن يجتنب الأغذية المولدة للخلط الذي تولد عنه ثم يدلك بخرقة خشنة حتى يحمر الموضع ثم يشرط شرطات كثيرة ويطلى بثوم مسحوق وإن كان من البلغم أو بورق وخردل وميويزج معجون بالزيت فإن عرض عن ذلك نفط طلي بدهن ورد وأسفيداج وشحم الدجاج وإن كان من قبل الصفراء فيطلى بالشيح المحرق والحصض مع دهن الآس ثم تغسل بالخطمي والنخالة وإن كان سقوط الشعر قد عرض بعقب مرض حاد فيرطب بدنه بلحوم الجداء والحملان وإدخال الحمام من غير إبطاء ويدهن بدهن الآس ودهن الإبل

إذا دهن الرأس بشيرج ونثر عليه ورق السوس المدقوق نفع أو يؤخذ عفص وآس يدقان ويضافا إلى عشرة دراهم شيرجا ودهنين سمنا أو يطلى بحرق الشونيز ودرق الحمام وملح جريش يدق ويعجن بشيرج فإن نفع ذلك وإلا فيفصد العرقين اللذين خلف الأذنين ويطلى الرأس بالدم الخارج منه

بعد تنقية البدن يغسل الرأس ثلثة أيام بدقيق الحمص عشرة دراهم ودقيق الحلبة وبورق وزجاج أبيض مسحوقا ناعما وخطمي من كل واحد درهما يدق ويعجن بخل خمر وما ويدمن حلق الرأس ودهنه بدهن ورد وطين قيموليا وشيرج خل خمر

بعد استفراغ بدنه ينفعه السعوط المتخذ من عود هندي وصبر وزبد البحر ونشق ومسك وعنبر من كل واحد جزء وزعفران نصف جزء ويدق الجميع ناعما وينخل ويعجن بماء المرزنجوش ويسعط منه بوزن حبة في الشهر ثلثة أيام في أوله ووسطه وآخره

يستفرغ البدن إن كان ممتليا ويعتمد إصلاح أغذيته ويطلى بما ذكرته وبكل ما يجفف ويفني الرطوبة فإنه إذا اضمد بذلك نفع وصلب الموضع

ينبغي أن يطلى بقشور القصب خمسة دراهم بزر الفجل والجرجير والكندس من كل واحد درهمين يدق ويعجن بماء الفجل ويطلى به من الليل ويغسل بالغداة بماء النخالة وإن كان غليظا فبالخردل المدقوق وخرء العصافير ويطلى بماء التين المطبوخ فإن عرض منه حرقة فليغسل ويطلى بكثيرا ولبن حليب

إن لم ينجب بالأدوية فليحك بالسكر أو بالآلة المعروفة بالفاكين حكا جيدا أو تستأصل أصلها ويطلى بعده بمرهم الزنجار فإذا لم يبق منها شيء طلي الموضع بالمرهم الأحمر وغيره من المنبتة للحم وتداوى البثور العدسية بالبليين الشمع والدهن ثم يطلى بالصمغ والبورق والكندس فإن عرضت عنه حكة طلي بالأفيون

بعد تنقية البدن يرسل علق على الموضع العلق فإنه يمتص ما في الموضع من الدم المحترق الفاسد ثم يطلى بعدس مطبوخا مسحوقا مع شحم الدجاج وأما مداواة الشقوق في الوجه فيطلى بالشمع ودهن بنفسج وكثيرا ولعاب حب السفرجل ويغسل منه بما يحاله الحواري وأما شقوق الشفة فيطلى بقرن الأيل محرقا مدقوقا ناعما معجونا بشحم عنز

الدم أو إلى السوداء فهو من السوداء أو إلى البياض فهو من البلغم فإذا عرض بإنسان فليس يكاد تعرض له الدوالي لترقيه إلى أسفل البدن

الأمراض التي تختص بظاهر اليدين والرجلين منها ما يخص الرجلين كداء الفيل والدوالي وعقر الخف وشجج

ما يكثر فيه من الأمراض العارضة لظاهر اليدين والرجلين

الأمراض	المزاج	الأسنان	الأزمان	البلدان	الخطر منها	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
العرق المدني	الحار	الشبان	الصيف	الحارة	غير مخوف	دم محترق سوداوي	لشبه العرق تحت الجلد يتحرك كحركة الدود	بالفصد ان عرضت معه حمى	بالأغذية الجيدة الغذا كالحملان	تمريخ العضو والاستحمام
داء الفيل	اليابس	الكهول	الخريف	البلدان [illegible]	غير مخوف	السودا	يصير شكل الرجل كرجل الفيل سوا غير محصورة	بحب الصبر وماء الجبن	الواحة والدعة والأغذية المحمودة	يطلى بالاقاقيا والراكمة والصبر
الدوالي	اليابس	الكهول	الخريف	البلاد [illegible]	غير مخوف	السودا المنحدرة الى الساقين لكثرة تعب الرجلين	التوا عروق الساق وغلظها وخضرتها	فصد الدوالي ومطبوخ الافتيمون	قلة التعب الغذا الجيد والاستحمام	قلة انعاب الرجلين والاستحمام
الشقوق العارضة في اليدين والرجلين	اليابس	الكهول	الخريف	اليابسة	غير مخوف	خلط سوداوي او يبس السحج لكثرة الاحتكاك	معروفه	مطبوخ الافتيمون ان حدث عن السودا	يطلى بطبيخ البنفسج غدوة وعشية	يطلا بعلك البطم مطبوخا بالزيت
الداحس	الحار	الصبيان والشبان	الربيع	الحارة	غير مخوف	الخلط الدموي	ورم بالقرب من الظفر معه وجع شديد	بالفصد	تضمد بقشر الرمان مبردا بالثلج وبدله كما يسخن	يضمد ببزر قطونا بماء وخل
الانتفاخ العارض في الأصابع من برد الهواء	البارد	الصبيان والشيوخ	الشتاء	البارده	غير مخوف	احتقان الدم لولا البرد لتحلل	انتفاخها وحكتها عن برد الهواء	تركه	يضمد بالعدس المقشر المطبوخ بماء السلق	يضمد بالنخالة المطبوخة بماء وملح
تشقق الاظفار وتقصفها	اليابس	الكهول	الخريف	اليابسة	غير مخوف	شدة اليبس	معروفه	تركه	يطلى بشمع ودهن لوز ودهن بنفسج	يطلا بشرنج وشمع
[illegible]	البارد	الشيوخ	الشتاء	الباردة	غير مخوف	البلغم	بياض يعرض في الظفر	بحب الصبر	يضمد بحلبة وتين كان مدقوقان معجونان بسكنجبين	يطلا بكبريت اصفر وزرنيخ احمر وخل

القدم والعقب ومرض الاظفار وتعقفها ورقتها ومنها ما كثر في البخاصة وان كان قد يعرض نادرا في

الركوب ومنها ما يشترك ان يحدث في كل واحد منهما كالعرق المديني والشقوق العارضة للكف والمفصل

التدبير العام

ينبغي ان يجتنب الاشيا الحريفة كالكوامخ والسموك والمكسود واللمور وما اشبه ذلك ويطلى الموضع بالصبر فانه يمنع من الحدوث فان ظهر حينئذ ما ظهر منه على قطعة اسرب وليلف عليها ويعقد وكلما خرج منه حرف لف عقده ثم يدهن ليلا ينقطع وان لم يظهر بنفسه فليفتح الموضع ليظهر طرفه فربما يعين على خروجه ان يضمد بضماد متخذ من ربع رطل شمعا ورطل شيرج ومثقال داسيج ورماد الشب من كل واحد ثلثه دراهم نوره درهم يصبر بهما ويضمد ايضا بدهن بنفسج وبزر قطونا

بعد الاستفراغ والاطلية ينبغي ان يشد الساق من اسفله بالعصايب لقوية والكلك العريضة من موضع الكعب الى حد الركبة وقد ينتفع بالقي ويضمد ببزر الكرنب ورماد الكرم وترمس ونطرون وبعر الماعز ودقيق الحلبة يعجن ذلك بماء الكرنب ويوضع عليه

ينبغي ان يمنع من الادوية المولدة للسودا ويريح رجليه ويقل اتعابهما فان ذلك اكثر ما يتولد عن الحمل الثقيل والعدو ثم صلاح الاغذ فان اقتضى الامر علاجه بالحديد فليشق عن العروق ثم تشد كلما العروق في المواضع السليمة من الجانبين بالخيوط الابريسم شدا وثيقا ثم يقطع ما بين الشدين من العروق

ينبغي ان يشفي صاحب الشقوق في كل يوم او يومين شيرجا بحوا شبوع ويغذا بالاكارع من حملان لطاف وشقوق الرجل تخضب بالحنا معجونا مع حلبه ثم تورد وشقوق العقب تطلا بشحم ماعز مذوب فاقد القي عليه عفص مسحوق فانه قد دعك في الهاون حيدا او مخ ساق البقر مع الشمع ودهن بنفسج ومرداسنج او كثيرا او عفص وشمع واما السحج العارض من الركوب وغيره فيطلا بالمرداسنج المحكوك بماء الورد او بالطين الارمني وماء الورد او بدهن ورد نثر عليه الورد المطحون والاس

ان لم تسكن الم بالادوية المبردة فليلزم الادوية المنضجة كمرهم وبزركتان يترك عليه ويجعل فوقه خرقة كتان ببزر قطونا مبرد فان انضج والا يفتح براس المبضع ويعصر ليخرج ما فيه ويجعل عليه عدس مطبوخ بماء الورد وماء الاس او مرهم ابيض فان اشتد الم فيطلا بالافيون والخل وفوقه خرقة كتان ببزر قطونا

الانتفاخ العارض في الاصابع عن برد الهواء ينفعه الماء المغلي فيه التين والكرنب والعدس المقشر اذا طلي والماء المطبوخ فيه الكرنب والترمس والسلق وماء السلجم المطبوخ او التين المطبوخ المسحوق بشي من زيت فان لم يحب فالماء المطبوخ فيه البنج فان صار لون المواضع كمدا او اخضر فليشرط ويضمد بالعدس المطبوخ واما الخداشها عن الغبار فينبغي ان يبال على الموضع دفعات ويشد بخرقه

ينبغي ان ترطب المزاج بالاغذية الجيدة الموافقة كلحوم الحملان والجدا والدجاج والسمك الرضراضي ويلزم مرهم الداخليون محكوكا بدهن لوز ودهن بنفسج ويضمد بمصطكي محكوكا بدهن البان معجونا بزبيب منزوع العجم فان فسد الظفر واحب قلعه فيضمد بمرهم الداخليون ثم يطلا بزرنيخ احمر واصفر وجاوشير قد حل بدهن لوز مر وزيت ه

يطلا برص الاظفار بدقيق وزرنيخ من كل واحد جزو وزراريح ربع جزو يدق ويعجن بخل ويطلا به الظفر ومرض الاظفار عن ضربة وغيرها ذلك فيضمد بورق الاس وورق الرمان يدقان ناعما ويخلطان بماء ويضمد بهما او بدقيق الحنطة معجونا بشيرج وعقر الخف بالكاوي بان يجعل عليه بعر ماعز وان احرقت ونثرت عليه نفعت او بوخذ جلد من اسفل خف خلق يحرق وينثر عليه رماده فان سكن الم فليلزم العفص المحروق المدقوق او يطلا بالاقاقيا معجونا بخل

الرجل كالداحس ومرض الاظفار ه

الجراحات الحادثة في اللحم وتفرق الاتصال فاما ان تكون سببا مفردا فقط او مركبا مع مرض آلي او مع مرض
ناشفا او ذا صديد وقيح وتكون الصديد والوسخ في القرحة لاجل ضعف العضو عن هضم ما يرد اليه من غذائه لانه اذا ضعف
تحلل منه فضلة لطيفة لتحلل الخفي من المسام وفضلة غليظة تتولد منها الوسخ فالجرح اذا كان عن سبب تكون هناك مادة
او يابس او مع مرض آلي والآلي اما ان يكون مرض النقصان وهو ان يذهب من لحم القرحة شيء او يسقط من العضو جزء او مرض

ما يكثر فيه من الجراحات والقروح

العلل	الامزجة	الاسنان	الازمان	البلدان	الانذار	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
[illegible]	لجميعها	كلها	لجميعها	لجميعها	[illegible]	من خارج كالسيف والسكين	معروف	تركه ان كان خرج منه دم كثير	جمع شفتيها والحذر من وقوع شيء فيها	يعصبها بربط رفائد من جنبتيها ومن فوق ومن اسفل وتشده
[illegible]	البارد	الشيوخ	الخريف	البارده	[illegible]	جراحة تقدمت	جرح قد طال عهده	بالفصد ان كان البدن ممتليا	القطن الخلق بدهن ورد	شعائق النعم محرق او دقيق شعير وكندس
[illegible]	الرطب	الشيوخ	الشتاء	الجنوبية	[illegible]	ضعف العضو عن تحليل فضل غذائه	وسخ ورطوبة تحصل في القرحة	بشراب الورد واقراص البنفسج	تغتذي بالفراريج والدراريج بطجن ومكردن	يطلى بالعسل
[illegible]	الحار	الشباب	الصيف	الحاره	[illegible]	حركة مفرطة او استعمال شيء حاد مع جرح متقدم	حمرة العضو ولهيبه ووجع شديد	بالفصد	فروج بماء حصرم ويمتص الرمان والتفاح ويجعل عليه مرهم الاسفيداج	ماء الشعير وماء الرمان والتمر هندي
[illegible]	البارد	الشيوخ	الشتاء	البارده	[illegible]	تناول الاشياء المبردة والاستكثار من الدعة والسكون مع جرح متقدم	كمودة اللون وقلة الحرارة	تركه	تغتذي بماء اللحم وماء الحمص	يكمد الموضع بالماء الفاتر في اليوم مرات
[illegible]	الرطب	الشيوخ	الشتاء	الرطبه	[illegible]	امتناع التحلل والاستكثار من الغذاء	كثرة الرطوبة والصديد ورخاوة اللحم	بالهليلج والتربد	يطلى بمرداسنج ودهن وخل مرتين في هاون حتى يبيض ثم يلقى عليه حلبا ورق واقليميا الفضة	كندر ودقيق شعير وتوتيا يدق ويعجن بعسل
[illegible]	الحار	الكهول	الخريف	اليابسه	[illegible]	كثرة التعب او افراط تقليل الاغذية	نشاف القرحة وتحللها	تركه	تغتذي بالحسو والامراق الدسمة ويكمد بالماء الفاتر ودهن بنفسج	تغتذي بالبيض النيمرشت ويجعل على القرحة السمن غدوة وعشية
[illegible]	الحار	الشباب	الصيف	الحاره	[illegible]	انبعاث فضلة الى موضع الجرح	الانتفاخ العارض معه او لحم عال عن سطح البدن	بالفصد	الجلاب والسكنجبين وماء الشعير ودق الرمان	يطلى بمرهم الاسفيداج

عن اللحم كقطع العصب وكسر العظم وانفراق العرق واما الجراحة المركبة مع عرض فكالذي تتبعها وجع او تسود اللون وهي
ودية لحم صلب ميت ابيض ويكون يابسة في بعض الاوقات وفي بعض رطبة وقد تفسد فم الناصور ثم يعود فينفتح وقد

متشابه او مع مرض اخر من انواع تفرق الاتصال او سبب او عرض والجرح اما ان يكون صغيرا او كبيرا واما ان يكون
عن تحليل فضلته التي بقيت في العضو حدث عن الفضلة اللطيفة الصديد وعن الفضلة الغليظة الوسخ لان كل عضو فانه
تنصب الى العضو تعرف بكثرة سيلانها فاما ان يكون الجرح مع مرض متشابه كالذي يكون معه سوء مزاج حار او بارد او رطب
العظم وهو ان يكون مع الجراحة ورم او مرض الزيادة وهو ان يكون في القرحة لحم زائد او يكون مع الجراحة تفرق اتصال

التدبير العام

يعصب الجرح باربع رفائد من جنبيه ومن فوقه ومن تحته ويشد فان لم يجتمع ونضم بخيطه واكثر ما يلزم الخياطة اذا اتسعت الجراحة في عرض البدن فان حميت الجراحة فضع على الرفائد صندلا يابسا ويطلى حول الموضع والرفائد بالصندل المبلول بماء الهندبا وان صادف الجراحة بعد يومين او ثلثة وهي بعد طرية الا انها ليست بدمها فحك شفتيها براس المجس العريض حتى تدمى ثم تجمع على الصفة المذكورة بالرفائد فان كانت جراحة عظيمة فذر عليها ذرورا اصفر يتخذ من عنزروت درهمين صبر وابيون واشياف ماميثا من كل واحد درهم دم الاخوين ومر من كل واحد نصف درهم زعفران دانق تسحق وتنخل

ان كانت القرحة غير نقية فنحشها بالقطن الخلق مع سمن عتيق ومما ينقيها ان تغسل بماء العسل وان كانت سليمة من حمى فالمرهم الاسود ومما ينظف القرحة ومما ينبت اللحم الكندر والصبر والزراوند واصل السوسن لا سيما الجوني واقليميا الفضة يدق ناعما ويذر على القرحة فان كانت رطوبتها كثيرة فيعجن هذه الادوية بالعسل ويطلى على خرقة كتان وتوضع على الجرح وان كانت الجراحة في الراس ولم تصل الى القحف فضع عليها مرهما متخذا من دهن ورد عشرة دراهم شمع ثلثة دراهم يذوب الشمع بالدهن ويلقى عليه صبر واقاقيا ودم الاخوين من كل واحد نصف درهم واذا ساوى اللحم سطح البدن فالذي يدمله العفص وقشور الرمان وجلنار وشيح محرق وورق السوسن

يمنع من الاشياء المرطبة ومن الاكثار من الغذاء ويغتذي بالفراريج المشوية ويداوى بالاشياف يتخذ من زنجار درهمين زراوند درهم علك الاشق بخل ويجمع الادوية ويستعمل ويداوى بالمرهم المتخذ من المرداسنج والعروق بزيت وخل ودهن ورد وان كان السيلان كثيرا فيزاد في ذلك شيء من عفص وجلنار واقليميا الفضة

يبرد سوء المزاج ويداوى بالمرهم المبرد المتخذ بالمرداسنج والخل والعروق ويوضع على الرفائد الصندل اليابس ويطلى حوالى القرحة بالصندل وماء الهندبا وماء البقلة ويغتذي بالمزورات ان كان هناك حمى وان لم يكن حمى فبالفروج بماء الرمان

يقلل من شرب الماء البارد ويداوى القرحة بمرهم اسود يتخذ من اوقية مرداسنج وثلثي رطل زيت يدق المرداسنج ناعما ويغلى حتى يسود ثم يلقى عليه كندر ودم الاخوين وعنزروت من كل واحد درهمين ويساط جيدا ويستعمل ويأكل المشمش والزبيب والتين

يستعمل المرهم بالغداة والقطن الخلق بالعشي وينفعه ايضا يسير من مرهم الزنجار ويترك عليه يوما او يوما ويوما قطنا خلقا فان كانت القرحة كثيرة الترهل والرطوبة فاللحم قد عفن وفسد فاستعمل الدواء الحاد فاذا صار عليه خشكريشة فضع عليه السمن والقطن الخلق واذا لم يبلغ ما تريد فاستعمل القطن الخلق والكي

ينبغي ان يزيد في غذائه بحسب ما يحتمله ويداوى القرحة بما هو اقل تجفيفا كدقيق الشعير والكرسنة ويكون غذاؤه من الاشياء المرطبة كالامراق الدسمة واللبن الحليب

يضع على الرفائد الصندل اليابس واطل حوله بالصندل وماء حي العالم وان كان مع القرحة لحم زائد فمرهم الزنجار وان كان على شفتي الجرح لحم صلب فحكه براس المجس والقالب حتى ينقلع فان كان اللحم غليظا فيقطع بالحديد ثم يعالج بالمرهم اللحم وان لم يمكن قطعه فيطرح عليه القلقنت والزاج ويكمد بعد ذلك بالسمن الى ان تسقط الخشكريشة ثم الادوية المنبتة اللحم

القرحة الخبيثة والقروح اذا تقادم عهدها وجاوزت اربعين يوما قيل لها ناصور وهو كل قرحة لها غور وفمها ضيق وقعرها واسع يكون تجويفه مستقيما وقد يكون معوجا وقد يكون له افواه كثيرة واذا انتهى الى عظم او عرق او عصب او عضو شريف عفنة او افسد

وأما عرق اتصال العظم فيوافق الكسر وينبغي ان يبتدا الفصد من الموضع الذي من شأنه ان ينفع في العضو المكسور وتسقى مدة ارمقا قليلا قليلا على استسقاء فاذا هندسته كهيئته الاولى تحدر فالدعامات على قدر العضو واطلها بمغاث وطين ارمني وماش وآس الاثرة الزنها ثم مقا ثم تعود بالقائف الى موضع الكسر والى اسفله ثم يتقدم الربط بخشب من القوالب من اسفل وفوقه ومن الجانبين وتكون عليها الخرق الكتان اطراف القوالب على مفصل ثم يربط بعد ذلك عليه بخيوط رطاه ثبقاً وليكن بحيث لا يحس العليل بوجع فان عرض وجع للعضو فحله من ساعته وكذلك اوله يوم مثلثا والثاني والثالث الى ان يأمن الورم فاذا امنت الورم فليكن الرباط اشد الى ان تبتدي الدشبد تنعقد عليه ثم ترخي الشد ادنى غلظة الدشبد هو كالعقب يحصل من احد جانبي العضو المكسور الى الاخر وباطله اذا كان لا يأتي فيه الالتحام بل الدشبد نعم دما جدا فاذا انصرف الى العضو لعقد الدشبد على العظم المكسور فرح تلك المادة من موضع الكسر يخرج من المسام فيظهر على الرفائد

ما يكثر منها القروح وحرق النار واخراج الازجة بالنصل والضرب بالسياط

[illegible]	المزاج	الاسنان	الازمان	البلدان	[illegible]	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
الجرح مع انفصال العضو	كلها	جميعها	بالسوية	بالسوية	[illegible]	معروف	إن كان من شريان فان خروجه يكون بوثوب ولونه ناصع احمر	تركه	يكبس الموضع بحرق الكتان مبلولة بماء ورد وخل	يمسك الاصبع حتى لا يخرج من الدم واكبسه بتراب الجدار
جراحة العصب	كلها	جميعها	بالسوية	بالسوية	[illegible]	معروف	معروفه	تركه	دهن ورد ودهن مع توتيا	يجعل عليه صوف مغموس في زيت مغسول مع زيت او علك البطم مع الزيت
الجرح الكائن مع رض العظم	كلها	جميعها	بالسوية	بالسوية	[illegible]	من حجر او وقوع شيء عليه وما اشبه ذلك	اذا مرت باليد على العضو وجدت اجزاءه متفرقة وشكل العضو غير مستو	بالفصد	بالضماد القوي مع تسوية شكله برفق	ان كان الرض فالزراوند المدحرج مدقوق معجون بماء
القروح مع حرقة	اليابس	الصبيان	الربيع	الحارة	[illegible]	شدة احساس العضو	معروفة	بالفصد	يطلى بالصندل	يطلى بالافيون
القروح الخبيثة	الحار	الصبيان	الربيع	الحارة	[illegible]	اتساع التخلل وكثرة مقدار الاخلاط	سواد القرحة	بالفصد ومطبوخ الفاكهة وفلوس خيار شنبر	يقرب منه بالصندل وماء الورد والكافور ويأكل مزورة الماش بماء الرمان	يأكل الخس والهندبا ويضمد بالسمن واطراف الهندبا وورق الخطمي مع دهن بنفسج ودهن ورد
النواصير	كلها الا اليابس	الشيوخ	الشتاء	الجنوبية	[illegible]	تقادم القرحة وسعة قعرها وضيق فمها ان تجاوزت اربعين يوما	ان تجاوز الجرح اربعين يوما وصار رأسه ضيقا واسفله واسعا	بالفصد ان كان البدن ممتليا	يكبس بالقطن المحلوق مبلولا بالزراوند المسلث ملتوت بالدهن الاصفر	حطب الكرم محرق مبلول بماء ورد حسن جيد
حرق النار	كلها	جميعها	بالسوية	بالسوية	[illegible]	معروف	معروفه	بالفصد ان خيف من ورم	يعصر عليه البيض او يطلى بطين ارمني بخل ممزوج بماء	يضمد بعدس مطبوخ مسحوق ناعما
[illegible]	كلها	جميعها	بالسوية	بالسوية	[illegible]	معروف	معروفه	المضروب بالفصد	يوضع على موضع السلع الزراوند المدحرج مدقوق معجون بالاس	اصول القصب الفارسي الرطب مدقوق معجون بعسل [illegible]

الى الاصبع فيدخل في الموضع ميل ملفوف على خشبة وان مطلبه بالاتفاق الماء الغاب ويطلى منه البدن فيعالج على نحو ما ذكرنا من نبوة العظم على ما كان عليه ويضع ضماد الجبر على اللفائف والتوصل الى حفظه على الشكل الطبيعي واما الخلع فيعمل ويعالج ... او عصب او نحو ذلك او عضو شريف فان خيف من ذلك ترك الجرح من اخراجه فقد حكي عن بعض علماء الطب انه رأى من وقع في نواحي معدته فان امكن فتقوير الموضع اصلح وان كان السهم في عضو شريف او عضو كثير المنفعة كالدماغ والعلب الرية والكبد والمعدة والكلى والمثانة ... فانه ان بقي بات صاحبه فقد حكي ان رجلا وقع به سهم في امعائه وكان البراز يخرج من ذلك الموضع وسلم وقد ذكر ان قوما من الجراحين عالجوا قطعا من الكبد والتهاب وحمرة العين وتغير لون اللسان واختلاط العقل فان وصلت الى الام الرقيقة سقطت القوة وذهب الصوت وعرض تفوح الوجه وقلق وان كان في الرئة كان الدم زبديا فان لم يخرج دم تغير لون العليل وتواتر نفسه فان وقع في الحجاب عرض منه نفس عظيم متواتر مع حركة المنكبين وان وقع في المعدة

او عسل من جلاب وبمثقال طين ارمني وماورد وتسهل بالترنجبين وفلوس الخيار شنبر وغدا اول يوم بالمزورات ثم الفراريج ثم تملأ العضو للجانبين موضع الكسر كما يدور ويشد موضع العصابة على الموضع المكسور وتلفها عليه ثلث لفات او اربع وتذهب اللفائف الى اعلى العضو فيشد شدا ليكون اوطأ ثم لف الرباط الثاني على هذه القوالب طولهن الكسر من الجانبين بثلث اصابع او اربع ويطلى الخرق من تحت بدواء الجبر واحذر ان يقع ان يجلجله شديد ثم حل ويصب عليه ماء معتدل الحرارة فاذا سكنت الحرارة فشد بالرفائد فقد غمست في ماورد ودهن ورد وتيسير حل ويكون الشد في قليلا قليلا الى ان يستحكم جرم العضو واذا لم يكن هناك حمى ولا ورم وكان قد بدا الدشبد بالانعقاد فغذه بالهرائس والجواذب والاغذية التي فيها مقامه في شغفه وعلامة الدشبد ابتداء الانعقاد على الكسر وظهور الدم الصافي على الرفائد والرباطات من غير جرح فان ذلك يدل على ان الكسر في اعالي الانف اذا عرض فان وصلت اليه الاصبع فيدخل اليه الخنصر وتسوى بها العظم المكسور وان كان عاليا بحيث لا تصل

التدبير العام

ان كان خروج الدم من اليدين او الرجلين فينبغي ان يربط الموضع الذي فوق العضو العليل فانه ينتفع به ثم حل شد الايا السريح ولا الشد بل يكبس الموضع بغبار الدقيق ودقاق الكندر ويصبر معجونا ببياض البيض بغمس فيه وبر ارنب ويجعل على الموضع قير بطيحا بلفائف كثيرة واتركه ثلثة ايام ثم حله فان لزم الدواء الجرح فاجعل عليه شيئا من الدواء وتحته عنه برفق وهما يقطع الدم العفص المحرق والخل وينثر عليه غبار الرحى او يعجن ببياض البيض ويغمس فيه وبر الارنب ويجعل عليه فان لم ينقطع الدم بالدواء فابتر الشريان بعد شده من جانبيه بالابريسم الجيد ❁

يحذر ان يقرب الموضع شيئا من الماء اذ دواء قد عجن بالماء بل يكمده بالصوف والزيت المفتر يومين او ثلثة فاذا سكن الوجع وامنت الورم عالج بما يلحم وان عرض له ورم حار فاستعمل الادوية المحللة بالخل والكمون والزراوند والتوتيا والنحاس شيء وتنشا بالكندر بالبيخ ويلعق في قدر نحاس ويستعمل عند الحاجة واحذر ان تقربه شيئا يرد فان عرض التشنج عن جراحة العصب او قطع العصب المتشنج فانه ان لم يتشنج الى الدماغ هلك العليل ثم يمرخ فقار الظهر بدهن بنفسج وشحم الدجاج ومتى وقعت بالرأس جراحة وبلغت نواحي الدماغ فلا ينبغي ان يدملها فانه يجلب على العليل الهلاك بل اجعل عليه صوفة مغموسة في زيت فانه ايضا مرهم المسلحم

متى وجد في القرحة عظم عفن وعلامته ان يتدلى الموضع ايما مما يعود فيتقيح ويسيل منها صديد فاذا ادخلت رأس المجس في القرحة احسست له بخشونة فالزمه الدواء الحاد فاذا صار للموضع حشكريشة فالسمن المفتر واسقط اللحم المحرق وكشف العظم فاذا كان العظم امكن قطعه فاقطعه والا فاجعل عليه السمن المفتر ايضا حتى يسقط او ورق الآس مسحوق معجون بخل ثم يعالج يوما بمرهم الزنجار ويوما بالقطن الخلق

اذا عرض وجع شديد فينبغي ان يعالج بماء الرمان الحلو يطبخ بالمثلث وتضمد به القرحة ويطلى من خارج بالادوية المخدرة فاذا سكن الوجع فاقطع عنه الدواء المخدر فان الاكثار منه مضر بالعضو لحسه ويمنع من انبات اللحم ❁

ان كان في القوة ضعف فغذه بالفروج ويضمد بما ذكرت الى ان يعفن العلة وعلامة قوتها استرخاء الموضع ولينه وترى في حده السواد بياض كالبدور فاذا وقفت فالسمن ومرهم الزنجار مع انزروت مسحوق ناعما الى ان يسقط السواد ويبلغ الى اللحم الاحمر ثم عالجه بما ينبت اللحم فان رأيت القرحة تلتحم ولا تتسع فداوها بدهن ورد ومرهم الاسفيذاج فان لم يذهب بالدواء واردت علاجها بالحديد فعوذ الى ان يبلغ الموضع الصحيح ثم عالجه بما ينبت اللحم

ان كان كثير الغور فرق فيه الماورد ورماد خشب الكرم المحرق فان لم يجب فبط وعالج بعلاج الجراحات واعلم انه متى وقعت جراحة بالصدر وبلغت الى تجويفه او بالدماغ وبلغت الى بطونه فان صاحبها لا يعيش وكذلك ان وقعت في الكبد او المعدة جراحة عظيمة فانه لا يبرأ فان كانت صغيرة كانت مخوفة وربما تخلص صاحبها

يلطخ بالمداد الفارسي او عدس مسلوق مسحوق او ثان ابا مجون ببياض البيض ودهن ورد ويطلى عليه من الاسفيذاج ومرداسنج ودهن ورد وبياض البيض ويضرب بيسير خل خمر ويطلى مبردا على الموضع وينفعه مرهم النوره وصفته نوره بيضاء يطفيه بعد الماء ويترك ساعتين وتصفاه بالماء ويعاد عليها ماء آخر يفعل ذلك اربع مرات ويرمى الثفل ويترك الماء حتى يصفو او يرسب فيه ما يرسب ثم يصب الماء عنه قليلا ويوجد ما رسب منه فيجفف قليلا ويخلط بدهن ورد ويضرب حتى يصير كالمرهم ويستعمل فان كان الاحتراق من الماء الحار فيصب عليه قبل ان ينفط ماء الزيتون المالح او ماء الرماد فاذا سقط فمرهم الاسفيذاج والنوره او مبرد الصندل وماء الورد ❁

ان لم يخرج بالدواء وكان بحيث يصل اليه الكلبتين فادخل كلبتي السهام واقبض على السهم واخرجه فان كان فيه ضيقا فاوسعه ليدخل الكلبتين فيه وان كان قد وقع في عظم فهز عليه مرة او مرتين ثم اجذبه فان كان السهم ذا الزوائد معقفة الى فوق فخفت اخراجه لئلا يقطع اجساما هناك فوسع الجرح ليمكن اخراجه ان يكن الكلبتين من العقفات لتضم فان كان غائرا او قد انقلعت خشبته فامر العليل ان ينتصب على الشكل الذي كان عليه حين اصابه السهم ثم فتش وحس بالاصابع فان حصل من الجانب الاخر المقابل فيجوز ان يشق الموضع الذي تعلم ان زج السهم فيه ويفتش ان كان ذا زوائد وربما كسرت في الموضع واما ضرب السياط فيداوى بجلد شاة قد سلخت لوقتها يلقى على الموضع المضروب فانه يبرئه في يوم وليلة او خرق مبلولة بماء ورد

على قرطاس ويضمد به الانف من خارج والصماد للنفس فيلطف الخرق على ابانيه من زلشوم يطلى بالدواء ويجعل في الانف فان انكسر عظم غيره من عظام العضو المخلوع الى موضعه ويشد عليه الضماد ويحفظ على تلك الهيئة وان دخل سهم في موضع واردت اخراجه من الموضع فاحذر ان تكون هناك سهم ويخرق الصفاق وبقي السهم فيما بين المعدة والترب ولم يمكن اخراجه فيبقى السهم في الموضع مدة طويلة وعلامة السهام المسمومة كمودة الموضع او اسوداده فان رأيت علامات الموت كضعف القوة ونحو ذلك فلا تتعرض لاخراج السهم وان كانت القوة جيدة ولم تبن علامات الموت فاحتل في اخراجه وحكم الجراحات وانه خرج شيء من الطعام والزبل لم يعرض الموت واذا وقعت جراحة بالدماغ فان وصلت الى الام الجافية عرض لصاحبه صداع شديد مدة وخروج دم من المنخرين والاذن فان كان السهم وصل الى تجويف الصدر فان كان في القلب خرج منه دم اسود ويتبعه برد الاطراف والعشي والموت وخرج الغذاء او في المعاء خرج البراز وربما يخرج المعاء والزبل وان اصاب المثانة خرج البول ❁

اما الحيوانات ذوات السم فمنها ما يعض كالكلب الكلب والاسد والفهد والنمر وابن عرس والعضاية وفأر البيش ومنها ما ينهش كاصناف الحيات فاما الكلب الكلب فينبغي ان نذكر صفاته ليتجنبه من رآه وعلامة الكلب الكلب ان يصير كالمجنون ويمتنع من الاكل والشرب ويشتد عطشه ويلهث وادلى لسانه خشيا كثير الحركة ويكون قائم الشعر متفرقه فان نبح كان صوته ابح وربما انقطع صوته ويجفو اربابه ويهر على الكلاب والناس ويهرب فان عض انسانا لم يفرق في ذلك الا من عضه وعض غيره ولا يعرض لهم سوء الم الجرح فاذا انقضى عليه اربعين يوما او ستة اشهر وقد يكون في بعضهم بعد سبع سنين كالكلاب وان عض المعضوض انسانا اخر عرض له مثل ذلك واكثر مضرته سمه بالدماغ ولذلك يحدث تشنجا وسمه شديد اليبس وقال روفس انه نوع من الماليخوليا العارض من السوداء لان السبب في الفزع من الماء كالسبب في فزع اصحاب الماليخوليا من شيء آخر فانهم قد ذكروا قبل فزعه من شرب الماء كان مرجو السلامة فان اهمل يعرض الفزع فلا يكاد ان يتخلص فان صار بحيث اذا نظر في المرآة رأى وجهه كانه وجه الكلب

ما يكثر فيه من نهش الحيوان ذي السم واللدغ

الانواع	المزاج	الاسنان	الازمان	البلدان	[illegible]	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
عضة الكلب الكلب والذئب الكلب	اليابس	الشبان والكهول	الصيف	البلاد اليابسة	[illegible]	غلبة اليبس على المعضوض	الجوز المدقوق يضمد به ويطعم دجاجة فان ماتت فهو كلب	توضع المحاجم على موضع العضة ويمص منها الدم كثيرا	يتناول نصف مثقال ترياق الفاروق	يوسع فم الجرح ويوضع عليه سمن معجون بخردل او بعسل
عضة الانسان والكلب الذي ليس بكلب	لا اختصاص لها	جميعها	كلها	كلها	[illegible]	معروف	سيلان المرض مما عضه	بالفصد ان كان البدن ممتليا	تضمد بزراوند واصل السوسن الاسمانجوني وعسل	يضمد ببصل النرجس مدقوق معجون بخمر
عضة ابن عرس والعضاية	كلها	جميعها	كلها	كلها	[illegible]	معروف	الوجع الشديد الذي يسقط صاحبه في وقت العضة وتبقى اسنان العضة	مص موضع العضة بالمحاجم في موضع العضة	تغسل بماء فاتر مغلى فيه نخالة ودهن النرجس	يضمد ببصل وثوم
نهش الافاعي	اليابس	الشبان	الصيف	البلاد اليابسة	[illegible]	شدة منابتة لاحراقه وحدته	رطوبة تسيل من الموضع وورم حار وحمرة ونفاخات تشبه حرق النار	بالفصد ومص الموضع الملسوع ثم يوضع المحاجم على موضع اللسعة وكيها بنار	بترياق الاربعة او بالترياق الكبير او المثروديطوس	باكل الثوم والبصل والكراث
لدغ العقارب	اليابس البارد	الشيوخ	الصيف	البلاد الحارة	[illegible]	شدة منابتة لبرده وتضرته بالقلب	ورم موضع اللدغة ونخس كنخس الابرة وربما احدث غشيا ان وقع على الشريان وربما احدث عرقا وغشيا	بالمص لموضع اللدغ ونتوء الذكر	يطلى بدهن البان والزيت	تدق العقرب وتضمد بها الموضع او جندبيدستر او فربيون
[illegible]	الحار	الشباب	الصيف	البلاد الحارة	[illegible]	حارة سمية	ورم موضع اللدغة وحمرة ووجع وتبقى ابرة النحل في موضع اللسع وربما احدث عرقا وغشيا وكون الالم	بالفصد ان كان تشبع الدم	يطلى بطين ارمني وخل	يطلى بطين الحيطان وخل وبطين كور الزنابير
[illegible]	البارد	الشباب	الصيف	البلاد الحارة	[illegible]	منابتة لبرد سمه	وجع شديد من غير ورم ورطوبة تشبه نسج العنكبوت وحكة وبرد البدن وعرق بارد وغشي	بالمص لموضع اللسعة والبول	ينغمس في الماء الحار ويطلى عليه الماء الحار كثيرا	يضمد بثوم وملح مسحوقين بالماء
[illegible]	الحار	الشباب	الصيف	[illegible]	[illegible]	شدة منابتة الحرارة	في يوم اللسع يكاد يولم وفي اليوم الثاني والثالث يولم ورم اللسان وبول الدم والخفقان والغشي	بالفصد ووضع المحاجم على موضعها ومصها والكرب	اللبن الحليب او ماء التفاح الحامض مع مثقال كافور	شرب ماء الشعير او اللبن الحليب او اكل التفاح الحامض

يكلب ان مات الى يوم وليلة فهو كلب الدجاجة ان لم يكن جائعة وقيل ان الدم الخارج من العضو المعضوض اذا طلي به خبز والقي الى نقسين متفرقين في موضع الشابين ثم يسيل منه رطوبة تشبه الزيت ثم تعرض اورام وحمرة وكمدة ونفاخات تشبه ما يعرض من حرق النار ثم تعرض شدة قالوا من برىء منها تسلخ شاقا مع ورم قدما ودونما السلخة ممن عالج نهشها قالوا ويبقى مثل انسان هلك الحية لم يشم بعد قتلها من انواع الماء ولا يكاد ينجو من نهشته من الموت واما العواصية في الماء فيسيل من نهشها رطوبة سوداء منتنة الرائحة تشبه صديد الموتى واما الحيات وامات بالمص لموضع اللسعة واكثر من نهشة صاحبا ويأخذ في فيه الزيت ليأمن من ضرر السم وبربطه ويربط ما فوق موضع النهشة من العضو جيدا وان بالكمد وقد قيل ان من نظر الى اهلكية الحال وضعت صغيرها هلك لا انسان الى غير ذلك من العجائب المذكورة في هذه الانواع

الافاعي مثل العطشي والبلوطي والمقرن والعواصية في الماء ونحو ذلك ومنها ما يلدغ كالعقرب والزنبور والنحل والرتيلا والعنكبوت والعقرب ولا تقرب الماء وتبقى فاه ويخرج لسانه ويسيل من فمه زبد ولعاب شبيه بالذي يخرج من افواه الجمال الهائجة ويكون راسه مائلا الى جانب وعيناه حمراوان الكلاب منه تحرزا من عضه واكثر ما يعرض له ذلك في الصيف وقليل ان يحدث في الشتاء وذكر روفس ان ذلك يعرض للكلب من غلبة المرة السوداء عليه اسبوع حدث للمعضوض تمدد وحمرة في جميع البدن وخاصة الوجه وعرق وغشي وفزع من الماء اذا رآه ارتعد وارتعش فلا يشربه ويهرب من ذلك حدوث هذه الاعراض اسرار السم في البدن وافراط اليبس ولذلك الفزع من الماء واستحكام اليبس صار كالطبع له منافرة لما ضاده وهو الرطوبة ان المعضوضين يخيل لهم صورة الكلب الذي عضهم في الماء وزعم آخرون انه يخيل لهم ان في الماء مصادر الكلاب وقد زعم ومتى اعولج المعضوض لا يبرأ وان شككت في عضة الكلب هل هو كلب ام لا فضمد موضع العضة بجوز مدقوق اعماء يوما وليلة ثم يلقى لديك او دجاجة جائعة لتاكله فان عاشت فليس

التدبير العام

بعد ان يوسع فمها ويوضع عليها المحاجم يجعل في المحاجم قطنا او نقي ثم الذي يمصه ثم يؤخذ سرطانات لحيا ويجعل في قدر نحاس ويوقد تحتها حتى يصير رمادا ويؤخذ من ذلك الرماد ... اوقية ومن الكندر دانق ومن الجنطيانا دانق ويلعق لعقا ويشرب بالسكنجبين الممزوج بالماء البارد ويغسل في اليوم فان كان قد مضى ايام فاجعل الدواء فان كان السوس ... لم يزل سبب هذا الدواء عرض له الفزع من الماء ويدبر بتدبير اصحاب السوداء ويترك الجرح دون ان يعيد على الجوز المدقوق يوما وليلة ويطعم دجاجة فان ماتت فاعد الضماد وان لم تمت فيرأ عنده الدراج والحملان والجداء والنعنع والبادروج ومتى عرض الخوف من الماء فليس يكاد يتخلص ولكن يدبر تدبير اصحاب السوداء والوسواس السوداوي ويصب الماء في قنا الطول والانبوب وقد قيل ان الماء اذا قدم اليه في اناء خشب ووضع على جلد ضبعة عرجاء يشرب ويسقى ماء الشعير واللعاب واوامر سكنه العطش ومما يعطيه البطيخ والخيار والقثاء والقرع ويصيب السفرجل ويبل من كل واحد جزء ومن قطنا ... ويلبس سكنه ... لعاب بزر قطونا

ويسقى منه مثقال بماء بارد وذكر بعض الحكماء ان كبد الكلب الكلب اذا شوي واكله المعضوض نفع باذن الله تعالى

ينبغي ان يعالج ذلك بما ذكرناه حاده كالضماد المتقدم ذكره او بمرهم الزنجار وعضة الانسان مضرة خاصة اذا كان صائما فيضمد بورق الكرم والخل او يطلى بالزيت ودقيق الباقلاء معجون بخل وماء ودهن ورد وعضة القرد والكلب الذي ليس بكلب يضمد بالبصل والملح المدقوق وعضة الكلب ... على الموضع في الوقت الخل او بالصوف المبلول بالخل والكوث او البصل والعسل

عضة العضاية تغسل بماء فاتر ودهن ويدلك الموضع حتى يخرج اسنانها من الموضع فان الوجع يدوم مع بقاء اسنانها هناك فاذا اخرجت يمص الموضع ثم يغسل بالماء الفاتر والخل الذي يجعل عليه رماد حطب الكرم واما فأر البيش فهي اكبر من النملة بيسير وتغتذي بها من ذوات الاغذية وليست كما ظن قوم من الاطباء انها الفأر التي على صغر جسمها مهلكة يصعب الخلاص منها وسمها حار ويكون منه بحران ويداوى بلبن الحليب من ماعز ويطلى العضة بخرقة البارد وصندل احمر وماء الخس وماء حي العالم او يطلى بسويق الشعير وطين قبرسي وبزر قطونا وماء القرع والخيار ويعطى من الكافور ربع مثقال الى مثقال

ان كانت من العطشية والبلوطية فالمكن قطع العضو قبل سريان السم فالراحة في قطعه وان لم يمكن ذلك فيربط العضو ويحجم ويسقى من ترياق الاسقيلاج لشدة وذار صيني ويضمد بالسرطانات النهرية والفوتنج ودقيق الحنطة والملح مدقوق معجون بلبن حليب والفراريج الصغار تشق وهي حارة ويضمد بها مرارا ويسقى ان يشرب نصف درهم عقار مدقوق باعماء المرزنجوش وماء السذاب والاسقيق من هذا المعجون فانه نافع مجرب لكل سم فيؤخذ درهمين ابنسون وعشرة دراهم زراوند مدحرج وحب الغار وجنطيانا ودستر من كل واحد مثقال يدق ويعجن بنحو ويؤخذ منه مقدار واحد منها وانه لا ينفع الشراب وماء ورق التفاح الحامض فان سرى السم فيسقى ماء الشعير والسرطانات النهرية واللبن الحليب وذكر قوم ان صغار الحنظل اذا اخذ منه نصف درهم نفع من ذلك نفعا جيدا ولو اخذ حبل اللسع الطلي

ينبغي ان تربط العصابة فوق موضع اللسعة ويضمد بالبندق الهندي مضوغ مسحوق في الداء ويعطى من ترياق الاربعة او الترياق الكبير ويغسل بالماء المغلي فيه بابونج ومرزنجوش وسداب ونخالة وهو فاتر ويدلك بدنه ويطعم السمن البقري او يضمد بفوتنج مدقوق باعماء ودقيق الشعير معجون بماء السداب والعقارب منها التي تكون بشهرزور وتسمى عقرب نصيبين حوصر ورمي فيها من عقارب شهرزور وتوالدت هناك واصلها شهرزور

يفتح الموضع بابرة ويمص جيدا او يضمد بطحلب الجباري مدقوق باعماء مطبوخ جيدا وبورق الشمسم ايضا مدقوق ويصب عليها الماء البارد والثلج ويقال ان الذباب اذا دلك به سكن الالم

الماء الحار نافع في ذلك وان اخذتها بادخنة لبن او الكرم ونورة القلي ودق باعماء وعجن بماء حار وضمد به الموضع نفعه واما لسعة العنكبوت فينفع منها ان تشرب مثقال شونيز مسحوق او سذاب يابس وسعد مدقوق باعماء دهن الملك ويشرب

هذه العقرب على قدر ورق الخلاف لها ذنب محدد وراسها تتولد بنواحي الاهواز في الطين الذي فيه قصب السكر وكان فارس ممن لسعتها الى ان عرف المحلوق دواها فيسقى بعد القصد ان يجذب السم بمحاجم محشوة بالقطن والاهلاك من مصها ويطلي موضع اللسعة بالفرفيون والجندبيدستر ويحمل اليها الطين الارمني والخل ويعطى رطل سعوف باس وورق التفاح الحامض ... واصل الحنظل وحنظلا واقسمين وزرا مدحرج ... سمي ... وحكى ابو يوسف القاضي انه رأى بعسكر مكرم رجلا شيخا شيخ ... يعرف بابن المهرجان ... تعرف بالشريف الى احد لسعة العقرب الجرارة ... العقرب العود ... الى ... اواه

كلبلم تاكله ان كانت عضة كلب كلب واما الافاعي والحيات فسمها حار محرق ويعرض من نهشها الم في الموضع النهش ثم يسرى الالم الى سائر البدن وترى لدغشان وفي فى غشى وتعلو وعرق بارد وتعرض للموضع تاكل وربما المنهوش وينول دما واما البلوطية التي اوى ضوء شجرة البلوط فرائحتها شيء عرفه ابحتها ودام ذلك عليه وعلامة من نهشته مع ما ذكر من العلامات الم شديد في المعدة واما المعطشة فيعرض عنه عطش شديد ولا يروى بالشرب القرن فيكون موضع نهشها اصفر وتعرض للمنهوش انعاظ الذكر وخروج ريح من اسفله والعلاج العام لمن نهشه او لدغه حيوان ذو سم احتمل الموضع الشرط وليشرط ويوضع عليه المحاجم وفيه النار الكبيرة ومن الحيات انواع اخر قاتلة موحشة لم اذكرها الشريعة اهلكها كالحية المعروفة

الادوية القتالة اما ان تضر بجوهرها او بكيفيتها فالضارة بجوهرها هي المباينة للبدن بجملتها كالبيش وقرون
وتخديرها كالافيون والشوكران او لعفنيتها وكونها اكالة كالارنب البحري او لشدة اسخانها كالفربيون والجندبيدستر او الشدة
فان منها ما يكون مضرته بعضو واحد من البدن دون غيره وتستضر البدن على سبيل المشاركة كمضرة الذراريح بالمثانة ومضرة الارنب

ما يذكر فيه من الادوية القتالة

الادوية	المزاج	الاسنان	الازمان	البلدان	الخوف	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
من يسقى [illegible] مثقال	الحار	الشباب	الصيف	الحارة	مخوف	مباينته ورداءة كيفيته	حرقة في المعدة ولذع المعاء والتهاب وعطش وكرب وجفاف في الفم	بالقيء بماء حار وشبث	دهن ورد ودهن بنفسج مع ماء بارد ولعاب بزرقطونا	اللبن الحليب وماء الشعير ودهن اللوز
من يسقى [illegible] مثقال	البارد	الشيوخ	الشتاء	الباردة	مخوف	مباينته وبرد كيفيته	ثقل البدن وبرد البدن و[illegible] واللسان	بالقيء بالماء الحار و[illegible]	ترياق الاربعة او المثروديطوس او دواء المسك الملك	الثوم والبصل والسذاب
من يسقى [illegible] السنبل	كلها	جميعها	بأسرها	سائرها	مخوف جدا	شدة مباينته ومنافرته للبدن	الدوار والغشي وورم اللسان وغؤور العينين	القيء بالماء الحار وبزر السلجم والسمن والشيرج	نصف مثقال ترياق الفاروق او بادزهر خالص محكوك بالماء [illegible]	قشر اصل الكبر وماء السذاب والمسك
من يسقى الذراريح	جميعها	كلها خصوصا الشبان	كلها خصوصا الصيف	كلها خصوصا الحارة	مخوف جدا	لحدته وشدة مباينته	شدة وجع المثانة وحرقة البول والدم والمغص	بالقيء بالماء الحار والشيرج وطبيخ التين	لعاب بزرقطونا وجلاب ودهن لوز	باكل التين واللوز والزبد
من يسقى [illegible]	كلها	جميعها	بأسرها	سائرها	مخوف	افراط مباينته وشدة منافرته بحدته	يتقيأ مرارا اخضر ويجد مرارة في فمه وتصفر عيناه	بالقيء بالماء الحار والسمن والدهن	ماء محكوك فيه بادزهر او ترياق الفاروق	لبن حليب
من يسقى [illegible]	كلها	بأسرها	جميعها	بأسرها	مخوف	مباينته	الم في الحشا	القيء بالماء الحار والسمن	اكل البندق والفستق	اكل التين
من يسقى عرق [illegible]	جميعها	كلها	بأسرها	بأسرها	مخوف	مضادته	اخضرار الوجه وصفرة وورم يظهر من داخله وعرق وكرب [illegible]	بالقيء بالماء الحار والعسل	الترياق الكبير	زراوند وملح نصف درهم بماء حار
من يسقى الشوكران [illegible]	البارد	الشيوخ	الشتاء	الباردة	مخوف اذا [illegible]	شدة برده واطفائه للحرارة	الكزاز والسبات وثقل البدن والخدر ويجد رائحة الافيون في جميع بدنه	بالقيء بالماء الحار والشبث والعسل والملح مع العسل	ترياق الفاروق والمثروديطوس	باكل الثوم والبصل والعسل والجوز

الثالثة ايضا من جهة كونها من حيوان او غير حيوان فما كان من السموم من حيوان فاما ان يكون جملة ذلك الحيوان هو سم
والارنب البحري واما الذي يكون احد اعضائه هو السم فكمرارة الافعى والنمر وطرف ذنب الايل واما الذي يكون السم رطوبته
يردي الى الاختناق وعلاجه علاج من جمد اللبن في معدته

السنبل وعراق الافعى واما الضارة بكيفيتها فاما ان يكون ضررها لفرط اسخانها كالافربيون والجندبيدستر او لشدة تبريدها
وتخديرها كالافيون او لتسديدها طرق مسالك النفس في البدن كالمرداسنج ومن السموم ما يختلف من جهة اضرارها بالبدن
البحري بالرئة ومنها ما لم تضره للبدن باسره كالادوية المحللة للمزاج بكيفيتها كالبيش والافيون والافربيون ومختلف الادويه

التدبير العام

يسقى بعد القيء وتنظيف المعدة مرق الدجاج السمين اسفيدباج والحسا المعمول من النشا والسكر ودهن اللوز ومن الاطعمة مرق الدجاج السمين اسفيدباج وممصوص الرمان الحلو والتفاح والسفرجل والخوخ والاجاص ولب القثاء والخيار والبقل والخس وطيبه بالصندل الابيض والكافور وماء الورد ويضمد صدره بخرق كتان مبلولة بصندل وماء ورد ويحقن بماء الشعير والبنفسج باصل السبستان والعناب ودهن اللوز ودهن ورد سفرجل ويستعمل ذلك حقنات لا على الخلو ولا على الامتلاء

يسقى بعد القيء دواء الحلتيت وصفته مر صافي وقسط وورق السذاب وفودنج وفلفل وعاقرقرحا وزن ما نا بالسوية حلتيت مثل الجميع يدق ويعجن بعسل والشربة منه نصف درهم الى نصف مثقال ويكمد المعاء والمعدة بماء قد القي فيه سذاب وفودنج ونمام ويدلك بدنه حتى يحمر ويحسا مرق اسفيدباج بفراخ سمان وشبث ودارصيني وخولنجان وفلفل وكمون ويحقن بالعسل والنطرون ودهن الياسمين مع ماء فاتر

بعد القيء يسقى ترياق الفاروق مع ماء طبيخ السلجم وبزره او مثروديطوس مع سمن البقر واما ورق السنبل فان سقي منها شيء بالدسما واسود لسانه واختلط ذهنه فيسقى صاحبها الكافور من قيراط الى خمسة قراريط مع ماء ورد مبرد بالثلج وماء الرمان والخيار والجلاب مع لعاب بزرقطونا ولعاب حب السفرجل وماء بزر بقلة مع دهن ورد ودهن اللوز ومخيض البقر مع اقراص الكافور ويسقى البانا حليبا وماء الشعير ويضمد كبده ومعدته بالصندل وماء الورد والكافور بخرق كتان مبرد بالثلج ومن العجب ان البيش من اخطر الاشياء واهلكها للانسان وهو غذاء

الفارة المعروفة بفارة البيش يقال انها دواء له

خاصيته الاضرار بالمثانة فبعد القيء يسقى ماء بزر بقلة مع جلاب ودهن حب القرع وماء لب القثاء والخيار ويحقن بماء الشعير وعناب وسبستان [illegible] ودهن اللوز ودهن الورد ودهن البنفسج الفائق وتصب في الاحليل بياض البيض واشياف ابيض ودهن ورد ولبن جارية وكلما اصابته حرقة المثانة اسقي اللعاب والجلاب ودهن اللوز ولبن الحليب

بعد القيء يعطى من معجون متخذ من طين مختوم وحب الغار من كل واحد درهم ونعنع الظبا خمسة دراهم بزر السذاب درهم ويدق ويستعمل منه من مثقال الى درهمين معجون بعسل ثم يقيا ويعاود الدواء ثانية ويجلس في الماء الحار المغلي فيه بابونج واكليل الملك وبنفسج ونيلوفر وساهسفرم ومرزنجوش فان غشي عليه يسقى ذلك ثلث ساعات او اربع وان لم [illegible] فيسقى رب التفاح والسفرجل بماء ورد ومن سقي مرارة الافعى فلا يكاد يتخلص لكن بعد القيء يسقى مرارا كثيرة ماء محكوك فيه حجر البادزهر ويعطى ترياق او مثروديطوس ويسقى ماء الشعير [illegible]

ينبغي ان ينظف معدته بالقيء مرات كثيرة ويسقى من البادزهر المحكوك بالماء من دانقين الى نصف درهم صحيح ومن [illegible] نصف درهم صحيح او ثلث وان اخلص الترياق او المثروديطوس نصف درهم نفعه

ينبغي ان يسقى بعد تنظيف معدته بالقيء دهن بنفسج ودهن اللوز الحلو مع [illegible] نافع لهم وترياق الفاروق والمثروديطوس اذا اخذ منه نصف درهم اسعفوا به ويغذى بمرق الاسفيذباج لحم حمل لطيف

بعد القيء يحقن بحقنة متخذة من ماء [illegible] وعسل وبزر كرفس وكراويا ونانخواه وكمون وبورق وشحم الحنظل ودهن الياسمين ويدلك بدنه في الحمام جدا او يمرخ بدهن الياسمين او دهن القسط ويجلس في ماء حار قد طبخ فيه سذاب ونمام و[illegible] وشيح ويعطى نصف درهم الى درهم ترياق الاربعة واعلم ان من سقي الشوكران فهذا علاجه وعلامته يشبه علامة من سقي الافيون غير انه يحدث له غشاوة في البصر واختناق وبرد الاطراف ويفعل مثل ذلك بدن الانسان وهو غذاء للزرازير

او احد اعضائه او رطوبة منه فالذي يصير بجملته كالضفادع الاجامية والسمك المعموم والشوا المعموم والوزغ والذراريح فكاللبن اذا جمد والدم في المعدة وكدم الثور الطري فانه يعرض عنده عسر النفس واحمرار اللسان والكرب والاضطراب وقد

والادوية التي من غير الحيوان منها نباتي ومنها غير نباتي والنباتي منه ما يضر من خارج البدن لا من داخله كما يحكي عن الحشيش داخله ولا يضر من خارجه كالبنج وغيره وحكى جالينوس ان رجلا كان معه كبد وهو سائر من قرية الى قرية فاخذ البول فوضع الكبد لجذب الدم فاخذ منها اشياء كثيرا مثل ما خلق من الناس فلما عرف منه ذلك اخرج ليغسل وقد عصبت عيناه ليلا يومي الى تلك الحشيشة فعرفها سقى سما او دواء قتالا فليشرب ماء حارا مع سمن البقر او شيرج او زيت وليدخل اصبعه في فمه او ريشة ملوثة بشيرج ويتقيا به ويجتهد في الحلق فيقيا ثم يسقى من معجون الطين المختوم والسم مضاد بجوهر البدن فينبغي ان تقيا وبعد القيء يعطى الترياق الكبير

ما يكثر فيه من الادوية القتالة

الأدوية	الأمزجة	الأسنان	الأزمان	البلدان	[illegible]	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
من سقى البنج	كلها	جميعها او الشيوخ	ايامها	اين البلاد او خصوصها البارد	نعم	شدة برده ومضادته	السكر والاسترخاء والهذيان وحمرة العينين وذهاب العقل	بالقيء بالماء الحار ودهن وعسل	ماء مطبوخ فيه تين وشحم الدجاج ودهن بنفسج	اللبن الحليب
[illegible]	جميعها او الباردة اكثر	كلها	ايامها	ايامها	نعم	مباينته للبدن	دوار وسكر وسبات وحمرة العينين	بالقيء بالماء الحار والعسل والشبث والملح والخل	اللبن الحليب	خل فيه على فيه صعتر
[illegible]	البارده	الشيوخ	الشتاء	البارده	نعم [illegible]	شدة برده وتضييق الطرق والمجارى	غم وكرب وضيق نفس وضعف قوة	بالقيء بالماء الحار والعسل والشبث والملح	المثلث	فلفل وحلتيت بمرق الاسفيذباج
من اكل الفطر [illegible]	البارده	الشيوخ	الشتاء	البارده	[illegible]	شدة برده وفرط رطوبته وعفنه	ضيق نفس وعرق بارد وغشي	بالقيء بماء حار فيه خل وملح وعسل	المثلث	اكل الفجل السديد الحرافة
من سقى [illegible]	كلها	جميعها	ايامها	ايامها	نعم	مضادته للبدن	نفث الدم وورم وضيق النفس وقيء وعرق [illegible] ووجع في المعدة والصدر	بالقيء بالماء الحار والشبث	لبن حليب	ماء الشعير
من سقى الضفادع	جميعها	كلها	ايامها	ايامها	نعم	مباينته للبدن	وسخ البدن وكمودته وغشاوة [illegible]	بالقيء بالماء الحار والعسل والملح	الحمام وبعده سكنجبين	اسفيذباج [illegible] ودارصيني
من سقى الجندبيدستر	الحار	الشباب	الصيف	الحارة	نعم	شدة حرارته وحدته	حمى وذهاب العقل وتغير الذهن [illegible]	بالقيء بالزبد والماء الحار والشيرج حرم العسل	لعاب حب السفرجل ودهن ورد ودهن لوز	لبن حليب
من سقى البلاذر	الحار	الشباب	الصيف	الحارة	نعم	افراط حرارته وحدة كيفيته	حرقة الفم ولذع في الحلق والمعدة والمعاء وسوء [illegible]	بالقيء بالزبد ودهن ورد وماء حار [illegible] وسرسام	دهن اللوز وماء الشعير وشراب العناب	لبن حليب وحامض

من ذلك مجموعة او مفردة فتعال صحيح وياكل البندق والتين اليابس والسداب ويشرب ماء الحسك المدقوق المعصور ويشم الصندل وماء فان طال به الغشي وسقط النبض وغارت العينان وحدث غشيان وعرق بارد فلا يطمع في حيوته ومتى حدث من سقى دواء قتالا

التي نواحي مصرفانها او كل وحدها او باللبن فلا تضر واذا اصابت موضعا مجروحا من الجسد وفيه الدم اهلكت ذلك الانسان وما يضر من يده على بعض الحشايش وجلس ليبرز الماء فلما فرغ عاد اليها خذ الكبد فوجدها قد ذاب واتحلت الى الدم فعلم من ذلك ان تلك الحشيشة من شانها الناس واعلم ان السم مضاد للبدن ولذلك يجد من سقى سما الذبول وسقوط النبض والغشي واختلال القوى فمتى احس الانسان انه قد نظيف معدته وتنقيتها من جميع ما فيها ويعاود الماء الحار والدهن بينه ويستدعى القيء حتى يعلم ان معدته قد نقيت نقاء تاما ثم يشرب واقراص الافاعي اوطينا مختوما او شجا ارمنيا او غاريقون او اصل الفوتنج وبزر الاترج ونار دين او لسطى وعصارة الافسنتين ونحوه

التدبير العام

يعطى مسحاح وبزر الاترج مدقوقا ناعما ومرق حساء الدجاج وشحوم الحملان السمان اسفيذباج ويدبر بسائر التدبير الذي يدبر به من سقى شيئا من السموم بعد القيء وتنظيف المعدة

بعد تنظيف المعدة بالقيء يحتقن بحقنة حادة ويسقى خل ثقيف مطبوخ فيه الصعتر والانجدان والفوتنج جبلي فاذا سكنت حمرة العينين والوجه بحساء مرق الدجاج اسفيذباج

يعطى بعد القيء دواء المسك ويسقى مرق الاسفيذباج واما البزر قطونا اذا دق فانه ربما قتل شاربه وكذلك اذا اكثر منه صحيحا واما الكسفرة الرطبة فانه ان شرب منها نصف رطل عرض عنه سدر ودوار واختلاط الذهن ونحو حتى ونوم طويل ونفوح منه رائحة الكسفرة وتدبيره كتدبير من سقى البزر قطونا مدقوقا

يسقى رماد شجر التين والكرم مع ماء حار وملح او ياخذ ترياق الاربعة وتكمد المعدة بالماء المغلى فيه بابونج وصعتر وسداب ويحتقن بما مغلى فيه افسنتين وسداب وعسل وبورق وبعض الادهان الحارة واعلم ان من الكماة نوع قتال وهو الذي ينبت في اصول الزيتون والعطر ومنها نوع ليس بقتال وهو الحلحة الصلبة غرابها ان اكثر منها احدث الخوانيق والقولنج

بعد القيء بالماء الحار وتنظيفه يسقى ماء مغلى فيه جاوشير وورق الخطمي فان بقي شيء من الم الصدر فافصد الباسليق الابطي ويسقى شراب الخشخاش وشراب العناب

بعد تنظيف المعدة بالقيء يدلك اعضاءه كلها بدهن النرجس لا سيما نواحي الصدر والبطن في الحمام ويطيل المكث فيه ومن بعد خروجه من الحمام يتناول سكنجبين ويغتذون بالاسفيذباجات بلحم الحملان والدجاج

بعد تنقية المعدة بالقيء ينظر ان لم تكن حمى فيشرب اللبن الحليب جلاب اياما وان عرض حمى فلعاب بزر قطونا ولعاب حب السفرجل مع دهن اللوز والورد ويسقى مع شراب الخشخاش وشراب العناب مع ماء ورد ودهن الدجاج

ربما عرض لمن استعمله الوسواس السوداوي فبعد القيء ينبغي ان يشرب ماء الشعير بدهن اللوز او دهن الدجاج او زبد وبدمه اياما وسناول طول ليله لعاب حب السفرجل ولعاب بزر قطونا ويغتذى بمرق الاسفاناخ والقرع بدهن اللوز ويأكل لب القثاء والخيار

الورد والكافور وفيه شيء من المسك ويبخر بالعود والعنبر ويدلك صدره وفم معدته حتى يحمى ويغتذى بالمدققات بلحم الدجاج ويبخر بالعود الهندي يرقان فتداضره بكبد وان حدث به غشي فتداضره بقلبه او تشنج فتداضره بدماغه فاقصد بالعلاج تقوية العضو الذي تدانت الآفة

من خاف ان يسقى سما او دوا قاتلا فلم يتمكن من الاحتراز مما يجوز ان يجعل له فيه ذلك فليحترز من حضور الاماكن المتهمة ويحذر الاغذية الغالبة الطعوم والغالبة الروائح كالحموضة والملوحة والحلاوة فقد يدس السموم في ذلك وايد من اكل التين

ما يكثر فيه من الادوية القتالة

[illegible]	الامزاج	الاسنان	الازمان	البلدان	[illegible]	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
من سقي الدفلى	كلها	جميعها	[illegible]	[illegible]	[illegible]	مباينته للبدن وحدته	شدة مرارته	بالقي	لعاب بزرقطونا مع دهن ورد	مرق حلبة وسمن
من سقي بصل العنصل	جميعها	كلها	[illegible]	[illegible]	[illegible]	مضادته وحدته	الم في المعا	بالقي بالزبد والماء الحار	لبن حليب	بياض البيض
من سقي الكرنب	كلها	جميعها	[illegible]	[illegible]	[illegible]	تسديد الطرق ومسالك النفس وشدة يبسه	ان يعرض القولنج المعروف بايلاوس وجفاف الفم وعسر البول وثقل اللسان	بالقي بما حار وعسل	المثلث وزنجبيل مربا	ما طبوخ فيه تين وشبث وبورق
من سقي الزيبق او نفخ في الاذن	جميعها	كلها	[illegible]	[illegible]	[illegible]	مباينته	مغص شديد ووجع يقع في المعا	بالقي بالماء الحار والعسل والشبث	المثلث	سكنجبين
من سقي اسفيداج الرصاص	كلها	جميعها	[illegible]	[illegible]	[illegible]	مضادته وتسديد الطرق	فواق وسعال واسترخاء وبياض اللسان	بالقي بالماء الحار والعسل والسمن والملح	ماء قد اغلي فيه انيسون وبزركرفس	ماء قد اغلي فيه بزر الرازيانج والانيسون
من سقي الزنجار [illegible]	جميعها	كلها	[illegible]	[illegible]	[illegible]	مباينته وحدته	حرقة في المعدة ومغص وقروح المعا	بالقي بالماء الحار والشيرج	مرق الدجاج السمين بدهن اللوز	ماء الشعير بدهن اللوز
من اكل سمكا عفنا او [illegible]	كلها	جميعها	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ان يعطي السمك بعد شيه فيمنع خروج بخاره	تغير الذهن وغم وكرب ودوار	بالقي بالماء الحار والسكنجبين والملح	شراب التفاح الطيب	ما قد اغلي فيه كمون كرماني
من اكل الكمأة الرديئة	الرطبة	الصبيان والشبان	الباردة	الرطبة	[illegible]	الاكثار منه وغلظه ولحجه	غشي وعرق بارد وانتفاض	القي بما حار وعسل	رماد حطب الكرم وفلفل وعسل	ذاتي بخصوص يسير خل

او ترياق الفاروق فان من شرب به لم يستضر بالادوية القاتلة ولا تسم ذوات السموم ولا لذعها ولا نهشها وهو دوا جليل ينفع من القتالة فيما فيه من الادوية المقوية للاعضاء الشريفة وينفع من السموم لما فيه من الادوية المنقية للسموم الدافعة لها عن الاعضاء الرئيسة الفضلات عن آلات النفس وعن الدماغ والاعصاب وينفع من الصرع ولكثير من امراض البدن

16

وهو على جوع شديد او عطش شديد فانهما يمنعان الانسان من التيقظ في ماكله ومشربه ويخفيان عن حسه ما قد جعل في ذلك والجوز والسذاب وياكل في كل يوم من ترياق الطين المختوم فان فعل ذلك ان يخرج الطعام بالقي حتى كان مسموما او المثرود يطوس

التدبير العام

الدفلى يقتل الحمير وكثيرا من البهائم وقد تقتل الناس غير انه لمرارته لا يخفى على شاربه الا ان يسقى مع ادوية مرة كالصبر لمن احتاج اليه وتداوى القي والامراق الدسمة والاخبصة والفالوذج بسمن ودهن اللوز وزبد وقد قيل ان بزر الفنجنكشت اذا طبخ وسقي الدابة التي اكلت الدفلى خلصت باذن الله تعالى

ان حدث بصاحبه سحج فاعطه سفوف الطين ورب التفاح وان لم يعرض سحج فلعاب حب السفرجل قد حل فيه صمغ عربي ويجرع مع دهن اللوز او شيرج والمرق الدسم او اسفيداج

من سقي الكرنب تعرض له ايلاوس وهو القولنج المستعاذ منه الذي تقذف فيه البراز وقد يعرض عن شربه الاختناق ايضا وورم الـ... وينفع بعد القي منه ان يعطى جوارش السفرجل المسهل وما قد غلي فيه انيسون وبزر الكرفس

ما كان من الزيبق حيا فهو اقل خطرا لانه يخرج بالبراز لسرعة انحداره وحركته واما الزيبق الصاعد المقتول فهو قتال فان يخرج بالقي والا فيحقن بماء السلق وشيرج والمري والخطمي فان حدث سحج فاسقه سفوف الطين ودهن ورد ولبن فاما القي فيه الحجارة وقطع الحديد المحمية فان صب في الاذن زيبق فانه يخلط العقل ويعرض ثقل شديد في الجانب المصبوب فيجب ان يميل راسه الى ذلك الجانب ويجعل على فرد رجله ويطفر بالكد مع سد الانف ويصب في الاذن دهن سخن ويخرج اذا برد ويضع على عليها ويحجم كما تحجم كاسا شديدا او قيل اذا ادخل سل من الرصاص وادخل في الاذن وحرك فان الزيبق يتعلق به

قد قيل ان صاحبه بعد القي اذا سقي مثقال جلنجبين نفعه ويسقى ما يدر البول كالمطبوخ الذي قد اغلي فيه بزر الكرفس وبزر الرازيانج والانيسون والافسنتين الرومي

بعد القي يسقى لعاب بزرقطونا بدهن حب القرع ويحقن بماء الشعير ودهن بنفسج قد طبخ فيه عناب وسبستان ومن شرب الشب والزاج يسقى اللبن الحليب المنزوع وماء الرمانين ولعاب بزرقطونا ولعاب بزركتان وبياض البيض فان حدث به سعال فيسقى شراب الخشخاش مع عناب وكذلك يعالج من دخل حلقه غبار الزنجار

بعد القي الحمام ويصب الماء الفاتر على البطن فان عرض عنه هيضة فيعالج بعلاج الهيضة ومن اكل سمكا مسموما فقيا بعسل وما حار وشبث ورازيانج حتى ينهم ثم يتناول شيء من فلفل مع شراب التفاح الطيب

كثيرا ما يعرض ذلك من تجبن اللبن في المعدة لا سيما الغليظ من الالبان كلبن البقر والنعاج فبعد القي يستعمل العسل بالفلفل والحلتيت فانه يحلل اللبن الجامد ويلطفه باذن الله تعالى

السموم قبل اخذها وبعد اخذها وهذا الغرض تركيبه ثم انه ينفع من كل مرض بارد بلغمي او سوداوي واما منفعته من الادوية والاخراجها عن البدن من سام الجلد وهو يدر البول والحيض وينفع سدد الكبد والطحال ويحلل اورام الاحشاء ويقوي

الاستدلال على الامراض الحادثة في باطن البدن يعرف باحد ثمانية طرق اما من صورة الفعل او مما يبرز من البدن او من الالم فانه لما كان لكل عضو من عضو فعل يخصه فاذا استضر ذلك الفعل دل على ان الضرر لاحق بالعضو الذي ذلك الفعل فعله بمنزلة نقصان الشهوة الدال على ان الجشاء على ان العلة في عرق ضارب وامّا موضع العضو الالم كالوجع اذا كان في الجانب الايمن دل على انه في الكبد واما السائلة فكما يسال الطبيب المريض عن الكبد وان كان مربعا او مطاولا وهو في العضل واما العرض الخاص فان لكل مرض عرضا خاصا كحمى الوحشتين الدالة على ... فهو اذا عرض لعضو ثم نصيبه آفة مرض فانه يدل على ان ما اتصل به قد استضر كالاصبع اذا نالها ضرر في حينها من غير ان يكون قد اصاب اليد شيء عضو على ترتيبها ووضعها واعراض الدماغ هي الصداع والسرسام والاورام واختلاط الذهن والسبات والسهر والنسيان

ما يكثر فيه من الصداع واقسامه

الاسم	الامزجة	الاسنان	الازمان	البلدان	النبض	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
الصداع الحادث عن حرارة فقط	الحار	الشباب	الصيف	البلاد الحارة	عظيم سريع	تناول الاغذية والادوية الحارة او من حر الشمس او من حرارة الحمى	حرارة ملمس الراس وسكونه بالاشياء الباردة واعتدال البول والبراز	تركه	ماورد وصندل وكافور على الراس ويغتذى بمزورة ماء الرمان	يوضع على الراس دهن ورد وماء الخل وشيرخل
الصداع عن برد فقط	البارد	الشيوخ	الشتاء	البلاد الباردة	عظيم سريع	برد مزاج اغشية الدماغ وكشف الراس في هواء بارد ومكان بارد او نحوه	برد ملمسه وسكونه بوضع الاشياء الحارة عليه	تركه اذا كان البدن ممتلئا	الحمام وشم المرزنجوش والزعفران والمسك	تضمد بابونج واكليل الملك ومرزنجوش ونمام
الصداع عن خلط حار	الحار	الشباب	الصيف والربيع	البلاد الحارة	عظيم سريع	الدم والصفراء ماء بارد	الدموي حمرة الوجه وامتلاء العروق وعظم النبض وثخن البول وحمرته والصفراوي ...	فصد القيفال والصافن وتواتر النبض	مزورة ماء الحصرم ولسقى جلاب ورد الحصرم	العدسية الصفراء او سمك هاذى او سكبج
الصداع عن خلط بارد	البارد	الشيوخ والكهول	الشتاء والخريف	البلاد الباردة	عظيم سريع	البلغم والسوداء	في البلغمي ثقل وسبات وبياض اللون وغلظه والسوداوي كمودة اللون وضيق الصدر والسهر ورقة البول وورم النبض	حب الايارج ايارج فيقرا	يغتذى بماء الحمص والدراج	يغتذى السلق وعدس
الصداع عن سبب خارج	جميعها	جميعها	جميعها	جميعها	بحسب الخلط	كالضرب او وقوع شيء على الراس وما شاكل ذلك	ضربان وثقل وربما تبعه حمى والسؤال عما تقدم	فصد القيفال والحقنة اللينة	يضمد بالاس والطين الارمني ودهن ورد مسحوق بماء	يضمد ببزر قطونا والقصب ومغاث وآس وماورد
الصداع عن ضعف الدماغ	جميعها	الشباب	الصيف	البلاد الحارة	صغير ضعيف	برعاف مفرط وانطلاق البطن وما شاكل ذلك	حدة وهوس ونحافة الوجه	تركه	الدجاج المسمن والحملان الرضع	البيض النيمبرشت
الشقيقة	البارد	الكهول	الخريف	البلاد الباردة	بحسب الخلط	اخلاط رديئة الكيفية حارة او باردة	وجع شديد يبلغ الى اصول العين من جانب واحد	بالفصد والدواء المسهل للخلط الحادث له	يسعط بدهن لوز ومرزنجوش في المنخر المحاذي للجانب المولم	تمرخ الجبهة قبل وقت الدوار بدهن النرجس والماذريون
الصداع بمشاركة المعدة	الخام البارد	الشيوخ والصبيان	الشتاء والربيع	البلاد الحارة	عظيم سريع	مشاركة المعدة عليها ما تصاعد ببخارها اليه	يخف الصداع ويكثر مع ثقلها ويجد راحة مع القيء	بالقيء بالسكنجبين والماء الحار والملح	فروج زيرباج او رمانية بدهن لوز	حسا متخذ من لباب خبز سميذ بالرمان المز

فمنه ما يكون في جميع الراس ومنه ما يكون في بعضه والذي يكون في بعضه فاما ان يكون في اعلاه وهو المسمى بالخودة او في نصفه وهو الشقيقة للحمى واذا كان في المعدة خلط ترقى بخاره الى الدماغ او غير تابع بل خاص للراس فاما الخاصة بالراس فاما ان تكون من حرارة او برد او يبس او استفراغ او عن ورم في اغشية الدماغ وسببهما ومداواتهما واحد وانما اختلفا في موضعهما من الراس وعن سبب خارج كسقطة فالعلاج بتطييب المعدة وتقوية الراس وان كان من قبل الدماغ نفسه فاقصد بالعلاج

الخاص او من موضع العضو او من السائلة او من شكل الورم او من العرض الخاص بالمرض او مشاركة العضو لما يشاركه اما ضرر الفعل فالمعدة واما ما يبرز من البدن فيستدل عليه اما بحسنه او بمقداره او بموضعه واما الالم الخاص فان لكل عضو المايخصه كالضربان الدال عن الموضع المولم فان ذكر انه من الجانب الايسر دل على ان العلة من الطحال واما شكل الورم فانه ان كان في الجانب الايمن وشكله هلالي او كعمود الاطفال الدال على السل وكالبراز الشبيه بغسالة اللحم الطري الدال على ضعف الكبد واما مشاركة العضو لما يشاركه فيستدل به على ان العلة في العصب لكن ما يتهاوى ابدا من امراض الاعضاء الباطنة اعني الدماغ ثم بما يتلوه من اعضاء البدن عضوا بعد عضو والحمود وفساد الفكرة والذكرة والسدر والدوار والكابوس والصرع والسكتة والقطرب والماليخوليا والعشق فاما الصداع

التدبير العام

ان كان على سبيل التبع للحمى فبرد الراس بجزء ماورد ونصف جزء دهن الورد وسرخل بخرقة كتان وان كان صيفا فيكون مبردا بالثلج وتشد عضل الساقين وان كان معه سهر فيحلب على راسه لبن امراة لها بنت وان كان من حر الشمس يصب على مقدم الدماغ ماورد ودهن النيلوفر وتضمد بجرادة القرع والبقلة وورق الخلاف ورب الحصرم بماورد بالثلج وتغذا بسويق وسكر طبرزد مع ماء بارد وهذا النوع من الصداع ان لم تسارع الى علاجه عسر برؤه

يغسل الراس بماء مطبوخ فيه بابونج واكليل الملك ومرزنجوش ويتلقى بخاره ويجعل فيه قطعة لبد ويكمد به ويدهن السوسن والنرجس نافع له فان كان من قبل الهواء البارد فيمسح بدهن السداب ويغتذى الفروج والطيهوج بماء الحمص ويجتنب ما يصدع الراس كالجوز والشهدانج والجرجير والبادروج والثوم والبصل والكراث والسلجم

بعد الفصد تشرب سكنجبين وماورد وبقلة ويفكه بالاجاص والعناب والتفاح ويغتذى بمزورة الرمان وان كان من الصفراء فليشرب ماء تمر هندي والاجاص الحلواني المغلي مع سكر طبرزد ويشرب شراب الورد مع سكنجبين وثلج او يسقى مطبوخا متخذا من اهليلج اصفر منزوع النوى عشرة دراهم شاهترج خمسة دراهم ورد وبنفسج وافسنتين من كل واحد ثلاثة دراهم يطبخ بثلاثة ارطال ماء الى ان يعود الى الربع ويلقى عليه نصف مثقال صبر وقيراط محمودة مسحوق ويشرب وبعد الاستفراغ يضمد الراس بالاضمدة المبردة كجرادة القرع

يستفرغ بدنه بحب متخذ من نصف درهم صبر اصقطري وربع دانق وسحق الحنظل ودانق محمودة مسحوق وانيسون وعود هندي من كل واحد دانق وبليلج هندي دانق ونصف بدق ويعجن ويحبب ويشرب فاذا كان من خلط سوداوي فبعد الاستفراغ يطل على الراس الماء المطبوخ فيه بابونج واكليل الملك وبادرنبويه وشعير مرضوض والغذاء لحم حمل او دجاج اسفيذباج ويخفف الغذاء وما ذكرته فهو علاج الصداع اذا احدث عن ريح وشم المرزنجوش نافع لهم والصداع الحادث عن التخمة ينفع منه القيء بالماء الحار والنوم الطويل

يضمد بماء الخلاف والطين الارمني ودهن ورد وآس رطب مدقوق فان عرض اختلاط ذهن يضمد بخطمي ودقيق شعير ودهن بنفسج ودهن ورد ويسير خل والخل يستعمل في هذه الاشياء لتنفيذها وتوصل قواها بلطافته وليس يقصد باستعماله تحليل ولا يقصد به تسكين

تغذى بلحم القراريج وحساء من لب خبز السميذ ودهن لوز وسكر طبرزد وسعوط بلبن جارية ودهن بنفسج ونيلوفر وقرع ويحلب على الراس لبن جارية مع دهن بنفسج ويأكل خبيص اللوز والسمك الهازبي واسفيذباج مقلو بدهن اللوز وان كان هناك حمى فيغتذى بمزورة اسفيذباج وقرع والصداع الحادث عقيب الجماع الا بعد الغذاء ويتناول السفرجل والكمثرى والصداع الذي من غم فيداوى بالنوم ويتنشق دهن بنفسج ودهن حب القرع

تعني استفراغ البدن بحسب الخلط المحدث للمرض فان كان من حرارة فيسعط بالسكر الطبرزد وزعفران وكافور ناعما يخدر مع ماء الجبل فان لم تسكن العلة ودامت وخيف على البصر وكانت الشرايين التي في الصدغين سريعة الحركة ممتلئة فاقطع الشريان الذي في الصدغ والعرق الذي خلف الاذن من جانب العلة فهو غاية علاجها واما اذا عرض انقطاع الصوت بسبب الصداع الشديد بعينه فينطل على الراس الماء الفاتر الكثير ويقطر في الاذن دهن ورد مفتر وعسى تعطس حلق ما في الكبد

ان كان الخلط صفراويا فيسقيا بما ذكرته ويسقى السكنجبين المتخذ من بزر الهندبا وبزر الكشوث وشاهترج وورد منزوع الاقماع من كل واحد عشرة دراهم يطبخ بعد ارطال خل ورطلين ماء الى ان يبقى نصفه ويلقى عليه ثلاثة امثاله سكر طبرزد ويستعمل منه خمسة عشر درهما ويضمد الراس بماورد وصندل وقاقيا وحضض وطين ارمني سلو لا بماء الاس وماء الورد وماء الكرم او الطلع ويشد عضل الساق ويمص السفرجل واذا عرض خلط غليظ بلغمي في المعدة فليقيأ بالسكنجبين المطبوخ فيه الفجل والملح الجريش وسنا ولحب الصبر المتخذ من هليلج كابلي وتربد من كل واحد دانقين وورد منزوع الاقماع ومصطكى من كل واحد دانق صبر سقطري درهم كثيراء دانق يعجن بماء سنا ويستعمل النوم ويغتذى بمزورة اسفيذباج بلحم لطيف جدا مع الحمص

وسببهما ومداواتهما واحد فانهما يختلفان في موضعهما من الراس والذي يكون في جميع الراس اما ان يكون تابعا لغيره واما مشاركا كتبعيه او رطوبة وقل ان يحدث عن الرطوبة الا مع خلط واما ان يحدث عن خلط بارد كالبلغمي والسوداوي او حار كالدموي والصفراوي او عقيب او ضربة والذي يكون من حرارة اما ان يكون حرارة من داخل البدن او من خارجه كالعارضة من حر الشمس فان كان من قبل المعدة فاقصد

السرسام يحدث عن سوء مزاج حار او ورم حار اما في اغشية الدماغ او في الدماغ واذا كان في الدماغ نفسه وكان عن ... ويجري دموعهم ... وتخف اعينهم في وقت اخر وان كان الورم صفراويا فيكون مع هذه الامراض سوء خلق وغضب ولجاج فان بلغ كان معه سبات وحمى واختلاف النبض وتواتر النفس ومن حدث به البرسام من الكهول فهو اخطر وربما لم يخلص واما الشبان فانهم ... السهري يكون عند مخالطة الصفرا للبلغم فيكون المريض كانه نائم يقظان فان كان البلغم اغلب كان السبات اظهر وان كان الصفرا اغلب

ما نكثرفه من امراض الدماغ واصنافها

الاسم	الامزجة	الاسنان	الازمان	البلدان	[illegible]	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
السرسام	الحار	الشاب	الصيف	الحار	[illegible]	ورم حار في اغشية الدماغ او حران في نقطة الدماغ او ...	حمى مطبقة ... الرأس ... من جميع البدن ... اختلاط الذهن ...	فصد القيفال	ماء الشعير وشراب الترهندي ...	بزر بقلة وماء الرمان ومزوره القرع والاسفيناخ
الماشرا	الحار	الشبان والصبيان	الربيع	الجنوبي	[illegible]	ورم دموي في الدماغ وشراسيفه والوجه	شدة الورم حتى نظن انه ... وجع شديد وحمرة الوجه وغشاوة	فصد القيفال	ماء الشعير وشراب الخشخاش وكلابه	ماء الرمان المز وماء بزر بقلة
[illegible]	الحار	الشاب	الصيف	الحار	[illegible]	من المرة الصفراء الغالبة على الدماغ	وجع شديد في جميع الرأس ... بارد والوجه اصفر	فصد القيفال	ماء الشعير وماء التمر هندي والاجاص	ماء بزر بقلة وماء الرمان المز ودهن القرع
النسيان	البارد الرطب	الشيوخ	الشتاء	البلاد الباردة الرطبة	[illegible]	بلغم يغلب على الدماغ يفسد الذهن	حمرة ضعيفة ... ولا ... واختلاط ذهن	بالحقنة وحب الايارج الفيقرا	يأكل الطبيخ ويغتذي بماء الحمص	تطلى جبينه ...
السبات	البارد	الشيوخ	الشتاء	البلاد الباردة الرطبة	[illegible]	بلغم يغلب على الدماغ	النوم الكثير واختلاط الذهن	بالحقنة وحب الفيقرا	يصب على الرأس ما قد طبخ فيه ... ونمام ومرزنجوش	شد عضل الساقين ويعطس ... الفلفل
السبات السهري	البارد	الكهول	الخريف والربيع	الجنوبي	[illegible]	من بلغم وصفرا	كانه نائم يقظان يكون عينيه شاخصا ملقى على ظهره كالميت	بالحقنة ومطبوخ الفاكهة	بالجلاب والطبيخ السكري	يصب على الرأس دهن الشبت ممزوج بخل خمر
[illegible]	البارد	الكهول	الخريف والشتاء	البارد	[illegible]	... في البطن المؤخر من الدماغ عن خلط بارد ... غليظ	عدم الحس والحركة ويكون ... واذا عرض له ذلك وهو على حالة ...	حب الاسطوخودوس ومطبوخ الافتيمون	يغتذي بالدراج والطيهوج ...	الحمام ... بدهن ... ودهن ...
فساد الفكر والذكر	البارد	الشيوخ	الشتاء	البارد	[illegible]	سوء مزاج بارد بالدماغ اي بلغم	كسل وثقل عن الحركة وسبات ونسيان	الحقن الحارة وشرب الايارج والفيقرا	يصب على راسه ما طبخ فيه ... سذاب ونمام ومرزنجوش	يطلى الرأس ... من دهن الخردل مع دهن

ويعرض لها اذا كانت علته صعبة عسر البول ولا ... له نفس ويكون نبضه صغيرا ضعيفا متواترا والفرق بينه وبين السدد ان صاحب ... او على جنبها ايضا ويخف في بعض الاوقات ... في بعض الاوقات ما يلقى البهائم يعرض لها في بعض الاوقات غشي شديد ... او ... واما فساد الفكر والذكر فقد يعرض احدهما او يجتمعان كما يعرض للمشايخ واما السرسام فقد انقضى ذكره

18

ورم فهو اشد خطرا ويعرض لبعض اصحاب السرسام ان ... من نومه بصياح ووثوب وتحشن السنتهم وتسود ويلعطون ... كان عن دم فانه يكون مع ضحك ونوم وحمرة العين وان كان سوداويا كان مع وثوب وكرب ... وفزع وخوف وان خالط ... سمي السرسام البارد لانه سوء مزاج بارد او مادة باردة تغلب على الدماغ ... المادة الحديثة ... في المحل ... كان ... اظهر وان كانت العلة ضعيفة ... وان كانت صعبة ... لم يستطعه ... ويخرج من ...

التدبير العام

فصد القيفال للاكثر وان كان صبيا فالحجامة ثم يعطى السكنجبين ... بماء بارد فان ضعفت القوة فيعطى مرقة فروج بماء حصرم وماء الرمان فان كانت الطبيعة ... بعد الاستفراغ ... ... السعر ... مع درهمين ... نصف درهم ... وماء الورد ... السفرجل ... سكر طبرزد

بعد الفصل يغذا بمزورة القرع او الماش او ماء الرمان فان رات الامر في تزايد فافصد من ... الاخرى ان احتملت القوة ويعطى ماء الشعير ويطلى راسه بماء ورد وا... الصندلين وماء الهندبا وماء ... الكسفرة الرطبة وماء حي العالم او ماء الخس ... ودهن الورد وقد يعطى على ماء الشعير ان كانت الحرارة قوية نصف مثقال ... نصف مثقال ... بزر بقلة ... وعند النوم ... درهما ماء الرمان المز

بعد الفصد يسقى شراب الحصرم ويغذى بمزورة بماء الرمان المز ويطلى في اول الامر بالطين الارمني والصندل وماء لسان الحمل وفي اخر الامر ... قطع ... ويعطى لعاب ... بزر قطونا مع شيء من دهن لوز حلو وسكر طبرزد ... ان كان الزمان صيفا وان عرض له سهر ولم يكن ذلك من علامات البحران فاحتل في تنويمه بالخشخاش مع السكر وشراب الخشخاش ...

ان كانت حمى فاقتصر على ماء الشعير قد طبخ فيه ... وفالج ... مع سكر طبرزد ... حلنجبين ... الفاكهة الباردة الرطبة والسمك والالبان والحبوب كالباقلى والعدس واللوبيا فان لم يكن هناك حمى فيعطى حلنجبين العسل وسكنجبين ... فان كفى ذلك والا يعطى ... من المعجون البلاذري ... اهليلج كابلي وبليلج ... اسطوخودوس ... اربعة دراهم عسل البلاذر ... ثلاثة دراهم ... دهن ... يفسل راسه ... بماء قد طبخ فيه بابونج واكليل الملك والمرزنجوش

ان كان السبات تابعا للحمى او لغيرها من الامراض ... يكون ... ان كان ... حمص ... ودارصيني ويجتنب شرب الماء البارد والنوم في المواضع الباردة

ينبغي ان يدبر من عرض له ذلك تدبير مركبا من تدبير السبات المفرد وتدبير السرسام اذا كانت العلة لاجتماع الخلطين المحدثين للسبات والسرسام ثم تكون العناية اشد باكثرهما خلطا واشد ... فان كانت الصفرا اغلب كانت العناية باستخراج الصفرا ... الحران وان كان البلغم اغلب كانت العناية باستخراج الخلط البلغمي بالحقن الحارة ويطلى الراس بدهن الشبت ...

ينبغي بعد استفراغ بدنه بالادوية ان يمنع مما يولد مثل الخلط الذي قد استفرغ فان عرض له سهر صب على راسه لبن جارية ودهن بنفسج والغذاء فروج اسفيذباج وان لم يعرض سهر فيمرخ بدنه بدهن الخيري

ينبغي ان يدلك الرجلين وتشد عضل الساقين ويغتذى بماء الحمص بالشبت والدارصيني والخولنجان ويطعم العسل مع الحبة الخضراء ويشم المرزنجوش ويشرب سكنجبين البزور فان نفعه ذلك والا فالمعجون البلاذري ينفع باذن الله تعالى

هذه العلة لا تتنفس نفسا صحيحا والفرق بينها وبين اختناق الرحم ان اختناق الرحم اذا احدث بالمراة يكون استلقاؤها على ... بينها وبين الجمود ان الجمود اذا عرض للانسان يبقى على حالة التي عرض له وهو عليها اما جالسا او قائما او مضطجعا او مفتوح العينين واما البرسام فهو ورم الحجاب ويشاركه الدماغ بالعصب الذي بينهما وسياتي ذكره في امراض حجاب القلب ان شاء الله تعالى

الدوار والسدر يكونان من قبل الدماغ او من قبل غيره والدوار قد يكون عند النظر الى الاشياء التي تدور وقد يكون من خلط محتقن يظلم فيه سرا واما الصرع والسكتة فحدوثهما عن سدد في بطون الدماغ فيمنع ما كان يسفل الى الاعضاء الحساسة المتحركة بارادة ويتقدم السكتة خرخرة في الصدر وغطيط وكلما كان الغطيط اقوى واوحى دل على ان العلة اقوى فان ابتلع ما يطرح في حلقه من المائعات دل على انها اضعف وان يا المرء او قرب الماعز او بالحاشا او يشم رائحة كبد تيس مشوي او كل كبدا او لبس جلد ماعز وقد سلخ وغمس في الحالة في الماء البارد فانه عند ذلك يظهر برانا ثم المصروع عاقر وفرحا فان عطس فانه برحا برؤه والصرع يحدث من سبب السكتة اذا كان اضعف ويكون اما من الدماغ نفسه ويتقدمه قبل على المعدة وغشيان وخفقان في الذع وتشتد اذا ما اخر غذاؤهم وربما عرض لهم حدة وثب النوم وصرخة او عشي واما من قبل عضو من اعضاء البدن كالرجل عن تشنج جميع اعصاب البدن عند امتلاء بطون الدماغ والاعصاب من الفضلات وهو اصعبها اعراضا فانه قارب السكتة وقد يخرج

ما يكثر فيه من امراض الدماغ واقسامها

الامراض	المزاج	الزمان	السن	البلدان	[illegible]	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
السدر	البارد الرطب	الشتاء	الشيخ	البلاد الباردة	بلغمي [illegible]	بلغم يغلب على مقدم الدماغ ويخلط تركا غاده من المعدة	يكون شبيها بالهوس من لعصابة شرحه	حب لايارج والقوقايا ان كان في المعدة بالقي السكنجبين بالماء الحار	شراب العود وشم المسك	مضغ المصطكي والكندر وماء الرياحين يطل على الرأس
الدوار	البارد	الشتاء	الشيخ	البلاد الباردة	بلغمي ما	بلغم او صفرا او دم يجتمع في العروق المستدير حول الدماغ ولا يمكن التحلل فيدور	ان يرى جميع ما حوله يدور ويرى من يرى كانه يسقط	حب الصبر	يدلك البدن والرجلين في وقت هيجانه في السكنجبين	شم المرزنجوش واكل ماء الحمص
الصرع	البارد	الصبيان والمرضعين	الشتاء	البلاد الباردة	[illegible]	سدد في بطون الدماغ اما من بلغم او سودا	الزبد الظاهر الفم والاضطراب	غاريقون وتيما لونيا والشعال سكر	الطبوخ والدراج والرياضة المعتدلة ويعلق عليه عود الفاوانيا	سكنجبين العسل
السكتة	البارد	الشيوخ	الشتاء	البلاد الباردة	بلغمي ما	سدة في بطون الدماغ التامة بلغم لزج وربما خالط سودا	يكون كالنائم لا يحس بالقائه وما لمه ويسمع غطيطا لنفسه	فصد الصافن ان كان البدن ممتليا دما وبعد [illegible]	ترك ثلاثة ايام لا يحرك بشيء ثم يسقى ماء قد اغلي فيه انيسون يعطى مع سكنجبين	يسقى بعد ثلثة ايام ماء مغلي فيه كمون وزراوند مع سكنجبين
الكابوس	البارد	الشيوخ	الشتاء	البلاد الباردة	بلغمي ما	البلغم لكثرة الاغذية وسوء الهضم	يرى في نومه كان يكبسه او يخنقه ويروم ان يصيح فلا يسمع صوته والانتباه بعد ثقل الرأس	حب الايارج	سكنجبين البزور والجلنجبين والدراج والطيهوج	ماء الحمص ويقلل الغذاء
الماليخوليا	اليابس	الخريف	الكهول	البلاد اليابسة	سوداوي ما	الخلط السوداوي او بخار المراقي عند افات الحرارة في المعدة	اختلاط الذهن وكثرة الهذيان والغم والتخيلات الرديئة	فصد الصافن وطبوخ الافتيمون وحب الاصطمخيقون	ماء الشعير وشراب الخشخاش والبنفسج واطراف الجداء والحملان اسفيداج	السمك الهازبي والبيض النيمرشت وكلب الغنم والجبن والخس
القطرب	اليابس	الكهول والشبان	الخريف وشباط	اليابس	سوداوي ما	السوداء السددية الفاسدة	يصيح كالديوك ويخرج ليلا الى المقابر ويكون اصفر وعيناه غائرتان ولسانه يابس في ساقه قروح	الفصد في وقت هيجان العلة وحب عن حضرة الكلام	اطراف الجداء والحملان اسفاناخ او قرع	السمك الهازبي والبيض النيمرشت
العشق	اليابس	الشبان	الربيع	اليابس	سوداوي ما	الهام النفس بالمعشوق ودوام الفكر فيه	غور العينين وكثرة حركتها اذا ذكر لهم المعشوق ويعضهم عن حال الطبع	ترك	مصادفة المعشوق والوصال المتاعلة ومرخ بدهن بنفسج ونيلوفر ولحم الدجاج والحمام	الاشتغال لاشياء تشغل عن الاهتمام بغير المعشوق والخول منه

كان من قبل الدماغ واما اذا كان من قبل نبات الشعر في العانة وعولج بالعلاج الذي ينبغي فانه يرجا برؤه والكابوس من مقدمات الصرع من المعدة ويختلف المجنون من الاعراض فبعضهم يخاف الموت ويبكي ويظنون منهم من تشتهيه ومنهم من يكثر الضحك ومنهم من يبكي ومنهم من يشكر للحيوان واما المراقية فحدوثها من بخارات الخلط سوداوية او بلغمية تثير في انتهاء العلة مما دون الشراسيف وعلاماتها الجشاء ذلك بعد اخذ الطعام بزمان والقطرب نوع من الماليخوليا يكثر عطش صاحبه ويتقرح ساقاه ووجهه من عض الكلاب وفرعه وتعره العينين ويكون كثرة حركة الاجفان قليلة الدموع ويعضهم كبعض اصحاب الصرع

في العروق التي حول الدماغ فلا يمكن ان يتحلل فيدور وقد يكون الخلط البلغمي محتقن فيجد الانسان طعم فيه حامضا او مالحا او صفراويا يجد انتفاخ الاوداج وظلمة البصر ودوارا ويحل شعاع او انتقاض كواكب ثم يعرض مد الاطراف واختلاج البدن كله وفي وقت حدوثها يحدث لم يتسلع دل على عظم الافة وقال ابقراط ان السكتة ان كانت قوية لم تبرا وان كانت ضعيفة لم يسهل برؤها وقد يستدل على من به الصرع ويتحرك فيه بعض العلامات ومن علاماته صفرة العروق التي تحت لسانه فاذا صرع شم السذاب والمرزنجوش فانه يفيق وقد ذكروا ان اعتبار الصرع الذي حدوثه وجع في الرأس وظلمة في البصر ودوار في الحواس وفي وقت حدوثه الزبد الظاهر في الفم واما من قبل بخارات البلغم او السوداء ويتقدمه قبض او البدن اذا ما كان غلط فيها وعلامة ذلك احساسه قبل النوبة بخارات باردة ترتقي من العضو الذي فيه الخلط واردا انواعه ما حدث من بعض المصروعين البول والمني والبراز وبعضهم يعض لسانه والصرع اذا حدث بعد نبات الشعر في العانة فليس يبرا صاحبه خاصة اذا

التدبير العام

ان كان من قبل الدماغ فيطل على راسه بعد الاستفراغ بماء قد طبخ فيه بابونج واكليل الملك وشبث وسذاب ويشم الغالية والنمام والمرزنجوش ويغتذى بماء الحصرم ولحوم الفراريج اسفيداجا ومطجنا ويمنع من الجوز والمهداخ والالبان والانبذة وان كان من قبل خلط في المعدة يلغى فيسهل ويضع المصطكي ويستعمل سكنجبين البزور وان كان الخلط صفراويا فيستدعى القيء بماء الشعير وسكنجبين وملح فاذا انظفت المعدة اخذ بعد القيء رب التفاح ورب الحصرم الساذج

ان كان سببه الدماغ فيطل على راسه بعد الاستفراغ وبعد السعوط الملطف المتخذ من بورق وصبر من كل واحد جزء كندس وعص ان من كل واحد نصف جزء وحب نيل العدس يسعط منه مثل حبة بماء المرزنجوش ودهن بنفسج وان كان من قبل المعدة فبالقيء ويأخذ بعد القيء شراب التفاح الساذج ورب الرمان ويضمد معدته بضماد يتخذ من صندل وورد ومعجون بماء حي العالم والغذاء فراريج ودراريج وزيرباج او مشوي او كرنباج او مطجن

ان كان طفلا فيحمى المرضعة ويغذا بالدراج والدجاج مطجنا بخبز الخشكار ويسقى السكنجبين قبل الغذاء وان كان قد حجا وزيد الرضاع يمنع من الالبان والجوز والجرجير والكرفس والبقول كلها سوى النعنع والكاذ رسوه ويمنع من الفاكهة ايضا والتمور ويعلق عليه عود الفاوانيا فانه ينفع بخاصيته نفعا عجيبا ويعوض بنفسه ويغتذى بالدراج او الفراخ والكان البلغم غالبا فبالقيء بماء قد طبخ فيه نحلة وشبث وترنج مع سكنجبين العسل قبل الكدورة ويبقى في كل يوم ما قد طبخ فيه حشيشة الفاوانيا مع سكنجبين العسل ويعطى من هذا المطبوخ وصفته سنبل الطيب رومي واسطوخودوس من كل واحد خمسة دراهم اصل الاذخر ثلاثة دراهم دارصيني وفستق وحبطباط وزنجبيل من كل واحد درهم ونصف ساذج واسارون وزنجبيل ومصطكي وفرفيون ودرهم من كل واحد نصف درهم يطبخ بماء بعد ارطال ماء الى ان يعود الى رطل ويلقى عليه سنا [illegible]

يترك ثلاثة ايام لا يحرك بشيء ثم يسقى بعد ذلك سكنجبين بماء حار وملح جريش ودهن النرجس ويجتهد ان يعطس فان نقا فيعطى من الترياق الكبير نصف درهم او من المعجون البلاذري بماء مغلي فيه مصطكي وانيسون ويلعق العسل ويكمد الرأس بماء مغلي فيه بابونج واكليل الملك وبسباسة واسارون والغذاء ماء حمص يكون مرضه وخبز خشكار ونوحرفا ذاخاو سبعة ايام وبدا اثار النضج في البول يعطى ايارج جالينوس بعلة المرزود يطوس ويغرغر بالخردل ويغتذى بماء حمص بفراخ فاذا الحظت العلة ادخل الحمام ودهن راسه بدهن القسط واحذر هذه المعجونات الحار او من قد ظهرت في بدنه بعض الحرارة

اعلم ان هذا المرض من مقدمات الصرع يعرض لمن يكثر من الاطعمة ولا ينهضم فينبغي ان يسهل بدنه مما قد حصل فيه من الاخلاط ويقوي معدته ولا ياخذ من الغذاء الا بقدر حاجته ويصلح اغذيته ولا يشبع في الاكل ويشم المرزنجوش ويروض نفسه رياضة معتدلة

ان كان لا يأخذه النوم وكان اشد الهذيان لا يستفرغ ولا يعرض لاستفراغ بل يطلى بالشعير قد اغلى فيه خشخاش ويعطى شراب البنفسج والرمان الاملس والتفاح الحلو النضيج ويغتذى بالدجاج المسمن ومقادم الحملان والجداء والبيض النيمرشت وخبز السميذ ويجتنب الخبز الكثير النخالة والعدس ولحم البقر والبصل والعسل والخردل والحلواء والمرى والجبن العتيق وكل ما يولد السوداء ويطل على راسه بطول النوم وصفته خشخاش عشرة رمانة وعشرة حب الشعير مقشور رضوض وقشور القرع ونيلوفر وبنفسج وورق الخس وبزره من كل كف يطبخ بالماء ويطل على راسه ويكمد بقطعة لبد مع دهن بنفسج ولبن جارية ويجعل على راسه وبلة قطن دهن له لسعه فان كان من قبل المعدة خلط فبالقيء فاذا نقيت المعدة يغذى بخبز سميذ ومرق فروج مزيرباج ويسقى شراب التفاح وبماورد ومايع لهم

بعد الفصد يغذيه بما ذكرت ويجلس في ابزن الماء الفاتر ويسقى ماء الجبن والسفوف المتخذ من اهليلج اسود وشيراملج وبسفايج وافتيمون ويعطى بعد ذلك ترياق الفاروق وان عرض له سهر فانطل على راسه النطول المنوم ويجعل عليه القطن المبلول بدهن بنفسج ولبن امراة مرضعة بنت

ينبغي ان يدبر تدبيرا بلطف وان ينظر الى البساتين والمزارع النضرة والاصوات الطيبة ويشغل افكارهم بالاحاديث والاسمار باخبار الصالحين والزهاد ولا يبطلوا من الاشغال والجماع فان كان لغير المعشوق فانه مما يفصل العشق ويزيل الفكر فيه والساعد ايضا وتمتع قدر من يشبه معشوقه في صورته واقواله

والماليخوليا هو اختلاط العقل من غير حمى وقد يكون من الدماغ لاجتماع خلط سوداوي فيه او من بخار اخلاط سوداوية تثير الى نفسه فيزعم انه ليس هو هو ومنهم من يتوهم انه فخار فيحذر على نفسه من الانكسار ومنهم من يتوهم انه حيوان غير الانسان ويصيح بنباح ذلك الحائض لرمانه وقلة الاستمراء وكثرة التبرز ووجع بين الكتفين وفيما دون الشراسيف وحرقة ولهيب وقراقر وقد يكون ذلك بعد اخذ الطعام وهذا النوع من الماليخوليا الذين يكاد يبرا وقد تتوارث ذلك عن الاباء والعشق اذا افرط صار مرضا فانه يهزل الجسم جميعه سوى

العلل الحادثة فى النخاع ومما يشابهه هى الاسترخاء والفالج والخدر والتشنج والرعشه لان السدة اذا احدثت بطول الدماغ وكان فالجا قوة معًا فان حدث السدة فى مبدا النخاع عرض استرخاء الاعضاء التى دون الوجه فان حدثت السدة باحد جانبى عرض استرخاء جانب الوجه وهى اللقوة وقد تكون اللقوة من تشنج واسترخاء معا فيرخى عضل احد جانبى الوجه ويتشنج الاخر وان النفس وان حدثت فى العضل الذى ياتى المثانة كان عرض ذلك خروج البول بغير ارادة وان عرضت فى العضل الذى ياتى الحنجرة عرض خروج العصب الذى ياتيه عرضا لا يبرأ فان كان نطولا لم يكن عند ضربه وقد تكون استرخاء من انخلاع العضو عن مفصله لرطوبة لزجة تخرجه عن مركزه فى حال الضربة او السقطة فلا يبرأ له لانه يدل على انقطاع العصبة التى تاتى ذلك العضو فان حدث بعد يومين وثلثة يرجى برؤه لانه

ما تكثر فيه من امراض النخاع

الامراض	المزاج	الاسنان	الزمان	البلدان	المدة	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكى	التدبير السهل الوجود
الفالج والخدر	البارد الرطب	الشيوخ	الشتاء	البلاد الرطبة	من اربعة ايام الى اربعين	البلغم المنحل من الدماغ الصاير الى مبادى الاعصاب	استرخاء احد جانبى البدن وبطلان حركته من غير سبب من خارج	بعد السابع بترياق وايارج فيقرا وحب المنتن والنقطى	سبعة دراهم طبيخ طرزد مع ماء مغلى فيه انيسون كل يوم	تعطا بعد الرابع ماء حمص بدار صينى وشبث وخبز خشكار
الاسترخاء	البلغمى	الشيوخ	الشتاء	الرطبة	او سقطة او ضربة	بضربة او سقطة او رطوبة لزجة	استرخاء بعقب ضربة او سقطة او خراج او فولنج بطل معه الحس والحركة الارادية	بالحقنة ان كان بالطبيعة يبس	تضمد موضع السقطة بدهن سعتر ومصطكى وحضض	تضمد موضع السقطة بصبر وقاقيا وورد وافيا وصبر
اللقوة	البلغمى	الشيوخ	الشتاء	الرطبة	من اربعة	امتناع نفوذ الحس الى عضل الوجه والعينين وتشنج احد الفكين	اذا رام يغمض عينيه تقلب العين الى الجانب الصحيح مفتوحة	بعد السابع بحب الايارج	جلنجبين وماء مغلى فيه انيسون	يمضغ العلك والمصطكى مع شى من اورق
المركب من التشنج والاسترخاء	البلغمى	الشيوخ	الشتاء	الرطبة	من اربعة	اجتماع سبب التشنج مع سبب الاسترخاء	انحدار الجانب الصحيح الى الجانب العليل وقصر	بحب الايارج ان كان من امتلاء العضو المتشنج	تضمد العضو المتشنج بلعاب بزر قطونا ودهن دجاج ومخ ساق البقر وشمع	يمرخ العضو المسترخى بدهن السنبل
التشنج عن امتلاء	البلغمى	الشيوخ	الشتاء	الرطبة	من اربعة	امتلاء الاعصاب فضول رطبة زدية تمدد عرضها وتنقص طولها	حدوثه بغتة وكون التدبير المتقدم على الامتلاء وبعقب السكر	بالحقنة ثم بحب الاصطمحيقون	يكمد راسه وبعد بما مغلى فيه بابونج وشبث ومرزنجوش	يدلك فى الحمام بخرق خشنة ذلكا بعد استفراغ
التشنج عن يبس	اليابس	الشباب	الصيف	اليابسة	من اربعة	يبس الاعصاب وتقلصها مثل الوتر اذا دنى من النار	ان يعقبه استفراغ مفرط او سهر او سبب مجفف	تركه	ماء الشعير قد طبخ فيه عناب وسبستان وماء القرع بسكر طبرزد ودهن لوز	ان لم يكن حمى فلبن الماعز ويحلب على راسه لبن النسا
الرعشة والاختلاج	البارد	الشيوخ	الشتاء	الباردة	من اربعة	ضعف العضو المرتعش عن سوء مزاج بارد او من خلط غليظ او من	انحطاط العضو وارتفاعه وحركة معروفة بسبب من خارج	بحب الشيطرج	يمرخ بدهن القسط	تطيل فى الحمام وتغتذى بماء الحمص
الحدب	البلغمى	الصبيان	الشتاء	الرطبة	من اربعة ايام الى اربعين	خلط لزج بمد النخاع ويخلع الفقار او ورم او ضربة من خارج	ظاهرة وان كان عن ورم يكون معه سعال وضيق نفس	بحب الايارج ان كان عن خلط بلغمى	يرد الفقرة الزايلة الى موضعها بالضماد المقوى	ان كان عن ريح فبالضماد المحلل للرياح

الاطباء بالاضمدة عليها فلم يوثر صلاحا فسالوه عن السبب فحكى له انه سقط عن دابته واصاب بين كتفيه الارض فاخذ الاضمدة بعينها وضمد وانه ضمد بالاضمدة لموضع السقطة فبرا ايضا **واما اللقوة** الحادثة عن تشنج احد الفكين اذا بعج صاحبها خرج النفخ من جانب الفك معوجا استرخا يبطل معه الحس والحركة الارادية **واما التشنج الكائن من امتلاء** فكثيرا ما يعرض للصبيان وعلامته قبل حدوثه حمى دايمة وسهر وقد يحدث التشنج عن خلط بارد يكثف اجزاء العضلات فيجمعها وقد يكون عن التعرض للبرد الشديد **وتعرض التشنج الكزازى** فالوا كانا من قبل ويرى العليل كانه يضحك فيتمدد ويده يتمدد كثيرا او يتقلع اصابعه ويتقبض فيعرض له سهر وعسر البول ويبس الطبيعة وربما بالـ بدم والاختلاج من ريح غليظ بخارية **واما الحدب** فهو زوال فقارات الصلب الى قدام او الى خلف او الى احد الجانبين ويختلف اسما

منعت الحركة والحس وقد ذكرت ذلك فى امراض الدماغ فاما ان حدثت السدة فى احد الجانبين استرخا ذلك الجانب خاصة جميعه مع الوجه النخاع عرض الاسترخاء للاعضاء التى دون ذلك الجانب وان حدثت السدة فى مبدا العصب الذى ياتى عضل الوجه وكان فى احد الجانبين حدثت السدة فى العصب التى ياتى الحنجرة عرض عن ذلك انقطاع الصوت فان كانت فى العصب الذى ياتى عضل الصدر كان عنها ضيق البراز بغير ارادته **والسدة تكون** اما من خلط غليظ او ورم او زوال العظم عن مكانه فيضغط العصبة ويعرض الاسترخاء للعضو من قطع وقد يكون بعقب البحران وقد يعرض فى مرض القولنج عند سكون وجع القولنج وقد يكون بسبب من خارج كسقطة او ضربة فان حدث الاسترخا يدل على انه بسبب ورم عرض للعصب كما عرض للرجل الذى حكى عنه جالينوس انه فقد حس خنصره وبنصره ونصف وسطاه فعالجه

التدبير العام

الى اربعة ايام او سبعة ايام اقتصر على الجلنجبين والماء المغلى فيه بزر الانيسون فقط ويمنع من الاكل والشرب ويصابر الجوع والعطش فان اضطر الى الشرب فليكن فى اوانى زجاج وليحذر من برد الماء فاذا جاوز السابع اسهل بما ذكرته وغذيه بماء الحمص ثم اعطه حب الايارج بعد اسبوع من الدواء الاول ثم عند مرق الدراج او فراريج او فراخ تواهض بماء حمص فانه قوى وياخذ فى كل يوم سبعة دراهم جلنجبين العسل او السكر واياك ان تستفرغ قبل نضج الخلط فانك تصيره بتحليل لطيفه خلطا وتبقى غليظه وانفع الاستفراغ مرخ الجانب العليل بدهن القسط او دهن النوار ودهن الزنبق او دهن الجوز العتيق بعد ذلك بخرقة خشنة حتى يحمر ويغسل بما قد طبخ فيه ورق الغار والمرزنجوش والبابونج وشبث وحاشا وثمام ومرزنجوش وياكل اللحم الدراجى

بالصعتر والاحداق والشونيز وياكل العسل والجوز والفستق والخدر علاجه كعلاج الفالج والتمريخ بالدهن واعطا الجلنجبين **ان كان الاسترخا** عرض فى حال السقطة فلا برؤ له وان حدث بعد يومين او ثلثة يضمد الموضع بما يحلل كالضماد المتخذ من سنبل وصبر وبزر السرو وورد ودهن من كل واحد جزء وحضض ومصطكى وجلنار وقاقيا وسنبل من كل واحد نصف جزء ويحل الجميع بشمع مذاب ويضمد به فان كان الاسترخاء بعقب قولنج فادهنه بدهن سبخ جزء ودهن شبث جزء وعالج بفروح زيرباج

علاج اللقوة كالفالج ان كان الحدث لما ثم تماثلان ويختلفان فى محل العلة فيكون تدبيره على تلك السيافة من الغذاء والدواء والاستفراغ والتمريخ بعد الاستفراغ يكون للفك الذى ليس بمائل ويضع فى فيه من الجانب الذى ليس بمائل وهو الجانب العليل اهليلجا كابليا ويعطس ويكمد ومضغ الزنجبيل والبورق والخردل والفلفل والعلك

ان كان التشنج من امتلاء نعالجه بعلاج الفالج من الاستفراغ ثم نضمد العضو المسترخى بضماد متخذ من اشياء مجففة ومسخنة وان كان الاسترخا اكثر فليكن ما يستعمل اكثر مع بعض الملينة والدلك الشديد وان كان التشنج اكثر فليكن الاشياء المرخية الملينة مع يسير من الاشياء المسخنة وان كان الاسترخاء فى عضو والتشنج فى آخر ضمدت التشنج بالاضمدة الملينة والمسترخى بالدلك القليل بالدهن ويسير من ورق

التشنج الحادث من امتلا اسهل برؤ من التشنج الحادث عن استفراغ الا ان يكون الذى عن استفراغ يحدث لصبى سنه سبع سنين وما قارب ذلك وينبغى ان يحمى اولا ثم يعطى من الغذاء ما يعلى فيه شئ كمونا فان كانت القارورة غير منصبغة فاعطه من المرهم بطوس حرانيقين فان كانت منصبغة فلا تعطه ثم استفرغه ببعض الحبوب الصالحة له ولا تسرف فى استفراغه واحذر من اعطائه دواء حارا ان كان الزمان صيفا او هناك حمى او حرارة ظاهرة او غير ذلك من المواضع

يسقى ما الشعير ما ذكرت ولعاب بزر قطونا ودهن بنفسج وحب السفرجل بدهن حب القرع ويمسح لسانه بذلك وماء الرمان الاملسى بدهن لوز ويسعط بدهن بنفسج ونيلوفر ويلطخ راسه لعاب بزر قطونا ودهن بنفسج ويضمد راسه ورقبته بالخطمى الابيض ودهن بنفسج ودقيق شعير وبنفسج يابس ونوف معجون بلعاب بزر قطونا ويمرخ العضو المتشنج بدهن بنفسج ومخ ساق البقر مذوب بشمع ابيض ودهن الدجاج والدم الموضع البيطره وبعدها بعاد بدم الحملان والجدا اسفاناخ بدهن لوز وسمك كما فى اسفيذباج او صفرسض بمرست او حسا متخذا من دقيق سميد وسكر طبرزد ويجنب الاشيا المجففة كالملح والعدس والخل

ان حدث بسبب بادى كالهم والغم والفزع والصعود على المواضع الشاهقة فبرؤ ذلك بسهولة وان كان عن غذاء بارد فبالاغذية المسخنة وان كان عن خلط بارد فباستفراغه وان حدث عن شرب الشراب فصب على راس العليل دهن ورد وماء حصرم او دهن الطلع والاختلاج يداوا بمداواة الرعشة عن برد والاغذية والادوية والتكميد بالاشياء المسخنة

ان كان عن ضربة او سقطة فيرد الفقرة الى موضعها والاضمدة المقوية وان كان عن ورم فيقصد بمداواة ذلك الورم وان كان عن خلط غليظ لزج فيداوى بالاشياء المسخنة المجففة

بها على تلك الفقار فبرا **وحكى عن اخر** انه وقع على صلبه وبعد ثلثة ايام ضعف صوته وفى اليوم الرابع استرخت يداه ثم استرخت رجلاه **واما الخدر** فيحدث عن سبب الاسترخاء ان كان ضعيفا فان السدة ان كانت يسيرة احدث شيئا من الحس صاحبه وتحرك وان زادت احدثت وتنفس بطىء وصفرة اللون وسوادا للسان وجفافا للريق والتشنج ان حدث بعقب حمى كان رديا وان حدث بعقبه حمى كانت علامة صالحة الكزاز هو جمود العضل الذى هو فى فقار الصلب والكرنة ومن علاماته حمرة الوجه وميله الى الخضرة او الكمودة ونتوء العين وان ترى كانها شبيها بالدم ويعرض فى ابتداء ذلك فواق ووجع الراس والمنكبين وحرارة تلهب ويخاف عليه الموت الى اليوم الرابع فان تجاوزه سهل فما كان منه عن ورم الصدد لم يحمل كان موته سريعا ويعرف زوال الفقار بمد اليد عليها فيجدها نابتة عن الوسط

العين أما أن يحدث بها المرض في أجفانها أو في الملتحم أو في القرنية أو في الطبقة العنبية أو في الرطوبة البيضية أو فيما بين القرنية
وأما علل الجفن فهي الجرب والحكة والبرد والكدكد والتحجر والجسا والغلظ والالتصاق والكمنة والشترة والشعيرة والتوثة

ما يكثر فيه من أمراض الجفن

الأمراض	المزاج	الأسنان	الأزمان	البلدان	الخوف منه	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الكلي	التدبير السهل الوجود
الحكة في الجفن	الرطب	الصبيان والشيوخ	الشتاء	الرطبة	سالم	رطوبة مالحة أو مداومة الغبار والدخان والشمس أو فساد تدبير الرمد	إذا قلبت الجفن وجد تحته خشونة إما قليلا أو متوسطا أو كثيرا كأنه سعوق التين	بالفصد أو قرص البنفسج والسكر	يحك أشيافا أحمر وذرور أصفر ويكحل بهما	يكحل ويحك بالباسليقون ونحو الأغبر
البرد والكدكد	البلغمي	الشيوخ	الشتاء	الرطبة	سالم	فضلة بلغمية	ورم صلب في الجفن شبيه بالبرد	بالفصد وحب الصبر والايارج	يضمد بأشق وخل وشمع مصفى ودهن بنفسج	يطلى بعكر البطم مع خل وعكر الزيت
التحجر والغلظ	اليابس	الكهول	الخريف	اليابسة	سالم	فضلة غليظة تجمد في العين وتحجر	ورم غليظ شبه بالغدد صلب	بحب الايارج والقوقايا	يطلى بمخ ساق العجل وشمع ودهن بنفسج	يضمد بمرهم الداخيلون
الالتصاق	الرطب	الشبان	الشتاء	الرطبة	سالم	عن قرحة في العين أو عن علاج السبل والظفرة	التصاق الجفن بسواد العين أو بياضها أو الملتحم	بالفصد إن كان البدن ممتليا	يطلى الموضع بأشياف ماميثا وحضض وصبر	يجعل بين الجفنين قطنة مغموسة بلبن بنت
الكمنة	اليابس	الكهول	الخريف	اليابسة	سالم	ريح غليظة تحتقن في الجفن	يجد عند الانتباه من النوم في عينيه شبيه بالرمل والتراب	بحب الصبر	بدخول الحمام	يطلى الجفن بأشياف أسود
الشترة	اليابس	الكهول	الخريف	اليابسة	سالم	إما لقصر الأجفان بالطبع أو الخياطة الأجفان على غير ما ينبغي أو من زيادة	انكشاف بياض العين لقصر الجفن الأعلى أو انقلاب الجفن الأسفل ثم ما في قرحة العين	إن كان من امتلاء [illegible] بالفصد	بالأشياف الأحمر	التمريخ بالشمع والدهن
الشعيرة	اليابس	الكهول	الخريف	اليابسة	سالم	فضلة غليظة تحصل في الجفن	ورم شبيه بالشعيرة في منبت شعر الجفن	بحب القوقايا	يطلى بشمع أحمر مذوب	يدلك بذباب مقطوع الرأس
التوثة	اليابس	الكهول	الخريف	اليابسة	سالم	دم محترق فاسد ردي	لحم أحمر مائل إلى السواد كشكل التوت	بالفصد وحب الصبر	يدلك بالروشناي وأشياف أحمر	تحشى العين بعجين وتوضع على التوثة الدواء الحاد ثم تغير إلى أن تسود ثم تمسح

عارضة لباطن الجفن الأعلى وهو على ضروب فضرب منها أقل خشونة والثاني أشد خشونة وأكثر حمرة ومعه وجع وثقل والآخر أشد خشونة
أحدها ارتفاع الجفن الأعلى حتى لا يغطي العين ويحدث إما من أصل الخلقة أو لا يرولد وأما بخياطة الجفن إذا لم يكن على ما ينبغي وضرب يكون من

والجلدة أو في الأماق أو في عصبتي البصر أو في العضل المحرك للعينين والجفن أو في العروق الصاعدة من غشاء الدماغ إلى العين
والسعفة والنملة والسلع والقمل والقمام والشعر الزائد المنقلب انتثار الهدب والوردينج والسلاق والشرناق والجرب وخشونة

التدبير العام

الصنف الأول من الجرب ينفعه شياف أحمر لين وبعد أغبر ولا يصلح أن يحك بالسكر فإن لم ينجب فليحك بالأشياف الأحمر الجلاء والنوع الثاني يحك بالروشنايا أو بالسكر والنوع الذي يشبه حب التين يحك بالسكر فإن نجب إلا بالورد ويقطر في العين ماء الكمون المضنوع والملح بعد الحك ويضمد بصفرة بيض ودهن ورد ثم بعد ذلك بالأشياف الأحمر بعد أن يسكن الألم ثم الذرور الأصفر ثم الباسليقون ويمنع من الأغذية المولدة للأخلاط الردية وليكن غذاؤه محمودا خفيفا كالفروج والطباهيج والمزورات

يضمد بالتين المطبوخ بخل وماء أو يحك بورق التين ويذر بالذرور الأصفر بعد أن يشيف بالأشياف الأحمر اللين فإن لم ينجع الدواء والانقشر الجفن ويستخرج البرد بأن يقلب الجفن ويبضع شقا بالعرض ثم يخرج بملعقة الميل ويجعل عليه الذرور الأصفر وليكن ذلك بعد تنقية البدن ودع الدم يخرج ساعة بعد استخراج البرد والكدكد مثل البرد وعلاجهما واحد ولا يجوز أن يؤخذ برأس المقراض

إن لم ينجب بالدواء فاقلب الجفن وافتح الموضع بالمبضع المدور واحذر أن تخرق الجفن ثم يعصر بالظفر وبحلقة الخاتم فإنه يخرج من الحجر كالقطعة من الرمل أو مدة فإذا انظف الموضع جعل عليه الذرور الأصفر فأما الجساء فيحس معه حركة الأجفان عند الانتباه وحفوفها ويجعل في الماق قرص ابن بشير وتداويه بالحمام والأشياف الأحمر ودهن الرأس بدهن بنفسج وأما الغلظ فإنه يرى لون الجفن أحمر ويكون غليظا فيظن أنه جرب فإذا قلب يرى نقيا وعلاجه بلطف التدبير وإصلاح الغذاء ويطلى الجفن بالماميثا والزعفران ويكحل العين بالأشياف الأحمر

ينبغي أن يدخل الميل في موضع السعة من الجفن ويرفع الجفن أو يمد بصنارة ثم يصلح الالتصاق بالميل والأفاسلخه بالقمادين وتنوقا الجلد القرنية ثم يقطر في العين ماء الكمون والملح ويضع بين الجفن قطنا مبلولا بدهن ورد وصفرة بيض ويشد على العين صفرة بيض ودهن ورد فإن أمنت عود الالتصاق فاكحل العين بالأشياف الدامكة

ينبغي أن يلطف التدبير ويداوم دخول الحمام ويكحل بأشياف الداخ ويمنع من الأغذية الغليظة كلحوم البقر والتيوس والعدس والجبن العتيق

إن كانت بالطبع فلا تعالجها إلا بالشمع والدهن وإن كانت من زيادة لحم فعلاجها بالباسليقون أو الأشياف الأخضر وإن كانت عن خياطة الجفن على غير ما ينبغي أو عن قرحة وأردت علاجها بالحديد فشق الجفن في الموضع الملتحم ودعه حتى يسيل ويجعل فيما بين الشق فتيلة بالمرهم الدامل

إن كان العضو حاسا فاطله بأشياف أميثا وماء الورد وطين أرمني وإن لم يكن حاسيا فاغسله بالماء الحار وتدلك بالجبن الحار الشديد السخونة أو تدلك بميل عليه شمع حار وتضمد بشمع قد عجن بزاج أو تين مطبوخ مع صبر وإن تخلخلت وإلا فاكبس على أصلها بظفرك واقطعها أو خذها بالمقراض ودع الدم يسيل ساعة ثم ذر عليه ذرورا أصفر

العلاج بالحديد أسلم وأوثق من وضع الأدوية الحادة عليها فإن وضعت عليها الدواء الحاد فقطر في العين اللبن دفعات كثيرة لئلا تحمى أو تحشى بالعجين المبرد لئلا يصل إليها شيء من حدة الدواء والعلاج بالحديد أن تعلقها بصنارة وتقطعها بالقمادين أو المقراض وتقطر على الموضع ماء الملح والكمون وتضع على العين صفرة بيض ودهن ورد

وأكثر حمرة وصلابة حتى يتشقق كشقوق التين ووجعه أشد وحمته أكثر وثقل الأجفان أعظم وهو من العلل المتطاولة والشترة على ضروب انقلاب الجفن الأسفل إلى خارج ويكون ذلك إما من أثر قرحة أو من زيادة لحم نابت في قرحة تعرض في الأجفان

والشعر المنقلب اذا كثر ولم ينجب فيه العلاج فليس له دواء او فوق من التشمير وصفة التشمير ان ينوم المريض على ظهره ويقلب جفنه ويشد الجلد الذي في ظاهر الجفن في وسطه بابرة وخيط في ثلثة مواضع على خط مستقيم ثم يأمر من يمسك تلك الخيوط ويمد بالخيوط بمقراض ثم يجمع بين شفتي الجلد ويخيطها خياطة بعقد الخيط بعقدتين او ثلثة في مواضع كثيرة لتتصل شفتا الجلد ثم تنحي واحرجهما وعالجت الموضع بالمراهم الدامله وقد يعالج الشعر الزائد اذا كان ثلثة او اربعة وكان متقاربا بان تأخذ ابرة

ما يكثر فيه من امراض الجفن

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
السلعة في الجفن	البارد اليابس	الكهول	الخريف	البلاد اليابسة	غير مخوف	عفونة السودا حادة مما خالطها بلغم	يرى في اصول الهدب شبيه البحالة وربما تفرج ولونه لا يتغير	بالفصد و مطبوخ الفاكهة	الاشياف الاحمر ويغتذي بالفراريج زيرباج	يطلى بالمرداسنج والحنا المكي
النملة في الجفن	الحار اليابس	الشبان	الصيف	البلاد الحارة	غير مخوف	احتراق الصفرا	تنثر بعض الهدب ولون الجفن احمر ويرى شعر الجفن كانه يتشقق	بالفصد وشراب الورد بالثلج	بالاشياف الاحمر اللين	يطلى باشياف الماميثا
السلع في الجفن	البارد الرطب	المشايخ	الشتاء	البلاد الباردة	غير مخوف	بلغم غليظ	صلابة الملمس لا ان تكون رقيقا كالماء	مطبوخ الافتيمون	يضمد بمرهم الداخيلون	يضمد بدقيق شعير وترمس معجونان بزيت
القمل والقمقام في الجفن	البلغمي	المشايخ	الشتاء	البلاد الرطبة	غير مخوف	الاطعمة الغليظة المولدة للفضلات وترك الاستحمام	قمل كثير صغار في الجفن والقمقام اكثر منه واحمر	بحب الايارج وحب الصبر	بغسل الجفن بماء السلق ومداومة الحمام	يغسل بماء حار ونورق وملح
الشعر المنقلب الملتصق في العين	البلغمي	المشايخ	الشتاء	البلاد الرطبة	سالم	رطوبة عفنة يجتمع في شعر الاجفان	شعرات في الاجفان مخالف للنبات الاصلي منقلب الى داخل	مطبوخ الافتيمون	بالباسليقون	يلصق ان كانت شعرة الى خسع الشعر الطبيعي ايطى
الوردينج	الدموي	الصبيان	الربيع	البلاد المعتدلة	غير مخوف	دم مري ينصب الى الجفن	ورم شديد في الجفن ورطوبة كثيرة ولونه الى الحمرة او الى الكمودة وربما لم يحس باطن الجفن لسيل الورم	بالفصد والحجامة	يضمد بصفرة البيض مع دهن ورد في اوله	يطلى العين بحضض واشياف ماميثا او يضمد بماء ورد فيه بابونج واكليل الملك
البرد في الجفن	البلغمي	الشبان	الخريف	البلاد الرطبة	غير مخوف	رطوبة نورقية لطيفة	غلظ وحمرة ناحية الهدب مع تاكل يسير	بحب الايارج	يقطر في العين ماء ورد قد نقع فيه سماق	يضمد العين بسحيق الرمان الطري وعدس مقشر مسحوقين مع دهن بنفسج
الشرناق	البلغمي	الصبيان	الربيع	البلاد الرطبة	غير مخوف	الرطوبة الرديئة ينتج منها جسم شحمي لزج مخالط للعصب	استرخاء الجفن الاعلى وان كبست باصبعك على الجفن انغمز ما بين الاصبعين	بالفصد والحجامة	يطلى بقاقيا وحضض وسك واشياف ماميثا وصبر ولسان وعود وزعفران معجونا بماء الاس	يطلى بالصبر وماء الاس والبرد والبنوتيا وسكر

العروة خيط آخر ثم تدخل الابرة في موضع اصول الاجفان حيث تظهر الشعرة الزائدة او الاثنتين او الثلث في موضع انثناء العروة لتنفذ العروة ثم تنشح ثم اعدت الشعرة الزائدة بالميل الى العروة وهنا فاية الخيط الذي في العروة وهو انه ربما خرجت الشعرة قوته من شعر الاجفان الاصلي فان الغرض تبلغه بذلك

وتشق بالقمادين من حلو الماق الاكبر الى الماق الاصغر تحت الشعر الزايد ولا يعمق الشق فاذا فعلت ذلك صار الشعر المنسبل الى خارج ثم تطبق بها الجفن الى فوق على مقدار ما ترى ان الشعر تساوى لغلظ العين باعتدال ولا يقطع كثيرا الى ان يصير العين شترا ثم تقص ذلك الجلد المرفوع عليه الدرور الاصفر ويرفد العين بعد ان يطرح فيها الوتق المصنوع فيه كمون وبشر مبلح واذا كان في اليوم الثالث قطعت الخيوط بالمقراض دقيقة وخيط ابريسم دقيق مفتول او شعر من شعر النساء فيثني الخيط ويدخل زايدا في الابرة ليصير كالعروة واجعل في هذه

التدبير العام

السلعة ربما كانت من سودا او ربما كانت من بلغم فيجب ان يمنع صاحبها من الاغذية المولدة لخلطها بعد استفراغ الخلط المولد لها وتشيف العين بالاشياف الاصفر وبعده بالاشياف الاحمر اللين

بعد الفصد وشرب الدواء يمتنع مما يولد مثل خلطها كالسموك المملوحة والالبان الحامضة والعدس ويغتذي بالفراريج زيرباج وبماء الرمان المز وتشيف العين بالاشياف الاحمر وبعده البرود الكافوري

ينبغي ان يمنع من الاغذية المولدة للبلغم والسودا او يضمد بما ذكرت فان تحللت والا فليشرط الموضع ويخرج على ما ذكرت في علاج السلع اذا كانت في ساير البدن ويوضع بعد ذلك عليها الدرور الاصفر

بعد استفراغ البدن وتنظيفه يداوم دخول الحمام ويمتنع من الاغذية المولدة للفضلات الردية الغليظة ومن الادمان على اكل التين اليابس خاصة ويغتذي بالدجاج والفراريج والدراج ويكحل العين بالروشنايي او يطلى بسويرج وشب وزاج وبعر الغنم وملح دراني السوية يدق ويعجن بماء الشبح ويطلى به

دواه بالدواء الحاد او الصابون او يكيد بعد ان ينتف بالمنقاش ويكوى بكوى دقيق على موضع الشعر نفسه ولا يكوى اكثر من شعرة ثم يطلى الموضع بعد الكي ببياض البيض ودهن الورد ويوخذ المنقاش ثم يطلى بدم الضفادع والقراد الذي يكون في الكلاب او ببيض النمل ولبن التين كالنطف او بالحسك الذي توجد بين الشعير يدق ويعصر ماؤها ويذوب مع الشمع ويطلى به او نوشادر وحافر حمار محرق معجونين بخل فان كان الشعر كثيرا ولم ينجب الادوية فاستعمل التشمير على ما ذكرته في ابواب الورقة واما اشيا الهدب فخذه من خلط حاد يستفرغ البدن ويطلى الموضع بنواة التمر المحرق وخرو الفار المحرق معجونا بعسل او يكحل بالاثمد

بعد استفراغ البدن يجب ان يلطف الغذاء بالمزورات والفراريج وان كان صغيرا فيحمى المرضعة ويوضع على العين في ابتداء الامر صفرة البيض ثم تضاف في اليوم الثالث شيئا يسيرا من زعفران وافيون ثم يذر بالملكايا المتخذة من توتيا ونشا وسكر طبرزد ويجمع على ويعلك بالدرور المتخذ من شياف ماميثا ودهن ورد ودرور اصفر ثم يشد راسه المشددة ثم يدق ويخل ويستعمل ويدر الاعراض مشكك في امراض العين ويعذر ويبتدي لاجل الورم ولم يعلم هل هو مباشرة او لا وما يستعمل الوردينج ان يذر بالانزروت والماميثا ويضمد العين لعدس المطبوخ ودقيق شعير وزعفران وقد يقلب الجفن ويشق ويذر عليه الدرور الاصفر ثم يكحل بالاشياف الاحمر كان صالحا

بعد استفراغ البدن من الرطوبة البورقية يصلح اغذيته بلحوم الجداء والدجاج والدراج والخبز السميد ويطلى على الجفن بالمرداسنج المسحوق وبدهن ورد وحضض واشياف ماميثا ويطلى بالورد ودقيق الشعير وزعفران معجونا بماء الهندبا ويكتحل بالاشياف الاحمر وبرود وحضض متخذ من اهليلج اصفر وتوتيا فان لم ينجب فبرود المحرم المتخذ من توتيا وعروق من كل واحد درهم اهليلج اصفر وكابلي من كل واحد نصف درهم دار فلفل وماميثا من كل واحد دانق ونصف ملح هندي قيراط يدق ناعما ويرى بماء حضض ويعاد سحقه ويستعمل

بعد استفراغ البدن يقعده بين يديه ثم يرد جفن العين بالسبابة والابهام ثم تعزم لتجمع تلك الشحمة فيما بين الاصبعين ثم يامر من يجذب الجفن من وسط الحاجب ويمد ثم يشق موضع الجفن الاسفل قليلا لا تشق الجفن شقا بالعرض اكبر من مقدار الفصد واياك ان تعمق بحيث تخرق الجفن فربما اذاب الطبقة القرنية بل يكون الشق بحيث يبلغ الشحمة ثم تمسكها بخرقة لينة وتزعها يمنة ويسرة الى ان تنتزعها ثم يذر عليها الدرور الاصفر ثم تربط برفايد فاذا كان من الغد حللت فان لم ترم ولم تسخن فاجعل عليها المرهم الملحم واطلخ حواليه بالحضض والاشياف الماميثا وان عرض له ورم حار فاطله بالاشياف الماميثا وضمده بماء الكسفرة والعوسج

الخيط وتجذب الابرة والخيط الى فوق برفق ليخرج الشعر الزايد الى خارج الجفن فان خرجت شعرة من الشعر مددت بالخيط الذي في ولم تبلغ الغرض فمد بذلك الخيط ولا تحتاج الى اعادة الابرة ثانية وان كان هناك شعرة قصيرة فالزقها بشمع مصطكي الى شعرة

الملتحم هو بياض العين الملاصق للقرنية **وأمراضه** الرمد والانتفاخ والجساء والحكة والسبل والظفرة والدمعة والودقة والطرفة
كالغبار والدخان وحر الشمس فيحدث عنه حمرة العين من غير ورم ودمعة وحرقة يسيرة والضرب الثاني يكون عن أسباب من خارج البدن تنشر

ما يكثر فيه من أمراض الملتحم

الأمراض	الأمزجة	الأسنان	الأزمان	البلدان	الرجاء والخوف	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
الرمد	الحار	الشبان والصبيان	الخريف والربيع	الجنوبية والشمالية	عن قريب ما	دم أو صفراء انصب في الملتحم عن سبب من خارج كغبار أو دخان	ورم الملتحم وحمرته وامتلاء عروق ودمعة	بفصد القيفال	تضمد العين بخرقة كتان مبلولة بماء ورد وكافور في أوله	لعاب حب السفرجل والصمغ وبياض البيض واللبن
الانتفاخ ...	البارد	الشيوخ	الشتاء	البارد	عن قريب ما	ريح أو فضلة غليظة بلغمية أو رقيقة أو سوداوية	لونه أبيض كمد لا يؤلم وإذا غمز بالإصبع بقي أثره إلا أن يكون سوداوي	بالإيارج فيقرا	أشياف أبيض بغير أفيون ودرور أبيض	يطلى بالصبر أشياف ماميثا
الجساء والحكة	اليابس	الكهول	الخريف	اليابس	عن قريب ما	خلط غليظ يابس	بطء حركة العين وعسر الفتح عند الانتباه وصلابتها	بالفصد وبطبيخ الأفتيمون	درور أبيض وبعده الأصفر ويكمد بماء حار	صفرة البيض ودهن الورد ويغسل بماء فاتر
حكة الملتحم	اليابس	الشباب	الصيف	اليابس	عن قريب ما	فضلة مالحة بورقية	دمعة مالحة تحرق في العين وحكة فيما يلي الماق وحمرة العين والأجفان	فصد القيفال وحب الإيارج وحب الصبر وحب الذهب	أشياف أحمر وذرور أصفر لين	برود الحصرم
السبل	الرطب	الشيوخ والصبيان	الربيع	الجنوبية	إنما يرجى على الأكثر ...	دم غليظ تمتلئ به عروق الملتحم	ترى العين كأن عليها غشاوة مع حمرة ودمعة وإذا رأى ضوء الشمس أصابه عطاس	فصد القيفال وحب الإيارج وحب الصبر	أشياف أحمر وذرور أصفر صغير	أشياف أخضر والباسليقون والروشنائي والغسل بماء الرمان
الظفرة	اليابس	الكهول	الخريف	اليابس	[illegible]	مادة غليظة يابسة	زيادة عصبية تنبت من الماق الأكبر وتنبسط إلى أن تغطي سواد العين والناظر	بفصد القيفال	الأشياف الأخضر والباسليقون	يكحل بنشادر وبلح دراني وأصل السوس وتوتيا وشيح عرب
الدمعة	الرطب	الشيوخ	الشتاء	الرطب	عسير ما	ضعف عضل العين ورطوبة تجري من الدماغ	رطوبة العين وسيلان الدمع وقد يحبط عند ضعف عضلها	بحب الإيارج	برود الآس	برود الحصرم
الطرفة والدم في العين	الحار	الشبان	الربيع	الحار	عسير ما	دم ينصب إلى الملتحم لانخراق بعض عروقه عن دم حار	حمرة موضع الطرفة وتقدم قدم وضربة	بالفصد	بلبن جارية أو دم فروج أو دم زغب	ماء الكمون الممضوغ إن لم يكن ثم حرارة

الملتحم والضرب الثالث عن أسباب من داخل وورمه أشد وحمرة أكثر حتى إن الجفنين من ورمهما ينقلبان إلى خارج ويعلو بياض العين على سوادها
نفخة فإذا غمز عليه بالإصبع غارت فيه وبقي أثرها ساعة والم يسيرة والضرب الثالث يكون نفخة أشد وإذا غمز بالإصبع غارت فيه ولم يتوانا

ويتبع ذلك ما يسقط في العين فإنه يساوى هذه الطبقة **فالرمد** ورم حار يحدث في الملتحم وهو على ثلاثة أضرب إما عن سبب من خارج البدن
خلطا من داخل أو من خلط حار يتحرك من داخل البدن ينصب من الدماغ فيكون حمرته أشد ويتبعه ألم وصلابة وكثرة دموع وامتلاء عروق

التدبير العام

النوع الذي يحدث عن أسباب بادية [illegible]

النوع الأول يفعل ما ذكرت ويغسل بماء قد طبخ فيه بابونج وإكليل الملك والمرزنجوش ويدخل الحمام والنوع الثاني يستفرغ البدن ويغتذي بفروج أو دراج بأسفيذباج ويشيف بأشياف أحمر لين ويطلي بالصبر والحضض والزعفران وأشياف الماميثا ويغسل العين بالرياحين المذكورة والنوع الثالث يستفرغ البدن ويشيف بالشياف الأحمر الحاد وبالذرور الأصفر ويغسل بماء قد طبخ فيه البابونج وإكليل الملك والصعتر والمرزنجوش ع

بعد الفصد والاستفراغ يشيف بشياف أبيض مع لبن جارية ثم الذرورات ثم الشياف الأحمر ويكمد بالماء الحار ويطلي العين بدقيق شعير وأشياف ماميثا وإكليل الملك وصفرة البيض ويدهن بدهن ورد أو شحم البط ويصب على الرأس دهن بنفسج ويدخل الحمام ويطل عليه بالماء المطبوخ فيه إكليل الملك ونيلوفر وبنفسج وبابونج وحلبة

بعد الاستفراغ يكحل بما ذكرنا ثم ينتقل إلى الشياف الأحمر الحاد ويكتحل بالأكحال الحادة والجالية للدموع كالباسليقون والعروزي ويكمد العين بالبابونج وإكليل الملك ويشرب ... ويتعاهد الحمام ويغتذي بلحم الجداء والحملان والخبز النقي ع

بعد ... استفراغ إن كان ... [illegible]

إن كانت رقيقة فبالأدوية الحادة وإن كانت غليظة وانبسطت على الحدقة ومنعت النظر يعالجها بالحديد وهو أن ينوم العليل ويعلق الظفرة بصنارة وتسلخ ... أو يؤخذ إبرة ... فيها شعرة من شعر النساء فيدخل تحت الظفرة من ناحية الماق ويخرجها من الجانب الآخر ويمد الشعرة ... تحت الظفرة إلى ناحية الحدقة ويكشط بها الظفرة ... من العين ثم يمدها ... ويستقصى لئلا ينقطع لحم الماق فيحدث السيلان ثم يقطر في العين ماء الملح والكمون الممضوغ ويرفد ... عليها صفرة البيض ودهن ورد فإن ... من الغد ... وإن ... داوها بالأدوية الحادة

ينفع من الدمعة أن يكحل بدواء يتخذ من توتيا ثمانية دراهم إثمد درهم أقليميا الذهب أربعة دوانق شادنج مغسول درهم ونصف ... بالإهليلج وماء الحصرم وماء السماق ... ماء الحصرم ويضمد الجبهة بدقيق الباقلى ...

يقطر فيها بياض البيض ثم بعده بالعطور ... بالكندر ... بلبن امرأة وأشياف أبيض ... العين وأما الودقة فهي ورم جاسي وهي شبيهة باللؤلؤ وقد تكون حمراء اللون أو بيضاء ودواؤه ... لطيف ... فإن ... استعمل الأشياف الأحمر ... وأما ما يقع في العين من غبار أو دخان أو غيره فيقطر في العين لبن النساء ... أو ما غلب فإن كان قد وقع فيها رمل أو ما أشبهه ولم ... فاقلب الجفن الأعلى ... وأسهلها فإن تعلق بأرض العين شيء لخشونته كالسنبل فينبغي أن يحاد ويقطر في العين لبن جارية ع

وأما الانتفاخ فعلى أربعة أضرب أحدها يحدث بعده ويكون لونه أبيض ويعرض قبله في المراق ألم كقرص البق والذباب والضرب الثاني أشد ولونه كاللون الطبيعي لا وجع معه والضرب الرابع أشد انتفاخا حتى إنه ربما اشتد الورم إلى الحاجبين ويكون صلبا كمد الأعور فيه الإصبع ولا وجع معه وكثيرا ما يعرض في الجدري والرمد المزمن خاصة للنساء ع

أمراض القرنية هي القروح والبثر والبياض والأثر والسرطان والنتوء والحفر وكمون المدة وراءها وسلخها **وأما القروح** فإنها تحدث في سواد العين بوضعها أكثر وأما الثاني قرحة أشد بياضا من الأولى وأعمق وأصغر والثالث يحدث على السواد ويأخذ من البياض يسيرا وأما الذي ثلاثة أضرب أحدها قرحة عظيمة شبيهة بالجاورس والثاني قرحة واسعة قليلة العمق والثالث قرحة وسخة كثيرة الخشكريشة عميقة أسود أو أبيض أو متوسط بينهما فما كان أسود فهو وراء القشرة الأولى من قشرات القرنية وهو أسلمها لأنها مركبة من أربع قشرات والسهولة **وأما موضعه** فإذا كان زائلا عن الثقب كان أسلم وإن كان على نفس الثقب كان أصعب وكذلك إن كان وراء القرنية

ما يكثر فيه من أمراض القرنية

الاسم	المزاج	الأسنان	الأزمان	البلدان	[illegible]	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
القروح	الحار	الشباب	الصيف والربيع	الجنوبية	يخرق ويعطل العين	رطوبات لذاعة حريفة تنصب إلى العين	لونها على سواد العين مختلف كما ذكرته في ابن الورد	بفصد القيفال ثم بمطبوخ الفاكهة	أشياف أبيض وبياض البيض أو لبن جارية	بياض البيض ثم بدر قشور البيض وبزر الورد وشادنج
البثر	الرطب	الصبيان	الربيع	الجنوبية	[illegible]	رطوبة تجتمع في قشور الطبقة القرنية	سواد لونها إن كانت وراء القشرة الأولى وبياضها إن كانت وراء الثالثة	بفصد القيفال	أشياف أبيض بياض البيض	لبن مرضعة بنت ثم الوردي
الأثر والبياض	اليابس	الكهول	الخريف	الشمالية	[illegible]	تقدم البثر أو القروح	بياض قد تقدمه بثر أو قروح	تركه	أشياف أحمر وبرطان بحري توتيا هندي وسكر طبرزد وشرمسك	شقائق النعمان قصب السقوف العيون المسحوق [illegible]
السرطان في القرنية	اليابس	الكهول	الصيف والخريف	الشمالية	[illegible]	خلط سوداوي حاد	ورم صلب يحدث في القرنية وحمرة ووجع وصداع وذهاب شهوة الطعام	بفصد القيفال وشرب ماء الجبن	يسقى شراب الخشخاش والطبرزد والبنفسج والجلاب ويغذى بالدجاج وأطراف الجداء والحملان	يسقى ماء الشعير ويشيف بأشياف أبيض ويقطر اللبن الحليب
النتوء	الحار	الشباب	الصيف	الجنوبية	[illegible]	انخراق القرنية من تأكل أو قروح أو بثر يخرج العنبية	أن يبرز منها كرأس النملة أو الذباب أو رأس مسمار	بالفصد إن كان البدن ممتلئا	يذر بالشادنج وأقليميا الفضة والشد والشد	يشد فيما بين الرفادة بقطعة رصاص وزنها سبعة دراهم ويذر بالودع المحرق
الحفر	الرطب	الصبيان	الربيع	الجنوبية	[illegible]	نخسة من جارح أو قرحة أو بثر	يرى وقد ذهب جزء من القرنية وقد حصل محفورا	تركه	أشياف بارد ويذر بالشك المحرق	يذر بالكحل والصدف المحرق
كمنة المدة وراء القرنية	الرطب	الصبيان والشيوخ	الربيع	الجنوبية	[illegible]	قرحة متقدمة ينصب منها مدة هناك أو رمد أو صداع فتحدث الفضلة إليه	تشبه الظفر في شكله ولونه أكبر من ذلك	بقرص البنفسج وسكر	يذر بالمرقشيثا الفضي	بالأشياف الأحمر
تخرق القرنية	الحار	الشباب	الصيف	الحارة	[illegible]	من شيء حاد مثل حديد أو قصب أو دواء حاد	انسلاخ جزء من القرنية	بالفصد حسب العين	بأشياف الأبار	الكحل الأصفهاني

وأما في عاقبته فإن منها ما هو سليم العاقبة وهو ما كان المدة يسيرا وهو زائل عن الثقب وراء القشرة الأولى مادته يسيرة ومنها ما يعقب في شكل ذلك ما هو بعد العاذ **والنتوء أربعة أصناف** أحدها أن تنتو يسيرا من العنبية التي تسمى رأس النملة وقد يتوهم من رآه أنه في العين والصنف الآخر من النتو يسمى العنبي شبه العنبة والثالث أن يعلو النتو حتى يصل إلى هدب العين والرابع يسمى المسماري

إما أن يكون في سطح القرنية أو في عمقها والذي في سطحها على أربعة أضرب أحدها قرحة هي شبيهة في لونها بالدخان تأخذ من سواد على السواد لونه أبيض والذي على البياض لونه أحمر والرابع قرحة تحدث في ظاهر القرنية لها شعب **وأما القروح الغائرة** في عمق القرنية فعلى فإذا انفتحت سال منها رطوبات العين لما تحدث من كل الطبقات **وأما البثر** فمختلف في لونه وموضعه وفي المدة وفي عاقبته أما لونه فيكون والأبيض يكون وراء القشرة الثالثة من قشراتها وهو أصعبها والكون المتوسط يكون وراء القشرة الثانية وهو متوسط بين الصعوبة الثانية فهو أسلم وإن كان وراء القشرة الثالثة فهو أصعب **وأما في المدة** فما كان وجعه أشد كان أصعب وما كان أخف كان أيسر

التدبير العام

بعد الفصد يداوى بما يغري ويسكن الألم ويبرد ثم بالذرور الأبيض ثم بالوردي ويغذى بمزورة القرع والماش والإسفاناخ ويسقى جلاب بماء الورد المزج شراب الحصرم وماء بزر بقلة وأسفيوس وماء الشعير أو تضمد بها بقطن مشربا بمرهم أو أشياف أبيض ويضمد ببزر قطونا بماء مضروب بماء ورد وماء الكسفرة الرطبة فإن بدا بها سوء فصلت الرفادة وحلها وفيما بعد وقت فإن اشتد الوجع يحل الأشياف بماء الحلبة ويطلى العين بالحصرم وأفيون بماء الخس أو بماء قشر الخشخاش يدق ويعجن بماء الكسفرة فإذا سكن الألم فلا تقرب العين شيئا يدوم بعد ذلك بما ينضج كالأنزروت المربى باللبن لأن مع نشا وسكر طبرزد ثم بالوردي فإن لم ينفع ذلك بسعد الوجع فالسحج المحرق وجرح بالفتح وإذا أسيل القرحة بالأشياف الأحمر ويدخل الحمام ويغتذى بالفروج والطيهوج

علاج البثر كعلاج القروح من الاستفراغ والأدوية المحذرة عند كثرة الألم والغذاء وزن الإسفاناخ ويسقى ماء بزر بقلة وشراب الحصرم فإن لم ينفع ذرها بذرور متخذ من شادنج مغسول درهمين لؤلؤ وسد من كل واحد درهم سنبل محرق مغسول درهم ونصف تدق توتيا ومرقشيثا من كل واحد نصف درهم يدق وينخل بحرير ويستعمل فإذا انفتحت المدة يسقى الأشياف المذكورة في علاج القروح وإذا أبطأ نضج المدة وانفجارها بدأنا بالذرور الأصفر لمن حادث بقطرة في العين

الأدوية التي يجلو بها بعد [illegible] كالتوتيا الهندي والنحاس المحرق وخرء الضب وخرء العصافير والخطاطيف المحرق بعسل فإن كان رقيقا فيكفيها الأشياف الأحمر الحاد وشقائق النعمان [illegible] غليظا فالأشياف الأخضر وبعده بالذرور متخذ من سكر وسرطان بحري محرقين من كل واحد جزء وزبد البحر وبعر الضب وتوتيا هندي من كل واحد نصف جزء يدق ويستعمل [illegible] وسرطان بحري وسنبل محرق من كل واحد درهمين سكر طبرزد [illegible] يستعمل [illegible] وعصارة [illegible] من كل واحد جزء [illegible] ويكحل بها [illegible]

السرطان غير محتمل للأدوية الحادة وعلاجه تسكين ألمه فأما قلعه بالحديد فصعب جدا ولكن إن كان البدن ممتلئا فيستفرغ بالفصد وبماء الجبن بسفوف متخذ من بسفايج إهليلج أصفر درهم [illegible] لسان ثور [illegible] دراهم باذرنجويه [illegible] وإسطوخودس [illegible] من كل واحد درهم [illegible] بزر الهندباء الكشوث من كل واحد درهم إهليلج أسود كابلي من كل واحد درهم ونصف ملح هندي [illegible] ومصطكي من كل واحد [illegible] ويؤخذ منه في كل يوم ثلاثة دراهم بماء الجبن فإن حسنت العين بردها بالأشياف الأبيض وتحميلها بدقيق شعير وشحم [illegible] وبنفسج وماء [illegible] ويكحل بتوتيا وشادنج [illegible] ويستعمل

بدر العين بما يشف [illegible] كالذرور المتخذ من إسفيداج الرصاص وأقليميا الفضة [illegible] وإن كان قد جاوز [illegible] علاجه الحديد لينحى العين [illegible] في جفن العين [illegible] أصل النتو [illegible] ولا يرجى عند قطعه [illegible] لا يعود البصر [illegible] الألم والخطر

يشيف بأشياف صفته رصاص صدف محرقين وسك محرق وكثيرا وصمغ عربي وذرنيخ وإسفيداج وكحل سلودي من كل واحد جزء مرصافي أفيون بصري من الجميع عشر جزء يدق ناعما ويعجن ببياض البيض ويشيف ويكحل بذرور صفته شادنج مغسول درهم سبج محرق مرتا درهمين توتيا مرباصف درهم لؤلؤ بكر نصف درهم إثمد محرق درهمين كحل أصفهاني مرباد درهم يدق ناعما ويستعمل

علاجها بما يحلل وينضج مثل الأشياف الأحمر الملكي فإن تحلل وإلا فاكحلها بالعسل المتخذ من مر وزعفران وصبر من كل واحد درهم ثلث ثلاثة دراهم عسل سبعة دراهم تخلط جيدا وتستعمل في اليوم مرتين أو ثلاثة فإن أجاب وإلا فعالجها بالحديد بأن تشق في موضع دخول المفروح وهو بعد الماق الأصغر قليلا وتسيل المدة وجالينوس يقول أن يشق الغشاء العرى في موضع الإكليل وتستفرغ منه المدة وهو أن تشق الطبقة القرنية في موضع الإكليل بمبضع شقا لا ينزل إلى العين فإن المدة تخرج وتقطر في العين لبن امرأة لها ثم تعالج بعلاج القروح

تعالج بما تعالج به القروح من الأشياف المسبقة ويصلح الأغذية في أول الأمر المزورات وبعد ذلك بالفراريج والدجاج ويسقى الجلاب وماء بزر بقلة وماء الشعير وأجود ما عولج به أشياف الأبار

أنواع عظيمة أهونها العام ويكون لكثرة المادة ويجدها كونها وراء القشرة الثالثة وهو على نفس ثقب الحدقة وقد يحدث من الألم ثم والفرق بينهما أن البثور يكون بلون العنبية فإن كانت العين كحلاء أو زرقاء أو شهلاء كان على لونها والبثر أصله أبيض ومعه حمرة وضربان تشبه فلس المسمار ويكون ذلك إذا التحم على حرق القرنية والفرق بين الأثر والبياض أن البياض يعرض عن البثر الذي في عمق القرنية والأثر عن البثر العارض في ظاهر القرنية

امراض الماق ومنه الغرب والسيلان والغدة وعلل العنبية اتساع الثقب وضيقه والعلل الحادثة فيما بين الطبقة القرنية و
وهو قريب ايضا يصلح للقدح ومنه ابيض ومنه احمر او ذهبي او ازرق او اخضر او اسود ويكون منه ما يشبه الزئبق يتلجج والما
لا يجب اذا قدح ويعتبر ايضا ان يقام العليل في الشمس ويأمره بان ينظر اليك جيدا وتضع ابهامك على جفنه الاعلى وتحرك
فان الماء قد استحكم والقدح فيه يجب ومتى كان الماء شديد الغلظ او لزجا او رقيقا فلا تقدح **وقد اختلف**
واحتج من قال انه يتولد من القرنية والعنبية ما كان ان كان الماء واسعا فلا سبب من العنبية الا اليسير فلا يجوز

ما يكثر فيه من امراض الماق وامراض العنبية وما يعرض من القرنية والجليدية

الامراض	المزاج	الاسنان	الازمان	البلدان	السلامة والخطر	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
الغرب	الرطب الاعتدال	الصبيان	الربيع	الجنوبية	غير مخوف	مادة حادة تطبه	خراج يخرج بين الماق والانف	بالفصد والمطبوخ	يطلى بالماميثا والزعفران او الصندل بماء مضوع او بحلب مدقوق يجعل	ضماد كتان مدقوق او كندر
السيلان	الكبار	الشباب	الصيف	الحارة	غير مخوف	نقص لحم الماق عن مقداره بدواء حاد او علاج بالحديد او بعقبة جدري	سيلان الرطوبة من العين الى الماق لنقصان لحمه	بالفصد ان كان قد تسع لدم	اشياف الماميثا والزعفران والصمغ العربي معجون بماء الاس	صمغ عربي وصبر مبلول بماء ورد
الغدة	الرطب	الشيوخ	الشتاء	الرطبة	غير مخوف	من دم غليظ كثير	زيادة اللحمة التي في الماق الاكبر عن مقدارها الطبيعي	بالفصد	اشياف الزنجار	مرهم الزنجار
ضيق ثقب العنبية	اليابس	الشيوخ	الخريف	اليابسة	مخوف على البصر	عن يبس او ورم يضغطه او عن سدة في الحدقة من خلط غليظ	ان يرى الثقب ضيقا عن مقداره الذي ينبغي اذا حاذت الشمس ويرى الشيء اكبر مما هو ويرى مما يبصر	بالفصد ان كان عن ورم	بالحمام والترطيب ان كان هناك يبس وبالادهان المسخنة على الراس ان كان عن رطوبة	بالرياضة المعتدلة ان كان عن ورم وذلك الراس والوجه باعتدال
اتساع ثقب العنبية	الرطب	الصبيان	الربيع	الجنوبية	مخوف على البصر	عن ورم العنبية او رطوبة البيضية او ضربة شديدة	ان يرى الثقب واسعا اذا قابلته بجرم الشمس ويرى الاشياء اصغر مما هي ويرى ما لم يبصر	بالفصد ان كان عن ورم من سبب من خارج كالضربة والسقطة	يغسل باللبن ان كان هناك حمرة ويكتحل بالشادنج	تغسل الوجه بالماء البارد ويطلى الصدغ بالصندل
الماء	الرطب	الشيوخ	الشتاء	الرطبة	قابل للعلاج	رطوبة غليظة تجمد في ثقب الحدقة	عند استكماله لا يرى شيئا ويرى ثقب الحدقة لونه مختلف اما ابيض او ازرق او اسود وغير ذلك	حب الايارج وحب الصبر وحب الذهب وذلك من الالوان	مرهم شادهني في كوز نحاس ويجعل الكوز في كوز الزجاج سبعة ايام ويحك ويحمى ...	يكتحل بعسل وماء الرازيانج والباسليقون
الخيالات عن ابتداء الماء	الرطب	الشيوخ	الشتاء	الجنوبية	قابل للعلاج	ابتداء حدوث الرطوبة التي هي الماء	ان يتخيل شبه البق او ذباب او شعاع يكون على حالة واحدة ولا يزول عند خفة المعدة ولا يزيد بامتلائها	حب الايارج وحب الغوقاي	بالتوتيا الهندي والكحل الاصفهاني المربى بماء الرازيانج	بالباسليقون بعد تنظيف الدن
الخيالات العارضة عن المعدة	الرطب	الشيوخ	الشتاء	الجنوبية	غير مخوف	تراقي بخارات من المعدة الى الدماغ	ان يتخيل بقا او ذبابا او شعرات تكون على غير حالة واحدة في نفسها وتخلو المعدة وتزيد بامتلائها ويكون	حب الايارج نقي المعدة صافيا	سكنجبين وماء المغلي فيه انيسون وبزر	سكنجبين البزور

عند خرق الماء المهت واحتج الاخرون بانه لو كان كذلك لما علق الماء بمحل العنبية عند القدح اذ كان خلفها ورآها وقد
الماء بين العنبية والقرنية لرأينا المهت تحت القرنية لانها طبقة شفافة ترى ما تحتها بدليل انها ترى بلون الطبقة التي وراءها
غشاء دقيق منعها من السيلان وكذلك جعل ان المهت ليس بحادة حتى لا تخرق هذا الغشاء الرقيق اللين على البيضة والذي
بين القرنية والجليدية ولو كان يعتقد انه بين القرنية والعنبية خاصة لذكر ذلك في ذكره الجليدية فدل على جوازكونه في الموضعين عنده

الرطوبة الجليدية الماء والبخارات المترامية من المعدة والوان الماء اما ان يشبه الهواء وهو الذي يصلح للقدح او كلون الزجاج
الذي يتجلد اذا قدح يعتبر باشياء منها ان يضع يدك على احدى العينين فان رأيت الاخرى تتسع فهي تصلح للقدح وان لم تتسع فانه
به العين وتنحيه بسرعة ثم تفتح العين بسرعة وتنظر فان تحرك الماء حتى تنحي بهامك عنه فهو لا يجب ان يقدح فان بقي مجتمعا و لم
الاطباء في الموضع الذي يتولد فيه الماء فقوم قالوا انه يتولد من الطبقة القرنية والعنبية وقوم قالوا انه يتولد من العنبية والجليدية
ان تتسع الثقب الى هذه الغاية وتقدح فتعود الطبقة الى ما كانت عليه قالوا ولو كان بعد العنبية لسال الرطوبة البيضية

التدبير العام

اذا تغير الورم [illegible]

ان كانت اللحمة قد ذهبت باسرها فلا برء لها وان بقي منها بقية فعالجها بالادوية المنبتة للحم المجففة للرطوبات كالمرقشيثا والشب الماميثا
وتغذى بالاغذية المحمودة الجيدة الغذاء كلحوم الدجاج والحملان والجداء ويشرب الجلاب وشراب البنفسج

اذا زادت على المقدار الطبيعي فيوضع عليها الادوية الحادة كمرهم الزنجار فان لم تنفع الادوية الحادة فتلك قطعة بالمقراض
من غير استقصاء ولا تقصير ويوضع على الموضع ذرور اصفر ويضمد بصفرة البيض ودهن ورد ان عرض للعين حمى وسيف باشياف ابيض
فاذا سكن فبالاشياف الاحمر اللين

ان كان ضيق الحدقة طبيعيا فهو محمود وان كان عارضا فيعالج بحسب السبب المحدث له ان كان عن رطوبة فبالاستفراغ وذلك الوجه
والراس والرياضة فان كان عن يبس وعلامته هزال العين فليس له برء ولكن يعالج بالترطيب بالاغذية الجيدة كالدجاج واطراف الجداء والحملان
والحمام وفتح العين في الماء والذي عن السدة فلا برء له والذي عن حرارة المزاج فبما يبرد ويرطب

ان اتسع ثقب العين حدث عنه الانتشار ان كان عن ورم فالفصد وضماد العين بالخلاف والنيلوفر فاذا سكنت فضمد بدهن
البنفسج وان كان عن خلط غليظ فتسهل بحب الايارج والغوقاي وتكحل بالاشياف المر ويكحل بدم الماء وان كان عن يبس فلا برء له
ولكن ينظر الى اللبن في العين ويرطب المزاج وبالجملة الانتشار مرض صعب ليس يكاد يبرأ ولكن ينبغي ان يقلل بالاكحال المقوية كالكحل
الاصفهاني والتوتيا الهندي واقليميا الفضة واقليميا الذهب

يجتنب الاغذية المولدة للاخلاط الغليظة [illegible]

يكحل بالعسل المركب من عسل وماء الرازيانج ومرارة الصحر والبازي والشبوط والثعلب والكركي والنسر الذكر والكبش الجبلي بهم خمر
يخلط بدهن البلسان وكبيكج ويجتنب الاغذية الردية الغليظة كالنمكسود ولحم البقر والالبان والجبن العتيق ويغتذى بالدراج
والطيهوج والمزورات

ينبغي ان يلطف الغذاء ويحفظ العين من الغبار فان كان في المعدة مرار يلذع فقيئه بماء حار وسكنجبين ويكحل العين بما يقوي
مثل الاغبر والمادي وان كان الدماغ فالفصد الاصداغ بما يقبض ويبرد وتشم الصندل وماء الورد ولا يكحل العين بشيء ويلطف التدبير

رد الاولون ذلك بانه يجوز ان يتسع الثقب عند كبس المهت فيعلق الماء بمحل العنبية **واحتج الاخرون ايضا** بانه لو كان
ونحن لا نرى المهت الا عند ثقب الحدقة واعتذروا عن قول الاولين انه لو خرق العنبية لسالت الرطوبة البيضية بان البيضية في
ذكر جالينوس انه يكون بين القرنية والجليدية فدل بها على انه يعتقد جواز كونه من الجليدية والعنبية خاصة لذكر ذلك ولم يقل

امراض عصب البصر السدة والشبكرة والجهر وتفرق الاتصال في السدة حدوثها اما لرطوبة كثيرة تتولد حول العصبة الانسان في ابدائها البق والذباب والشعر والشعاع من غير ان يظهر في العين علامات الماء فاذا غمضت احدى العينين سقطة او ضربة على الراس او صدمة او في شديد وعلامته ان يستوي العين ولا تعود ونضم وتذهب البصر او ينقص نقصانا المحرك للعين اذا تشنج شيء منها ما لت العين نحوه وان استرخت مالت العين الى ضد جهتها والعضل التي تقبض اصل الى العصب والعضلة وما يحدث بالعروق الصائرة الى العين من تحت الراس وسيلان الرطوبة من الراس الى العينين

ما يكثر فيه من امراض العصب الباصر واوجاع الاذن

المرض	المزاج	الاسنان	الازمان	البلدان	حكمه	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
الشبكرة	البلغم	الشيوخ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	غلظ الروح النفساني وكثرة الاخلاط او من مداومة الشمس	ان يبصر نهارا ولا يبصر ليلا	يفصد عرق المآقي وايارج فيقرا	كبد ماعز مشوي مشوي يذر عليه الفلفل والدارصيني ويكتحل على بخاره واذا برد	يكتحل المياه الحارة من الكبد المشوي بعد ان يبرد قليلا او [illegible] اكله
الجهر	اليابس	الكهول	[illegible]	[illegible]	[illegible]	نيس الروح النفساني او قلته او كثرة تحلله	ان يبصر ليلا ولا يبصر نهارا	تركه	السعوط باللبن ودهن بنفسج وترك الاستحمام	دهن نيلوفر ليستعطب
وجع الاذن الحار	الحار	الشباب	الصيف	[illegible]	[illegible]	ملاقاة شيء حار وكاثفا المسام او دم او صفرا	التهاب وحمرة وحرارة واذا الاشياء البارد بالفعل سكن الالم	بالفصد ان كانت آثار الدم ظاهرة وبنفسج وتمر هندي ان كان من صفرا	يقطر في الاذن لبن مرضعة بنت او دهن ورد وماء جرادة القرع	يقطر فيها بياض البيض فاترا بعد وقت وينشف بقطنة
وجع الاذن البارد	البارد	الكهول والشيوخ	الشتاء والخريف	[illegible]	[illegible]	ملاقاة الاشياء الباردة او ما [illegible] او بلغم	الم من غير لهيب ولا حمرة واذا ادني منها شيء حار سكن الالم	حب الايارج والقوقايا ان ظهرت علامة البلغم	يقطر في الاذن ماء المرزنجوش الغض	يقطر في الاذن كندر مذاف بماء البصل
الورم الحار في الاذن	الحار	الشباب	الصيف والربيع	[illegible]	[illegible]	صفرا او دم	شدة الوجع والضربان وثقل الراس والجبهة والتمدد وحمرة الوجه وربما	فصد القيفال ان كان معه حمى	يقطر في الاذن اشياف ابيض مذاف بلبن جارية	يحلب في الاذن من ثدي مرضعة بنت
الورم البارد في الاذن	البارد	الكهول والشيوخ	الشتاء والخريف	[illegible]	[illegible]	بلغم او سودا	ثقل ممدد من غير ضربان ولا الم شديد	حب الايارج	يقطر في الاذن دهن النرجس	يقطر في الاذن دهن خروع وشبث
خروج الدم من الاذن	الحار	الشباب	الصيف	[illegible]	[illegible]	جرح يعرض في الاذن	خروج الدم وتقدم ضربة او سقطة	تركه	يقطر فيها ماء السماق مع ماء بقلة الحمقا	يقطر فيها ماء الكراث النبطي
خروج المدة من الاذن	الرطب	الصبيان	الشتاء	[illegible]	[illegible]	قرحة متقدمة	خروج المدة وتقدم القرح	بالاسهال ان كان البدن ممتلئا	يقطر في الاذن دهن ورد مذاف بشراب وامون	يقطر في الاذن دهن ورد وزرنيخ

وتفرق الاتصال وما حدث من الامراض في ثقب الاذن كانت العلامات التي تذكر والالم داخل تحت مما يلي ثقب الاذن كالصدمة والضربة او ما كان عن سبب من داخل ولا يدري الا بما حدث من ضرر السمع والعلل الحادثة في ثقب السمع اما من الغوص في الماء او صب الماء على الراس او حيوان يدخل الاذن كالذباب والبق والذر وما اشبهه او من ريح اذا كانت هذه وتخيل الاصوات الكاذبة وثقل السمع والطرش وفي التفصيل ما في اسباب ذلك وعلاماته ان شاء الله تعالى م

فينضغطها فيبطل البصر او ينقص وعلامته ثقل الراس لا سيما مقدمه وان تنصب الى جوف العصبة فيسدها ويتخيل لم يتسع ثقب الاخرى وهو اردى لكونه من السدة لان الروح لا ينفذ منه الى العين واما تفرق الاتصال فيحدث عن بينا واما الشبكرة فمن غلبة الروح النفساني وكدورة الاخلاط والجهر من قلة الروح النفساني ويبسه واما العضل العصبة لئلا يتسع او يزول لمتى يتشنج لم تضر بالعين وان استرخت اضرت بالعين لانها تنتو وحدوث ذلك من مواد تنصب واما العلل العارضة في الاذن منها ما يعم اعضاء السمع ومنها ما يخص بعضها دون بعض فالتي تعم سوء المزاج والاورام

التدبير العام

اكثر ما يعرض الشبكرة في العيون الكبار والعين الكحلاء ومداواتها بلطف التدبير ومنع من العشاء والاغذية المبخرة الى الراس وينكب على كبد الماعز المشوي المغرور فيها اقطاع دار فلفل ويلقاها بخار بعينيه على الوجه وقد ينثر على كبد الماعز الدارصيني او فلفل او سلسبيل او دار فلفل ويكثر من الرطوبة الخارجة منه بعد ان يبرد يسيرا ثم يأكلها يفعل ذلك ثلثة ايام متوالية فان نفع والا فيكتحل بعسل قد ادنف نشير من نوشادر مسحوق وماء الرازيانج الرطب اذا اكتحل به نفع ويكتحل بمرارة تيس مخلوطة بالعسل وماء الرازيانج

اكثر ما يعرض الجهر للعيون الزرق والشهل لانهم يرون جيدا في الليل وفي الغمرة وانما يرى الجهر ليلا لان الليل يرطب الهواء ويرطب اليبس ويمنع التحلل ومداواته ترطيب المزاج والسعوط بالالبان والادهان المرطبة ووضعها على الراس ويكتحل بالسادج المغسول ويمنع من الاغذية الحريفة والمالحة والحامضة والعفصة

حلب اللبن فيها جيدا ثم ينشف ثم يعاد الحلب ويطلى حول الاذن بالصندل وماء الورد وماء الكافور وماء الكسفرة الرطبة وماء الخس وماء حي العالم فان اشتد الوجع فيذاف يسير من الافيون بدهن ورد ودهن بنفسج ويقطر في الاذن او يقطر فيها من عصارة التفاح مع دهن ورد فلا بد من استعمال هذه الاشياء المخدرة لئلا يثقل السمع

ينفع من ذلك ان يقطر في الاذن بعض الادهان الحارة كدهن الخردل والقسط ودهن اللوز المر ويؤخذ ماء البصل وماء المرزنجوش ودبت يغلى الجميع حتى يذهب الماء ويبقى الدهن فانه ينفع من البرودة والريح او يؤخذ ورق الغرب الرطب فيدق ناعما ويؤخذ رمانة فيقور ويخرج ما فيها ويطين بطين او تلقى فيها الورق ويشير ماء وتطبخ على جمر ويقطر منه في الاذن وهو فاتر فان كان الوجع لرطوبة تسيل فيقطر في الاذن من مرارة الكركي مذافا بدهن اللوز المر

يطلى على الاذن من خارج البزر قطونا وماء الهندبا وماء الكسفرة ويضمد بالباقلا ودقيق الشعير وورق النيلوفر والبابونج واصل السوسن وبنفسج واصل الخطمية يدق الجميع ويعجن بماء الكسفرة الرطبة ودهن البنفسج ويطلى ويضمد بالمزورات ويغطى بماء الشعير والجلاب فان لم يسكن الورم بهذا التدبير فاعلم ان الورم قد جمع مدة فيقطر في الاذن لعاب بزر قطونا مع لبن مرضعة بنت في اليوم مرات الى ان تبرز المدة ثم يعالج بما اذكره في خروج المدة من الاذن فيما بعد ان شاء الله فان لم ينفع ذلك الا التحليل فاطبخ البابونج واكليل الملك في سنسنة مسدودة الراس فاذا غلى الماء فافتح راس المسنوبة ادنه على بخاره ويكون معتدلا لا غير قوي الحرارة ويقطر في الاذن من دهن البنفسج م

يضمد خارج الاذن بشبث وبابونج واكليل الملك واصل السوسن والمرزنجوش تام من كل واحد جزء وحلبة وبزر كتان من كل واحد نصف جزء يدق الجميع ويعجن بماء المرزنجوش ودهن السوسن وان طبخ البابونج واكليل الملك وشبث وحند قوقا وصعتر ومرزنجوش في قمقم طبخا جيدا وسددت راس القمقم وتفتح فيه راس انبوب ويوضع طرفه الاخرى في الاذن ليصل البخار اليها نفع في تحليل الورم فان كان ورما صلبا فضمد بشحم الدجاج مذاب كيبي من قعر القمقم مدهون فاترا

يقطر فيها ماء عصارة الراعي او ماء السماق او عفص مسحوق ناعما مخلط في ماء البقلة او صبر وكندر بالسوية يدق ناعما ويذاف بماء الكراث ويقطر في الاذن ويغتذي بالمزورات وبشيء من الرمان وماء بزر بقلة وجلاب

يؤخذ الانزروت ودم الاخوين وكندر ومر واشياف ماميثا بالسوية يدق ناعما ويعجن بعسل ويلوث به فتيلة من خرقة كتان توضع في الاذن بعد ان ينشف من المدة بقطنة واشياف ماميثا وانزروت معجونان بعسل بفتيلة فان طال خروج المدة فيؤخذ عسل عشرة دراهم ويغلى بالنار وينزع رغوته ويذر عليه من الزنجار الجيد درهم ونصف ويخلط ويجعل في الاذن بفتيلة او بفتيلة بالمرهم الاحمر المعمول بالمرداسنج والعروق

وما كان منها خارجا عن الثقب فهو ظاهر للحس وتفرق الاتصال فما كان خارجا فيعرف بالحس بما تقدم من سببه من خارج قرحة او لحم نابت او سدد ويتولد هناك او قرح او سقوط جسم فيه من خارج كالحصى او الحبوب والماء الداخل الى الاذن العلل عظيمة لحدث الطرش واذا كانت قليلة احدثت ضعف السمع والعلل الحادثة في آلة السمع وعصبته فهي الطنين والدوي

الشد اذا كانت من ديدان فتولدها من رطوبة فاسدة **وعلامته** ان يجد حكة وارتعاشا ودغدغة في داخل الاذن ويحاذي اذن العليل الشمس فانه يراه وكذلك ما يسقط في الاذن من حب او حصا يرى عند مقابلة الشمس والماء الحاصل في

ما يكثر فيه من امراض الاذن وامراض الانف

الامراض	المزاج	الاسنان	الازمان	البلدان	الحكم	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
سيلان الاذن	البلغم	الشيوخ	الشتاء	الشمال	[illegible]	قيح او بلغم او ماء او حيوان كالبق والقمل او دود او ريح او لحم نابت او ما يتولد طحلب او حصى او دم	الوجع بروية والدود وغيره من الحيوان يدغدغ عند حركته	حب الايارج والقوقايا ان كان عن بلغم	ان كان عن قيح الحجى يقطر في الاذن نورة مدقوق ناعما بخل ثقيف	ان كان عن قيح نفيه او نورق خل يقطر في الاذن ويترك يوما ثم ينقيا
طنين الاذن	البلغم	الشيوخ	الشتاء	الشمال	[illegible]	ريح محتقنة او خلط	ثقل مع الطنين ان كان عن خلط وتمدد ان كان عن ريح	حب الصبر ان كان عن بلغم	يقطر في الاذن دهن القسط وشبه زعفران وخل خمر	ويغسل بماء فاتر يقطر في الاذن دهن اللوز مع ماء سذاب
الطرش	البلغم	الشيوخ	الشتاء	الشمال	[illegible]	سوء مزاج او تفرق اتصال او مرض آلي	ان كان عن ورم بالتمدد والضربان وان كان عن تفرق اتصال كما تقدم من ضربة او صدمة	حب الايارج ان كان عن بلغم	يقطر في الاذن عصارة السذاب ودهن الشبث ان كان عن بلغم	يحل شيلران كان عن بلغم بنن وخردل ثلثة ايام
حرارة الانف وقروحه	[illegible]	الشباب	الصيف	[illegible]	[illegible]	دم او صفرا او ملاقاة الاشياء الحارة	الثقل والتمدد والضربان ان كان عن ورم واحساس الحرارة فقط ان لم يكن ورم او سكون	بالفصد والحجامة ان كان ورم بالمبردات	يشم ماء ورد ودهن ورد وماء حي العالم	يوضع على الانف من خارج خرقة مبلولة بالصندل والماء ورد
قروح الانف	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	جرح متقدم او ورم او بثر	ان عادي بمحاذاة الشمس فانك تراه	بفصد القيفال	ان كانت رطبة فباسفيداج ومرداسنج ودهن ورد بفتيله	ان كانت يابسة مشمع ودهن ولعاب حب السفرجل وكثيرا بفتيله
اللحم الزائد في الانف	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	خلط غليظ او دم عكر	قد تشبه الحيوان الكثير الارجل اذا كان صلبا كان لسانا في محاذاة الشمس	بفصد القيفال وحب الايارج	فتيلة بمرهم الزنجار	فتيلة تغمس في الخل تلوث بلسان [illegible] بالسن ويجعل فيه
نتن الانف	البلغم	الشيوخ	الشتاء	الشمال	[illegible]	عفن العظم الشبيه بالمصفى او خلط عفن في نفسه او في الدماغ	نتن رايحته	حب الصبر	سعوط [illegible] طبخ فيه سنبل وقرنفل وفوتنج	ينفخ في الانف دارفلفل وقوتنج مدقوقا ناعما
الرعاف	[illegible]	الشباب	الصيف	[illegible]	[illegible]	اما على جهة البحران او لرقة الدم وحدته او تصاعد ابخرة او لكثرته	ان كان لاجل بحران ففي ايام البحران وان كان لرقة وحدة فبروده تعرف	حجامة النقرة وفصد القيفال ان كان لقوة قوته وكان عن كثرة الدم	ماء الورد وماء الآس تضمد به الجبهة والنار فوخ عرق كان مبردا بالثلج	صب الماء البارد على الرأس والوجه وشد الاطراف واستعمال بماء ورد يدخل في المنخرين او بالدروج مع كافور

اعضاء الشم منها ما يحدث في المنخرين وفي الغشاء المستبطن لهما ومنها ما هو في العظم الشبيه بالمصفى ومنها ما هو في الآلة الاولى والمرض الآلي كاللحم الزائد في الانف الشبيه بالحيوان ذي الارجل وشبهوا ذلك بهذا الحيوان لان الحيوان يسد منخريه بارجله عند

24

ويما خرج بعضه الى خارج **واذا كانت عن الثآليل** او لحم زائد او قيح يجده من فضلة مادة ويعرف ذلك تحصل عند سيلان الاذن يعلم انه يكون بعقب الاستحمام وصب الماء على الرأس والحيوان اذا دخل في الاذن يعلم ذلك بدغدغته ودبيبه **علل**

التدبير العام

ان كان عن قيح [illegible]

[illegible] **يوخذ دوقا وحب الغار وورق الصنوبر** يطبخ بماء ويقطر في الاذن فان اجتنب هذه الادوية والا فالطنين من خلط غليظ مختفق في اغشية الدماغ فيستفرغ بما ذكرت او بتريد دائما من شحم حنظل وافي ونصف كثيرا يا زروت من كل واحد دانق اهليلج كابلي نصف درهم يدق الجميع ويحبب ويستعمل السعوط المسخن الملطف ويعطس بالكندس ع

ان كان عن بلغم فبما ذكرت وان كان عن صفرا او بعقب الامراض الحادة فيستفرغ الصفرا وتعدل التدبير الاغذية الجيدة والاستحمام فان كان الصمم من قبل الدماغ والعصب بسبب فسخ او هتك او من قبل ضعف القوة السامعة او كان من الجبلة فلا برء له ع

ان كانت الحرارة قد تادت الى الطنين فيسعط بدهن نيلوفر المستخرج من حب القرع ودهن ورد وماء ورد وشم الصندل وماء الورد والكافور والنيلوفر والبنفسج وورد الخشخاش وماء الورد واما الورم الحادث فيعالج بالاغذية المبردة كسويق الشعير والسكر وماء الرمان والتفاح والاجاص والتوت وتضمد الجبهة والانف بالصندل والاشياف ماميثا وماء ورد وحضض وما بقلة الحمقاء وماء حي العالم فان حدث ورم صلب في غشاء المنخرين المستبطنين لدمع تمدد سيل من غير ضربان فيتبعه مضرة الصوت وعلاجه بالاشياء الملينة

داوي القروح العفنة بغسل المنخرين بالخل ينفخ فيهما الرماد المسحوق وان كانت رطبة فيوخذ خبث الفضة ومرداسنج واسفيداج والزرنيخ محرق بالسوية يدق ويعجن بدهن ورد ويحمل في الانف بفتيله وان كانت يابسة فالشمع المصفى ودهن اللوز مع ساق البقر بالسوية يذوب الشمع بالادهان ويلقى عليه لعاب حب السفرجل وشيئا من كثيرا او يوضع في الانف بفتيلة من خرقة كتان ويطلى به داخل الانف ع

ان كان اللحم صلبا ولونه الى السواد فلا تتعرض لعلاجه لانه من جنس السرطان وان كان لينا ولونه الى الحمرة فعلاجه بالزاج والقلقديس والمرتين كل واحد درهم تلقطار نصف درهم شب يماني وعفص وتوبال النحاس كندر او ندحرج من كل واحد نصف درهم كندر دانق خل خمسة عشر درهما يطبخ في اناء نحاس حتى يصير مثل العسل ويستعمل بفتيلة فان انجع والا فالاقتلاع بالدواء الحاد كالقلقسون والدملج [illegible] فان انجع والا فالاقتلاع بالحديد بان يحاذي منخره الشمس ويقور بسكين على شكل الاس وينظف ويجرد بحيث لا يبقى منه شيء ثم تدخل في الانف انابيب رصاص لئلا يلتحم ثم يعالج بالمراهم المدملة

لعزع سكنجبين البزور وايارج فيقرا وزغوم الجرد الا او يسعط بمرزنجوش وماء الفوتنج او يوخذ حماما وورد يابس من كل واحد جزء ويدق ويعجن بدهن البان ويطلى به داخل الانف ويسعط بابوال الابل فانه ينفع ان شاء الله تعالى

متى اسرف ولم ينقطع [illegible]

من الآلات الشم الشبيهة بحلمتي الثدي **والامراض الحادثة في كل واحد من هذه المواضع** اما سوء مزاج او مرض آلي او تفرق اتصال ما يرد الانسان صيله وآساس الانف عند عفن العظم الشبيه بالمصفى من خلط لحج في ثقبه او خلط عفن في الدماغ ويتبعه حمى وصداع وان كان الخلط العفن في العظم الشبيه بالمصفى فيتبعه نقصان الصوت

العلل الحادثة في آلة الشم الزكام والخشم فالزكام هو نزول فضول رطبة من بطني الدماغ المتقدمين الى المنخرين كالذي يصيبه الهواء البارد فتحتقن الفضول التي كانت تتحلل من دماغه لولا البرد المانع من التحلل **والخشم عدم الشم** يسير انقص الشم ومتى كان عظيما احدث الخشم ومتى كان الانسان كانه يتكلم من انفه فان الآفة في العظم الشبيه المستبطن لهما **واما علل اللسان** وما يليه من اجزاء الفم فمنها ما يعرض في جسم اللسان او في عصبه فالذي يعرض في

ما يكثر فيه من علل الشم وامراض اللسان

الأمراض	الطبائع	الأسنان	الأزمان	البلدان	[illegible]	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
الخشم	الرطب	الشيوخ	الشتاء	الشمالية	[illegible]	سوء مزاج مفرط او مرض آلي او تفرق اتصال	ان كان لحم زائد فبرؤيته او خلط غليظ فبثقله وبعدم الشم	حب الايارج ان كان عن بلغم	يسعط بالمرزنجوش وماء القرع	يسعط بشونيز وابوال الابل
الزكام	الرطب	الشيوخ	الخريف والشتاء	الشمالية	[illegible]	سوء مزاج حار او بارد يحدث رطوبة الى المنخرين	احمرار الوجه والمنخرين وحدة السيلان اذا كان عن حر وان كان عن برودة فاستداد الجبهة وسدة المنخرين	بالفصد	خشخاش من ماء الخالة وسكر طبرزد ودهن لوز	يتغرغر في اليوم الاول والثاني والثالث بماء ورد
القلاع	الرطب	الصبيان	الربيع	الجنوبية	[illegible]	رداءة لبن المرضع او خلط غليظ عفن	بثور اعراض منبسطة تعرض في اللسان وجميع اجزاء الفم ولونها ابيض او الى السواد	فصد القيفال والحجامة ان كان صبيا	ورد وسماق وكسفرة وجلنار ودهن ورد وشمع وكافور يطلى به اللسان	مرداسنج يحك على حجر ويطلى على [illegible] ويجعل على اللسان
الورم الحار في اللسان	الحار	الصبيان والشبان	الربيع والصيف	الجنوبية	[illegible]	خلط دموي	حمرة اللسان وسخونته	بفصد القيفال	يتمضمض بماء ورد قد اغلي فيه كسفرة وحب سماق	يتمضمض بما قد غلي فيه عدس وورد
الورم الصلب في اللسان	البارد	الكهول	الخريف	الشمالية	[illegible]	البلغم الغليظ والسودا	صلابة الورم وبياضه	بمطبوخ الافتيمون	يتمضمض بلبن الماعز ودهن بنفسج	يتمضمض بما يغلي فيه تين ودهن نيلوفر
تغير الذوق عن خلط حار	الحار	الشبان	الصيف	الجنوبية	[illegible]	الدم او الصفراء	حلاوة الفم من الدم ومرارة الفم من الصفرا	بالفصد وان كان صفرا فشراب الورد	شراب الحصرم وشراب التمر هندي	ماء الرمان المز وماء بزر بقلة وماء الخيار
تغير الذوق عن خلط بارد	البارد	الشيوخ	الشتاء	الشمالية	[illegible]	البلغم	حموضة الفم او ملوحته	بالقيء بسكنجبين وماء حار وملح جريش	جلنجبين وسكنجبين ودراج كردي	ماء يغلي فيه مصطكى ويغتذي اسفاناخ مطجن بمري وخل
ثقل اللسان	البارد	الشيوخ	الشتاء	الشمالية	[illegible]	سوء مزاج او سلخ او تفرق اتصال	عسر الكلام او ثقله على اللسان	بحب الايارج ان كان عن بلغم	يتغرغر بسكنجبين العسلي وماء مغلي فيه الصعتر والفوتنج والمرزنجوش	يدلك اللسان بخردل

تغيره الى المرارة والحلاوة ويكون عن مرار او الى الحلاوة ويكون عن دم او الى الحموضة ويكون عن بلغم حامض او الى الملوحة ويكون عن بلغم مالح **ومما يعرض لعصب اللسان** منها ما يعرض للعصب الذي يكون به حس الذوق فيكون عنه نقصان الذوق او عدمه بان لا يحس الانسان بشيء من الطعوم البتة ومنها ما يعرض للعصب الذي يكون به الكلام وهو ثقل اللسان وتعرض قد يكون عن خلط حار للدماغ او ضربة او صدمة تقع على الدماغ **وقد يعرض ثقل اللسان** بعقب المرض الحاد كالبرسام

وسببه اما حرارة واما برودة **فالذي من حرارة** بمنزلة ما يعرض لمن يصيب راسه الشمس فيذيب الفضول في دماغه **والذي من برودة** ويكون اما سوء مزاج مفرط او سدة والسدة اما عن ورم او عن ضغط او خلط غليظ لزج او تفرق اتصال فمتى كان ذلك بالمصفى وان كان كلامه جيدا فالعلة في البطنين المقدمين من بطون الدماغ وهما آلتا الشم او في الغشاء اللسان البثر المعروف بالقلاع والورم الحادث والورم الشبيه بالغدة المعروف بالضفدع او فساد المذاق والذاق

التدبير العام

ان كان من خلط تولد في ثقب العظم الشبيه بالمصفى فيبخر بخور يتخذ من شونيز وزرنيخ احمر وفوتنج بالسوية تدق ناعما ويجعل في كوز ويصب عليه ابوال الابل ما يغمره واكثر ويوضع في الشمس ويحرك الكوز في كل يوم دفعات يفعل ذلك بالسحق كلما نشف اعيد عليه البول ثلث دفعات فاذا نشف وجف اخذ منه قطعة وتلقى على جمر ويكب عليه قمع من حديد ويضع طرف القمع في انف العليل ليتصاعد بخاره الى الانف في كل يوم مرتين او ثلثة ويتنشق عقب البخور دهن ورد لتسكن حدة الدوآء

يسقي الجوزة الجنس العتيق واللبن والجرجير ويقلل الغذاء ويحذر كشف الراس ويعتمد تغطيته وينام على جانبه ويمتنع من الاستلقاء على ظهره ويتغرغر بماء ورد ويغتذي بالحسا المذكور فاذا انحدر الشيء الغليظ من المنخرين فيدخل الحمام ويلقى بخار ماء مغلي فيه بابونج واكليل الملك وبنفسج يابس ولا يدخل الحمام الا بعد نضج النزلة فان كثر ما يخرج من المنخرين وكان رقيقا فيستنشق دخان العود والكافور الموضوع على الجمر او بخار حجر محمي بالنار يرش عليه الخل ويتنشق بخاره فانه يغلظ السيلان او يوخذ نخالة منقعة في خل وتلقى على حجر محمي فانه ينفع في قطع المادة

يطلى بالاسفيداج ومرداسنج ودهن ورد وشمع وكافور فان حدث لصبي لا يمكن حجامته فافصد المرضعة وتطعم مزورة ما حضر او سماقية ان حدث بشاب بعد الفصد يشرب ماء تمرهندي والجلاب ويتمضمض بماء لسان الحمل مرو من فيه سماق وماء ورد قد طبخ فيه كسفرة يابسة او بماء قد طبخ فيه توت وورد وماء الكسفرة مع رب التوت وماء الكرم يكبس اللثة بكسفرة يابسة وورد احمر وسماق وعدس ونوفل وطباشير ونشا بورق ... وسكر طبرزد وصندل من كل واحد جزء وكافور ربع جزء فاذا صح العليل جعل عليه مرهم الاسفيداج فان احتاج الامر فيمضمض بماء قد طبخ فيه اصل السوس وان عرض سواد مع القلاع ويعفن فيداوى بورق الزيتون البابس وقمع وقاقيا من كل واحد خمسة دراهم اصل سوس وشعير من كل واحد درهمين حب ماني وزاج من كل واحد نصف درهم زعفران دانقين يدق الجميع ويجعل على القلاع المتاكل

ينبغي ان يسقى ماء الرمان المزوشراب الحصرم وماء الخيار والبطيخ الهندي ويتمضمض اولا بما ذكرته ثم بعد ايام بماء الهندبا فاذا انحط المرض فيتغرغر بماء مغلي فيه بابونج واكليل الملك ومرزنجوش وبنفسج يابس ثم يمرس فيه شيء من خيار شنبر فاذا آل امره الى القيح وجمع المدة في اللسان او في غيره من اجزاء الفم يتمضمض بما مغلي فيه تين يابس مع دهن بنفسج او لعاب بزركتان ولعاب بزرقطونا مع ماء التين والدهن فان لم يكن عظيما فيلقى في انضاجه الماء الحار ودهن بنفسج يمسك في الفم فاذا انفجر ودم يوضع عليه قطنة بدهن ورد الى ان ينقى ثم يوضع عليه مرهم الاسفيداج

ينبغي ان يجتنب الاغذية المولدة للبلغم والسودا ويمسك في فيه لعاب الحلبة ولعاب بزركتان وماء التين ودهن نيلوفر ويتمضمض بذلك ويمسح اللسان بدهن ورد وشمع وشحم الدجاج ودهن بنفسج ويتمضمض بماء الرازيانج قد مرس فيه خيار شنبر

يسقيها التمرهندي وسكنجبين وجلاب وماء الرمان المز ويغتذي بالفراريج بماء الحصرم وان كانت الطبيعة يابسة فيعطى ماء الرازيانج بشيرهما ان كان من الصفراء الاجاص المنقع في شراب البنفسج ان كان من دم ويسقى ماء بزر بقلة مع نصف درهم طباشير وجلاب

يمنع مما يولد البلغم ويغتذي بدراج وطبهوج مكردن او مزورة او زيرباج او ماء حمص ويتمضمض بالماء الحار ويسقى السكنجبين البازوري مع ماء مغلي فيه عود وافسنتين ويستفرغ بحب الايارج وصفته ايارج فيقرا عشرة دراهم تربد محكوك ابيض واهليلج كابلي واصفر من كل واحد نصف درهم شحم الحنظل وسقمونيا من كل واحد دانق ملح نفطي ونصف درهم صبر سقوطري وبزر الانيسون من كل واحد دانقين تدق وتعجن وتحبب وتستعمل

يدبر بما ذكرته ان كان عن بلغم يطلى البورق وينبغي ان يتغرغر ويضمد بشحم الدجاج ودماغ الماعز ويتغرغر باللبن ودهن	فان كان سببه تشنج العصب فان كان التشنج من رطوبة وامتلاء فقد تقدم بلبن مرضعة ودهن حب القرع ودهن بنفسج ويضمد القفا بالقيروطي وينطل على موخر الراس بالماء الفاتر المغلي فيه البنفسج والنيلوفر والشعير بنفسج وان كان من ضربة اضغطته فطغط عصب اللسان فلا يكاد	مداواته وان كان عن يبس فيتحذ بدهن بنفسج وشمع المرضوض وتسقى ماء الشعير ولبن الاتن ان برا

او الى الملوحة ويكون عن بلغم مالح **ومما يعرض لعصب اللسان** منها ما يعرض للعصب الذي يكون به حس الذوق فيكون عنه نقصان في الحس ويكون لسوء مزاج يغلب على العصب وللسدة تعرض فيه اما من ورم او ضعف او بلغم غليظ او تفرق اتصال العصب او مرض بارد كالفالج واللقوة وما شاكلهما من العلل الحادثة عن سوء المزاج البارد الرطب

الأمراض العارضة في الفم منها ما يعرض في الشفتين كالشقاق والبواسير ومنها ما يعرض للأسنان كالوجع الشديد لأنه لا حس لها بدليل أنه لو انكسر شيء منها لم يولم وإنها تبرد ولا تولم وإنما يعرض الألم بسوء مزاج العصب الذي

ما يكثر فيه من أمراض الشفتين والأسنان

الأمراض	الأمزجة	الأسنان	الأزمان	البلدان	[illegible]	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
شقاق الشفتين	اليابسة	الكهول والمشايخ	للخريف والصيف	البلاد اليابسة	سالم	سوء مزاج يابس	معروفه	بحب الأيارج والصبر إن كان في البدن خلط رديء	شحم الدجاج أو البط بدون شمع ويطلى به	يطلى بورد وكثيراء يجعل عليه المستورد الرقيقة التي في داخل القصب البطي
بواسير الشفتين	الحارة	الشبان والشباب	الربيع والخريف	الجنوبية	سالم	فضلة دموية	لونها إلى الكمودة وهي كعنبة لطيفة على الشفة	فصد القيفال وقطع المحاجم والحجامة	يضمد بعدس بأبوخ وأكليل الملك وخطمي ونطيخ وطفل وصمغ وبيض ومخ الدجاج	يذر عليها رماد جوز السرو ورماد الحنظل وجوز البلوط
بثر الشفتين	الحارة	الشباب	الربيع والصيف	الحارة	سالم	صفراء ودم	بثر أحمر على الشفة	بفصد القيفال	يطلى بمرهم الإسفيداج	يطلى بورداسنج وعفص وشمع ودهن ورد
وجع الأسنان من حر	الحارة	الشباب	الصيف	الحارة	سالم	ورم حار تعرض للحم الأسنان أو سوء مزاج حار تعرض للعصب	موافقة الباردة بالفعل وعدم موافقة الحارة	بالفصد	يتمضمض بماء ورد قد طبخ فيه سماق ثم القي فيه كافور	يتمضمض بالخل وماء الورد
وجع الأسنان من برد	الباردة	الكهول والشيوخ	الخريف	الباردة	سالم	سوء مزاج بارد يعرض للعصب	أن توافقها الحارة بالفعل وتضرها الباردة بالفعل	بحب الأيارج	يتمضمض بماء العسل مطبوخ فيه دوفا	نوى المشمش ملح معجونان بخل و يوضع على الضرس
أكال الأسنان	الحارة الرطبة	الصبيان	الربيع	الجنوبية	غير سالم	رطوبة حادة رديئة وتعفنها	معروفة	بحب الصبر	نشادر وأفيون يسحقان بماء ويوضع فوقه شمع	ثوم مدقوق بخشابه
الحفر	الرطبة	الشيوخ	الشتاء	الرطبة	غير سالم	بخارات ترتفع من المعدة	جسم أصفر ينكس على الأسنان	بالقيء بماء حار وسكنجبين	تستن بدقيق شعير معجون بعسل محرق وزبد البحر مع حرف صيني وكثيراء عصا صيني	ملح دراني وأصل القصب المحرق
الضرس	الباردة	الشيوخ	الخريف	الباردة	غير سالم	مضغ الأشياء الحامضة أو خلط غليظ في المعدة	معروف	بالقيء إن كان من خلط في المعدة	دهن لوز حلو تدلك به الأسنان	يمضغ الملح ثم يبل الحفا بقضبانها

والورم فإن الورم إذا ضاق موضعه تمدده الم فإذا اتسع عليه سكن ويسكن الألم بكون الدواء ملاقي الموضع الألم

ويكون إما عن حرارة أو برد والتاكل والحفر والظرس وتحركها وسقوطها والذي عليه أكثر الأطباء أن الأسنان في نفسها لا تتألم بل يأتي لها ولها أو دام تعرض في الأواري المذكورة فيها فينظر أن الألم فيها وسكون الألم عند قلع السن لا تساع موضع العصب

التدبير العام

يرطب المزاج بالأغذية الجيدة كلحوم الحملان والدجاج وشرب شراب البنفسج وشراب الخشخاش ويطلى بنشا وكثيراء وإسفيداج الرصاص وعفص يدق ويخلط مع دهن الدجاج ويسير من شمع وتكون حلة الأدوية دون الشمع والدهن

أصوب ما استعمل في بواسير الشفة قطعها بعد الفصد وإصلاح المزاج ثم تكبس بورد وزعفران وأنزروت ويغتذى بالمزورات ويلطف تدبيره ويمتنع من الأغذية المولدة للدم العكر الرديء

بعد الفصد إن احتاج إلى استفراغ فليكن بمطبوخ الإهليلج وشرب السكنجبين وماء بزر بقلة ويغتذى بالفراريج بماء الحصرم ويمتنع مما يولد الخلط الصفراوي والدموي الرديء

يتمضمض بدقاق اليماني مع لسان الحمل وورق الدلب وثمرة الطرفاء يطبخ بخل ويتمضمض فإن كان لمرار فيها فبالإهليلج والصبر وماء التمر هندي والسكر

قالوا إن الخل والملح إذا أمسكا في الفم نفعا من وجع الضرس من حرارة أو برودة لما في الخل من التبريد والغوص وتسكين الحرارة ولما فيه من تقطيع البلغم ينفع البرودة والملح لتقطيعه وتلطيفه وتحليله إن طبخ لوجع الأسنان من برد أصل قثاء الحمار ويمسك في الفم وسلخ الحية وإذا طبخ بخل وتمضمض به نفع

إن لم ينفع الأدوية تستعمل الكي بأن يؤخذ زيت أو فتيلة من زيت بحو شرح دهين يلق نارا عماو يلقى في الزيت ويغلى جيدا ويسط في الضرس المتأكل فيوضع عليه أنبوبة صغيرة بعد تنظيفه من التأكل ويأخذ ميلين من حديد فيحميهما جيدا ثم يغمس في الزيت المغلي ويدخل في الأنبوب إلى أن يصل إلى الضرس ويوضع على نقبته ويصبر إلى أن يبرد ثم يرد إلى النار ويؤخذ الآخر ويفعل بها كالأول ثلاث مرات أو أربع فإن لم يسكن بذلك فيحشا [illegible] بقطن ويشترط بقلع بأن يشترط عن جوانبه ويخلص من لحمه [illegible] كلبتين الأضراس عليه ويمسك جيدا [illegible] [illegible] [illegible] نقلع ويحفظ فيه قطنة بدهن ورد [illegible] الأضراس المتآكلة أن يجعل فيها لبن التين [illegible]

ينفع من ذلك زبد البحر وقشور البيض المحرق والشيح وحجر الفيسور الذي يحك به الحكاك وكسر العصار الصيني تدق الجميع ويستن به أو يؤخذ ملح دراني ودقيق شعير يعجنان بعسل ويحرقان وقشور بيض النعام محرق وقرن الأيل محرق وكسر العصار الصيني من كل واحد جزء وسنباذج نصف جزء ويدق الجميع ويستن به

يدلك الأضراس بدهن بنفسج أو زيت مرتين أو ثلاثة ويمسك في الفم أيضا من ذلك ومرق إسفيداج بتمينه أو يمضغ على الأضراس اللوز الحلو جيدا فإنه نافع إن شاء الله تعالى

وبإنه فيسكن عند المداواة أسرع وإنما يعالج وجع الأسنان على ضرب من التوسع والمجاز ويراد به ما ذكرت وإن أبطأ نبات أسنان الصبيان فيدلك اللثة بالزبد أو بدماغ أرنب ومخ عصا فإنه ينبتها

سقوط الاسنان وتحركها قد يكون من رطوبة اللثة والعصب لما يسكها فلا يمسكانها او من عفن اللثة او من سعة العصبيان لافساد اللبن لها او الحاجة الى ما هو اقوى منها التمكن كثيرا كثيرا ابدا لسا صلبا فوسع الاوازي ليحدث ما حولها لدوامها بما ينشئ حفرها وحكى ان قوما من المشايخ سقطت اسنانهم ونبت مكانها غيرها وقدر ذلك لمرور هؤلاء ثم نبت لها اضراس اخرى وليس ذلك ببعيد ولا يستحيل فيما اجتث وقد حكي عن ارسطاطاليس جواز نبات السن حال

ما يذكر فيه من امراض الاسنان واللهاة

المرض	الطبع	الاسنان	الازمان	البلدان	الصنعة والكيفية	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
[illegible]	البلغمي	الصبيان والشيوخ	الشتاء	البلغمية	غير مخصوص	رطوبة اللثة وعفنها وسعة الاوازي المذكورة فيها	معروفه	بحب الصبر ان كان من رطوبة	صندل وفوفل وبزر الورد وحب الآس يستن	سماق وورد وقشر البلوط
الورم في اللثة	الحار	الشبان والصبيان	الربيع والصيف	الحارة	غير مخصوص	مادة دموية	وجع وضربان في اللثة واصول الاسنان	فصد القيفال والحجامة	يتمضمض بماء ورد قد مرس فيه سماق	قشور الرمان الحامض وسماق مغلي بماء ورد يتمضمض
عفن اللثة وتاكلها	البلغمي	الصبيان	الربيع	الجنوبية	غير مخصوص	ورم قد تقدم	رداءة رائحة الفم وظهور المدة في اللثة	فصد القيفال والحجامة	يدلك بعسل ويتمضمض بماء ورد وماء الآس	العفص يدلك به اللثة مع خل خمر وبعده بدهن ورد خالص
البخر	اي طبع	الشيوخ	الربيع	الجنوبية	غير مخصوص	عفن بعض الاسنان او اللثة او بلغم في فم المعدة	ان كان لعفن في الفم فيزول بتنقية من قبل المعدة ان تغير رائحته عند تناول الطعام	ان كان من قبل المعدة فالقيء بحب الصبر ع	يمضغ الكبابة والقرنفل والعود والزنجبيل	يمضغ المصطكي ويستاك بالسعد
سيلان اللعاب وقت النوم	البلغمي	الشيوخ والصبيان	الشتاء	الرطبة	غير مخصوص	رطوبة في الدماغ تحدث من الهواء او بلغم في المعدة	معروفه	بالقيء بالخل والعسل	يتغدى بزنجبيل مطبوخ	يمضغ الكندر والمصطكي
اللحم الزائد بين الاسنان	الحار الرطب	الصبيان	الربيع	الجنوبية	غير مخصوص	ورم حار متقدم	يظن ان شيئا ملتصقا في ضرسه من الماكول	بالفصد ان كان الدم فاسدا	يدلك بعسل وبعده يكبس بسماق	يقطع بمبضع
ورم اللهاة	الحار	الصبيان والشبان	الربيع	الجنوبية	غير مخصوص	مادة دموية او صفراوية	وجع وضربان في اقصى الفم عند البلع	فصد القيفال والعلق والحجامة	تغرغر بماء ورد وماء لسان الحمل	تغرغر بما قد اغلي فيه سماق
استرخاء اللهاة	الرطب	الصبيان	الربيع	الجنوبية	غير مخصوص الا في [illegible]	رطوبة نزلت اليها	يجد كان شيئا متعلقا في حلقه واذا فتح فاه واخرج لسانه يكون اللهاة اطول من لسانه	بالفصد	ينفخ في الحلق ماميثا وبزر الورد وزعفران واقاقيا	نوشادر ينفخ في الحلق

رائحة الفم واللحم الزائد بين الاضراس وبروز الدم من اللثة وجميع الفم فقد يعرض له من الاضراس لا له فعلاجها واذا وطالت مدة سقوطها ولم ينجع الادوية ينبغي ان تقطع لئلا تجلب الخناق ومتى كانت مستديرة ولم تكن اصلها كانت دقيقة الاصل مستطيلة واطرافها كاذان الفار مسترخية والوانها الى البياض ما هي فيجوز قطع ما زاد

الاوازي المذكورة فيها الاسنان وسعة الاوازي تكون اما من قبل الحاجة الى ما هو اقوى منها كسقوط اسنان مكانها اسنان اعظم من الاولى واقوى واما من بنزلة ما يحدث للمشايخ من سقوط الاسنان وما ده اذا انشقت نعم كثير من الاطباء قالوا لعدم المواد المستعدة لنبات الاسنان وقد حكى لي من اثق به انه راى عجوزا سقطت اسنانها الشيخوخة انه راى ذلك **وامراض اللثة** والورم الحار وتغير هذا الورم الى المدة وتعفن اللثة وسقوطها ورداءة

التدبير العام

ضعف الاسنان لعلو السن لا دواء له والحادث عن رطوبة اللثة ورخاوتها يداوى بالادوية القابضة ككسب الجمرة والجلنار والورد والرامك والاهليلج الاصفر والصندل والعفص والحنا المكي وشب المحرة اذا طبخ بخل وماء ورد وتمضمض قوى اللثة وشد الاسنان

بعد الفصد والحجامة يغذى بالاغذية اللطيفة كلحم الفراريج والدراريج بماء الرمان او بماء البرباريس ثم يتمضمض بماء قد اغلي فيه طراثيث وقرض وشب الجمرة وقشور الرمان الحامض وسماق ولو دقت هذه الادوية وكبست بها اللثة نفعت او يوخذ ورق الصندل فجوز وجلنار وعفص وكزمازك يطبخ بعصير خل ويتمضمض به وخروج الدم من اللثة يكون لورمها فيضعف قوتها الجملة وينفعه بزر الورد وسماق يطبخ الجميع بماء ورد ويصفى ويخلط معه لسان الحمل ويتمضمض فانه يقطع الدم وينفع بثور اللثة وورمها الحاد

اذا وضع عليه ثلثة ايام الدواء الحاد ونظف من اللحم فيضع عليه مرهم الاسفيداج لينبت اللحم ثم يتمضمض بماء ورد قد نقع فيه سماق وعفص وجوز السرو ليصلب اللثة ان لم يبلغ الدواء الحاد اليه فيكوى ويجعل عليه بعد الكي دهن ورد والغذاء اللحوم اللطيفة سماقية ورمانية وحصرمية وزركشية

ان كان لعفن اللثة فيداوى بما وان كان لضرس متاكل فينظف او يقطع وان كان من المعدة فيقي ثم يستعمل الاهليلج المربى بالعسل ويتمضمض بعد [illegible] بماء الورد العرق [illegible] عود ومصطكي وقرنفل [illegible] جوز بوا من كل واحد درهمين يدق الجميع جريشا ويشد في خرقة كتان ويلقى في ماء الورد [illegible] ويغلى بنار لينة الى ان يرجع الى [illegible] وينزل عن النار ويصفى ويتمضمض به غدوة وعشية ويستعمل هذا السعوط صفته صندل وورد من كل واحد خمسة دراهم سعد ابيض وقشور الاترج مجفف واذخر وراسن من كل واحد ثلثة دراهم كبابة وقرنفل ومصطكي ونشاسته وعود هندي وسك من كل واحد درهمان كافور نصف درهم ومسك يدق الجميع ويعجن بماء ورد ويحبب [illegible]

ان كان من حرارة فيا كل صاحبه الهندبا مع اللحم على الريق ويستف سويق الحنطة على الريق وان كان من رطوبة بلغمية فيخلط مع السويق يسير من خردل ويخرج المري بالغد وان على الريق فان كان يحب والافنتيقيا ويستعمل الاطريفل الصغير والاهليلج المربى واللعاب السائل من افواه الصبيان يمسح الفم باقاقيا بماء ورد او شاك ع

ينبغي ان يعلق بمنقار او بصنارة ويقطع بالمبضع حتى يخرج المدة منه او يكوى ويتمضمض بخل وما يعده برمان ودهن ورد ومن الغد يتمضمض بماء وعسل ويكبس الموضع باكليل الملك مدقوقا ناعما وسماق وجلنار ع

ينفخ في الحلق ورد وجلنار وعفص وصندل ابيض وسماق واشياف المامثيا وعدس مقشر وعروق وورق السوسن بالسوية يدق الجميع ناعما ويخلط ويرفع وينفخ في الحلق بانبوب ويتغرغر بماء ورد وماء عنب الثعلب

والذي يرفعها هذا الدواء وصفته عصارة الماميثا وورد وبزر الورد وسماق وزعفران والسوس ورب السوس وصعتر فارسي وعاقرقرحا وفلفل وكرمادخ واقماع الرمان وعروق واهليلج اصفر بالسوية وعفص وشب يماني وحضض [illegible] وزرنيخ احمر وقسط [illegible] ثلثة ايام [illegible] بالسوية تدق الجميع ناعما وينفخ في الحلق [illegible] راسها وكان لونها الى السواد وخيف على صاحبها الخناق يقطع الفاضل منها بان يخلص لعليل بحذاء الشمس [illegible] الذي يحتاج الى قطعه بالالة المعدة لها [illegible] وقطعها بمبضع او بمقراض ثم يتغرغر بماء ورد وقد مرس فيه سماق فانه نافع ان شاء الله ع

وبينها متشابهة **وامراض اللهاة واسترخاؤها** وسقوطها والورم الحاد اذا دق اصل اللهاة واستدار اطرافها دقيقا لا طويلا وكان لونها كالدم الاسود فلا يجوز ان تقطع والحال هو انه يحدث عن قطعها ورم فلا يكاد ينقطع ومتى على الامر الطبيعي فان المجاوز من هذا المقدار في قطعها يجلب مضار عظيمة مما يلي الصدر ويورث انقطاع الصوت وغير ذلك من المضار ع

العلل العارضة من اعراض النفس منها في الحلق والحنجرة او قصبة الرية او في الرية او الغشاء المستبطن للاضلاع او عضل الصدر وعضلة ومنها في اللباس المستبطن عليه ومنها في مجراه والذي يعرض في الغدتين الورم الحار وعلامته المجانبي الحلق عند البلع وحمرة خارج وكان ردياً وان كان في العضل الخارج كان اقل رداءة ويتبعها عسر النفس وانتصابه وحمى ونقصان الصوت ووجع الحلق وفي حمرة العينين الداخل قيل له الخوانيق الكلبي وهذا النوع من الخوانيق ليس يكاد يجب فيه العلاج اذا كان من زوال فقار الرقبة وكثيرا ما يحدث بالصبيان الازدراد صعد ما يزدرد الى فضاء الحنك ويخرج من الانف لاستداد فم المرئ واسلم الخوانيق ظهر الورم فيه عند فتح الفم او ظهر ورم للخارج وبعده والذي يعرض في لباس الحلق والحنجرة وقصبة الرية وهي النزلات فضلات رطبة تنحدر من الدماغ فان نزلت هذه الفضلة الى المنخرين سمي اما عن حرارة او برودة فالتي عن حرارة يحس منها الحس لقرحه والرأس من حلاوة ما يسيل الى المنخرين والحلق وخشونة الحنجرة والتي عن

ما يكثر فيه من امراض الحلق والحنجرة والرية وقصبتها

المرض	الامزجة	الاسنان	الازمان	البلدان	[illegible]	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
الخوانيق والذبحة	الدموي	الصبيان والشبان	الربيع والصيف	الشمالية	[illegible]	دم او صفراء تنصب الى عضل الحلق	فتح الفم وعسر البلع وضيق النفس وحمرة العينين وربما تبعه حمى	بفصد القيفال والحقنة	حسو معمول من قطاع الحوارى وسكر طبرزد ودهن لوز	ماء الشعير قد طبخ فيه عدس
من ابتلع الشوك	بأسرها	كلها	جميعها	لا يخص احدها	[illegible]	اكل شيء من شوك او عظم او شرب ما فيه علق	[illegible] يعقب ما اذا احدث يعقب شراب او اكل سمك او غيره	بالقيء	من التين الشامي يمضغها جيدا ويبلعها	يبتلع لقمة كبيرة من غير ان يمضغها جيدا
[illegible]	لا يخص احدها	بأسرها	جميعها	كلها	[illegible]	معروف	معروفة	تعلق منكوسا الى ان تخرج جميع الماء منه	تحسيا بعد خروج الماء حسو من حمص ولبن	تصب في حلقه خلا قد اغلي فيه فلفل
[illegible]	البلغمي	الشيوخ	الخريف والشتاء	الشمالية الجنوبية	[illegible]	فضلة رطبة تنزل من الدماغ	ما يسيل وخشونة الحنجرة اذا كانت حارة وسيلان المنخرين اذا كانت من برودة	بالفصد	حريرة معمولة بدقيق مقشور مع كثيرا وسكر وخشخاش اللوز وخشخاش	ماء الشعير بعناب وسبستان وشراب خشخاش
السعال	البلغمي	الشيوخ	الربيع والخريف	الشمالية	[illegible]	فضلة تنزل من الرأس او سوء مزاج او سبب خارج كالغبار	ما كان من سبب من خارج سبقه سوء المزاج الحار والعطش [illegible] بالهواء البارد	بالفصد ان كان هناك خلط يحتاج الى استفراغه	سفوف [illegible] لوز وحماض سميد ونشا وسكر	بيض نيمبرشت طري وسكر
الربو	البلغمي	الشيوخ	الخريف	الشمالية	[illegible]	خلط بارد غليظ يلحج في العروق الضوارب التي في الرية	سعال بلا غلبة وتواتر النفس [illegible] الهواء	[illegible] الحنظل او بالقيء [illegible] والسكنجبين	حب الصنوبر بعسل وسكر	شونيز يدق ناعما ويخلط بعسل
الانتصاب وضيق النفس	البلغمي	الشيوخ والكهول	الخريف	الشمالية	[illegible]	خلط غليظ بارد لحج في اقسام الرية وقصبتها	تواتر النفس [illegible] استلقاء [illegible] انتصابه [illegible]	بحب الحنظل وبزر الكرفس والقيء بالعسل والسكنجبين	الرازيانج والحمص [illegible] بعسل وحب البطم وحب الصنوبر	الرياضة قبل الغذاء والدلك بالماء المالح ويتغذى بماء الحمص [illegible]
ذات الرية	الحار	الشباب	[illegible]	الشمالية	[illegible]	دم او صفراء تنصب الى الرية	حمى وسعال [illegible] شديد ووجع الصدر وحمرة الوجنتين [illegible] والسواد [illegible] استنشاق الهواء البارد	فصد الباسليق ومطبوخ الخيار شنبر والترنجبين والبنفسج	ماء الشعير بعناب وسبستان وبعده شراب البنفسج بماء ورد	مزورة الاسفاناخ والخبازي

ولا يحس سعال علة [illegible] وقد تعرض السعال [illegible] من حرارة الحميات او برودة الاودية [illegible] ومن العلل الحادثة في الرية [illegible] وهي اردى [illegible] واما الربو وضيق النفس وانتصابه [illegible]

[illegible]

او الحجاب او القلب والتي تحدث في الحلق منها ما يحدث في الغدتين المعروفتين باللوزتين وهما مولدتا اللعاب وموضعهما جانبي الحلق والذي يعرض في العضل الذبحة والخوانيق والذبحة ورم يعرض في عضل الحلق او المرئ فان عرض في العضل الداخل منع الازدراد وفي الوجه وتندق عسر البلع وغور العينين والخوانيق ورم حار يعرض بعضل الحنجرة فان كان في العضل الخارج كان اسلم وان كان في العضل لضعف رباطات الفقار او من سقطة او من ضربة وعلامات الخوانيق كعلامات الذبحة الا ان الامها اشد ولا يمكنه البلع واذا اجتهد في الحلق وازدادها لم يظهر فيه الورم عند فتح الفم وما يعرض في مجرى الحلق وهو العلق الذي شرب مع الماء فينشب بالحلق والشوك من السمك وكلما ان نزلت الى الحنجرة وقصبة الرية احدث بحة وسعالا خفيفا وان نزلت الى الرية والصدر كان عنه سعال ردي صعب والنزلة برودة يحد صاحبها تمددا وشدة المنخرين حتى ينقص الشم او يبطل وينقص الصوت والبحة يحس صاحبها خشونة الحنجرة والذبحة

التدبير العام

يخرج له دم في دفعات قليلا قليلا [illegible] يتغرغر بلسان الحمل وبماء ورد وربما دهن وبماء البقلة بماء ورد وقد نقع فيه سماق ويغذى ما يتحسى مقشرا [illegible] [illegible] في اليوم الثاني والثالث يتغرغر [illegible]

[illegible]

ينبغي ان يتغرغر بماء قد طبخ فيه تين وخيار او يسمح او يوخذ قطعة لحم [illegible] ويشدها بخيط [illegible] فان الشوك يخرج [illegible] مرات ان لم يخرج [illegible] شيئا صلبا كالعظم والنواة [illegible] والخردل او يوخذ عشرين درهما خل ثقيف [illegible] وان كانت العلق بحيث نظهر [illegible] وان تعلق المعدة [illegible]

العلق [illegible] الحلوق [illegible]

[illegible]

ان كانت النزلة من مادة حارة فتداوى

[illegible]

نفث الدم اما من قصبة الرئة او الرئة او الصدر او فم المعدة او قعرها او الرأس او الحلق او الحنجرة او المري او الفم فان كان من قصبة الرئة
احمر ناصع فيه زبد وان كان من الصدر كان بسعال شديد ويقدار ما ينفث شبيه بالعلق ويعرض لمن تشرح الرئة الدم ويكون مع ضيقا
للحلق والحنجرة فبالتنحنح وان كان من المري فالوجع بين الكتفين وان كان من الفم فيكون خروجه بالبزاق وسبب الدم اما من سبب من خارج كضربة
دفعة عن نزلات حادة مرة او بلغمية مالحة وعلامته هذا ان يخرج في الاول قليلا ثم يكثر او عن امتلاء العروق فتنفجر او غلبة المزاج الحار الذي
تعقب نفث الدم او الغشاء المستبطن للاضلاع والحجاب وما كان يعرض دم هذه المواضع وآل امره الى جمع المدة فان الحمى والنافض يعرضان لصاحبه
لطيفة كان الانفجار في السابع من يوم حمى المريض وعرض له النافض فان نفي حرارة الهواء او كان المريض شابا كان ذلك موكدا للدلائل

ما يكثر فيه من نفث الدم والمدة وامراض الاضلاع والحجاب والقلب

الامراض	الامزجة	الاسنان	الازمان	البلدان	[illegible]	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
نفث الدم	الحار اليابس	الشباب	الصيف	الشمالية	[illegible]	من خارج كضربة وقرحة او صدمة ومن داخل عن خلط حاد للدع تفرق العروق وامتلاء وبرد مفرط	من الرئة والصدر بالسعال ومن الرأس بالنحنح ومن الحلق بالتنحنح ومن المعدة بالقيء	بفصد القيفال ان كان من الحلق والا فاكحل ان كان من المعدة والباسليق ان كان من الرئة	الدراج والطيهوج والسماق ودرسلية وخشخاش وسكر والسفرجل والتفاح والكمثرى والعناب والجمار	ماء السماق ولعاب بزرقطونا ونشا وصمغ وكثيرا وماء البقلة وشراب الخشخاش
نفث المدة	الحار	الشباب	الربيع	الشمالية	[illegible]	ورم حار عرض للصدر او عقب نفث الدم	قبل ان ينفث الحمى والنافض وثقل الحال الذي عارضه وبعد النفث ان تمكنت منه [illegible]	تركه	قرص الخشخاش مع لبن الماعز وشراب الخشخاش ويغتذي باطراف الجداء	يغتذي بلبن ماعز وخبز سميذ وبيض نيمبرشت
السل	الحار اليابس	الشباب	الخريف	الشمالية	[illegible]	تقرح الرئة بالمدة الحاصلة فيها او الصدر	حمى الدق وحمى لازمة قوية بالليل اكثر من النهار وبعد تناول الغذاء وعلو النفس وتعقف الاظفار وقلة الشهوة وورم القدم	تركه	قرص الخشخاش مع نصف رطل لبن ماعز قد وضع عليه قطع الحديد المحماة [illegible]	كثيرا وصمغ عربي ونشا وماء التين ويغتذي باللبن والحريرة
ذات الجنب	الحار	الشباب والكهول	الشتاء	الشمالية	[illegible]	خلط ينصب الى الغشاء المستبطن للاضلاع فيحدث ورما حارا	حمى لازمة وسعال وضيق نفس ووجع ناخس	فصد الباسليق من الجانب المخالف للجانب العليل في اول العلة فان كانت المادة [illegible] فمن الجانب العليل	ماء الشعير بعناب وسبستان واصل السوس وشراب البنفسج ودهن لوز	لعاب حب السفرجل وشراب البنفسج
[illegible]	الحار	الشباب	الربيع	الشمالية	[illegible]	من دم حار يحدث في عضل الصدر	بالحمى ان كان في العضل الداخل والضربان من غير سعال [illegible]	بالفصد	ماء الشعير بعناب وبنفسج مربا	لعاب بزرقطونا وشراب الخشخاش
البرسام	الحار	الشباب	الصيف	الشمالية	[illegible]	مادة تنصب الى الحجاب وتورمه	اختلاط الذهن والحمى فاذا قويت العلة حدث السهر وجفاف الفم ولقط زئبر الثياب	بفصد الباسليق	ماء الشعير وشراب البنفسج	ماء بزر بقلة وشراب خشخاش ومرهم باسفاناخ
خفقان القلب	الحار	الشباب	الصيف	الشمالية	[illegible]	تناول الاشياء الحارة والحركة والتعب	عظم النبض وهو كونه طويلا عريضا شاهقا	فصد الباسليق اليد اليسرى والحجامة بين الكتفين ومطبوخ الفاكهة	اقراص الكافور بماء الرمان وورق ماء الرمان او ماء الحصرم	ماء الشعير بماء الرمان او سويق الشعير بماء الرمان
برد القلب	البارد	الشيوخ	الشتاء	الجنوبية	[illegible]	تناول الاشياء الباردة والاسكان المفرط عن الغذاء او الحركة المجاوزة للاعتدال كثيرا	صغر النبض وهو كونه قصيرا ضيقا دقيقا	تركه	شراب التفاح المطيب بالمسك والسكر	ماء ورد مغلي فيه قشور الاترج ومصطكي

في الاربعين وان كانت المادة باردة كان الانفجار في الستين واذا قرب وقت الانفجار اشتدت الحمى والقلق والنافض فان برئ تولدت الحاق ومعه دم
والثقل كان اشد في مقدم الصدر وان تولد الورم في جانب الصدر يحس الثقل فيهما وعلى ايهما اضطجع يحس الثقل في الاعلى منهما وقد ينجر المدة الى فوق
ان تنقوا هذه المدة سريعا قبل الاربعين من اليوم الذي انفجر فيه الورم فانه يعرض لهم السل فان لم تنق في مدة اربعين يوما آل بهم الامر الى السل والسل
ذات الجنب فان وجد في عضله ورم كان وجع الجنب وان كان مع ذات الجنب نفث في اولها كانت سليمة قصيرة المدة فان بدا النفث في الرابع
على لون الورم فان كان احمر كان دمويا او اصفر كان صفراويا او ابيض زبديا كان بلغميا وان كان اسود او كمدا كان
وعلل القلب اما ان تخصه او يشاركه غيره والذي يخصه كالالم والخفقان والمشاركة كالغشي والالم يعرض له من سوء مزاج او ورم او تفرق اتصال فان

كان يتنحنح وسعال يسير ووجع قليل في اللثة وان كان من الرئة كان بسعال شديد ويكون خروجه دفعة واحدة من غير وجع ويكون كثيرا ولونه
وان كان من فم المعدة فاسند لعلته بالوجع في فم المعدة وان كان في قعرها فبالقيء والوجع الخفيف وان كان من الرأس فانه يجيء بالتنحنح وان كان من
ان سقطة او صراخ شديد او ورود شيء يحرق شيئا من العروق وعلامته هذا انه يكون خروج الدم كثيرا دفعة او بسبب من داخل كما كل العروق الحادث
او سوء مزاج يابس يكثف العروق ويجعلها فيتنبو بعضها عن بعض فيتفسخ كما يعرض للطين اذا جف ونفث المدة اما من ورم حار عرض للرئة او الصدر
تولد المدة ومن هذا الوقت يتوقع الانفجار والانفجار يختلف في الابطاء والسرعة بحسب حرارة المادة وبرودتها وغلظها ولطفها فان كانت حارة
على الانفجار في السابع وان كانت المادة غليظة الجوهر فان الانفجار في اليوم العشرين وان كانت المادة غليظة قليلة الحرارة كان الانفجار

التدبير العام

ان كان الدم في الحلق فيتغرغر بماء السماق او ماء لسان الحمل بطين قبرصي وارمني فان كان في المري او المعدة فيعرض اكثره بسعال فيتضفد دم طين قبرصي او في لسان الحمل وورد [illegible]
[illegible]

اذا كان النفث قيحيا فيعطى من السفوف الذي فيه سرطانات محرقة وصمغ عربي وطين ارمني وخشخاش ابيض واسود وكثيرا ذهب ثم اول ما يؤخذ لعوق الخشخاش
النهار بما يعرض من نفس الاول او ماء فيه من شراب العناب وفي آخر النهار مثقال بادوفيه من شراب الخشخاش فان كان ما يسعله غليظا فيعطى لعوقا يتخذ من لوز حلو
مقشر ولب حب القطن من كل واحد عشرة دراهم باقلي مقشر خمسة دراهم حلبة [illegible] دراهم يعجن الجميع بعسل الطبرزد وماء السحر [illegible] محلول بماء المطر معقود على النار
ويؤخذ منه غدوة وعشية فان كان النفث كثيرا ولم ينقطع فيعطى اقراصا صفتها ورد وكهربا وبسد وصمغ عربي ورب السوس وودع محرق من كل واحد خمسة دراهم
طين ارمني وقرص من كل واحد مثلها سرطان محرق وبزر بقلة الحمقاء من كل واحد خمسة دراهم كثيرا ونشا وطباشير وشادنج من كل واحد اربعة دراهم يدق الجميع ويعجن
بلعاب بزرقطونا ويقرص ويعطى قرص منها بخشخاش وسكر طبرزد ودهن اللوز واكل السمك الحار.

ان لم يكن الحرارة ظاهرة [illegible]
[illegible]

[illegible]
احذر ان تعطيه ماء الشعير قبل الاستفراغ بالفصد الى ان ينقطع الدم او تحدث العشي فان كان الوجع الى اسفل ناحية الشراسيف فيعطا فلوس الخيار شنبر وماء
ماء الفاكهة والبنفسج اليابس مع الخيار شنبر ويعطى بعده ماء الشعير فان لم يسكن فيعطى بماء الشعير او بقشر شراب البنفسج ودهن لوز ويكمد بعد
الاستفراغ [illegible]
[illegible]

في ذات الجنب للانضج المخالط
مداواتها كمداواة ذات الجنب بعد الاستفراغ ان ابطا النضج يضمد بحلبة وبزركتان وحسو دقيق الباقلا واللبن المطبوخ ويسقى ماء الزوفا
بشراب البنفسج فان كانت هناك حمى فلا يعطى شيئا حارا بل ماء الشعير المطبوخ فيه اصل السوس محكوكا مرضوضا مع الفانيد الخزائني

ان كان هناك سعال فبماء الشعير بشراب العناب وان لم يكن هناك سعال فبشراب التمر هندي وسكنجبين ساذج فان ضعفت القوة بعد الفصد فيطعم
الفروج بماء الرمان وان كانت الطبيعة يابسة فليشرب فلوس خيار شنبر وتمر هندي ويضمد بعد الاستفراغ رأسه بخرقة مبلولة بماء ورد ودهن ورد وشيء من
خل فان اشتد العطش فيعطى ماء القرع المشوي وزن درهم من بزر بقلة ونصف درهم طباشير وان كان الزمان صيفا فليبرد الاغذية بالثلج ويكون موضعه
مفروشا بالخلاف والورد والصندل وماء الورد والثلج والخس وان كان شتاء فموضع معتدل الحرارة ويمسح اللسان بخرقة كان بلعاب وسكر

يسقى محيض البقر بطين ارمني وكسفرة يابسة من كل واحد درهم طباشير وكهربا من كل واحد نصف درهم كافور نصف دانق يفعل ذلك ثلاثة ايام فان كان
هناك حمى فيغتذى بمزورة قرع بماء الرمان وان لم تكن حمى ففروج ويكون ماواه في الصيف في موضع بارد مفروش بورد الشاهسفرم والخلاف واوراق
التفاح والسفرجل واطراف الاس والنيلوفر والصندل وماء الورد والكافور ويلقى على صدره خرق مبلولة بذلك او بماء حي العالم وماء القثاء وماء ورق
الكرم ولسان الحمل ويضمد بماء السفرجل وصندل وكافور ويجتنب التعب والسهر والغضب والجماع والهم والغم وياخذ عند النوم الرمان ولعاب
بزر قطونا بطين ارمني وبزر بقلة ويعطى ماء الشعير مطبوخ فيه عناب وسبستان وماء البقلة

ينفعه دواء المسك المحلول بالمسحوق بماء ورد مغلي فيه عود ومصطكي او ماء قشور الاترج المدقوق المعصور او ماء ورق النعنع او شراب السوس
اربعة دراهم ويلقى على الصدر قرطي معمول من ماء الرمان ومرهم يخوض شيح ودهن زنبق وشمع احمر ويضمد الصدر بالغالية ويقلل شرب الماء
البارد فان بلغ ما يريد والا فاخذ جوارش العنبر والغذاء دراج مطجن

حصل معه ثقل في مكان العلة واذا نام على الجانب الصحيح احس كان شيئا ثقيلا معلقا في جانبه الاعلى وان كان الورم في وسط الصدر فان الالم
مما يلي السعال او الى اسفل منه عند ما يتصل الكبد من العرق المعروف بالاجوف ثم ينصرف اما الى المعا او الى الكلى واصحاب هذه العلة
قد تتوارثها من الآباء والاجداد والعلل الحادثة في الغشاء المستبطن للاضلاع واصناف الاورام والخراجات والورم الحار الحادث فيه هو
كان البحران في السابع او الحادي عشر واقصاه الرابع عشر وان تاخر النفث الى ما بعد تاخر البحران الى الثلاثين وما بعدها ويستدل بلون النفث
سوداويا وقليلا ما يحدث السوداوي والبلغي فيه ودم عضلة لا يكون معه نفث والالم الاخس فيعلك الحجاب سوء المزاج والاورام كالبرسام
عرض له ورم او تفرق اتصال كالجراحة فانه لا يعيش له يموت سريعا والذي يخصه من امراضه سوء المزاج والغشي والخفقان والاورام والخراجات فتنتهي الى الهلاك

سوء المزاج العارض للقلب اما حار او بارد او رطب او يابس والخفقان يكون من رطوبة مائية او دموية كالرجل الذي كان يحدث به الخفقان فلم يحدث به فصار يفصده في كل سنة قبل وقت حدوثه فلم يعاوده والغشي هو انحلال القوة مفرط كاستطلاق البطن والرعاف والنزف او خروج مدة الجرح او التعب الشديد او الامساك عن الغذاء او عن سوء

ما يكثر فيه من امراض القلب

الامراض	الامزجة	الاسنان	الازمان	البلدان	السلامة والخطر	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
خفقان القلب	البلغم	الشيوخ والصبيان	الشتاء	الجنوبية	مخوف	الاسكار من الماء والاشياء المرطبة واستماع الغناء	لين النبض حتى تكاد الانامل تغوص في جرمه	يجب الايارج والحقن الحادة	جوارش العنبر مع ماورد وقدر على ... مصطكي وعود مع ... دراهم شراب السوسن	السذاب والكرنب والاصطلاء بالمري والخردل
ذبول القلب	اليابس	الشباب	الصيف	الشمالية	مخوف	كثرة التعب والكد وقلة الاغذية وتناول الاشياء اليابسة وتناولها	صلابة النبض الذي يخيل للانسان انه قوي ويكون صغيرا	تركه	حساء من شعير ودهن لوز وسكر والكراع مع اسفيداج وماء لحم	ماء الشعير وشرب اللبن الحليب
الخفقان الذي هو وجع القلب	البلغم	الشيوخ	الشتاء	الجنوبية	مخوف ...	رطوبة تحتقن في غشاء القلب او ورم او بخارات ترتقي اليه	تحس صاحب الرطوبة كان قلبه يتدحرج وفي الورم تحدث معه الغشي ... وضيق النفس وخاصة عند حركة	فصد الباسليق من رطوبة دموية او حرارة	شراب التفاح المطيب وماء ورد قدر على ... عود ومصطكي ...	الكسفرة والماء والمصطكي
الغشي من استفراغ	اليابس	الشيوخ	الصيف	الشمالية	مخوف	خروج دم او عرق مفرط او استطلاق او تعب وامساك عن الغذاء او خروج مدة من جرح	كون الغشي عقيب الاستفراغ	تركه	رش ماء الورد المبرد على الوجه ويأخذ الخبز المنقع في ...	رش الماء البارد على الوجه ومسك النفس ومسك الانف والفم وشد عضل الساعد
الغشي من امتلاء	الرطب	الشباب	الشتاء	الشمالية	مخوف	امتلاء العروق من الاخلاط والمعدة من الطعام والدماغ من بعض الاخلاط	حدوثه عقيب التخم او عند امتلاء العروق	بالقيء ان كان الخلط في المعدة بالماء الحار والسكنجبين	رش ماء الورد المبرد على الوجه وشد عضل الساق والساعد	ذلك البدن والبطن وسقي ماء ورد على ... الماء البارد ومنع من الطعام والشراب
الغشي من سوء مزاج القلب	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	مخوف	تغير سوء المزاج بغتة	ما تقدم من علامة سوء كل مزاج	بالاستفراغ ان كان مع الامتلاء	بمقاومة سوء المزاج العارض	استعمال ضد المزاج المضر
الغشي من سوء مزاج الكبد والمعدة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	مخوف	حدوث سوء المزاج بغتة من غير تدريج	ما يذكر من علامات ذلك في امراض الكبد والمعدة	بالقيء ان كان سوء مزاج مع خلط لذاع	بالاضمدة المعطرة للمعدة	بمعاندة سوء المزاج الغالب
الغشي العارض بسبب الاوجاع	الغالب على طبعها	الشيوخ والصبيان	الصيف	الجنوبية	مخوف	الوجع الحادث عن الحرارة او انصباب الخلط الى المعدة او الى ورم في عضو شريف	حدوث ذلك عقيب شدة الحرارة او يعقب انحدار خلط الى المعدة بحس صاحبه ...	بالقيء ان كان الخلط في المعدة	برش ماء الورد المبرد على الوجه وذلك البدن والرجلين وشد عضلهما	يمنع من النوم ورش الماء البارد على الوجه وشد عضل ساقيه وساعديه

المفاصل وجراحات الاعصاب في رؤس العضل واختناق الرحم وترتفع بخارات باردة الى القلب من الرحم او عن ورم يعرض للقلب الى المعدة او لورم تعرض لصاحب الحمى في بعض اعضائه الجليلة او لضعف في معاناة المحموم وتحدث الغشي ايضا عن عوارض النفس

33

حكي جالينوس انه كان يعرض له خفقان في كل سنة وكان يبرا بالفصد وانه فعل ذلك ثلث سنين فلما كان في الرابعة فصده قبل الوقت الحيوانية دفعة ويكون اما عن امتلاء العروق من الاخلاط او المعدة من الطعام وامتلاء الدماغ كالسكتة او عن استفراغ من اخراج حار كالحميات او بارد كشدة برد المعدة الذي يبطل بعد الشهوة او وجع شديد كوجع فم المعدة ووجع القولنج والفروح

التدبير العام

سوء المزاج الرطب ان حدث بالقلب حتى تولد مرضا ليس يكاد يستقل ربما تقدمه سكتة او فالج قبل استحكامه وشفاؤه الامتناع من الاشياء المرطبة كالسمك واللبن وما اشبههما واستعمال الاشياء المجففة كالامتناع من الغذاء ما لم تحلل القوة ثم استعمال الاغذية المجففة كالطبيهوج والدراج ومحالب العصافير مطجنة بالمري والخل والفلفل والكراويا والدارصيني والمشي في الرمل والتراب

علاج ذلك كعلاج اصحاب الدق من استعمال البان النساء ولبن الاتن والمعالجة الطرية السمن فان كان هناك حرارة فماء الشعير ولعاب بزر قطونا ودهن اللوز وشراب البنفسج والنيلوفر وتضمد الصدر بالخرق المبلولة بماء الورد ودهن البنفسج ودهن القرع المربا بالبنفسج ويغذا ايضا بالسمك الهاربي في المقلو بدهن اللوز واسفيداج

ان كان من حرارة فبالفصد ثم بماء الرمان المز وماء تمر هندي ويأخذ درهمين من سفوف متخذ من لب بزر قثاء وبزر خيار وبزر قرع وبزر البقلة من كل واحد خمسة دراهم ... [illegible] ... وكافور ومصطكي من كل واحد درهم ... [illegible] ... ويستعمل ...

ينبغي ان يدني منه الاشياء الطيبة الرائحة كالكافور والصندل وماء الورد ويبخر بالعود ويقرب اليه الرياحين الذكية الرائحة كالورد والنيلوفر والياسمين ويغذا بالفراريج والدراج وان كان الاستفراغ ... فيرش الماء البارد على الوجه ... [illegible] ... في جميع ما ذكر في الدماغ والاطراف

ان لم يكن حمى فالحمام نافع وان كان هناك حمى فلا يصلح الحمام وينبغي ان يسقى السكنجبين ... ورش الماء البارد على الوجه ... ويسقى بعد القيء الرمان المز واكل التفاح المز ... [illegible] ... والاشياء الطيبة الرائحة كالحلتيت والعود ...

الرحم الاشيا الطيبة الرائحة كالمسك والعنبر ...

ينبغي ان ينظر ان كان سوء المزاج حارا فيرش الماء البارد على الوجه والصدر وماء الورد المبرد ويشرب السكنجبين وشراب الحصرم ويغذا بمرق الفروج بماء الرمان المز فان كان غيره من سوء المزاج فيداوى على ما قد تقدم وتدبيره في امراض القلب

ان كان لسوء مزاج الكبد فيداوى بمعاندة ذلك المزاج الغالب بضده على ما ياتي ذكره وان كان من سوء مزاج المعدة فبضد المزاج الغالب عليها على ما ياتي ذكره من الاغذية والادوية والاضمدة

ان كان المرض في المعدة فقد تقدم ذكر تدبيره عند ذكر الغشي عن امتلاء وان كان كاستطلاق البطن فقد ذكرت علاجه وان كان بسبب يبس فيعطى الغذاء قبل نوبة الحمى ويكون خبزا مبلولا بماء ورد وسفرجل ويسقى شراب التفاح وماء السفرجل وتربط يديه ورجليه وبذلك فان كان الغشي قد تعرض في ابتداء نوبة الحمى فينبغي ان يغذا انه ... بالخبز المبلول بماء الرمان او مثلث وبالجملة ينبغي ان ينظر سبب الغشي فيقاوم بضده فانه يزول ان شاء الله

وعن هذا تحدث الموت فجاة والغشي الحادث في نوائب الحميات اما بسبب الالم الحادث عن الحرارة او لانصباب الخلط العفن كالفزع او الغضب وعلامات الغشي العامة لبرد الاطراف وضعف النفس وبرده وصغر النبض وضعفه وصفرة اللون واذا صيح بالمغشي عليه لم يسمع جيدا او كانه يسمع من وراء جدار او من مكان بعيد

الأمراض الحادثة في آلات الغذاء منها ما يحدث في المري ومنها ما يحدث في المعدة او في الأمعاء او في الكبد او في الدافعة للفضل وضعفها يكون لسوء مزاج او مرض آلي او تفرق اتصال وسوء المزاج اما حار او بارد او رطب او يابس او مركب كان او تفرق اتصال عرض له احدث نقصانا في الدفع والمرض الحادث في مجراه في السدة يكون لورم حار او بارد وظهور علامات

ما يكثر فيه من أمراض المري وفم المعدة

الأمراض	المزاج	الأسنان	الأزمان	البلدان	الوجود	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
حرارة المري	الحارة	الشباب	الصيف	الجنوبية	عمومي	استعمال الأشياء الحارة او الصياح وكثرة التعب	العطش والنفع بشرب الأشياء الباردة	تركه الا ان يكون البدن ممتلئا	جلاب وشراب تمر هندي ويضمد من الكتفين بصندل وورد وكافور	لعاب بزرقطونا وماء بزر بقلة
برد المري	الباردة	الشيوخ	الشتاء	الشمالية	عمومي	دوام استعمال الأشياء الباردة والافراط في الدعة والراحة	قلة العطش والانتفاع بشرب الحار	تركه الا ان يكون البدن ممتلئا	مرق فروج او اسفيدباج بشبث ودارصيني يجرع حارا	يتجرع ماء مغلي فيه مصطكي وانيسون وبزر الرازيانج
يبس المري	اليابسة	الكهول	الخريف	الشمالية	عمومي	تناول الأشياء اليابسة او كثرة التعب وقلة تناول الأغذية الرطبة	جفاف الفم	تركه	شراب البنفسج ودهن اللوز وعرق لحم الدجاج	حسو لبن حليب ولعاب حب السفرجل
رطوبة المري	الرطبة	الصبيان	الربيع	الجنوبية	عمومي	تناول الأشياء الرطبة والاكثار منها وكثرة الدعة او لخلط في المعدة	رطوبة الفم وكثرة البزاق	بالقيء ان كان في المعدة خلط	السكنجبين وشراب التفاح المطيب بالمسك او المسمى	بكرة كل يوم درهم ورد يابس مدقوق ناعما ويغتذي بالمري
الورم الحار في المري	الحارة	الشباب	الربيع	الشمالية	[illegible]	انصباب دم او صفراء	الحمى والعطش الشديد ووجع بين الكتفين	فصد الأكحل	جلاب بماء الرمان المز او شراب التوت	ماء بزر بقلة وماء الهندبا
الورم البارد في المري	الباردة	الكهول الشيوخ	الشتاء	البارد	[illegible]	انصباب بلغم او سوداء	ثقل بين الكتفين من غير وجع	بالحقن الحادة	مرق اسفيدباج بشبث ودارصيني	يتجرع ماء قد طبخ فيه شبث وخل ويغتذي بالحمص
حرارة فم المعدة	الحارة	الشباب	الصيف	الحارة	عمومي	تناول الأشياء الحارة والتعب الكثير او قلة ما يتناول	عطش وحرارة في فم المعدة والالتذاذ بشرب الماء البارد وضعف	تركه خارج على المعدة	رب التفاح وشراب الحصرم وقرص الكافور	ماء الرمان المز
حرارة فم المعدة مع ضعف	الحارة	الشباب	الصيف	الحارة	[illegible]	انصباب المرار الى فم المعدة	غثيان ومرارة الفم وغشي مع علامات الحرارة	بالقيء بالسكنجبين وماء حار بعد اكل السمك والكشك الشعير	شراب حماض الأترج وشراب الريباس وشراب تمر هندي	ماء الرمان المز

الحمى في المعدة اما ان يحدث المرض في فمها او في قعرها واما ان يخصها او يكون يشاركها غيرها من الأعضاء فالذي يكون كالغشي والخفقان والخاص بالمعدة اما ان يكون تابعها وسائر الأعضاء كسوء المزاج وتفرق الاتصال والأورام ويخصها

34

الطحال او في المرارة او في الكلى او في المثانة فالعلل الحادثة في المري اما في جرمه او مجراه والحادث في جرمه ضعف قوته الجاذبة للغذاء الآلي كالورم ويكون اما حارا او باردا وتفرق الاتصال ان كان قد تفرق اتصاله لطوله احدث نقصانا في الجذب وان السدة الحادثة في مجراه امتناع نفوذ الغذاء الى المعدة فاذا انفتح ورمه عرض لصاحبه نافض واقشعرار واشتداد به

التدبير العام

ينبغي ان يسقى ماء تمر هندي وجلاب ولعاب بزرقطونا قليلا قليلا ليتكرر جري الدواء على المري لانه لا يثبت فيه شيء ويضمد من الكتفين بالصندل وماء الورد والكافور وماء الخس وماء البقلة الحمقاء وماء حي العالم ويغتذي بمزورة ماء الرمان المز وماء الحصرم ويقلل الكلام والتعب والحركة

ينبغي ان يسقى مرقة الاسفيدباج حارة بالفعل والقوة ويسقى ماء مغلي فيه يسير سنبل الطيب وبزر الانيسون وشبث مع المنضج ويمرخ بين كتفيه بدهن النرجس او دهن القسط ويضمد بالافسنتين والصبر والمصطكي وسنبل الطيب

ينبغي ان يسقى شراب النيلوفر مع دهن حب القرع والامراق الدسمة المعمولة بلحم البط والحبارى والحسا المتخذ من دقيق سميد ولبن حليب ويجرع لبن الاتن والماعز وهو حار ويمرخ بين الكتفين بدهن حب القرع ودهن بنفسج وشمع ويضمد بورق الخبازى وورق الخطمية ودهن بنفسج

ينبغي ان يستعمل الاطريفل الصغير ومربى الاهليلج المربى فانه شديد النفع في ذلك ويمنع من كثرة شرب الماء والاغذية المرطبة ويستعمل الدراج والفروج مطجن بمري ودارصيني

ينبغي ان يتجرع ماء بزر بقلة وجلاب قليلا قليلا وماء الشعير وشراب البنفسج ويسقى ماء الهندبا قدر ما فيه فلوس خيار شنبر ودهن بنفسج ويضمد بين كتفيه بالصندل وماء الهندبا وماء الكسفرة ثم بدقيق الشعير والخطمية والبنفسج وخالد الحبارى والبابونج واكليل الملك فان بدا الورم يجمع المدة وعلامة ظهورها القشعريرة فيتجرع ماء اللبن مع المنضج يفتر وتضاف الى لعابه دقيق الحلبة ودهن بنفسج والتين ويسقى الحسا المعمول من ماء النخالة والسكر ودهن بنفسج

ينبغي ان يمرخ بين كتفيه بدهن السذاب ويضمد بالبابونج والحلبة واكليل الملك وعصير التين ويسقى ماء قد طبخ فيه حلبة وبزر كتان وشبث منضج ويغذى بماء حمص حارا والمرقة المعمولة بالكرنب والشبث وما شاكل ذلك

ينبغي ان يعطى من سفوف صفته ورد احمر وبزر بقلة ولب حب القثاء والخيار من كل واحد درهم طباشير وصندل ابيض وبرباريس وكسفرة يابسة منقوعة في خل خمر مجففة من كل واحد نصف درهم كافور دانق عود صيني دانق ونصف يدق الجميع ناعما ويؤخذ منه مثقال بشراب التفاح المزوج بالحصرم ويعطى قرص الطباشير الملين بالمخيض او بماء حماض الاترج او رب الحصرم او رب الريباس ويضمد فم المعدة بماء الخس او بماء حي العالم وماء الهندبا وماء الورد وجرادة القرع والصندل والكافور ويسير خل ويغتذي بالفراريج بماء الحصرم وماء الرمان وعدان البقلة والسمك الهازلي السكباج

ان لم يسهل عليها القيء فيسهل طبعه بمطبوخ الاهليلج والشاهترج والورد والزبيب وتمر هندي وصبر فان كان هناك حمى يعطى من هذا الحب وصفته اهليلج اصفر ثلثة دراهم ايارج فيقرا افسنتين رومي وورد من كل واحد درهم يدق ويعجن بماء الشاهترج ويحبب والشربة اربعة دراهم بسكنجبين وماء تمر هندي ويضمد معدته بورد وصندل ومسك وكافور مبلول ذلك بماء ورد

يشاركه غيرها اما يشاركه الدماغ كالارق واختلاط الذهن في الحميات والصرع والتشنج والسبات او تشاركها القلب كفساد الشهوة والشهوة الكلبية وغير ذلك مما ياتي ذكره وسوء المزاج العارض لها اما حارا او باردا او رطبا او يابسا او مركبا من ذلك وعلاج المركب من ذلك هو علاج المفرد منه اذا جمعت

سوء مزاج المعدة اما ان يكون من كيفية مفردة او مع مادة والمادة اما صفراوية او بلغمية او سوداوية المسمى بالدق الشيخوخة واما اورام المعدة فهي اما حارة او باردة والفرق بين سوء مزاج المعدة مع مادة وبين سوء وان لم يشبه شيئا من الاخلاط فهو مفرد ويالبول ايضا فانه اذا كان بعد تناول الغذاء المعتدل ثخينا غليظا دل

ما يكثر	فيه	من	امراض	المعدة						
الجنس	الامزجة	الاسنان	الازمان	البلدان	السحنة	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
برد المعدة ورطوبتها	البارد	الشيوخ	الشتاء	الجنوبية	غير نحيف	تناول الاشياء الباردة والاسكان من طعام او شراب	قلة العطش والانتفاع بوضع الاشياء الحارة على فم المعدة وتناول الاشياء الحارة	تركه	جلنجبين الطبرزد وماورد قد اغلي فيه عود ومصطكى	ماء مغلي فيه انيسون ومصطكى وبزر كرفس وفوتنج
برد المعدة مع بلغم او سوداء	البارد	الشيوخ والكهول	الخريف	الجنوبية	غير نحيف	البلغم والسوداء	ان يجد طعم الحموضة فيه	حب الصبر او حب الذهب وبعده بالسكنجبين مع ماء حار وملح جريش بعد اكل الفجل	جلنجبين مصطكى وماورد مغلي فيه عود ومصطكى	مصطكى ونعناع بماء ورد مغلي فيه انيسون وبزر الكرفس
يبس المعدة	اليابس	الكهول	الخريف	الشمالية	نحيف	تناول الاشياء اليابسة وقلة الاغذية او التعب الشديد	جفاف الفم وجفاف البدن وذبوله	تركه	الفراريج بالقرع والاسفاناخ اسفيذباج	اللبن الحليب
الورم الحار في المعدة	الحار	الشباب	الربيع	الشمالية	نحيف	صفراء او دم	الحمى والضربان والثقل والعطش والكرب والغثيان والغلظ تحت اللمس موضع فم المعدة من خارج	فصد الاكحل	ماء الشعير وشراب البنفسج والنيلوفر	ماء الشعير وماء الرمان المز
الورم البارد في المعدة	البارد	الشيوخ والكهول	الشتاء والخريف	الجنوبية	غير نحيف	بلغم او سوداء	الثقل والغلظ في فم المعدة من غير حرارة ولا عطش	بالحقن الحارة ونقيع الصبر	طبيخ او دراج مطجن بمري وخل كرويا ودارصيني	يغتذى بماء حمص بكمون ودارصيني وشبث
الوحم وشهوة الطين	البارد	الشباب	الخريف	الجنوبية	غير نحيف	خلط ردي الكيفية في فم المعدة	ان تشتهي الاشياء الحريفة والمالحة او الطين والجص والفحم والحرف وغيره من الاشياء الردية الكيفية	ان لم يكن عادة فالقي بالسكنجبين المسخن فيه البلح والشبث وملح جريش	جوارش العود	بزر الكرفس والانيسون ونعناع يابس من كل واحد نصف درهم بماء حار
ذهاب الشهوة	الحار	الشباب	الصيف	الجنوبية	نحيف ان كان من سوء مزاج حار	سوء مزاج حار يرخي فم المعدة او من مرار او خلط مالح او خلط لزج	الغثيان الدخاني الذي يشبه رائحة الحماة والعطش والاستراحة الى شرب الماء البارد بالاغذية	بالقيء ان كان من صفراء او بلغم لزج	شراب الحصرم وشراب التفاح والفراريج بماء الرمان والاسفيذباج	بالحصرم والهندبا وبقلة الحمقاء مصبوب عليه الثلج
بوليمس	البارد	الشيوخ	الخريف	الجنوبية	نحيف	افراط المزاج البارد على فم المعدة ونقصان الغذاء وضعف القوة	برد فم المعدة عند لمسه وسقوط الشهوة والاستلذاذ من الغذاء والوجع والغشي	تركه	يغتذى بخبز مبلول بشراب التفاح ومدقوقات بفراريج ودراريج	يغتذى بخبز مبلول بسمح ودرش الماء البارد على الوجه

مختلطا باحد الاخلاط فسوء المزاج مع مادة وان لم يكن فسوء المزاج مفرد ويستدل عليه ايضا بانتفاخ عروق البدن وامتلائها منها او بطلانها او جريانها مجرى سكر كما يعرض في الوحم وهو زيادة الشهوة في كيفيتها فان زادت في كميتها فهو الجوع الجنين فانه يصير انفع عند الجنين وهو دونه في الجودة حتى يصير الى الثدي فيصير لبنا واردأه يبقى فيصير بعضه الى فم المعدة الدم ويبقى كثيره واذا كبر احتاج الى غذاء كثير فاغتذى باكثر الدم فلا يبقى فضلة تحدث الوحم واما بوليمس فهو الجوع الغذاء ولم تعطها فيكون الجوع للاعضاء جميعها لا لفم المعدة والفرق بين هذه العلة وبين الشهوة الكلبية ان في

35

وبين المعدة ورطوبتها اليبس يكاد ان يستحكم الا ويحدث مرض آخر فيحدث عن الرطوبة الاستسقاء وعن اليبس الذبول وهو لمرض مزاج المعدة المفرد بالنظر لما يبرد. لقي بعد تناول الغذاء محمود فان كان مختلطا ببعض الاخلاط فهو مع مادة على سوء مزاج مع مادة وان كان رقيقا صافيا دل على ان سوء المزاج مفرد بالبراز بعد الاغذية المعتدلة فان كان

التدبير العام

ينبغي ان يعطى اقراص الورد والزرشك فان صلح ذلك والا فالانعطاط والمسك والترياق الكبير مع ماء مغلي فيه انيسون وكمون ومصطكى وسنبل الطيب وتضمد المعدة بالمصطكى والمسك والعود الهندي والصبر والافسنتين والزعفران معجون بماء السفرجل وتطلى المعدة بعد تجفيفها بماء المرزنجوش مع شمع ودهن المصطكى ويغتذى بالدراج والطيهوج مطجنا بماء الحصرم ويتعهد هذا السفوف وصفته عود ومصطكى وسنبل الطيب جوز بوا من كل واحد درهم وراحور وبزر الكرفس وانيسون من كل واحد ثلاثة دراهم وزنجبيل خمسة دراهم يدق وتوخذ منه مثقال بشراب التفاح

بعد تنظيف المعدة يعطى اقراص الورد والجلنجبين فان امتنع والا يعطى من المرودبطوس او الترياق مع ماء التفاح او ماء النعناع فان كانت القوة ضعيفة فاكتف من علاجه بقرص الورد والجلنجبين وماء الورد المغلي فيه قرنفل وعود وان كانت قوية فاعطه المعجونات الكبار واذا حمض الغذاء في المعدة يعطى من الكمون بدانوع نصف وزن نصف درهم قرنفل قيراط عود هندي دانق ونصف يدق الجميع ناعما ويشرب بماء فاتر ويستحم

ينبغي ان يعطى الخيص والبان لبنا اذا لان او المعز الطرية السن ويستحم بماء عذب قد اغلي فيه بنفسج ونيلوفر وقرع وخس مرضوض وتغتذى بالفراريج بالقرع والاسفاناخ والخس اسفيذباج وتضمد المعدة بقيروطي يتخذ من دهن بنفسج ودهن نيلوفر ودهن حب القرع وشمع ابيض وماء الخس وماء حي العالم وبقلة الحمقاء وتغذون ايضا بالسمك الهازل وتجتهد في ترطيب مزاج المعدة لئلا يقعوا الذبول

في اول الامر ينبغي ما ذكرت وتضمد بالصندل والورد والطين الارمني والحضض ودقاق الاشياء مع ماء الهندباء وماء الكسفرة الرطبة وماء السفرجل وماء البقلة الحمقاء وماء الاس وماء الورد وماء التفاح ويضاف الى هذه الاشياء شمع ودهن ورد ونضرب في هاون حتى تستوي ويضاف اليها الكافور والصندل الابيض ويغتذى بمرق اسفاناخ وخبازى ... فاذا ابتدأ الورم في النضج فيضمد بدقيق شعير وخطمية وبابونج واكليل الملك وصندل وورد معجون بماء عنب الثعلب وشيء الهند ... حلو ... نسقا ما الشير ... ماء الجبن

والعناب وطين ارمني وشمع ... ان كان الورم رخوا فينبغي ما يغلي فيه بزر الكرفس والرازيانج ... الترياق والمرودبطوس ويضمد بضماد يتخذ من صبر اسقطري وشمع احمر من كل واحد خمسة دراهم افسنتين رومي ثلاثة دراهم سنبل الطيب ومصطكى من كل واحد درهمين رماد خشب الكرم ثلاثة دراهم دهن الياسمين عشرة دراهم يذوب عليه الشمع ويلقى عليه الادوية ... فان كان الورم صلبا فيضمد بمرهم الداخليون محلول بدهن القسط ونصا الزعفران وسنبل الطيب واللوز المر واشق مدقوق ناعما ويضمد به

ان لم يكن حبلى بما يقيء ان كان الخلط بلغميا فيما ذكرت وان كان ماليخا او حريفا فيما حار وسكنجبين فقطور ياخذ بعد من هذا الدواء وصفته حب البلوط درهمين زبيب منزوع العجم ستة دراهم انيسون واهليلج اسود وبليلج واملج من كل واحد خمسة دراهم يطبخ الجميع برطل وثلث ونصف رطل ماء حتى يعود الى النصف فيوخذ منه كل يوم اوقية فان كان فساد الشهوة لحامل فلا يسقيها بل تاخذ في كل يوم من هذا السفوف مثقالا بماء حار وصفته قاقلة وبسباسة من كل واحد جزء وسكر طبرزد وكمون كرماني ونانخواه من كل واحد جزء ... والجميع وتستعمل فاذا هاج

ان كان من سوء مزاج حار فيما ذكرت وان كان من سوء مزاج بارد فيداوى بجوارش العود وجوارش ... وذلك مثل عظام الفراخ والشوى العنبر او فيين سكنجبين السفرجل المعجون بعسل وخل وماء السفرجل بالسوية ويعطى من هذا السفوف درهم مع سحج وصفته كمون وبزر الكرفس وانيسون وصعتر ونانخواه وفوتنج ومصطكى من كل واحد جزء وتدق الجميع ويوخذ منه بقدر الحاجة فان كان ذهاب الشهوة من صفراء مما ذكرت في علاج المعدة اذا سخنت من انصباب الصفراء اليها وان كان من بلغم تقدم ذكره وينبغي ان ياخذ جوارش السفرجل المسهل ويغتذى بالفراريج المطبخة بالمري والخل والدارصيني والكرويا والخولنجان

ان عرض مع نضاجها الغشي فرش على وجهه الماء البارد وماء الورد المبرد وشم الاشياء الطيبة الرائحة والطيب الكثير كالمسك والعنبر والعود الني المطرى ويضمد المعدة بالمسك والدالك والاس والسوسن والورد المدقوق ويربط اليدين والرجلين ونتف الشعر وصاح في الاذن وبخس الجسم بشيء مولم فاذا افاق يعطى خبزا مبلولا بالشراب ثم يغذى بالمدققات الطبيخ بالفراريج والدراج بالباذروج وثلث

وتفرق الاتصال يستدل عليه بما ذكرت في نفث الدم وعلاجه مذكور هناك وفساد الشهوة اما بالزيادة فيها او بالنقصان الكلي والوحم كثيرا ما يعرض للحوامل عند اجتماع فضل ردي في فم معدتهم من فضلات دم الطمث الذي يغتذى منه فيحدث الشهوة الردية ويعرض للمرأة ذلك في الشهر الثالث وينقطع في الرابع لان الجنين ما دام صغيرا يغتذى القليل من هذا المفرط للاعضاء فان المعدة اذا اشتد بردها لم تشتهي صاحبها فاذا بطلت الشهوة وطلبت الاعضاء من المعدة حاجتها من هذه العلة تبطل الشهوة ويهزل الجسم وتضعف القوة وفي الشهوة الكلبية تكون الشهوة قوية والاعضاء ممتلئة

الشاوجع الفؤاد فهو الم يعرض لفم المعدة وقد يسمى ذلك لمقارنته للقلب وقد يسمى الشئ باسم ما يجاوره كالزاوية اوتناول الاشياء الباردة بالفوة او من شراب ينصب الى فم المعدة ويتبع ذلك برد الاطراف والغشي الشديد وهو علة فيحدث من الم العلة فيكون معه الموت وقد يكون عن بلغم عفن ينصب الى فم المعدة فيحدث كرباً وقلقاً وكل ذلك الفصل حين طبقاتها او في المعاء الدقاق او في الماساريقات او من حرارة الكبد او من حرارة الرية والصدر والفرق بين ما يكون من الصدر

ما نذكر فيه من امراض المعدة

الامراض	المزاج	الاسنان	الازمان	البلدان	[illegible]	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
الشهوة الكلبية	ب ي	الكهول	الخريف	الشمالية	عسر [illegible]	خلط حامض محتقن في المعدة او استفراغ مفرط	بالجشا الحامض ان كان عن الخلط وربما تقدمه الاستفراغ ان كان عنه	حب الصبر وحب الايارج ان كان عن بلغم	الاسفيداج والجلاب ويسقى المسك	تغذى بالبيض النيمرشت
وجع الفؤاد	ح ي	الشبان	الصيف	الجنوبية	صعب	سوء مزاج حار او مرار ينصب الى فم المعدة او بلغم عفن	ان كان من حرارة ان يسكن اذا وضع عليه الاشياء الباردة وان كان مراراً او الغشي وبرد الاطراف	بالقيء بالسكنجبين والماء الحار الحنفية بماء الشعير وماء البقلة الحمقاء ودهن ورد	شراب التفاح وشراب الرمان	سويق الشعير بماء الرمان المز
العطش	ح ي	الشبان	الصيف	الجنوبية	[illegible]	الحرارة واليبس او بما او خلط مالح	ان كان من الصدر تسكنه باستنشاق الهواء البارد وان كان من المعدة فبشرب الماء البارد	بالقيء ان كان الخلط في المعدة	رب التفاح ورب الريباس بثلج	بماء الرمان المز وماء البقلة مبرد
سوء الاستمراء عن حرارة	ح ي	الشبان	الصيف	الجنوبية	عسر [illegible]	سوء مزاج حار يغلب على المعدة	بالجشا الدخاني وشهوة الريق الشبيه بالحماه ورائحة السمك	تركه	سكنجبين السفرجل او شراب الليمو بماورد	شراب الرمان
سوء الاستمراء عن برد	ب ر	الشيوخ	الشتاء	الشمالية	عسر [illegible]	سوء مزاج بارد يغلب على المعدة	الجشا الحامض وقلة العطش والانتفاع بالطعام الحار	تركه	جوارش العود وجوارش العنبر	كمون ومصطكى ونعنع وانيسون من كل واحد نصف درهم تسف بماورد
سوء الاستمراء عن خلط صفراوي	ح ي	الشبان	الصيف	الجنوبية	عسر [illegible]	خلط صفراوي	شهوة الريق والجشا الدخاني وخروج مرار بالبراز والقيء بعد غذاء جيد	شراب الورد المكرر بالسكنجبين وسلح ومطبوخ الهليلج	سكنجبين السفرجل وشراب الحصرم	ماء الرمان المز قد اغلي فيه نعنع
سوء الاستمراء عن خلط بلغمي	ب ر	الشيوخ	الشتاء	الشمالية	عسر [illegible]	خلط بلغمي	الجشا الحامض ونقصان شهوة الطعام وقذف البلغم ورقة عند تناول الطعام	حب الايارج والقوقاي	مصطكى وعود هندي مسحوق من جلنجبين الطبرزد وتعلق بماورد مغلى مدابيون	ماء قد اغلي فيه انيسون وبزر الكرفس وما نحواه
سوء الاستمراء عن خلط سوداوي	ب ي	الكهول	الخريف	الشمالية	عسر [illegible]	خلط سوداوي	الجشا الحامض وخروج السودا عند القيء	مطبوخ الافتيمون او نقوع الصبر	شراب البادرنجبويه وتغتذي بالفراريج	نعنع وفوتنج وباذروج

وما كان عن المعدة والكبد والمعا لا يسكنه الا شرب الماء البارد وذكر جالينوس ان قوماً عرض لهم عطش شديد فلم يسكن حتى اقلقوا فتعت الى قيء ومنهم من شرب خمراً عتيقاً فسخنت معدته سخونة شديدة ومنهم من ركب البحر فعدم الماء العذب فشرب المعدة هي سوء الاستمراء والتخم والذرب والهيضة والعلة المعروفة بزلق المعا والقيء والغثيان والفواق والنفخ وتغير الكيفية رديه يسمى سوء الهضم واذا لم ينهضم ولم ينحدر وفسد فيها شيء يسمى تخمة وسوء الاستمراء اما

36

والخفقان وحدوثه يكون من سوء مزاج حار ويعرف ذلك بان يكون يسكن الالم عند وضع الاشياء الباردة بالفعل على فم المعدة او صعبة ربما هلك صاحبها من الالم وقد ينصب المرار الى فم المعدة لبطوء تناول الغذاء وعند الوجع الشديد والالم العظيم فم المعدة وقربه من القلب واما العطش المفرط فيكون من حرارة فم المعدة او يبسها او منهما جميعاً او من خلط مالح الجتمع في الرية والفرق بين الذي يكون من قبل المعدة والمعا والكبد ان الذي يكون سببه حرارة الصدر والرية يسكن باستنشاق الهواء البارد

التدبير العام

بعد الاستفراغ يعطى الاغذية الدسمة كالثريد والجوذابات الاسفيذباجات الدسمة بالتوابل الحارة وشرب النبيذ بعد اطعمة يقول الشراب يشفي من الجوع ويمنع في هذا المرض فانه يسخن المعدة وينقص من الشهوة ولكنه اكثر من نفعه فان كان الغذاء ينحدر عن المعدة بسرعة فلتؤكل الهرائس واللحوم الغليظة والفالوذج ويجتنب الاشياء الحامضة والقابضة فاكلات الطبيعة فاعطه جوارش السفرجل الممسك وان كانت هذه الشهوة من قبل الاستفراغ فيعطى الغذاء في اليوم دفعات قليلا قليلا لينهضم ويستحم بالماء البارد ويجلس في المواضع الباردة ويقلل الحركة ويمسح البدن بدهن الورد والاس

بقراط يذكر ان امراة كانت تشكو من وجع فؤادها وكان يسكن بتناول سويق الشعير وماء الرمان وينبغي ان يضمد المعدة بما لف الكرم مدقوقاً ناعماً ولب الخبز او يضمد بماء السفرجل وماء لسان الحمل وماء حي العالم ودهن الورد

ينبغي اذا كان من حرارة ان يستعمل بعض المزورات المبردة وشراب الاجاص ورب التفاح مع القرع المشوي والسكنجبين الساذج بماء بارد ويعطى غدوة وعشية من قرص يتخذ من لب حب القرع ولب حب القثاء ولب حب الخيار وبزر بقلة من كل واحد اربعة دراهم صمغ عربي ونشا وكثيرا وطباشير وصندل ابيض من كل واحد درهمين كافور دانقين يعجن بلعاب بزر قطونا ويعرض ويوخذ منه مثقال بشراب الرمان او بماء بارد فان كان العطش عن بلغم سوداوي [illegible] الماء البارد وماء الشعير وماء القرع ولعاب بزر قطونا وحب السفرجل ويسقى سويق الشعير مبرد بثلج وان كان عن [illegible] حرارة فماء القرع وماء الطلع الهندي ويعرض الورد ومسك في بيت [illegible] احجار [illegible] ويغتذي بالفراريج بماء الحصرم وماء التفاح الحامض المبرد بالثلج وان كان عن حرارة القلب والصدر والرية فباستنشاق الهواء البارد وكشف الراس والجلوس في الكيوس والبادهنجات ومواضع الثلج والمياه

ينبغي ان يعطى قرص الورد الذي بالطباشير بشراب التفاح وماء بارد ويعطى من سفوف البارده ويضمد المعدة بالاشيا البارده بالفعل يتخذ من ورد منزوع الاقماع ويجل لاي بادريس من كل واحد خمسة دراهم بزر بقلة ولب القثاء والخيار من كل واحد اربعة دراهم طباشير وعود من كل واحد درهم كسفرة يابسه اربعة دراهم يدق ناعماً ويشرب منه بالغداة درهمين بشراب الرمان والتفاح ويغتذي بالفراريج المطجنة بخل ويشرب بكسفرة او بماء الرمان والنعنع والحموض بالنعنع ويسير كرفس ومن مص السفرجل والتفاح المز

ينبغي ان يشرب شراب العود وصفته ماورد عرق رطلين يجعل فيه قدر ويلقى عليه عود هندي وسك من كل واحد ثلثة دراهم مدقوقاً جريشا سك وقرنفل ومصطكى وجوز بوا درهمين مدقوق جريشاً ويشد في خرقة كتان خفيفة شداً متخلخلا ويمرس جيداً ويطبخ حتى يتقص الثلثان يخرج منه ويلقى عليه سكر طبرزد رطلين ويغلى حتى يصير في قوام الجلاب ويمرس فيه دانق مسك ويشرب منه في كل يوم اوقية وينفع من الجشا الحامض جوارش الفلافلي ويغتذي بخبز خشكار ودراج مطجن بخل وبري وياكل النبت نولع بجوارش سكري وبمضغ المصطكى والعود الرطب ويستعمل الرياضة والاستحمام قبل الغذاء

ان كان الزمان حريفاً فينبغي ان يسهل طبعه وان كان صيفاً فبالقيء ويعطى نقوع الصبر فاذا نقيت المعدة تستعمل اقراص الورد بالطباشير مع سكنجبين السفرجل الساذج او شراب الرمان ويغتذي بالفراريج بماء الحصرم وجميع ما ذكر في مداواة سوء المزاج من حر

بعد الاستفراغ يعطى اقراص الورد درهم مصطكى وعود هندي مسحوق ناعماً من كل واحد دانق وخمسة دراهم جلنجبين الطبرزد ويشرب بعده ماء ورد قد اغلي فيه انيسون وبزر الكرفس وان كان قد تشرب حمل المعدة من هذا الخلط فيعطى حب الذهب والصبر ثم يعطى اقراص الكوكب نصف درهم بشراب التفاح الطيب ويأخذ جوارش السفرجل المسهل ويغتذي بفروج او دراج مطجن او مرق الاسفيذباج

بعد الاستفراغ يمنع مما يولد السودا كالباذنجان والعدس ولحم البقر واليبوس وما اشبهه ويستعمل المعجون المفرح او شراب السوس وينبغي ان يشرب ماء الجبن مع سفوف صفته بسفايج وافتيمون من كل واحد ثلثة دراهم اهليلج كابلي واسطوخودوس من كل واحد خمسة دراهم ملح نفطي وحجر لازورد من كل واحد درهم يوخذ منه درهمان مع نصف رطل ماء الجبن في كل يوم ويزيد بعد ذلك حتى يصير رطل وثلثة دراهم ويفعل ذلك ثلثة ايام الى خمسة ايام

بشرب الماء البارد ولا باستنشاق الهواء البارد فماتوا عطشاً وذلك ان منهم من اكل الافاعي المعطشة ومنهم من شرب ماء البحر فمات عطشا ومنهم من لانت طبيعته بشرب ماء البحر فاستفرغ رطوبات بدنه فمات والامراض الحادثة في المعدة والرياح والجشا فان الغذاء اذا لم ينحدر عن المعدة بسرعة يسمى بطوء الهضم واذا لم ينهضم انهضاماً تاماً كان رديا من حرارة او من برودة او من خلط صفراوي او بلغمي او سوداوي او عن تخمة او هيضة

الهيضة هي استفراغ البراز بالقيء والاسهال وسببه فساد الطعام بوجه من وجوه الفساد اما لكثرته او لرداءته او لانصباب مرار الى المعدة من عضو آخر ويستدل على ذلك بما يبرز من البدن بالقيء والاسهال والكرب والغثيان بالقيء ولذع المرئ وتألم المعدة والمعاء ويعرض عند ذلك كرب وقلق وغثيان وتلطف الصدغان وتدق الانف وتبرد الاطراف فعند قوة هذه العوارض وشدتها ... او من اخلاط مالحة تنصب الى المعدة وعلامتها طعم الملوحة او حريفية وعلامتها لذع في المعدة وعطش وقد يحدث لا يكون في الهيضة مرض حاد سريع الانقضاء والذرب مرض متطاول وقد يكون الذرب باردا كالمولودين والشيوخ وذلك على قدر اجتماع وتفعل ويكون ما يبرز قليلا ويمكث الانسان وقت اخراجه طويلا واسالة الامعاء وخروج الطعام عن المعدة سريعا من غير ان يتغير

ما يكثر فيه من امراض المعدة

الأمراض	المزاج	الأسنان	الأزمان	البلدان	[illegible]	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل
بطلان الهضم [illegible]	البارد	الشيوخ	الصيف	الجنوبية	مخوف	ضعف المعدة عن الهضم	الجشاء السهك الدخاني وما تقدم من الاغذية الكثيرة	بالقيء بالسكنجبين بالماء الحار	تعديل لطف الغذاء تناول السفرجل والتفاح والكمثرى	ان كان شتاء فيطلى بالماء الفاتر على المعدة وان كان صيفا فيطلى بالماء البارد
الهيضة	البارد	الكهول	الخريف	الجنوبية	مخوف	فساد الطعام لكثرته او لرداءة كيفيته	الكرب والعطش والغثيان ثم القيء والاسهال	بالقيء بماء حار ودهن اللوز	شراب الحمص ان اسرف القيء	تغمس في الماء البارد وتسكر من النوم
الذرب	البارد	الشباب	الصيف	الجنوبية	غير مخوف ان كان [illegible]	رداءة تدبير الغذاء واستلاء العروق او بخلط مالح او حريف او غيره	ملوحة الفم ان كان مالحا ولذع المعدة ان كان حريفا وان كان عن فساد وسوء الغذاء فالسوال	تركه	رب السفرجل وقرص الطباشير الحابس	عجم الزبيب الطين ارمني وسويق سماق
زلق الامعاء	البارد	الكهول	الخريف	الجنوبية	مخوف	سوء مزاج بارد رطب يضعف الماسكة وقروح تقتضي دفع	العطش وظهور القروح في الفم واللسان ان كان عنهما وقلة العطش ان كان عن برد	تركه	جوارش الخرنوب والسماق	خرنوب جلنار وورد
الغثيان والقيء	البارد	الشيوخ	الصيف والخريف	الجنوبية	غير مخوف ان لم [illegible]	كثرة الغذاء ورداءة كيفيته او بخلط لذاع او غلظ تنتهي	بما تقدم من الاغذية او برودة الخلط الذي يخرج بالقيء كان عن خلط	القيء ان كان الغثيان عن طعام او خلط	الجلاب وشراب الحصرم	ماء الرمان المز او ماء حب الرمان
الفواق الاستفراغي	النابسة	الكهول	الخريف	الجنوبية	مخوف	نزول الغذاء واستفراغ مفرط	بما تقدم من ذلك	تركه	ماء ورد مبرد ولعاب بزر قطونا ودهن لوز بجلاب	ماء الخيار وماء البطيخ الهندي مع جلاب
الفواق من امتلاء	الرطبة	الصبيان والشيوخ	الشتاء	الجنوبية	غير مخوف	تناول الطعام الكثير المولد للفضول الغليظ وترك الرياضة	بما تقدم من كثرة الطعام وقلة الرياضة والاستحمام	بالقيء بالماء الحار والسكنجبين وماء الشبت او ماء الفجل المعصور	نصف درهم اقراص الكوكب بجلاب وسكر	بالتعطيس بادخال فتيلة من قرطاس في الانف
الرياح والنفخ في المعدة والجنبين	البارد	الشيوخ	الخريف	الجنوبية	[illegible]	ضعف الحرارة عن الهضم الجيد او الغذاء المولد للرياح	ان كان عن ضعف الحرارة حدث في وقت الهضم وان كان عن غذاء مولد للرياح لم يطل	الرياضة والاستحمام قبل الغذاء	جوارش العود والصعتري والفوتنجي	تكميد المعدة بملح وكمون وبجاورس مقلي بالنار

الدافعة اذا كانت المعدة بتورم وقروح ... الطعام عند ملاقاتها فيدفعه ويخرجه في الحال ويستدل على ذلك بما يظهر في الفم من قبل ذلك وهي علامة محمودة وهذا حسن صحيح فان الجشاء الحامض لا يكون الا عند تغير الغذاء وتغير الغذاء يكون اذا لبث في المعدة وضبطته اللذاعة فان كان بتجويف المعدة احدث قيئا وان كان في طبقاتها وقد تشربته احدث غثيانا وهذا الخلط اما ان ينصب الى المعدة من غيرها من خروجه بالقيء وان كان صفراويا او بلغميا وقد يكون القيء على جهة البحران عند دفع القوة الخلط المحدث للمرض والفواق وهو غذاء حريف او شرب شراب عتيق صرف واما النفخ والقراقر فيكون لعلة الحرارة الهاضمة للغذاء وتناول غذاء مولد للرياح كالباقلاء واللوبيا كانت بخارات الاخلاط حادة كان الجشاء دخانيا وان كان عن اخلاط باردة كان الجشاء حامضا وقد يكون الجشاء الحامض من اطعمة باردة

او لم يوجد وتشتعل الى المرار وتدفعه القوة لباديها فما كان الطف تصاعد الى رأس المعدة وخرج بالقيء وما رسب الى العطش وفي اول الامر يكون الكائن بذلك يسيرا وعند استفراغ الطعام الفاسد يشتد الوجع بحدة المرار وحموضة ما يخرج الامراض ولون الاخلاط كثرة في البدن يستعمله للفساد والذرب استفراغ مواد رقيقة وحدوثه عن رداءة تدبير الغذاء او من استلاء عنها سحج وما لم يكن بالحاد ولا جريانه لم يحدث سحجا لكنه يحدث ضعفا للقوة والفرق بين الذرب والهيضة ان مع الهيضة يكون في الذرب الخلط في العضو الذي يندفع منه الى المعدة او المعاء كما تعرض في الحيات وقد تعرض الذرب عن رطوبة بلغمية تكون في المعاء فيحدث نفخا عما اكل وسبب ذلك اما من ضعف القوة الماسكة بسبب سوء مزاج بارد رطب لزج يغلب على المعدة والمعاء من زلق الغذاء او من شدة القوة

التدبير العام

ان لم يسهل عليه القيء فيعطى بعض الجوارشنات المسهلة بماء حار ودهن لوز حلو ويتناول جوارش الكموني ويستعمل الجوع ويغمس في الماء البارد ان كان صيفا ويقلل الغذاء ويطيل النوم والرياضة المعتدلة ودخول الحمام قبل الغداء وبذلك المعدة ويطلى عليها الماء الفاتر ويضمد بالخرق المحمية ويمرخ البطن بدهن اللوز الحلو ع

ينبغي ان يضمد البطن بالآس والسفرجل ودهن ورد وطين ارمني ويشم الروائح الطيبة كالصندل وماء الورد والكافور والسفرجل فان اسرف الاسهال والقيء حتى يحدث غشيا فيرش الماء المبرد وماء الورد على الوجه ويشد عضل الساقين والساعدين ويدلك القدمين فاذا افاق فيعطى السفرجل والتفاح ويغذى بخبز مبلول بنبك او بماء التفاح والكعك او بماء الدراج والفروج بزيرباج وكعك او بماء [illegible] او زرشكية فاذا لم يقف القيء بها قطع السفرجل والتفاح فان وجد حرارة يعطى السويق الشعير بالماء المثلوج ويبرد المعدة بالصندل وماء ورد فان كان القيء بلغميا فيأخذ شراب التفاح المطيب ع

ان كان على جهة البحران فلا يقطع الا ان يسرف فحينئذ يقطع بشراب التفاح ويغتذي بمزورة البرباريس وان كان المواد مرارية تنصب الى المعدة فيعطى قرص الطباشير ورب الريباس وتوت حامض ايضا ويأخذ من هذا السفوف وصفته حب الرمان المقلو عشرة دراهم حب الآس والبرباريس المقلوين كل واحد ثلثة دراهم سماق وسويق الشعير والنبق والتفاح من كل واحد درهم كشفرة يابسة منقع في خل خمر مقلوه وخرنوب نبطي وشامي من كل واحد درهم ونصف لور يابس وثمرة طلع وبزر حماض درهم ورد درهم ونصف طباشير درهم بدق دقا ... دراهم عدده وعشرة وانصاف ... رب الآس فان كان الاسهال بلغميا يعطى سفوف المقل ... مع شراب التفاح المطيب ع

ان كانت الرطوبة لزجة [illegible]

ان كان الغثيان لكثرة الطعام وكراهيته فالقيء بالسكنجبين والماء الحار ويأخذ بعد القيء شراب الرمان النعنع ويلطف الغذاء فان كان القيء بسبب بحران فلا يقطع الا ان يسرف [illegible]

وليلعق على جلاب حتى تصير له قوام ويلقى عليه عود ومصطكي وقاقلة وزنجبيل ثم يرفع ويستعمل

يسقى ماء الشعير مبردا بالثلج ودهن اللوز ويضمد المعدة بقرص طين متخذ من ماء الخيار والقرع وحي العالم ودقيق شعير وخطمية ودهن بنفسج او يسقى ماء بزر بقلة بالجلاب ودهن بنفسج او يسقى ماء قرع بجلاب ودهن بنفسج ع

بعد القيء ينبغي ان يعطى من سفوف متخذ من كمون كرماني وناخواه وبزر الكرفس وانيسون بالسوية ويعطى منه مثقال بماء النعناع او مثلث فان كان الفواق من مرة صفراء فيؤخذ بعد القيء حبا متخذا من نشا وسكر ودهن اللوز ع

ينبغي ان يعطى سفوف متخذ من كمون كرماني وناخواه وبزر كرفس ونانخواه من كل واحد درهمين حب الرشاد وزنجبيل ودارصيني وكندر من كل واحد درهم فوتنج جبلي ونمام من كل واحد نصف درهم يدق ناعما ويؤخذ منه درهم بمثلث او شراب العسل فان تحلل والا فيعطى المرد ويطوس والجوارشنات وان كانت الطبيعة لينة فاعطه حب الرشاد مقلوه وكمون كرماني منقع في خل مقلو مجفف فان كثر الجشاء فالقيء نافع ويؤخذ بعده زنجبيل مربا وجوارش الفلافلي فان قل فيمضغ الكندر والكمون ع

وما للسان من السواد والحرارة والبثر الذي يحدث مما في فم **وقال بقراط** ان الجشاء الحامض اذا عرض لصاحب زلق الامعاء ولم يكن القوة واما القيء والغثيان فيكون من كثرة الغذاء وثقله على المعدة او لرداءته اذا كان زفرا او مرا او لذاعا وبسبب خلط من الاخلاط او تولدهما فان كان من خلط متولد فيها كان الغثيان غير منقطع وان كان لخلط ينصب اليها سكن احيانا الى ان ينصب ويستدل على نوع الخلط بنفح طبقة المعدة الداخلة ويكون اما من استلاء او استفراغ او سوء مزاج بارد عند تناول غذاء بارد كما يعرض للمشايخ او عند تناول وما اشبههما والرياح المتولدة عن ذلك تعمل بكثرتها ويستدل عليها بما تقدم من الاغذية والجشاء عن رياح بنفخ المعدة وينزل الى الفم وان او كثرة تضعف حرارة المعدة عن هضمها فحض واذا احتبس الجشاء تولد عنه رياح ونفخ وقراقر مضرة جدا والله اعلم

٣٦

38

العلل العارضة للمعا هي اسهال الدم المعائي والكبدي والزحير والقولنج المستعاذ منه وهو المسمى ايلاوس
[illegible] وهي الرطوبة اللزجة المطلية على داخل المعا لاجزائها عن حلقة مرغليها ثم تعلق الخراطة وتعلق شي من جرم المعا فان
[illegible] بالصديد منتن الرائحة شبه الشحم الذائب في لونه وقوامه ويكون لاذابة الحرارة لشحم المعا فان طالت مدته صار شبيها
[illegible] اللذع من غير مغص ثم يكون الخروج مخالطا للبراز ودل على ان القرحة في المعا المستقيم وان كان مخالطا
[illegible] واما الدوسنطاريا الكبدية من اختلاف دم محض غير مخالط للبراز يشبه في اول امره غسالة اللحم ثم يصير احمر ثم يصير
والكبدي يخرج دفعة من غير خراطة ويكون اوقات متباعدة وربما احس بالم في ناحية كبده وقد يكون مع الدم الصائر من الكبد اذا يخرج من المعا
عن بلغم يختنق في طبقات المعا المسمى قولن ومنه عن ريح ومنه عن ريح بمدده ومنه عن ورم فالذي عن بلغم يكون معه حشا حامضا ويحس كان نعاه

ما يكثر فيه من علل الامعاء والسفل

[illegible]	المزاج	الاسنان	الازمان	البلدان	[illegible]	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
الزحير	البارد	الكهول	الخريف	[illegible]	[illegible]	رطوبة حادة تلذع المعا المستقيم او ورم او زبل يابس في المعا الدقاق	حركة من المعا المستقيم تدعو الى البراز فلا تخرج الا رطوبة مخاطية مع يسير دم	بلعوق خيارشنبر ولعوق الاجاص ونحوه ان كان عن زبل محتبس	بزر قطونا مع دهن بنفسج وكثيرا مرق اسفيدباج دسمه	يصب على اسفل بطنه ماء فاتر ويمرخ بدهن بنفسج
اسهال الدم المعائي	الحار	الكهول	الخريف	[illegible]	[illegible]	تقدم زحير او دوسنطاريا او هيضة او بروز الاخلاط المالحة السم	خروج رطوبة بلغمية ثم خراطة ثم خروجها متصلا والم تحت السرة ونحوها لشيها	تركه	بالسفرجل الكمثرى وتغتذي بالارز بالكبريج الجاورس باللبن [illegible]	صفرة البيض المسلوق بخل ويذر عليها سماق او حب آس فارسي مقلي [illegible]
اسهال الدم الكبدي	الحار	الكهول	الخريف	[illegible]	[illegible]	كثرة الدم على الكبد لعلة حركة او قطع عضو عظيم او ضعف قوة الكبد عن تغير الغذاء	الذي عن كثرة الدم يكون دفعة ولا تبطل معه الشهوة والذي عن ضعف تضعف الشهوة ويكون	تركه كاللحم الطري	رب الريباس شرب الاسرة باريس مع قرص الطباشير الحابس	الامبرباريس والطين المختوم
القولنج البارد	البارد	الشيوخ	الشتاء	[illegible]	[illegible]	بلغم غليظ يحصل في طبقات قولن او رياح غليظة باردة	وجع شديد كانه يثقب ثقب وحسا حامض واستمساك البطن	فلوس خيارشنبر عشرة دراهم [illegible]	جوارش السفرجل المسهل	يكمد اسفل السرة بالملح سخن
القولنج [illegible] ايلاوس	الحار	الكهول	الخريف	[illegible]	[illegible]	تقدم في الامعاء [illegible] او بلغم لزج او خلط او عدم الغذاء [illegible]	الذي عن ورم [illegible] والوجع الحدود [illegible] الالم الشديد [illegible]	الفصد ان كان عن ورم خاصة ويجب التلين ان كان عن زبل محتقن	دوداق الفاروق	ماء يغلى فيه انيسون وبزر الكرفس والرازيانج مع شبث
الدود والحيات وحب القرع	[illegible]	الصبيان	الخريف	[illegible]	[illegible]	رطوبات بلغمية تعفن في الامعاء	خروج الصغار منه في البراز [illegible] والحيات بالمغص واللذع والغثيان عند خلو المعدة	[illegible]	[illegible] الرمان الحلو واكل المري والكسفرة اليابسة	الخل والخردل والنعناع
المغص	البارد	الشيوخ	الخريف	[illegible]	[illegible]	رياح تلذع المعا او بلغم او زبل يحتقن فيها او ريح	ان كان عن ريح فيثقل الالم	[illegible]	حب الرشاد مقلو وشراب التفاح	حب الرمان وحب الرشاد مقلو
[illegible]	[illegible]	الكهول	الخريف	[illegible]	[illegible]	كثرة تولد الدم السوداوي في الكبد	زيادة على افواه عروق المقعدة تشبه العنبة	بالعلق اذا اسرف خروج الدم	اللؤلؤ والطين [illegible]	يذر عليها رماد جوز السرو

الوجع مع قروح من غير ثقل ومغص وغثيان وخفة البراز وطفوه على الماء يشبه خثي البقر والذي عن ورم يكون معه حما وعطش
علامات وجع الكلى والقرق بينهما انه في القولنج اقوى واشد والم [illegible] وجع الكلى كوخز [illegible] والالم مختص بموضع الكلى واعراض
[illegible] فانه يتقلب ويظهر فيعلم ما هي والورم يستدل عليه بالانتفاخ والوجع وتقطير البول فان كان حارا فبالحقنة

والرياح والدود والحيات والمغص وقروح المعا واسهال الدم المعائي وهو دوسنطاريا يكون ذلك بعقب استفراغ اخلاط حادة
كانت الجرادة انقطاع لحم كاردل ذلك على تاكل جرم المعا حتى يبلغ طبقاتها الداخلة وهذه لا تكاد تبرا ثم تستفرغ بعد ذلك من الدم من افواه
بالدردي وهو الدم السوداوي المحترق عن شدة الحرارة وهذان نوعان قاتلان لا سيما اذا كان منتن الرائحة وقرحة المعا تستدل
[illegible] دل على انه في المعا والاعور والقولون ويفرق بينهما ان الذي في المعا الغلاظ يجد صاحبه اللذع تحت السرة والذي في المعا الدقاق يجد
[illegible] الفرق بين الدوسنطاريا المعائي والكبدي ان الذي يكون من المعا يكون خروجه متصلا مع خراطة وقليلا قليلا
[illegible] فينبغي ان يتنبه الطبيب لمعرفة هذا المرض ويفرق بينهما احدا فان الاكل يخطئ في تدبيره وسياتي علاجه والقولنج المستعاذ منه
[illegible] الغثيان والقيء البلغمي والاعتقال الشديد الذي لا يخرج معه ريح ويبرد اسفل السرة والذي عن ريح يتبعه تمدد و

التدبير العام

ان كان الزحير عن زبل يابس فانه قد يخرج شيء من خراطة فيظن قوم انه اسهال فيعطونهم ما يحبس الطبع فيهلكوا والفرق بينهما ان الاسهال
يكون معه براز [illegible] تكون من الزحير فان كان الزحير عن خلط لذاع فيداوي ابزر قطونا ودهن بنفسج وان كان عن اسهال
[illegible] بسفوف الطين [illegible] وبزر الشاهسفرم محمصا وان كان عن رطوبة لزجة فسفوف القلقطار او ورد [illegible]
الكرفس [illegible] ويتغذى [illegible] او تستعمل شياف الحنظل [illegible] ان كان عن زبل محتبس
[illegible]

[illegible]

[illegible]

يخرج ما قد اعلى [illegible]
[illegible]

ان كان عن زبل يجمع من الادوية المسهلة المذكورة وان كان عن دواء فيدفع [illegible] ويطعم [illegible]
[illegible] ويعطى دهن اللوز واللعاب ولا ينبغي ان تعرض صاحب القولنج الى عادته في الغذاء اذا اصلح الاعلى تدريج وتجنب الاشيا
الغليظة وتغتذي بالاسفيدباج والزيرباج وتتعاهد ما ولا السكر والفانيذ وان كان عن حرارة فيا كلون لب خبز خشكار مع جلاب ودهن
لوز مع فروح زيرباج وجواذب تحت دجاجة سمينة وتتعاهد اخذ الاجاص المنقع في شراب البنفسج والجلنجبين وما اشبه ذلك

الادوية القاتلة للديدان المخرجة له هي الادوية التي فيها جلاء ومرارة كالترمس والشيح والقيصوم والقوتنج وما اشبهها فان اخذ
من ذلك مجموعة او مفردة بمقدار ما تحتمله القوة وتستعمل ما احاد تعمه واخرج هذا الحيوان واكثر ما يتولد عن اكل الطين والحنطة
النية والجبن الرطب واللبن الحليب وما اشبه ذلك

ان كان عن ثفل محتبس فيما ذكرت من الادوية المسهلة وان كان عن اسهال فيما ذكرت من سفوف القلقطار وان كان عن ريح غليظ فبزر
الكرفس والانيسون والرازيانج والنانخواه [illegible]
[illegible]

[illegible]

وحرقة وغثيان والم معه نخس وقي مرار وهو اردى انواع القولنج وكثيرا ما يحدث عنه ايلاوس وقد تشبه علامات القولنج
الخنان الشقوق والبواسير والورم الحار وبروز الخنان والبواسير متى لم تظهر للحس فليلم الحنان قدحا صغيرا او مجمة فيه
ويسكن عنده وضع الاشياء الباردة بالفعل عليه ه

الامراض العارضة للكبد منها ما يخصها ومنها ما هو بمشاركة امرها في العلة فالخاص منها ضعفها واورامها وسددها رطبا مايلا الى البياض او لضعفها عن الامساك فيكون عنه الزحير او لضعفها عن هضم الغذاء وتصييره دما وضعفها يكون المعروف بالباب او العروق التي في حدبة الكبد فان كانت السدة في محدب الكبد كان البول رقيقا مائيا وان كانت في

ما يكثر فيه من امراض الكبد

[illegible]	المزاج	الاسنان	الازمان	البلدان	[illegible]	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
حرارة الكبد	الحارة	الشباب	الصيف	الحارة	مخوف	ملاقاة الاشياء الحارة وتناولها	ذهاب الشهوة وكثرة العطش والحمى وحمرة البول او القيء والاسهال المراري	فصد الباسليق من اليد اليمنى	اقراص الكافور والبطيخ الهندي بجلاب	ماء الشعير بسكر
برد الكبد	الباردة	الكهول	الخريف	الغربية	غير مخوف	استعمال الاشياء الباردة ومأكلاتها	كراهة الشهوة وعسر ... وخروج البراز ...	بحب الصبر ان كانت الطبيعة يابسة	سكنجبين البزور وجوارش الفلافل	اكل الكرفس والنعناع والزبيب بعجمه بعد نضج جيد
رطوبة الكبد	الرطبة	الشيوخ	الشتاء	الجنوبية	غير مخوف [illegible]	ملاقاة الاشياء الرطبة وتناولها	كثرة البول وقلة العطش	بما يدر البول	الفراريج الطواهيج مطجن بخل ومري وكراويا ودارصيني	الجوع والاستحمام بالماء المالح والمشي في الرمل
يبس الكبد	اليابسة	الشباب	الصيف والخريف	الشمالية	مخوف	قلة الغذاء واستعمال الاشياء المجففة	نضافة البدن ونحافته وقلة البول وغلظه والعطش	تركه	جلاب وشراب العناب والفراريج بالقرع والاسفاناخ	اللبن الحليب والسمك ... والحساء بدهن ... وسكر ودهن لوز
الورم الحار في الكبد	الحارة	الشباب	الربيع	الحارة	مخوف	المرة الصفراء والدم	وجع تحت الشراسيف مرتفع الى الترقوة وحمى وعطش وغلظ الوجه وسعال يابس	فصد الباسليق من اليد اليمنى	ماء الشعير بسكر وسكنجبين ساذج	ماء الشعير
الورم الصلب في الكبد	الباردة	الكهول	الخريف	الغربية	مخوف	بلغم او سودا	ثقل الجانب الايمن وسعال ... من غير حمى ولا عطش وغلظ ...	بشكاعا وباذاورد وحشيش الغافث وزبيب وزراوند	شراب العود ودراج مطجن	اكل النعنع والكرفس والسداب
الورم الرخو في الكبد	الباردة	الشيوخ	الشتاء	الجنوبية	مخوف	تقدم ورم	سكون الحمى وحدوث نافض ... وظهور ... بينها البراز او البول	باجتذاب المادة الى المثانة	حسا لباب خبز سميد ودهن لوز وسكر	ماء الشعير
السدد في الكبد	الباردة	الكهول	الخريف	الغربية	مخوف	ورم او خلط غليظ	الوجع والثقل والتمدد في الجانب الايمن تحت الشراسيف	مطبوخ افتيمون ان كانت في مقعر الكبد	يغتذي بالحمص ... وكمون ودارصيني	ماء الهندبا المطبوخ مع الرازيانج والكرفس الصافي على سكنجبين

ويكون معه فواق وقي وبراز كبياض البيض ثم في براز مجاري واحتباس البطن وغشي وبرد في الاطراف ويكون السعال وضيق الشراسيف ويصفر لسانه في اول الامر ثم يسود فاذا لمس الورم احس بخلط شكله يشبه شكل الهلال وبذلك يفرق بينه وبين

والذي يحدث فيها بالمشاركة كالاستسقاء وضعف الكبد اما ان يكون لضعف جذبها لعصارة الغذاء فيكون البراز مع ذلك من سوء مزاج حار او بارد او رطب او يابس واورامها اما حارة او باردة والسدة اما في افواه عروقها المنقسمة في العروق المقعر كان البراز رطبا لان هذا هو الفرق بين السدة في مقعر الكبد وفي محدبها والذي يكون في مقعرها تذهب معه الشهوة

التدبير العام

تضمد الكبد بالصندلين وماء الهندبا والخس والبقلة وحي العالم وجرادة القرع ودهن ورد وشمع ابيض ويسقى قرص الطباشير وسكنجبين وماء الهندبا وماء عنب الثعلب والاكشوث ويسقى الجبن مع سفوف ... من الهليلج الاصفر والكثيرا مغسول وورد وطباشير من كل واحد خمسة دراهم ... دراهم انيسون درهمين يدق الجميع ويؤخذ منه ثلثه مع خمسة دراهم سكر طبرزد ويغتذي بفروج وزيرباج ويمتص الرمان الاملسي والتفاح ويأكل السمك ... وان كان هناك حمى ... فان كان سعال ... ماش واسفاناخ وقرع وان كانت الطبيعة لينة فقرص الطباشير الحابسة بشراب الاس والريباس والسفرجل وسويق ... م

ينبغي ان يعطى قرص الكلك مع سكنجبين عسلي والزنجبيل المربا ويضمد الكبد بالسعد والاذخر والقسط والسنبل والصبر والافسنتين وبابونج واكليل الملك يعجن ذلك بدهن القسط او شبث ويغتذي بالدراج بماء حمص وكمون وشبث ودارصيني ومطجن قد رش عليه المثلث او خبز مبلول بالمثلث وذكر ان كبد الذئب المجفف اذا شرب مع راوند نفع من وجع الكبد الباردة والحارة ويضمد الكبد قبل الغذاء بخرقة مبلولة بماء مغلى فيه الاذخر والسنبل والمرزنجوش م

ينبغي ان يمنع من الاغذية المرطبة كالسمك واللبن والحلوا التي فيها الدهن كالخبيص والفالوذج ويمنع من الحركة بعد الغذاء ويقلل الغذاء جدا ويصبر على الجوع والعطش ويروض نفسه قبل الغذاء وان في المواضع الرملة اليابسة ويستحم بالماء المالح ويأخذ من هذا القرص ... دراهم ورد ثلثة دراهم ... درهمين سنبل الطيب اسارون عصارة الافسنتين من كل واحد درهم بزر الكرفس وانيسون ورازيانج واذخر من كل واحد نصف درهم زعفران دانق يدق الجميع ويقرص ويشرب منه بماء الكرفس ويضمد الكبد بالصبر ... وقسط ... معجون ... الكرفس ... م

ينبغي ان يعطى ماء الشعير بسكر طبرزد ويغذيه بشراب الخشخاش والرمان الاملسي والتفاح النضج ويغتذي باطراف الجداء والفراريج بالقرع والاسفاناخ والحلوا بالخشخاش الرطب والسكر واللوز ولب حب القرع ويجعل على الكبد خرق مبلولة بماء ورد وماء البقلة وماء حي العالم او ماء جرادة القرع ودهن بنفسج ويشرب ماء البطيخ الهندي والجلاب ويدخل الحمام ويجلس في الابزن والماء المطبوخ فيه البنفسج والنيلوفر وورق الخس وقشور الخيار والخشخاش ويدهن بدهن بنفسج

يقتصر في اول الامر على ماء الشعير والسكنجبين وماء الرمان ويلين الطبيعة بلعوق خيار شنبر ويضمد الكبد بماء الهندبا والكسفرة الرطبة وجرادة القرع وماء حي العالم والصندل والورد والكافور وبعد ذلك بايام يضاف اليه البابونج والخطمي وشمع واكليل الملك فان كان في محدب الكبد فيداوى بما يدر البول ويعطى قرص البزارس ... سكنجبين وماء الهندبا والاكشوث وماء عنب الثعلب فان كان في مقعر الكبد فيداوى بماء الهندبا وفلوس خيار شنبر ودهن لوز واقراص الطباشير الكبير مع سكنجبين وماء الجبن بفلوس الخيار شنبر والهليلج الكابلي والاصفر من كل واحد خمسة دراهم بزر الهندبا والاكشوث وبزر القثاء من كل واحد درهم راوند نصف مثقال يدق الجميع ويعطى منه درهمين نصف رطل ماء الجبن

يداوى باقراص الكلك او سكنجبين فان كان رخوا يضمد ببزر الكرفس والنانخواه وورد وماء وصبر واصل الاذخر وسنبل ومصطكى وخرء الحمام وتورق بدهن بنفسج ويعلك البطم وشمع ودهن القسط ويمنع من الالبان والحبوب وان كان سوداويا فيسقى طبيخ الزوفا وان كان مع حرارة فبماء الجبن المتخذ بسكنجبين ويضمد الكبد بالحلبة وبزر كتان وشمع ابيض ومخ الدجاج وبنفسج وباين ومصطكى ودهن بنفسج م

ينبغي ان يضمد بحلبة وبزر كتان وبزر مرو وبصل النرجس وحرمل واصل الخطمية ودقيق الشيلم وغبار الرحا وبابونج واكليل الملك وبنفسج وبابونج ومصطكى وخرء الحمام وتورق بدهن بنفسج وشمع وتجذب المادة الى ناحية المثانة وادام ... طبيخ الزوفا والحاشا واصل الكرفس والرازيانج وان كانت حمى ... بالبطيخ والقثاء والخيار والقرع من كل واحد خمسة دراهم نشا وكثيرا وصمغ عربي وزرب السوسن من كل واحد درهم ونصف ويؤخذ منه بالغداة ثلثة دراهم بشراب النفسج ويغتذي بالكارع الحملان اسفيدباج او بسمك ... اسفيدباج او مرمن باسفاناخ او بقلي او بخبازى بدهن لوز وبعد انفجار المدة ان كانت من ناحية الكلى يعطى قرص الخشخاش وشراب العناب ويغذى بالحساء وان كان مجيء المدة بالبراز فبالحساء العولة الارز والنشا

ان كانت في محدب الكبد فبما يدر البول كاقراص الافسنتين وقرص الامير باريس مع سكنجبين ويمنع من الاشياء الحلوة خاصة المعمولة بالدبق والنشا ويمنع من الحركة بعد الغذاء وان كانت في مقعر الكبد فبالحقن المسهلة والمعجونات المفتحة للسدد والجوارش الرومي ويضمد الكبد بضماد متخذ من بابونج واكليل الملك وبحاشا من كل واحد خمسة دراهم بزر الكرفس ونانخواه من كل واحد ثلثة دراهم مصطكى وسنبل الطيب واسارون من كل واحد درهمين لوز مر ثلثة دراهم يدق ويعجن بماء الرازيانج ويضمد به عند خلو المعدة

النفس اقل واذا كان في محدبها كان السعال اشد وضيق النفس اصعب وكان الترقوة ينجذب الى اسفل مع ثقل يجده تحت الورم اذا عرض للعضل الملبس على الكبد فان ورم محدب الكبد شكله هلالي وورم العضل شكله مربع او مستطيل ويكون احد طرفيه اغلظ والاخر ادق

الاستسقاء يكون عن ضعف قوة الكبد المولدة للدم لبرد مزاجها أو لفساد يعرض لعضو مجاور لها كالمعدة إذا ضعف **والطبلي** وهو الرياحي **واللحمي** وهو غلبة الرطوبة البلغمية على أعضاء البدن لتغير الغذاء في الكبد إلى الرطوبة البلغمية ويحدث الكبد أو من حما استطاولت بسبب شرب ماء كثير أو قلة انهضام الغذاء أو من قبل مرض حار دخل على قوة الكبد وهو خطر ليس يكاد يتخلص سببه المعدة بتعدد رب والذي عن ورم الكبد يكون معه سعال وتيبس الطبيعة وإذا عرض لصاحب الاستسقاء سعال أو يكون عن سدة تكون معه ثقل في الكبد والذي عن ضعف المرارة لا يكون معه ثقل في الكبد واليرقان يكون عن سدة وحمى وثقل في الجانب الأيمن أو سدة من حرارة الكبد وعلامتها البول الأحمر الذي يعلوه زبد أصفر وإن كانت الحرارة

ما يكثر فيه من أمراض الاستسقاء وأمراض المرارة والطحال

الأمراض	المزاج	الأسنان	الأزمان	البلدان	المخوف	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
الاستسقاء اللحمي	البلغم	الشيوخ	الشتاء	الشمالية	[illegible]	رطوبة بلغمية لشدة برد الكبد ورطوبتها	ورم الأعضاء ورم رخو إذا غمز بقي فيه الأثر غائراً أو لا إذا ورم الوجه والعينان	بالأدوية المدرة للبول وبالقيء بسكنجبين وعسل	سكنجبين البزور ودراج مطجن بخل وكرفس ودارصيني	الجوع والمشي في الرمل الحار والاصطباح بالخل والمري والخردل
الاستسقاء الزقي	البارد الرطب	الشيوخ	الشتاء	الشمالية	مخوف	شدة مزاج برد الكبد ورطوبته من بقول باردة أو ماء بارد كثير	تمخض البطن عند تحريكها كالزق المملوء رطوبة	بنصف درهم ورق المازريون ودهن أنيسون يعمل حباً ويستعمل	لعق دهن المازريون بماء الجبن	يضمد البطن ببعر الماعز وكبريت أصفر معجون بسكنجبين أو بخل
الاستسقاء الطبلي	الضعيف الكلى	الكهول	الخريف	الجنوبية	مخوف علاجه عسر	من برد الكبد برد الكلى مفرط	إذا قرع مراق البطن وجد صوتاً كصوت الطبل	كمونية ورق السذاب يدق ويعجن بعسل ويحمل [illegible]	ترياق الفاروق ومضغ المصطكى وجوارش الناريك	مضغ الكندر
الاستسقاء الحار	الحار	الشباب	الصيف	الجنوبية	مخوف	الأمراض الحارة المضعفة للكبد بإسخانها فلا تولد دماً	العطش وحمرة البول وحمى مع علامات الاستسقاء المتقدم	ماء عنب الثعلب وراوند وخيار شنبر	فراريج ودراج زيرباج	الليمو المملح
اليرقان الأصفر	الحار	الشباب	الصيف	الحارة	غير مخوف إلا إذا طال	شدة المرارة أو ضعفها أو حرارة الكبد أو حرارة دم أو دواء أو ماء حار	صفرة بياض البدن والعين صفرة زبد البول وسواد البول وبياض البراز إذا كان عن سدة	بالفصد إن كان عن حرارة الكبد	بالسمك الطاز مملح	بالسكنجبين وماء الهندبا وماء الكشوث
اليرقان الأسود	البارد	الكهول	الخريف	الغربية	غير مخوف إلا إذا طال	ضعف الطحال عن جذب السوداء أو سدة تعرض فيه	سواد البدن وكمودة بياض العين والنفور في الطحال إذا كان عن سدة	فصد الأسليم وبطبوخ الأفتيمون	بالفراريج زيرباج	بالرياضة وذلك الطحال
سوء مزاج الطحال	الحار	الشباب	الصيف	الحارة	غير مخوف	تناول الأشياء الحارة ولحومها	قلة الشهوة وكثرة العطش والحمى والسدد وربما حدث وجع الطحال	فصد الباسليق والأسليم من اليد اليسرى وبطبوخ الفاكهة	بالفراريج مصوص	ماء الرمان والبرباريس
ورم الطحال الحار	الحار	الشباب	الربيع	الجنوبية	غير مخوف	صفراء أو دم	حرارة الملمس وغلظ الموضع والوجع والثقل والتمدد والحمى والعطش	بفصد الباسليق والأسليم	قرص الأمبرباريس وسكنجبين	بماء الهندبا أو ماء عنب الثعلب بسكنجبين

وأما أن تكون لحدة قوة المرارة في بحران مرض صفراوي ويكون معه انحطاط المرض ومن استحالة الأخلاط إلى المرة السوداء حدث عنه اليرقان الأسود وإذا ضعف عن تنقية المرة حدث عنه إسهال السوداء أو قيئها فيعرض له معه يرقان أسود والرجع علامتها التمدد وأورامه إما حارة أو باردة **وينبغي أورام الطحال** هزال البدن **قال أبقراط** نافع تخصيب البدن وصغره يدل على جودة أخلاط البدن وأنها مما تستحيل إلى غذاء جيد موافق يخصب معه البدن

فضمها فإذا دخل الغداء إلى الكبد نجا وضعف الكلي عن اجتذابه الدم **وأصناف الاستسقاء ثلاثة** وهو الماء في الكبد ذلك لورمها الصلب أو لورم الطحال أو لنزف دم مفرط أو لاحتباس دم الطمث والبواسير أو برد مزاج المعدة أو من سدد صاحبه لأنه لا يجب أن يكون حاراً لأنه بالأشياء المسخنة لزيادتها في الحرارة ولا بالمبرد لزيادتها في الاستسقاء وما كان من الاستسقاء إسهال المراد فإنه لا يتخلص **وأمراض المرارة اليرقان** الكائن عن سددها أو من ضعف قوتها الجاذبة للمرار والفرق بينهما أن الذي في مجرى المرارة وتستدل عليه بالبراز الأبيض والبول الأصفر أو من قبل ورم الكبد ويكون معه اختلاف مرار وفي مرارة شديدة كان البول أسود ويكون يحدث ما هو من حرارة الكبد والعروق بعينه وغيره من أنواع اليرقان قليلاً قليلاً

التدبير العام

ينبغي أن يمنع من أكثر الغذاء والأغذية المرطبة كالسمك والألبان والسمن والشحم والحبوب والحلوا بالسكر والعسل والخبيص والزلابية وكل غليظ من الغذاء ويقلل شرب الماء خاصة المثلوج ويمنع من الحركة بعد الطعام ولكن يروض نفسه قبل الغذاء في شيء حار ويغتذي بالفراريج والطواهيج بماء حمص وشبث ونخود لحنان والمسك المقطع فيه السذاب والكرفس والنعناع ويشرب قرص البرباريس ومن الماء وسفوف يتخذ من بزر الكرفس وأنيسون وبزر الرازيانج وعصارة الغافث وأفسنتين رومي وسنبل الطيب من كل واحد درهم وراوند صيني والكل من كل واحد مثقال ودرهم أصل السوس درهم ونصف يدق والجميع ويؤخذ منه درهمين بمثلث ويطلى جوفه ويدهنه بضماد متخذ من بابونج وإكليل الملك ودقيق الشعير وبعر الماعز من كل واحد عشرة دراهم صبر وأصل الكبر وقسط من كل واحد خمسة دراهم مصطكي وسنبل وأسارون وأفسنتين من كل واحد درهم يدق الجميع ويعجن بخل خمر وماء الكرفس والرازيانج

يداوى في ابتداء كتدبير الحمى إسهال الماء يجب يتخذ من لك وعيدان البلسان ومازريون وسقمونيا وقصب مشقوق لحمل يوماً وليلة من كل واحد درهمين أنيسون ومصطكي من كل واحد درهم ونصف راوند صيني وعصارة الأفسنتين وعصارة الغافث وأصل السوس الأسمانجوني من كل واحد درهم يدق ويعجن بماء الرازيانج ويشرب منه درهمين بماء حار ويغتذي بماء حمص مصوص فإن لم يحتمل بالأدوية المسهلة تضمد بضماد متخذ من شحم الحنظل وأصله وسم حب النيل مازريون وسقمونيا وصبر ومرصافي ومقل وأصل السوس الأسمانجوني وبعر الماعز والعنصل من كل واحد [illegible] ورق الدستور من كل واحد درهم ونصف بورق أحمر وسليخة من كل واحد درهم يجمع ويلت بشحم الأوز والدجاج والجاورس من كل واحد [illegible] بذاب السمع والشحوم ونصاف الدلاد ويضمد به البطن وإن لم يحتمل فقد يستعمل الكي عوض البزل الكلي وتعاهد الكبد والطحال والسرة [illegible] بعضها حد بعد ذلك وبعضها عند البلوط

يجتنب كل ما يولد الرياح ويستعمل علل الرياح ويستعمل حباً يتخذ من أيارج فيقرا درهمين غاريقون وسليخة هندي من كل واحد درهم بزر الكرفس والأنيسون ونانخواه وأصل الإذخر وعصارة الغافث ومازريون من كل واحد نصف درهم عصارة الأفسنتين درهم يدق ويعجن ويحبب ويؤخذ منه درهمين بماء حار ويضمد البطن بالبابونج وإكليل الملك ومرزنجوش وفونج وكمون شطي وصعتر فارسي وبزر المرزنجوش وأنيسون ودوقو وبزر السذاب وأسارون وسنبل يدق ويعجن بدهن السذاب ويستعمل ضماداً

تقتصر على ماء الجبن المشروح بالسكنجبين وإن لم يكن حمى عشرة دراهم سكر العشرين مثقالاً هليلج أصفر ونصف درهم راوند صيني وينفعه إن لم يكن حمى أن يستعمل رطلاً لبن اللقاح بكرة كل يوم بدرهم دهن المازريون وصفته نصف رطل ما زريون يغلى بخمسة أرطال ماء حتى يبقى رطل ويصفى ويضاف إليه ربع رطل دهن اللوز ويغلى حتى يذهب الماء ويبقى الدهن ويؤخذ درهم ويضمد بالصندل والورد والفوفل والصبر والحناء والبقر ونعناع وأشياف ما ميثا وبابونج وإكليل الملك تخلطه ودقيق شعير ويعجن بماء وزعفران يدق ويعجن بماء الهندبا ويغتذي بدراج بماء ليمو واسفيدباج أو يطبخ بخل وسري

إن كان لبحران بالاستحمام والأغذية بالسمك الطري سكنجبين وإن كان لحمى الكبد فيقرص الطباشير المبرد بالسكنجبين بماء الهندبا والكشوث فإن كانت حمى فماء الشعير بسكنجبين وطباشير ورمان مر وماء البطيخ الهندي ومزورة العدس الأصفر وإن لم يكن حمى فماء الجبن ويضمد الكبد بالصندل وماء الورد والكافور وإن كان من استحالة الأخلاط فشراب الورد وسكنجبين فإن كان عن لدغ حيوان ذي سم تسقى لعاب بزر قطونا وماء القرع وماء البطيخ الهندي وطباشير وماء الشعير بسكنجبين فإن كان عن سدة فبمطبوخ الأفسنتين وشرابه ويطعم السمك الطري سكنجبين ويلقي يخان بعد ذلك فإن كان لا البدن مثلا والعينين فيهما صفرة فيدخل الحمام ويستنشق بماء الحماض فيقطع ويحل العرق وادر

ينبغي أن يسقى ماء الجبن مع سفوف صفته إهليلج هندي درهمين أفتيمون وغاريقون من كل واحد درهم سليخة نفطي وصبر من كل واحد دانق يؤخذ منه درهمين ويؤخذ معه زبيب منزوع العجم عشرة دراهم وزن كابل خمسة دراهم كبابة ثلاثة دراهم ينقع في ماء حار يوماً وليلة ويشرب منه في كل يوم نصف رطل على الريق أسبوع متوال أو يؤخذ عدس مقشر يدق وناعماً درهمين ينقع بماء الرازيانج وبول صبي لم يحتلم ويشرب على الريق وإن كان في الطحال صلابة فيضمد بما ذكر في صلابة الطحال

ينفع من ذلك أقراص الطباشير الملينة بسكنجبين وسقي ماء الجبن وسفوف يتخذ من إهليلج وورد وبرباريس من كل واحد خمسة دراهم طباشير درهمين يدق الجميع ويؤخذ منه درهمين ويضمد الطحال بورق الطرفا المدقوق ودقيق شعير وخل خمر ويكمد بقطعة لبد مغموسة في خل قد أغلي فيه نخاله

ينبغي بعد الفصد أن يأخذ من سفوف يتخذ من ورد وبرباريس من كل واحد أربعة دراهم أصل السوس وبزر الكشوث منقا وطباشير وراوند صيني وأصل الكبر وعصارة الغافث من كل واحد نصف درهم زعفران دانق يؤخذ منه مثقال بسكنجبين البزور وماء بارد ويضمد الطحال بدقيق شعير وخطمي ومغاث من كل واحد جزء وورد وصندل من كل واحد نصف جزء يدق الجميع ويعجن بماء عنب الثعلب وماء ورق الآس وخل ويضمد به

يحصل في حيوان ذي سم أو دواء مثل الحار **وأمراض الطحال الضعف والسدة والورم والريح** فإذا ضعف عن اجتذاب الضعف من سوء مزاج حار أو بارد والسدة تحدث من أخلاط لزجة غليظة تلحج في مجاريه وتكون معه ثقل وربما تكون إذا عظم الطحال هزل البدن وإذا ضمر خصب البدن وسبب ذلك أن عظم الطحال يدل على غذائه أخلاط البدن فلا تستحيل إلى الغذاء

أمراض الكلى الأورام والقروح والحصى والرمل تولد الدم وذيابيطس وهو سلس البول ويسمى المرض مدة تشبه قطع اللحم لتأكل لحم الكليتين ويكون البول سلسا من غير عسر معتدلا للقوام والحصا والرمل يحدثان من البول ويخرج ويبقى غليظة فيصلب في مجرى ذلك مجرى تولد الحجارة والرمل فتدور الحمامات فقد تتولد الحصا في

ما يكثر فيه من أمراض الكلى والطحال

الأمراض	الأمزجة	الأسنان	الأزمان	البلدان	[illegible]	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
[illegible]	البارد	الكهول	الشتاء	الشمالية	[illegible]	تناول الأشياء الباردة أو كثرة السوداوية	كمودة لون البدن أو خضرته وقلة العطش وحموضة الفم	مطبوخ الأفتيمون	الصنوبر وحب الفستق والفانيذ والسكنجبين	يأكل السلق بالخردل والمري
[illegible]	البارد	الكهول	الشتاء	الشمالية	[illegible]	بلغم أو سودا	كمودة اللون وصلابة السوداوي ورخاوة البلغمي وسائل اللون	مطبوخ الأفتيمون	سكنجبين البزور	قرطاس عليه خردل معجون بعسل
الحصاة في الكلى	الحار	الشيوخ	الخريف	الجنوبية	[illegible]	حرارة تنشف خلطا غليظا في الكلى فيتحجر	خروج البول قليلا قليلا وحرقة ورمل في البول	بالتين السكنجبين المتنقع [illegible] المسهل ووجع في الخاصرة والبطن [illegible]	يجعل في اللوزينج من رماد العقارب وزجاج محرق [illegible]	رماد العقارب المحرقة وصمغ الأجاص
الورم الحار في الكلى	الحار	الشباب	الصيف	الجنوبية	[illegible]	دم أو صفرا	وجع وثقل في البطن والتهاب وعطش وحمى وصداع وسهر وقيء وعسر البول	بفصد الباسليق	ماء الشعير بشراب بنفسج	لعاب بزر قطونا وبزر بقلة بجلاب
الورم الصلب في الكلى	البارد	الكهول	الخريف	الشمالية	[illegible]	بلغم أو سودا	ثقل في البطن من غير وجع	مطبوخ الأفتيمون	بضماد مرهم الدخلون أو بمرخ بمخ ساق البقر وشحم الدجاج	يمرخ الموضع بمخ ساق البقر وشحم الدجاج وزيت محلول بالماء الحار
بول الدم	الحار	الشباب	الربيع	الحارة	[illegible]	وجع أو ضعف القوة الماسكة أو سبب من خارج	بول الدم مع ألم إن كان الوجع	فصد الباسليق	قرص الكهربا بماء [illegible]	نشا وطين أرمني بسماق أو ماء البقلة
قروح الكلى	الحار	الشباب	الربيع	الحارة	[illegible]	ورم تنفجر في الكلى والمثانة	وجع البطن إذا كان في الكلى والقشعريرة	بما ينقي المدة كقرص الكاكنج بلبن الأتن	قرص اسفيداج وأحسا متخذ من دقيق الحواري أو نشا بسكر ودهن لوز	مزورة اسفاناخ أو خبازي أو عدس والبيض النيمبرشت
ذيابيطس وهو العطش	الحار	الشباب	الصيف	الحارة	[illegible]	حرارة الكلى وشدة جذبها للمائية	شدة العطش من غير حمى وخروج البول كما شرب من غير حرقة وزيادة وساعد السقي [illegible]	ترك	سماقية أو زرشكية محمضة بالجداء والحملان ويأكل البقل والخوخ والكمثرى والسفرجل	البيض النيمبرشت ويأكل الخلال والإجاص ويتناول الماء البارد إن كان صيفا

وذكر بعض الجرائحيين انه أخرج من وجه رجل حجرا كان كالسلعة وانه أخرج من ظهر كف رجل حجرا آخر وقد تعظم الحجارة خروجه ثلثه أيام فكان قد نقص وزنه وكثافته وذكر ابن أبي بعوله انه وزنه يوم خروجه فكان وزنه نيف وثلثين درهما كضربة أو سقطة أو لسبب من داخل يكون إما لضعف القوة المغيرة التي في الكلى أو لضعف القوة الماسكة التي في العروق أو في المثانة فاعرف ذلك من تقدمه وبهما وبالاستفراغ

الدولابي والبركاري لأن المشروب يخرج بسرعة كالدولاب لدائر وأورامها إما حارة أو باردة والقروح يخرج منها قشور شدة حرارة الكلى أو من خلط غليظ تنشفه الحرارة فيتحجر على مر الأيام خاصة إذا كانت المجاري ضيقة فيصفى رقيق المثانة والمعا في المفاصل والكبد وذكر جالينوس انه رأى رجلا كان به سعال متصل فنفث حجرا فسكن سعاله

التدبير العام

يكمد الطحال على الريق بماء قد طبخ فيه نخالة وسذاب ثلثة أيام فإن احتاج إلى إسهال فيعطى المطبوخ الذي فيه هليلج اسود وشاهترج وشكاع وباداورد وحشيش الغافث والفنسون وبزر الرازيانج يطبخ بأربعة أرطال ماء حتى يعود إلى عشرة أواق ويصفى ويضاف إليه تربد وإيارج فيقرا وغاريقون من كل واحد نصف درهم يشرب سحرا ويتغذى بالطواهيج والدراريج بالخل والمري والكرا وما والدارصيني والخبز الخشكار والخمير ويشرب الشك ويستعمل عليه حب الحصرم او لوز مر وحب الصنوبر ويجتنب الهرائس والأرز والكبن واللابنية والقطائف والحبوب

ينبغي أن يعطى من الكبر مع سكنجبين ويعطى ماء الجبن المستخرج بالسكنجبين ويضمد بضماد متخذ من بزر كتان ودقيق شعير وباقلا وإكليل الملك واشنه وبعر الغنم وبورق وأصل الكبر وعشر تينات سود ينقع في الخل ثم يرض ضمادا فإن كان من ريح نعطا سفوفا من حرف ينقع في خل خمر يوما وليلة ثم يجفف ويسحق ويعجن بدقيق شعير ويخبز بنور بنارها حتى ينضج ويؤخذ جزو وبنبل جزو وقشور أصل الكبر وخل [illegible]

يجتنب الأغذية الغليظة ويستعمل الأغذية السريعة الانهضام الجيدة الغذاء كالفراريج والدراريج اسفيدباج وزيرباج بخبز خشكار محمر [illegible]

[illegible] والبطيخ والأكشوت والرياضة قبل الغذاء إما بالحمام والجلوس في ماء مغلي فيه بابونج وإكليل الملك ومرزنجوش ودقيق الحلبة وبزر شاهسفرم وشاه سان [illegible] ... العقارب إذا أخذ منه نصف درهم بماء الرازيانج وتأخذ من شعوف صفته زجاج غير محرق [illegible] ... على الموضع العارض من الحصى [illegible] ... الحبز أو يحاسبي ما مغلي [illegible] للحصا

يضمد بدقيق شعير وصندل وأقاقيا وماء عنب الثعلب وماء الهندبا وجرادة القرع ودهن البنفسج [illegible] وماء ورد [illegible] بزر خيار وبطيخ وقرع وبقلة من كل واحد درهم بجلاب وماء بارد ويعطى ماء الشعير بشراب الخشخاش وبنفسج ويعطى لعاب بزر قطونا وبزر بقلة وبطيخ وخيار بشراب بنفسج ويضمد بدقيق شعير وحلبة وخطمية وإكليل الملك وبزر كتان [illegible] ... فإن طال خروج المدة فقرص الكاكنج بشراب البنفسج وشراب خشخاش

ينبغي أن يضمد ببزر كتان وحلبة من كل واحد خمسة دراهم بزر الخطمية والخبازي والشبث والبابونج من كل واحد أربعة دراهم أشق ومقل وعلك البطم من كل واحد ثلثة دراهم يحل ما يحل منه بماء حار ويدق الباقي ويستعمل ضمادا فإن كان هناك حرارة فاجتنب الصموغ المذكورة ويعطى لب القثاء والخيار والقرع وبزر الخطمية والخبازي بالسوية يدق ويؤخذ منه ثلثة دراهم بشراب البنفسج أو جلاب ويتغذى [illegible]

ينبغي أن يدبر بما يقطع الدم ويعطى قرصا متخذا من بزر بقلة والقثاء والخيار من كل واحد خمسة دراهم نشا وكثيرا من كل واحد أربعة دراهم كهربا وشعاله أقاقيا وطين قبرسي من كل واحد درهمين دم الأخوين وجلنار [illegible] ... ويتغذى بفروج بسماق أو بيض وصفرة البيض النيمبرشت قد جعل عليه السماق

ينبغي أن يعطى بزر القثاء والخيار وبزر كتان من كل واحد ثلثة دراهم نشا وطين أرمني من كل واحد درهمين خشخاش أربعة دراهم [illegible] ... ودهن اللوز والسكر والخشخاش

يسقى ماء الشعير وشراب الخشخاش وماء الرمان الأمليسي وقرص الطباشير الحامض [illegible] ... دراهم صندل أبيض وجلنار وسماق [illegible] ... شراب الحصرم وماء الرمان [illegible]

فيخرج منها شيء عظيم فقد رأيت في البيمارستان العضدي حجرا خرج من مثانة امرأة كان وزنه خمسة عشر مثقالا وكان بعد وألوان الرمل الخارج إما أصفر مشبع أو لون الزرنيخ أو لون الرمل المعروف وأما بول الدم فيكون إما لسبب من خارج فلا يصيبها الدم فيخرج مع البول ولا يكون معه في هذه الأحوال وجع فإن كان فيها المدة إما أن تكون من قرحة في الكلى الحادث عند تولد المدة وتعرض حميات مختلفة الأدوار

أمراض المثانة الحصا المتولد فيها والورم والقروح وتقطير البول وحرقته وعسره وخروجه بغير إرادة **فأما الحصا** وعسره والرمل الخارج معه فان لم يتعين ان في المثانة حصا ودام عسر البول فيستلقي العليل على ظهره ويرفع رجليه ويحركهما الحصا با[illegible] فانها تزول ويبول فاذا كان ذلك علامة حصاة في المثانة **والورم يكون معه** وجع العانة وظهور الورم الكلي **واما عسر البول وتقطيره** فانه يكون اما من ضعف القوة الدافعة عند استرخاء المثانة عن الانضمام على البول وعصره خلط لزج يلحج في مجرى البول فيحدث سدة وتستدل على ذلك بما تقدم من الاغذية الغليظة اللزجة او عن مدة او

ما يكثر فيه من امراض المثانة والصفاق والانثيين

الأمراض	المزاج	الأسنان	الأزمان	البلدان	الأحكام	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
الحصا في المثانة	الحار اليابس	الصبيان	الربيع	الغربية	[illegible]	خلط غليظ او لزج في تجويف المثانة	الرمل الخارج مع البول ووجع المثانة ونواحيها	بالمطبوخ المسهل	بالزجاج المحرق في اللوزينج	العقارب المحرقة
القروح في المثانة	الحار	الشباب	الصيف	الجنوبية	[illegible]	دم او صفراء او عن سبب من خارج	وجع المثانة التهابها وورمها او عسر البول الشديد واحتباس الطبع والعطش	بفصد الباسليق	تضمد بصندل وخطمي ودقيق جرادة القرع الرطب	يضمد بماء عنب الثعلب وماء الهندبا ودهن بنفسج ويسير شمع
[illegible]	الحار	الشباب	الصيف	الحارة	[illegible]	ورم المثانة	سواد اللسان وحمرته وعسر البول وحرقته وعطش وكون فيه شبه الحكة	الادوية المقيئة للمدة	قرص الخشخاش شراب الخشخاش	[illegible] وبشا كثيرا بشراب الخشخاش
عسر البول وتقطيره	البارد	الشيوخ	الشتاء	الغربية	[illegible]	من ضعف المثانة وورمها او حصاها او خلط لزج او مدة او دم او خلط حاد	المثانة ضعفها وعلامات الورم في اورامها وخروج الدم والمدة ان كان عنها	بالادوية المدرة للبول	الخشخاش والسكر واللوز المقشر ويسير كثيرا	ماء الخيار والبطيخ الهندي بجلاب
خروج البول بغير ارادة	البارد الرطب	الصبيان	الشتاء	الشمالية	عسير مخوف	من استرخاء عضل المثانة وضعف قوتها الماسكة لرطوبتها	ان يخرج البول من غير استدعاء وربما كان عند النوم	تركه	التين وحب الصنوبر والبلوط والفانيد	نوتنج نهري وحب الرشاد من كل واحد درهم [illegible]
الفتق	البارد الرطب	الكهول والشيوخ	الشتاء	الشمالية	عسير مخوف	حركة مفرطة عقب الغذاء او خلط غليظ او لزج	اذا دفع شيء بالاصابع غاب ثم يعود	تركه	يضمد بورد وجلنار وحب البلوط ودقيق الباقلي معجون بماء ورد	يضمد بقشور الرمان وعفص واس
الورم الحار في الانثيين	الحار	الشباب	الربيع	الحارة	عسير مخوف	صفراء او دم	وجعها وحمرتها وحرارة لمسها	بفصد الباسليق	يضمد بدقيق الباقلا والعدس والشعير	يضمد بالطحلب [illegible] وماء عنب الثعلب وصفرة بيض
الورم البارد في الانثيين	البارد	الكهول والشيوخ	الشتاء	الشمالية والغربية	عسير مخوف	بلغم او سودا	الرخاوة وبياض اللون وقلة الوجع في البلغمي والصلابة وكمودة	تركه في السوداوي	يضمد بدقيق الحمص والباقلي والكمون وشحم الماعز وسمسم	بزر كتان واكليل الملك وبنفسج يابس وشحم الماعز

واما فهو لاسترخاء العضلة المحيطة بعنق المثانة وضعف القوة الماسكة لرطوبة الاعضاء او من الالعقرة المحاذية ان في ناحية الحالبين والى الانثيين ويحدث بعد حركة مفرطة او خلط غليظ او ريح نافخة للبطن والمعا او رطوبة لزجة لم يدخل وبقي فهو قدم وما كان منه فوق السرة يكثر ومن فوق السرة يكثر غيره وما تحت السرة من خرق الصفاق كان عن رطوبة لم تول عند الغمز ويكون ملمسه رطبا وان كان خروج المعا كان معه قرقرة ويندفع عند غمزه باليد ويعظم السر عند بينها وبين صفاقها او بينها وبين صفاقها او في عروقها او في جلدتها اما الذي يحدث في حرقة الاورام ودها شهوة الجماع استرخاء الرحم وخرجت منه رطوبة يسيرة

وعلامته الوجع في المثانة ونواحيها وحكة القضيب وتورم احيانا او استرخاء من غير شهوة وحاجة الى البول وحرقته ومن حركة شديدة ويبطل الماء الحار على المثانة مع الدهن ويمرخ باليد الى فوق لم تقع الحصا الى فوق فان بالحيلة والا فادفع تحت الانثيين وعسر البول الشديد ويحبس الطبيعة ويخرج المدة من قروح المثانة ويكون اكثرها يخرج من قروح ويستدل على ذلك ان تستلقي العليل على ظهره ويعصر مثانته فان دفع البول فهو عن ورم في رقبة المثانة او عضلها او دم جامد او خلط حاد لذاع ويستدل عليه بحمرة البول وحرقته في طرف القضيب **واما خروج البول بغير ارادة لمن يبول في**

التدبير العام

يدبر ذلك كتدبيره اذا كان في الكلي من تقليل الغذاء اللطيف واجتناب الاغذية الغليظة واخذ الادوية المفتتة للحصى لحجر اليهودي المحكوك على المسن والزجاج الذي استعمل [illegible] وصمغ الاجاص والصمغ العربي وعقارب محرقة من الجميع درهم ونصف بسكنجبين فان عسر البول لحصول الحصاة في السبيل فيبول بالقاثاطير ويجلس العليل على كرسي ويبطل عند الماء الفاتر ثم يدخل القاثاطير بعد مسح رأسه بدهن بنفسج على استقامة حتى يبلغ اصل القضيب ثم يثني رأسه ويرفعه الى فوق [illegible] السرة فاذا احسست المعالج انه قد صار الى موضع فارغ فامدد العود الى جوف القاثاطير الخيط الذي في رأسه فان البول يخرج بخروج العود ثم اخرجه بالكلية فان لم يخرج كالمكررة الى ارات فان عرض من القاثاطير سلخ وخروج دم فيزرق له ماء شا فابيض لينون بغيره او دون بلبن جارية فان لم تجب في تفتيت الحصا تشق عن المثانة ويخرج ما فيها ء

ان كان سببه من خارج يفصد ويمرخ الموضع بدهن بنفسج وماء فاتر ويعصر المثانة الى ناحية القضيب ان كان البول محتبسا وان كان سببه من داخل فيضمد بما ذكرت اولا ثم تضمد بحلبة وبزر كتان ودقيق السلم والبابونج والبنفسج يابس يعجن بشحم الدجاج وماء التين المطبوخ ويضمد به فاترا ويعطى من سفوف صفته بزر بقلة الحمقا والقرع والقثاء والبطيخ وبزر الخطمية الخبازي من كل واحد جزء ويؤخذ منه ثلثة دراهم بشراب البنفسج وجلاب فان احتبست الطبيعة فيعطى فلوس خيار شنبر ومطبوخ صفته بنفسج وبزر الخطمية وسبستان في حالة الحرارة ويضمد ويشرب بدهن بنفسج والفلوس او يحقن بدهن بنفسج وماء السلق

ينبغي ان يغتذي بمزورة الماش والاسفاناخ بدهن اللوز وايضا البيض النيمرشت ويأخذ من دواء صفته حب الصنوبر وبزر القثاء ونشا وبزر الكرفس من كل واحد مثقالا يغلي بزر الكرفس في نصف رطل ماء الى ان يعود الى اوقيتين ويعجن به الادوية الباقية ويؤخذ منه ثلثة دراهم بسكنجبين ويستعمل جميع ما ذكر في بول المدة ء

يسقى بزر البطيخ والقرع والخيار والقثاء مقشرة فوق من كل واحد درهمين وبزر قطونا ودهن ورد من كل واحد درهم او قيس جلاب وشراب بنفسج وماء بارد ويستعمل ما ذكر لبول الدم بجلاب ويجلس في الماء الفاتر ويضمد المثانة بورق البنفسج الرطب او اليابس وعنب الثعلب الخطمية والخبازي ويدق ويخلط بدقيق الشعير ودهن بنفسج ونيلوفر ويضمد به فان كان عن برودة فيجلس في ماء مغلي فيه البابونج واكليل الملك والمرزنجوش ويدهن العانة بدهن الشبت او دهن العقارب وكسفاما مغلي فيه بزر الكرفس والانيسون والرازيانج وسكر فان لم تجب فيستعمل القاثاطير على ما ذكرت فانه صالح لاحتباس البول لا ان يكون هناك ورم فانه يؤدي الى الاعيا والضرر الشديد الدفائن مع رفق ودهن كثير ء

ينفع من ذلك ان يستعمل الدواء وصفته بلوط حسنة دراهم كندر درهم حب الحلب ثلثة دراهم يدق ثم يؤخذ منه درهمين او ثلثة دراهم بشراب التفاح المطيب ينفع من بول الفراش ويستعمل هذا الدواء وهو اسعد درهمين حب الرشاد درهم نوتنج درهم يعجن مع سكر ويستعمل عند النوم ويحسا معه بيض نيمرشت ويقال ان حنجرة الديك اذا احرقت وسحقت وسقي منها ذائبا الى خمسة ايام بماء فاتر نفع من بول الفراش وينبغي ان يتوقى الاشياء الباردة المدرة للبول ويستعمل الاسفاناخ بالتوابل الحارة والخردل ء

ان كان حدوثه عن رطوبة فانه يصلح بالاضمدة وما كان عن انخراق الصفاق فبرؤه عسر لا يكاد يجيب والاضمدة ان تكون بجوز السرو وقشور الرمان وشب يماني وجلنار وورد واس محرق يعجن بشراب الاجاص ويغرا سمك ويضم اليه اسراس ويضمد به ويجتنب الامتلا من الغذاء والحركة القوية والاغذية المولدة للرياح ويستعمل جوارش الكمون وجوارش الفوتنج ويغتذى الدراج والفروج مطجن

يجتنب اللحمان والاشياء الحلوة ويشرب الجلاب وماء بزر بقلة وسكنجبين ويغتذي بمزورة الماش والاسفاناخ وماء الرمان ويضمد بدقيق العدس والشعير والباقلي ويطلى بمعجون في ماء عنب الثعلب وصفرة البيض ودهن ورد ويجتنب الحركة والمشي ء

يطلى بالمقل والاسفيداج بالمخ او يضمد بالكندر والكمون ودقيق الباقلي ودهن السمسم المدقوق المعصور ودقيق الحمص والزبيب الخراساني المنزوع العجم مذاب بالماء المسحوق في الهاون ثم يدق الجميع بعجن بشحم الماعز ويضمد به ويشد عليها ويؤخذ رماد الكرنب وبزر كتان يدقان ويخلطان بشحم البط والماعز ويضمد به ء

للمثانة **ومرض الصفاق** والفتق والذي يخرج معه الثرب والامعاء الى خارج الصفاق ويكون مما يلي السرة وما دونها الامعاء والفرق بين هذا وبين الورم ان يستلقي المريض ويغمز الموضع الناتي الى داخل باليد فان عاد الى داخل وغاب لشيء فهو فتق وان في موضع السرة فان كان عن ريح كان ملمسه لينا وان كان لشيء عن لحم كان صلبا وان كان عن انخراق شريان كان لونه بنفسجيا وان دخول الحمام **وامراض اعضا التناسل** اما ان تكون في الانثيين او في القضيب او في الرحم او في الثدي وامراض الانثيين اما في نفسها او فيما او كثرة وسيلان المني والاورام اما حارة او باردة والباردة اما سوداوية او بلغمية والحارة اما صفراوية او دموية وفي وعرض في البطن خروج من اسفل ء

الامراض العارضة بين جرم الانثيين والصفاق المحيط بهما اجتماع الرطوبات فيهما او نزول المعا
الى هذا الموضع ويحتبس فيه فيكون معه وجع وقرقرة خاصة عند الغمز عليه وكثيرا ما يكون عنده ذلك الموت فاما ما يحدث
في عروق الانثيين فهو الدوالي وحدوثها عن مواد غليظة تصير الى عروقها وعلامتها ظهور عروق ممتلية ملفوفة
يعرض في جلدهما فالبثور والقروح والحكة وامراض القضيب ما في جرمه او مجراه اما ما يحدث في جرمه فالانتشار

ما يكثر فيه من امراض الانثيين والقضيب

الامراض	الامزجة	الاسنان	الازمان	البلدان	الحكم	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الكلي	التدبير الموجود السهل
اجتماع الماء الادرة	البارده	الصبيان	الشتاء	الشمالية	غير مخوف	اجتماع رطوبة مائية باردة بين جرم الانثيين وصفاقها	الانتفاخ والتمدد والبريق وبياض اللون وظهور الماء تحت اللمس	باخراج الماء اذا لم ينفع الاضمدة	يضمد بالداء اصول الكرنب مع شحم ماعز عتيق	يضمد بدقيق ومقل محلول بخل
العروق الدوالي	الرطب	الشبان والمشايخ	الشتاء	الجنوبية	غير مخوف ان لم يحتبس المعا	من حركة مفرطة تفتق الصفاق وتنزل المعا او الرطوبة	بما تقدم من الاسباب	مطبوخ الافتيمون ينفع من الدوالي	يضمد الفوذنج بطوطراسيون وجلنار واس	يضمد بالاس وقشور الرمان ومصطكي وكمون
البثور والحكة في الانثيين	الحار	الكهول والشيوخ	الخريف	الغربية	غير مخوف	بلغم مالح او دم مراري	معروفة	بالفصد ومطبوخ الفاكهة ان كان الدم حار	يضمد بعد مطبوخ مع جلنار وقشر ورد وجلنار	يطلى بصبر ومرداسنج ودهن ورد وشمع ويذر عليه خرء ... وعروق مسحوقان
قلة شهوة الجماع	البارد	الكهول	الخريف	الشمالية	غير مخوف	سلع او قلة المني لاستفراغ او عدم الغذاء او سوء مزاج يابس	بما تقدم من الاسباب المذكورة	تركه الا ان يكون عن رطوبة لجمة	اسفيدباج لحم حمل وحمص وجواذيب	السمك المشوي والبصل والهرايس
افراط شهوة الجماع	الحار الرطب	الشباب	الربيع	الشرقية	غير مخوف	افراط الحرارة والرطوبة	معروفة	بالفصد ان كان الدم قد تبيغ	الخس واللبن الحامض واكل الكافور	العنا والخيار والبقلة الحمقا والعدس المطبوخ مع الحماض
الانعاظ الدائم	الحار الرطب	الشباب	الربيع	الشرقية	غير مخوف	ريح من حرارة معتدلة او رطوبة غليظة لزجة في نفس القضيب او ريح تضر العروق الصغار	بالاختلاج اذا كان نفس القضيب وبالانعاظ بغير اختلاج اذا كان من العروق	بالقيء والدواء المسهل ان كان هناك مادة	بالعدس والكسفرة ونحيج الرمان	الورد والجلنار وبزر بقلة
اختلاج الذكر	الحار	الشباب	الصيف	الجنوبية	غير مخوف ان لم يعرض التشنج	ريح قوية محتقنة في جرم القضيب	ورم حار وانعاظ شديد وربما عرض معه التشنج	بفصد الباسليق ان كان عن ورم	مزورة القرع والاسفاناخ بماء الرمان	مزور بماء الحصرم
اكلة القضيب	الرطب	الشيوخ والشباب	الخريف	الجنوبية	[illegible]	من خلط مالح غليظ او قرحة او دم اكال	حرقة البول وعسر خروجه وما يخرج من الخلط العلط او الدم او	بفصد الباسليق ان كان عن شر... قوة القرحة	ماء البطيخ الهندي بجلاب	لعاب بزر قطونا وماء بقلة علا

من ريح محتقنة في جرمه وكثيرا ما يكون من ورم حار وانعاظ شديد وقد يعرض مع ذلك التشنج فان آل امر صاحبه الى
منزلة ما حدث في غيره من الاعضاء وعلاماتها كعلاماتها

43

اليها تستدل على المعا بان يزيد عند الرياضة والوثوب او حبس النفس ويكون رجوعه الى فوق بطيئا وقد يصير شي من
بين جلدة الانثيين والصفاق فهو القرو اللحمي ويكون عن مادة غليظة او يعقب علاج القرو المار على غير ما ينبغي واما
كالعنقوق واسترخاء الانثيين وعسر حركتها وعسر المشي واكثر ما يعرض في الخصية اليسرى لضعفها واما ما
والانعاظ بغير شهوة والاختلاج العارض فيه للاورام والقروح واما الذي يعرض في مجراه فهو السدة والاختلاج

التدبير العام

يضمد ههنا الضماد وهو ملغوف حب الغار ونطرون من كل واحد جزء ويدق ويعجن بشمع مذاب وزيت انفاق او يضمد بنورة مطفأة
بالماء جيدا او نصفها عنها الماء ويخلط بدهن سوسن وشمع مذوب فان لم يتحلل فترك ثلثة ايام وصفة الركن بان ينام ويجعل تحت عجزه مخدة تحت
حلقة الخصا حر والحلس على سرة العليل على بمينه ان يميل ذكره الى الجانب او الى العانة ثم تشق جلد الخصا الى الوسط شقا في الطول
قرب العانة على استقامة ثم يستخرج الماء ويجعل عليه الادوية الملحمة

ان كان القرو المعاى عن انخراق الصفاق فلا علاج له الا بالحديد مع انه خطر جدا وبالكي واما القرو اللحمي ان اردت علاجه بالحديد فيشقه
ان يد البيض الى فوق ويشق جلد الخصا ويخلص من جميع الصفاقات التي تكون على اللحم ويقطع جميع اللحم النابت قطعا شديدا مستقيما يسيرا
ثم يداوى بالادوية القاطعة للدم الملحمة والاصوب ان لا تقدم على مداواته لانه لا يومن عليهم الهلاك من انبعاث الدم والا لم فاما الدوالي فينبغي ان يفصد
ويخرج منها دما صالحا ثم يضمد بحلبة وبزر كتان وخطمي ابيض وشحم الماعز ويمنع مما يولد السوداء ثم تدخل فيها صنارات وتسلخ حتى ينكشف ثم يجعل عليها

ان لم يكن هناك ورم حار فيعالج بما يجفف كالدواء المتخذ من كرطاس محرق والحنظل والصبر والاقاقيا محلولا بماء الاس ويطلى الانثيين
او يخلط شيئا من مرسم ويربط ويقطع الخيط ثم كشف ويخرج الدم المحتقن فيها ثم تعالج بعلاج الجراحات
فان ينثر على القروح طين ارمني وصبر بعد يدهنها بدهن ورد وشمع فان كان مع البثور حكة فيطلى بمرداسنج وعروق واقليميا الفضة وعفص من
كل واحد درهم توبال ارمني واقاقيا نصف يدق ويعجن بماء الاس ودهن ورد ويجلخ خمر فان عرض لجلدة الانثيين سحج فيطلى بدهن ورد واس وقوس
او يطلى بمرهم الاسفيداج

ان كان عن استفراغ فيما يرطب كالحوم اسفيدباج والاستحمام بالماء الفاتر وشراب المثلث واكل الكباب والبط المشوي والجواذب بالخبز
واللبن الحليب السكر فان كان عن سوء مزاج بارد يابس فبالتدبير المسخن المرطب كلحوم الحملان اسفيدباج وشبث وحمص وباقلي ولحوم العصافير
والعنابر وتستاد الى بخيل المربا والناطف بحب الصنوبر وادمان الفرح والسرور وجوارش السقنقور وياخذ من هذا المعجون وصفته بزر الجرجير
وبزر الشلجم وبزر الفجل والهليون والبصل من كل واحد خمسة دراهم يغسل كالنعنع ويا ملي ولب حب الرمان من كل واحد خمسة دراهم بزر
الانجرة ثلثة دراهم يدق ويعجن بعسل والشربة منه مثقال ونصف

مما يقطع ذلك بزر الخس وبزر بقلة وبزر قطونا وكسفرة يابسة من كل واحد جزء ويدق سوى بزر القطونا ويوخذ منه درهمين بماء ورد ويطلى ناحية
الكلى بالصندل والكافور وماء الورد ويعلق على القطن اقطاع رصاص او منطقة رصاص فانه يقطع شهوة الجماع واما سيلان المني وكثرة
الاحلام فيمنع صاحبه مما يزيد في المني من الاغذية وينام على الفرش الباردة كالطري والكتان ويغسل حوالي القضيب بالخل وياكل العدس بالخل او
ماء الرمان ويضمد الجوف بالاقاقيا والطين الارمني والقرظ والطراثيث والسماق والجلنار بماء الاس وماء البقلة

يحتاج الى تحليل الرياح اما سخنة بجففة كبزر السذاب والكمون وبزر الشبث اذا اخذ منها درهمين او الباردة المجففة كبزر البنج والورد
والكسفرة وبزر الخس والهندبا وبزر لسان الحمل ويطلى الذكر ان كان هناك حرارة بماء الخس وماء جرادة القرع مع صندل وكثيرا
كافورا فان لم يرد ما يحتاج اليه فضف اليه يسيرا افيون ولا يستكثر منه لئلا يطفى الحرارة الغريزية فانه يولد خدرا وعسرا ويقصر من الغذا
ويمنع مما يولد الرياح ولا ما يسخن

يطلى الذكر بماء الصندل وماء الخس وماء الكسفرة او ماء البقلة وماء عنب الثعلب مع الطين الارمني وطين اصولها ويمنع من النوم على
القفا ويشرب ماء الشعير مع البقلة الحمقا فان لم يسكن ذلك فوضع المحاجم على الذكر مع شرط او يرسل عليه العلق

يسقى نادف البزور وشراب البنفسج ويسقى ماء الخيار ويطلى بحب البطيخ والقثاء والخيار والقرع ويضمد القضيب بزر قطونا
ودهن ورد فاذا انفجر السيلان طرح في الذكر اشياف ابيض ودهن ورد ولبن جارية مرتين او ثلث مرات فان كانت السدة من خلط
غليظ فليلطف الغذاء ويكن ماء الحمص بكمون ودارصيني وياخذ بزر الكرفس والرازيانج والانيسون من كل واحد جزء وبزر البطيخ
جزء ويسقى من الجميع مثقال بماء الحمص الاسود ويطلى عليه الماء المغلى فيه البابونج واكليل الملك والمرزنجوش والفوذنج

التشنج فانه يموت عنده تورم بطونهم ويعرض لهم العرق البارد واما الاورام والقروح العارضة فيه فاسباب حدوثها

أمراض الرحم النزف واحتباس الحيض او السيلان واختناق الرحم او الرياح والنفخ او الاورام الحارة او الباردة والاسلة الى جانب او بطلان الحبل او كثرة اسقاط الاجنة او عسر الولادة او احتباس المشيمة او موت الجنين فيه او احتباس الطمث وخروج الصغير الذي لا يصح بعد الحيض او الكبر الذي يقتضي انقطاع الحيض من قبل ادواره اقلها واكثرها ومقدار الزمان بين الحيضتين فاما الطبيعية اقلها يومان واكثرها سبعة ايام وما زاد على ذلك فغير طبيعي والزمان الطبيعي بين كل دورين من عشرين يوما الى شهرين فاذا او غلظ الدم وانقطاعه عنها والسدة من ورم او خلط لزج او اثر قرحة اندملت على غير ما ينبغي وقد يعرض بسبب رق دم

ما يكثر فيه من امراض الرحم واقسامها

[illegible]	الامزجة	الاسنان	الازمان	البلدان	[illegible]	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
النزف	الحار	الشباب	الصيف	الجنوب	[illegible]	ضعف القوة الماسكة او رقة الدم او انفتاح افواه العروق	كثرة خروج الدم من الرحم فان افرط اسود الجسم وهيج الوجه والقدمين	فصد الباسليق ان كان من كثرة الدم وامتلاء العروق	قرص الكهربا ورب السفرجل ودراج بماء السماق وحماض وقطاف	ودع محرق وطين ارمني بماء مغلي فيه جوزة السرو ورمان
احتباس الطمث	البارد	الكهول	الشتاء	الشمال	[illegible]	سدة او غلظ الدم او افراط السمن او ورم او تقدم استفراغ مفرط	ثقل اسفل الجوف ووجع البدن واحتباس البراز والبول وضعف الشهوة وربما اسوداد اللون	بفصد الصافن وهو عند الكعب من الجانب الانسي من كل رجل	بشراب الجلنجبين والزنجبيل المربا	بكمد السرة بالقسط ودار صيني مطبوخ مغلي فيه فوتنج
سيلان الرحم	الرطب	الصبيان والمشايخ	الشتاء	الجنوب	[illegible]	احد الاخلاط الاربعة	بلون ما يخرج من اي خلط هو	بالفصد ان كان دمويا وبالدواء المسهل ان كان عن خلط غيره	رب السفرجل والتفاح وفروج بحب الرمان	شرب ملعقة ايام على الريق خاشير في بيضة نيمرشت
اختناق الرحم	الحار الرطب	الشباب	الربيع	الجنوب	[illegible]	كثرة المني واحتباسه او غيره	اختلاط الذهن وبطلان الحس والغشي وضعف النبض وارتفاع شيء من العانة الى القلب	بفصد الصافن اذا كان لاحتباس الحيض	بالجماع والحقنة بالبابونج وطبوخ ماء السوسن ونحوه مسك	بحل النورة والكمون المطبوخ
الرياح العارضة في الرحم	البارد	الكهول	الخريف	الغرب	[illegible]	سوء مزاج بارد او اسقاط او علق دم	ورم العانة والبطن وصلابتها واذا قرع ما دون السرة كان كصوت الطبل	ما يحلل الرياح	جوارش الكمون	بزر الكرفس والانيسون والرازيانج في شراب
الورم الحار في الرحم	الحار	الشباب	الصيف	الجنوب	[illegible]	من خارج كرفسة ومن داخل كاحتباس الحيض او عسر الولادة	الحمى المطبقة ووجع الرأس والرقبة والنافوخ وثقل العينين واسترخاء الاطراف	بفصد الباسليق وتقطير البول	شراب البنفسج والجلاب بماء الشعير	ماء بزر بقلة بجلاب
الورم الصلب في الرحم	البارد	الكهول	الخريف	الغرب	[illegible]	اما ورم حار لم يتحلل او فضل خلط سوداوي	الصلابة العارضة في فم الرحم والثقل واضطراب الاعضاء خاصة الساقين	مطبوخ الافتيمون ان غلبت السوداء وكسل عن الحركة	يضمد بمرهم الدخليون بشحم البط والخطمي ودقيق الحلبة	يضمد بمخ ساق البقر وسمن البقر
السرطان العارض في الرحم	البارد	الكهول	الخريف	الشمال	[illegible]	ورم صار خراجا	قوة العلامات المذكورة في الورم وقشعريرة	ما يستخرج الله	يجعل في الرحم دهن بنفسج وكافور	يجعل في الرحم سمن البقر وكافور

فتنفتح العروق بسببها والسيلان رطوبة تسيل من الرحم اما لضعفه او لخلط من الاخلاط ينصب اليه ويستدل على ذلك بكون السوداء او ابيض فهو من البلغم واختناق الرحم فهو بطلان النفس العارض من قبل الرحم ويعرض عنها بالمشاركة اعراض ردية العلة يحدث بنوائب كالصرع وقد تهلك المرأة عندما شتداد النوبة بها وتحدث هذه العلة ويكون عند احتباس مني المرأة او عتبة العوانس من النساء وليس يكاد ان يحدث بالمزوجات وعلامة هذه العلة في اول النوبة اختلال الذهن والكسل وضعف الساقين وصفرة في اخر الامر حتى يظن ان المرأة قد ماتت فيمتحن كالماء بشيء من القطن المنتهب يوضع عند المنخرين فان تحرك دل على ان هناك نفس وليست ميتة ثم بصفرة الوجه

والسرطان او القلب الرجاء او البواسير والشقاق في فم الرحم او البثور في فم الرحم او القروح في الرحم او خروجه الى الخارج او ميله عن الحال الطبيعية فاما الحيض الطبيعي فينبغي ان اذكره ليعلم ان ما تغير عن ذلك ليس بطبيعي وينظر في ذلك من وجوه منها من قبل سن المرأة في سن المرأة فان الحيض يكون فيمن سنها عشر سنين الى اربعة عشر سنة وانقطاعه يكون في السنة السادسة والثلثين الى تمام الستين فاذا احتبس عن هذا المقدار المذكور كان خارجا عن الطبع ولعلة في الرحم او في جميع البدن اما في الرحم فكالسدة العارضة في العروق او خروج دم من الحادث او رعاف واما ما يكون في جميع البدن كالحمى او فساد المزاج او الاستسقاء او بسبب خصب البدن المفرط

التدبير العام

ان كان عن حدة الدم ولطافته فبالاشياء المغلظة للدم المبردة وان كان عن جرح فبالاشياء المجففة للجراحات يوضع عليها الصبر ودم الاخوين والطين الفرسي والادوية القاطعة للدم وقرص الكهربا والسد وماء لسان الحمل وماء السماق وماء العفص وهو ثمار ... مغلي فيه جلنار وجوز السرو وحب الآس وتحمل قرطاس محرق وقطن بلوط وجلنار ... والآس وماء لسان الحمل وماء لسان الحمل ... وقدر ... احتمال ... وبيض الصناح وودع محرق ... وان لم ينقطع فيوضع المحاجم تحت الثدي ويشد الاعضاء وذكرها البيض

ان كان عن خلط غليظ او سوء مزاج بارد فيداوى بما يسخن ويلطف كبزر الكرفس والرازيانج والتوتيا ... بدق ذلك كله ويغلى ويشرب بماء مع ماء الحمص الاسود والعسل والسكنجبين البزوري نافع في ذلك والكمد بالاقاوية منفعة حسنة وتضمد العانة تحت السرة بالسنبل والدار صيني والسليخة وتفاح الادخر وجوزبوا واسفاناخ وهيل وفاقلة وقسط ... ويطبخ ... وتجعل في كيس صوف وتكمد وهو فاتر دفعات ويجمع ويطبخ ويجعل تحت ... ويجلس عليها حتى يصل البخار الى داخل ... نافع لذلك وان كان لغيره من الاسباب فيما تقادم ذلك السبب ويزيله

يجب ان ينظر من اي جنس هو فان كان عن الدم فبالادوية الزنف وان كان الغالب الرطوبة والبلغم فيحمل يسيرا من معاجين الادوية التي تحمل بها وتجتنب ما يولد ذلك الخلط بعد استفراغه ما شانه ان يستفرغه ويصلح اغذيتها ويعدل مزاجها

اذا حدث بها الغشي يشد عضل الساقين والعضدين ويشد المنخرين ويرش الماء البارد على الوجه ويصاح صياحا شديدا ويعطس بالكندس والخردل وشم الاشياء المنتنة كالحراق والنفط والبول العتيق والقطران ويبخر الرحم بالند والعنبر فان افاقت والا فتضع المحاجم على اسفل السرة واصل الفخذين مع دهن ... ان من غير شرط فان كان سبب العلة عدم الجماع فدواه الجماع فان تعذر فتغمس القابلة اصبعها في دهن الخلوق وتدخلها وتحركه بحيث الموضع ثم ... وتطبخ فيه افسنتين وتجلس في ماء مغلي فيه بابونج واكليل الملك وصعتر ومرزنجوش ويدهن البطن والخواصر بدهن الزنبق وتغتذى بلباب خبز خشكار ... كمون ودار صيني فاذا رجعت القوة ... والاصلح الحالة ... تغتذى بالزيرباج والطيهوج والاسفيداج

يمرخ اسفل السرة والعانة بدهن السداب السوسن مغلي فيه بابونج وشبث ومرزنجوش وافسنتين وتمام وبرنجاسف وشيح وسذاب وبزر الكرفس والرازيانج والكمون يطبخ جيدا ويخلص ثم يؤخذ ربع رطل ويضاف اليه دهن القسط ... دراهم وتجلس في ماء مغلي فيه بابونج واكليل الملك ومرزنجوش وشيح وتمام وتضمد الرحم بعد ذلك

تغتذى بفروج باسفاناخ وخبازى والبيض النيمرشت وتضمد العانة بدقيق شعير بالماء وخطمي وبنفسج من كل واحد درهمين كافور دانق ونصف بماء الكشنيز والهندبا وتحمل بقطن ... شمع ودهن بنفسج وماء لسان الحمل وتطلى السرة والعانة بدهن ورد ودهن بنفسج فان وجدت حرقة ووجع في الموضع فيقطر فيه دهن ورد خالص ... وماء لسان الحمل وماء الشعير فان لم يسكن الالم فيجعل مع ذلك ... افيون وماء مغلي فيه قشور الخشخاش واشياف ابيض ... فان عرض هناك صلابة فيضمد بالبابونج واكليل الملك وخطمي وبزر كتان ودهن بنفسج وصفرة البيض المشوي

يحمل بصوفة مغموسة في دواء صفته شحم الاوز ودهن السوسن والشمع الابيض مثل الربع ولعاب بزركتان ولعاب الحلبة يذوب الشمع والشحم ويضرب ببزركتان وحلبة وبزر الكراث واصل الخطمي مدقوق معمول بشمع ومخ ساق البقر وشيرج التين وسمن البقر وتمرخ العانة بالشحوم والادهان وتجلس في ماء مغلي فيه شبث واكليل الملك واصل الخطمي وبنفسج يابس

يضمد بحلبة وبزركتان وبابونج واكليل الملك وخطمية ودقيق شعير وبزر مرو ودقيق ابلي واصل الخطمي يعجن بماء حار وبالتين وشيرج وشحم او تحمل صوفة مغموسة في لعاب السفرجل وحلبة وبزر مرو وشيرج التين وشحم البط اذا انفجر وخرجت المدة والذي ينطفها ماء الفار ودهن بنفسج فان كانت المدة منتنة او تشبه ماء اللحم تحقن بماء قد اغلي فيه ارز فارسي وعدس مقشر وجلنار وقشور الرمان وحب الآس وقشر البلوط ... دهن ورد ... العسل فان صار ... تسعى ان تعطى من البطيخ ... والعناب والجلاب ... وكثيرا ... من كل واحد ... دراهم ... الى العانة ... ارمني ودهن ورد ...

ما يخرج فان لم يتميز يحمل ... ينظر بعد ما يجف فان كان لونها احمر فهو من الدم وان كان اصفر فهو من الصفراء او اسود فهو من ... فبمشاركة الدماغ يحدث صداع شديد او غيره من الاعراض الردية وبالمشاركة للقلب يحدث الغشي وغير ذلك وتصعب هذه ... الحرارة لاختناقه فيردم مزاج الرحم او من احتباس دم الحيض او بسبب دواء ... المرأة يمنع الحبل وكثيرا ما يحدث ذلك للشابات الوجه ورطوبة العينين فاذا اشتدت وصعبت حدث الغشي وبطلان الحس وانقطاع الصوت وتواتر النبض واختلافه وضعفه وبطلانه الى الحمرة ويجذب الرحم الى فوق فاذا ابتدات النوبة تخف الالم وتسترخي الرحم وتخرج منه رطوبة يسيرة ويعرض في البطن قراقر وخروج ريح من اسفل

السرطان حدوثه عن ورم صلب في الرحم لم يتدارك بالعلاج وهو ورم صلب متحجر من مادة سوداوية في اسفل البطن والعانة والظهر والغلظ الصلب الظاهر في العانة وفم المعدة الرحم واما السرطان المتقرح فيكون منه الرائحة نتنا احمر او اسود وهذه العلة لا برؤ لها واما الرجا فيصير الرحم منه صلبا متحجرا وتضعف البدن وتتغير الى استسقاء والفرق بينهما بالصلابة والحساء الذي في هذه العلة ولا يظهر شيء من علامات الاستسقاء غير ان هذه

ما يكثر فيه من امراض الرحم وعلاماتها

الأمراض	الأمزجة	الأسنان	الأزمان	البلدان	[illegible]	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
[illegible]	الباردة اليابسة	الكهول	الخريف	الشمالية	[illegible]	مادة سوداوية	الوجع الشديد والصلابة في فم الرحم وسواد اللون او خضرته	تركه	يجلس في ماء قد طبخ فيه حلبة ويطلى باكليل الملك	يضمد بورق الخطمية وصمغ اللوز
الصلابة في الرحم	الباردة	الكهول	الخريف	الشمالية	[illegible]	مادة غليظة تتحجر في طبقات الرحم	صلابة الملمس وان تكون المرأة كالحبلى	تركه الآن يكون قد غلب خلط فيستفرغ	يضمد بشحم البط ومرهم الداخليون	يضمد بسمن بقر
البواسير في الرحم	الباردة اليابسة	الكهول	الخريف	الجنوبية	[illegible]	خلط سوداوي	اللون الاسود وتسيل منه شبيه بالدردي وهي كالعنبة	مطبوخ من الاسطوخودوس	يغذى بالجداء او الحملان ويطلى بدهن الورد	يطلى بمرهم من ... وبشمع وبزر ...
الشقاق في فم الرحم	اليابسة	الشباب	الصيف	الشمالية	[illegible]	شدة الطلق في اول ولادة المرأة	الوجع من سيلان الدم بعقب ذلك وان يرى عند فتح الرحم	تركه	يطلى بشحم البط والدجاج ودهن البنفسج	يحمل بعلك الانباط محلولا بدهن
البثور في الرحم	الحارة الرطبة	الصبيان	الربيع	الجنوبية	[illegible]	اخلاط دموية	بالنظر اليه عند فتح الرحم ولمسه بالاصبع	بفصد الباسليق والصافن	يطلى بمرهم الاسفيداج	يطلى باسفيداج الرصاص ومرداسنج ودهن ورد
القروح في فم الرحم	الحارة اليابسة	الشباب	الصيف	الجنوبية	[illegible]	ضربة او رضة او بثور متقدمة او شدة الطلق او جذب المشيمة	رؤيته عند فتح الرحم وفيما يخرج من الرطوبة	تركه	يحقن بلبن ... وماء لسان الحمل ودهن ورد	يجلس في ماء القمقم
بروز الرحم	الرطبة	الصبيان	الشتاء	الجنوبية	[illegible]	رطوبة لزجة او سبب من خارج	يرى بارزا الى الخارج	بحب الايارج والاسطمخيقون ان لم يكن عن سبب من خارج	يحقن بمطبوخ الخلوق والغالية	يجلس في ماء القمقم
ميل الرحم	الرطبة	الصبيان	الشتاء	الجنوبية	[illegible]	خلط غليظ لزج يحصل في احدى جانبيه فيميله الى جهة	يرى مائلا الى الجانب	بحب الايارج والقوقايا	يبخر بدهن زنبق ونادّ وبغالية ومسك وعنبر وعود	يدهن ... الى الجانب الآخر

قطعة لحم كما يسقط الجنين وقروح الرحم اما من فتح او هتك او ضربة او وثبة واما من شدة الطلق او جذب المشيمة او على جوهره بما يخرج من الرحم فان كان ما يخرج من الرحم يشبه الدردي فانه يدل على خراج انفجر فان كان دما منتنا مع وجع سدق يخنقه بيضاء ولبس لها رائحة دل على نقاء القرحة واما ميل الرحم وبروزه فيكون لسبب من داخل او من خارج فالذي يكون البحران يخرج بوتا ولا دهن واما من داخل فرطوبة بلغمية

45

واكثر حدوثه عند فم الرحم ويكون معه تقرح وقد لا يكون معه تقرح والذي لا يكون معه تقرح يستدل عليه بالوجع الشديد ابيض اللون مع اكل وعفونة ونتن فان لم تكن فيه كان لونه الى الخضرة او الحمرة او السواد وكثيرا ما يسيل منه رطوبة اللون وتنقص شهوة الطعام وتحتبس الحيض وترم الذنان والبطن فيظن ان هناك حمل فاذا تمادى الزمان بهذه العلة يتوهم العلة اذا تطاولت بصاحبها تماآل امره الى الاستسقاء وقد قيل ان الرجا لحم يتولد في طبقات الرحم وان امراة اسقطت

التدبير العام

السرطان في الرحم لا برؤ له لكن استعمال الادوية يمنعه من الزيادة ويسكن وجعه ويحلل بعض التحليل بقدر الامكان فيجب لذلك ان يضمد عند شدة الوجع بالبقلة او الخطمي الطري مطبوخين بماء العسل ثم تسحق بدهن ورد او يحقن بماء فاتر ولبن النساء ودهن ورد ومائيقلة الحمقا فان لم يسكن الالم وجرى الدم فيحقن بعصارة لحية التيس وطين ارمني واسفيذاج الرصاص وماء لسان الحمل وعند سكون الالم قليلا يضمد بصفرة بيض ودهن بنفسج وخطمي ودقيق شعير وبزر مرو من لعاب بزر كتان وحلبة ويضاف اليه الادوية بشحم الاوز ولبن امراة ويسير زعفران وافيون ممرس في صوفة وتمنع من الاغذية الحارة وما يولد السوداء ويغتذى بالخبز الخشكار ولحوم الجداء والدراج والخس والاسفاناخ ويصلح له من الفاكهة التين والعنب الابيض الاجاص والتفاح الحلو والموز والمشمش وذكر

ان الثقل المجتمع في الحمامات اذا خلط بدهن ورد وضمد به نفعه يجب ان يداوى بالاشياء المحللة الملينة فان عرض معه سيلان دم فيعالج بالادوية القاطعة للدم فان كان قد تحجر في الموضع لحم فيداوى بالاشياء التي تخرج الاجنة الموتى كماء المغلي فيه النرجس والفونج

يصلح له الاشياء المجففة ويداوى بما يداوى به البواسير اذا كانت في المقعدة فان لم تنجح فلا بد ان يداوى بالادوية المحرقة لما يحدث من الالم ولكن يداوى بالحديد او بالحزم وعلاج الحديد ان تستلقي المريضة وتمسك البواسير بالآلة المعدة لذلك وتشدها ثم يقطعها من اصلها بالمقراض وبعد القطع ينثر عليها طين وكهربا وقرن ايل محرق وقرطاس محرق واما الحزم فهو ان تمسك اصل الناسور بخيط ابريسم مفتول قويا شديدا بعد ان تترك واحدة منها ثم يجعل عليها بعد الحزم دوا يذبلها كدهن اللوز ويضمد بعده بلباب الخبز ودهن لوز وزعفران الى ان تسقط فاذا سقط تعالج بما يدمل

يداوى بمرهم الباسليقون مع شحم الدجاج او مخ ساق البقر بدهن بنفسج او دهن السوسن او زفت يحل فيه علك ويتحمل ويطلى على الموضع وياكل الاغذية المعتدلة كلحوم الجداء او الحملان ومرقه وذلك اسفيداج

يؤخذ وزد بزر قطونا وطين قيموليا من كل واحد درهم اسفيداج الرصاص ومرداسنج من كل واحد درهم يدق ويخلط مع شمع مذاب بدهن ورد ويستعمل وقد تؤخذ هذه الادوية بغير الشمع والدهن ويضاف اليها طين مختوم ويعجن بمطبوخ ويعمل فتائل ويتحمل بها

ان كان عن فسخ وكان الخارج دما نقيا فيتحمل بصوفة قد غمست في ماء لسان الحمل ويذر عليها طين ارمني واقاقيا وجوز السرو ويحقن بماء الطلع وماء ورد ولبن نت ودهن ورد وتستعمل اقراص الكهربا مع لسان الحمل وماء السماق فان كان الذي يخرج شبيه صديد او صديدا فيحقن بماء الشعير وعسل او بطبيخ الحلبة والعدس والخطمي والنخالة وتصر في خرقة ربع رطل مع عشرة دراهم عسل فان كان هناك الم فيحتقن بلبن جارية ويسير افيون وزعفران

بعد ان تعاد له تستلقي المراة ويوضع تحت عجزها مخدة وتضم ركبتيها وتحمل صوفة قد غمست في ماء القرظ والطرابيث والعفص وخرنوب الشوك وشراب قد اذيف فيه اقاقيا وسك وزامك ثم يدفع الرحم البارز برفق الى ان يعود الى موضعه وتوضع على العانة اسفنجة قد غمست في ماء الآس المخلوط فيه اقاقيا وزامك وتشم الارايح الطيبة كالمسك والعنبر يفعل ذلك ثلثة ايام ثم تجلس في ماء القمقم ساعة ثم تعود الى استعمال الدواء الذي تحمل في كل ثلثة ايام دفعة يفعل ذلك ثلث دفعات فان لم ينجح ذلك فيوضع المحاجم مع لهب نار بتدبير قريب من السرة على جانبي مراق البطن وتضمد العانة بجلنار وقرظ وطرابيث واقاقيا بماء الآس وماء لسان الحمل

يداوى بالاشياء الطيبة الرائحة وتمرخ باليد برفق الى ان يعود الى الجانب الآخر فان لم يعد فيداوى بالاشياء الطيبة الرائحة فانه يميل اليها وينفر من الاشياء المنتنة ويهرب منها

الجنين الميت فيتقرح الموضع او بثور قد انفجرت انفجرت ويستدل عليه عند فتح الرحم بالة الفتح والنظر اليه ويستدل شديد فهو يدل على التاكل فان كان الدم احمر فيستدل على فسخ فان كان شبيها باللحم دل على مرض القرحة وان كان ما يخرج خارج كجذب المشيمة والجنين الميت عند عسر حز وحما او لسقوط المراة من موضع عال على عجزها او لفزع شديد كالذي نزول الرحم واعوجاجه تكون عن خلط لزج يكثر في احد جانبيه فيميله الى ضد الجهة

تقدم الحبل اما من قبل المراة او من قبل الرجل فان اردت ان تعلم ذلك فاقعد المراة على كرسي وغطيها ثم ردّ عليها ثيابها وقد يعتبر من قبل الرجل بان يصب منيه في الماء فان انبسط على وجه الماء وتحلل فهو ردي لا يصلح للتوليد وان رسب في الماء مزاج الرحم او مرض الي او خلط عفن قد حصل في تجويفه او سمن المراة او كبر سنها او انقطاع حيضها وسوء المزاج اما حار حريق اليني صفراوي وتستدل عليه بما يخرج من الرطوبات واما العلامات الدالة على الحبل فهي شدة انضمام فم الرحم حتى لا يمكن ادخال ميلة ولونها خضرة الثديان ناهدان اكثر مما كانا وبياض لعين كمدا او الى الخضرة وتشنج الوجه وغشيان وقلة الشهوة

ما يكثر فيه من امراض الرحم والثديين

المرض	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
عدم الحبل	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	سوء مزاج الرحم او سدة او خلط قد حصل فيه	احوال البدن بالتحسس اي شي هو سببها	الدواء المسهل ان كان الخلط يمنع منه	تحمل بدهن البان ثم زعفران ومصطكي	تبخر بجوز السرو وسدابا بس
كثرة الاسقاط	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	سبب من خارج او رطوبة او لزوجة تلتقي بها	ضمور الثدي من قبل الاسقاط وتقدم احد اسبابه	حب الاصطمحيقون ان لم يكن هناك جنين	جوارش العنبر وتحتمل بدهن الورد وغالية وعصارة الاس	تحتمل بمطبوخ فيه عفص وجلنار وسداب وصبر ولك ومسك
عسر الولادة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	غلظ المشيمة او برد او ضعف القوة الدافعة او سمنها او كبر الجنين او كونه ذا راسين او جسم خارج على شكل غير طبيعي	تعرف بالبحث عنها والمسايلة	تركه	بمرخ اسفل البطن والظهر بشيرج	تعطس بادخال فتيلة من قرطاس في انفها
احتباس المشيمة والجنين الميت	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	غلظ المشيمة او رقتها وموت الجنين لعلة غذائية او غير ذلك من الآفات	سكونه بعد حركة وثقل بعد خفة وضمور الثدي بعد استلائه	تركه	تحمل باشيافة زراوند مدحرج وابهل او حرف معجون بمرارة البقر	تحمل قطران
ما يمنع الحبل	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	صغر الرحم والخوف من الحبل لعلة يهلكها ان حملت	معروفة	تركه	دونها بعد الجماع ودونها متواليا	تحمل قبل الجماع بقطعة لحم درّاج
الورم الحار في الثدي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	تجبن اللبن فيه	الانتفاخ والصلابة والوجع والحمرة	بالفصد	يضمد بلباب الخبز الخشكار ودهن ورد وصفرة بيض	تضمد بدقيق شعير وصفرة بيض ودهن ورد
الورم الصلب في الثدي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ضعف عن احالة الدم الصائر اليه لبنا	الصلابة والانتفاخ اليسير وظهور الدم عند الحلب	فصد الصافن	يضمد بدقيق باقلي وعسل	يكمد بماء حار ويشرح مرات
الورم الصلب الذي في الثدي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	عن انعقاد الدم او ورم حار لم يتحلل	الصلابة الشديدة وكمودة اللون وامتلاء العروق	بمطبوخ الافتيمون	يضمد بمخ ساق البقر وشمع	يضمد بشمع وزيت

حوالي السرة فهي حامل وان لم تعرض لها مغص فليست بحامل واما علامات الذكر والانثى فان الحامل ذكرا يكون لونها احسن الثدي سوداء وقد يعتبر الذكر من الانثى بان ينقط من اللبن على مراة فان استدارت النقطة وصارت كاللؤلؤة فا الدم من خارج كالسقطة او الضربة او السوط الشديد او العطاس الدائم او دواء مسهل او فصد او نزف من الدم او اسهال وذكر بقراط ان هذا يدل على جنون قال جالينوس ان ذلك غير مستمر ولكنه يكون عند تراقي بخارات ذلك الدم المنعقد وان ضمر احدهما وكانا تحمل توامًا اسقطت احدهما فان كان

بحيث لا يخرج شي من البخور من عندها ثم تخرجها فان وجدت طعم البخور في فمها فعدم الحمل ليس منها وان لم تجد طعم البخور في فمها فهو منها دل على جودته وان العلة ليست من قبله وقد تكون بخاصية المني كالشجرة التي لا تثمر والذي يكون من قبل المراة يكون اما من سوء مزاج او بارد بجملة او رطب فيبله او يابس فيغلظه والمرض الآلي كالسدة والخلط الذي في تجويف الرحم اما بلغمي او سوداوي او المورود فيه لا لورم ولا صلابة في وقت الجماع يجد الرجل كان الرحم يمتص احليله كما يمتص العلق ولا تشتهي الجماع وتكون عيونها والميل الى الشهوات الرديئة ويعتبر اعتبارا صحيحا بما ذكره بقراط وهو ان تسقى ماء العسل فان عرض لها مغص

التدبير العام

ان كان عن سوء مزاج فيداوى بما يضاده وان كان خلط فيستفرغ ذلك الخلط وان كان لسدة فافتح السدد ومما يقوي الرحم ويعين على الحبل ان تحمل شب يماني وسماق وزعفران وعود هندي وسنبل من كل واحد درهم يدق ويداف بعسل ويغمس صوفه في دهن ورد وتلت الادوية وتستعمل بعد النقاء من الحيض وشرب نشارة العاج في كل يوم ينفع في ذلك ومما ينفع في ذلك اذا كان عن رطوبة تزلق بها المني قشور الكندر وسعد مرضوض من كل واحد عشرة دراهم من ثلاثة دراهم تطبخ برطل ماء حتى يعود الى اربعة اواق ويصفى ويحتقن به الرحم في كل يوم تفعل ذلك ثلاثة ايام

ان كان لسبب من خارج فيما يتحرز من ذلك وان كان لرطوبة ولم تكن هناك حمى فيسهل ذلك الخلط بالحقنة المقوية للرحم وان كان هناك ريح فبجوارش العنبر وسفوف من كمون وبزر كرفس منقوعين في الخل مجففين مقلوين من كل واحد جزء وزنجبيل نصف جزء من كل واحد نصف جزء سكر مثل الجميع يوخذ منه ثلاثة دراهم سحيق وان كانت الدرور الطمث فيما يقطع النزف كالكهربا والطين المختوم والسعد مثقال من الجميع بماء السماق او يوخذ مع خمسة دراهم خرنوب دكر او النعناع من كل واحد نصف درهم تطبخ بنصف رطل حتى يبقى منه النصف ويلقى عليه اوقية عصير من كل واحد درهم سمن البقر وعسل مصفى يعجن ويوخذ منه ملعقة وتعتدي بعد سبع ساعات تفعل ذلك ثلاثة ايام

ان كان لاجل سمن المراة وصغر الرحم فيتوتر الاجتهاد في الطلق وتمرخ اسفل البطن بدهن الخيري وتجلس في ماء مغلي فيه بابونج واكليل الملك وتضع على بطنها وتجعل ركبتيها تحت فخذيها ويمرخ رحمها وظهرها وخواصرها بالدهن والشمع وتعالج ان يحرك كاليل يسهل الولادة وان كان لاجل كبر المراة فتسق بدرهم او بادخال الابهام وان كانت وان ضعفت وعرض لها غشي تشم الروائح الطيبة كالمسك والغالية وتبخر بالعود والصندل وتغذى بالخبز ومرق الفراريج وان كان لبرد الهواء فتجلس في الحمام او موضع حار وتمرخ بدهن الياسمين وتغسل بالماء المغلي فيه بابونج واكليل الملك وحلبة وبزر كتان وتسقى من الغالية سحيق وان كان لحرارة الهواء فتروح وتكون في موضع بارد ويضمخ البطن بالصندل وماء الورد والكافور وتسقى الجلاب بماء الرمان والتفاح

ينبغي ان تسقى ماء مغلي فيه ترمس وفوتنج واسارون وقد قال ان الرجل اذا طلى ذكره بقطران ثم جامع من بها ذلك اخرج المشيمة والجنين الميت او تشرب دواء غالية في منفجة وتحمل كل مايدر الطمث فان لم تخرج المشيمة وكان فم الرحم مفتوحا وصارت المشيمة ملتفة في جانب الرحم فتدهن القابلة يدها بدهن بنفسج او شيرج وتدخلها وتعثر على المشيمة وتخرجها فان كانت متصلة بعنق الرحم فصلها من فوق عرجها برفق منه ويسرة فان كان الرحم وان كان الرحم منضما بدهن بنفسج وتجلس المرأة في الماء الفاتر واخراج الجنين الميت يجري واصعب ومما لم يعالج بقوة الالم المتلاحق للمراة
عند استعمال الاخراجه بالحديد

ينبغي ذلك بحمل القطران والدخنة في قمع بجوز السرو والزوفا عن الدرج بسرعة وتحمل بمرارة البقر وماء السذاب وطلي الذكر بزر الكرنب او تحمل بورق الرهاو بشرع وهذا لا يفعل الا عند الخوف على المراة من الهلاك ان حبلت او لعلتها او لصغر الرحم واما غيرهن فلا يجوز ان يوصف لهن ذلك

ينبغي ان يكمد باسفنج قد غمس في ماء حار ممزوج بخل ويضمد بدقيق شعير وباقلي وحلبة وخطمي وصفرة البيض ودهن بنفسج فان كان اللهيب شديدا فيضمد بدقيق الباقلي والشعير مغات وصفرة البيض وماء الكسفرة وماء حي العالم وماء البقلة فاذا سكنت الحمى يضمد بشمع ودهن بنفسج يلقى عليه صفرة بيض مخفوقة هاون ويسحق ويستعمل

يكمد بماء مغلي فيه حلبة وبزر كتان وبسر حاشا ويضمد بسمسم مسحوق ناعما معجون بعسل او لباب الخبز الخشكار مع حلبة مدقوقة بماء طبيخ التين ويجتنب مص الثدي فان عرض للثدي جرح فيضمد بماش وعجم الزبيب مدقوقين معجونين بماء ورق الاس وماء ورق الس

يضمد بضماد متخذ من تين مطبوخ بماء طبخ جيدا قد القي فيه دقيق الحلبة وبزر كتان وخطمية سحقا ناعما بالجميع هاون بدهن السوسن ويجتنب ما يولد السوداء كلحوم البقر والمعز والمكسود وما اشبه ذلك ويغتذى بلحم الدجاج والحملان واللبن الحليب والسمك الهازي

وحركتها اخف وبطنها مستدير ولون حلمة الثدي احمر والحامل بانثى يكون لونها سمجا والحركة بطيئة والبطن متطاولة وحلمة ذكر وان لم تستدر وتفشت فهي انثى وسبب الاسقاط من داخل رطوبة لزجة او ضعف القوة الماسكة او ورم او درور دم وان امراض الثديين فهي اما سوء مزاج ومعرفة ذلك ومداواته مثل سائر الاعضاء او لورم والورم اما حار او بارد صلب الى الدماغ وضمور الثدي في وقت الحمل دليل على مضرة لحقت الجنين او على اسقاط وان ضمور الثديان سببا لسقوط الجنين الضامر الثدي سقط الذكر وان كان الايسر اسقطت الانثى

أمراض الورك والرجلين عرق النسا ووجع المفاصل والفرق بين وجع المفاصل وعرق النسا أن الألم في عرق النسا يتبع لوجه خلطها فإذا طال بها الزمان ضعفت الرجل وحدث العرج ووجع المفاصل يكون معه ألم وورم في المفصل فإن حدث في مفصل وتمدده وهذا الضعف إما بالطبع أو يكتسب المكتسب بتعب كثير أو ضربة أو عثرة أو فضلة في عضو شريف تدفعها إلى المفصل وكثرة وقد يحدث في الخصيان ذلك في الندرة عند استعمال التدبير المولد للفضول في ابدانهم فأما الصبيان فيقل ذلك فيهم جدًا حتى أن في مفصل القدمين والمرأة قل أن يصيبها ذلك أي النقرس إلا عند احتباس حيضها وذكر جالينوس أنه رأى امرأة عرض لها ذلك

ما يكثر فيه من أمراض الورك والرجلين

الأمراض	المزاج	الأسنان	الأزمان	البلدان	الخطر	السبب	العلامة	الاستفراغ	التدبير الملكي	التدبير السهل الوجود
عرق النسا	ا ا ب غ	الكهول	الخريف والشتاء	الشمالية	غير مخوف	خلط غليظ دموي أو بلغمي	الوجع من الجانب الوحشي من ظاهر الفخذ إلى الكعب	بفصد الباسليق ثم بحب السورنجان ومطبوخ الفاكهة	يغتذي بالفراريج وتضمد العضو بالكرنب واللعاب وصفرة البيض	يسح بلهن الشمع المدقوق في الحاق [illegible] دهن
النقرس من حرارة	ا ا ح ج	الشباب	الصيف	الجنوبية	غير مخوف	دم أو صفراء تنصب إلى مفصل الكعب والأصبع	شدة وجع مفصل الكعب وانتفاعه بالأشياء الباردة واستلقاء وحمرته إن كان دمويًا وصفرته إن كان صفراويًا	بالفصد الدموي وبالقيء الصفراوي	يغتذي بمرق فروج بماء الرمان	يغتذي بزورة بماء الرمان
النقرس من برودة	ا ا ب غ	الكهول	الخريف	الشمالية	غير مخوف	بلغم أو سوداء تنصب إلى مفصل الكعب والأصابع	قلة وجع مفصل الكعب وسواده وصلابته إن كان سوداويًا وبياضه إن كان بلغميًا	بحب السورنجان بعد نضج الخلط	جلنجبين الطبرزد بماء فاتر	يغتذي بالحمص
وجع المفاصل من برودة	ا ا ب غ	الكهول	الخريف	الشمالية	غير مخوف	بلغم أو سوداء تنصب إلى المفاصل	قلة الوجع وسواد اللون والصلابة في السوداوي وبياض اللون في البلغمي	بحب الشيطرج والصبر بعد نضج الخلط	جلنجبين الطبرزد	تضمد بالسوسن وكمون وبزر الكرفس
وجع المفاصل من حرارة	ا ا ح ج	الشباب	الصيف	الجنوبية	غير مخوف	دم أو صفراء تنصب إلى المفاصل	شدة الوجع وانتفاعه بالأشياء الباردة وحمرته وانتفاخه في الدموي وصفرته وقلة انتفاخه في الصفراوي	بالفصد في الدموي وبالقيء في الصفراوي	ماء الشعير بسكر طبرزد	تضمد بعدس مقشر بماء [illegible] ودقيق شعير و[illegible] للخس والهندبا
الصلابة والعقد في المفاصل	ا ا ب غ	الكهول	الخريف	الشمالية	غير مخوف	غلظ الخلط المنصب إليها وعسر تحلله	صلابة المفصل بغير ألم وما تقدم خلط لم يتحلل	بالإسهال إن كان خلط يحتاج إلى الاستفراغ	يضمد بدهن شحم البط والدجاج وخطمي أبيض ولعاب الحلبة	يضمد بالشمع المدقوق والمرزنجوش
الاستعداد لوجع المفاصل البارد	ا ا ب غ	الكهول	الخريف والشتاء	الشمالية والجنوبية	غير مخوف	ضعف المفاصل وسرعة قبولها الفضلات الباردة	كثرة حدوث ألم المفاصل بها من خلط بارد	بحب السورنجان ومطبوخ الافتيمون	الفستق والزبيب والسكر	بالحمص بالكمون والصعتر
الاستعداد لوجع المفاصل الحار	ا ا ح ج	الشباب	الربيع والصيف	الشمالية والجنوبية	غير مخوف	ضعف المفاصل وسرعة قبولها للفضلات الحارة	كثرة حدوث ألم المفاصل بها من خلط حار	بالفصد وطبيخ خيارشنبر وبنفسج يابس وسكر	يغتذي بالدجاج والفراريج والدراريج والسمك بالزيت وماء الحصرم	يغتذي بأطراف الجداء بالقرع والماش والهندبا

فيكون كالغمز للأعضاء والبدن ولذلك عرض ذلك العضو كثيرًا لضعفه عن الدفع والمواد المحدثة لأوجاع المفاصل التي هي إما بسبب ضربانها وانتفاعها بما يوضع عليها من الأشياء المبردة وتأذيه بالأشياء المسخنة وأن تكون التدبير المتقدم والانتفاع بالأشياء الباردة والتأذي بالأشياء المسخنة والتدبير المتقدم المولد للصفراء أو سوداوية وعلامتها كمودة اللون بياض اللون وقلة الورم والوجع الذي يكون في عمق العضو والانتفاع بوضع الأشياء الحارة بالفعل على الموضع والتدبير المتقدم طال مكث البلغم اللزج في العضو ازداد غلظًا ولزوجة حتى أنه قد يشتد غمزه صحاحًا وحصًا فإذا آل الأمر إلى ذلك فلا

يكون في ظاهر عظم الفخذ وينتهي إلى مفصل الركبة أو إلى الكعب وطرف الرجل من الجانب الوحشي وقد يخلع الورك من هذه العلة الكعب وفي الأصابع فهو النقرس وخاصة الإبهام وفي غيره من المفاصل يقال له وجع المفاصل لضعف المفصل ومادة تنصب إليه فتملاه استعمال الجماع لا سيما بعد الامتلاء من الطعام ولهذه العلة قال أبقراط أن الصبيان والخصيان لا يعرض لهم النقرس لأنهم لا يجامعون جالينوس يذكر أنه لم ير من عرض له منهم ذلك بانفراده إلا عند وجع مفاصل الركبتين واليدين فيحدث الوجع على طريق المشاركة مع دوران الحيض من تناول الأغذية الردية ومتى كان العضو ضعيفًا كانت المواد تنصب إليه لكثرة ضعفه عن الدفع عن نفسه

التدبير العام

ينبغي بعد الفصد أن يدخل الحمام ويقطر عليها الماء الفاتر في كل يوم ثم يعطي الأدوية المسهلة وبعد تنقية البدن يضمد بالنرجس المدقوق وماء معجون بالسكنجبين مدة أسبوع ثم يضمد عند انحطاط المرض بالبابونج وإكليل الملك والمرزنجوش ثم يغسل بماء فاتر فإن شكى الإنسان عرق النسا من الكعب من خلف الجانب الوحشي وهو الذي يلي ظاهر البدن بأن يشد من مفصله الورك بنوار عريض ويسلو السدا إلى فوق الكعب بأربع أصابع شدًا شديدًا ويجعل حبل المنصور على ... صليع ... بالفصد ... فإنه يخرج دم بارد ثم يحل الرباط ويشد بعصابة ورفادة وإن كانت هذه العلة من قبل البلغم ... نار ... وترند وصبر وسورنجان من كل واحد نصف درهم ... حنظل ... شراب العسل ... [illegible]

إن كان هناك حمى فيبدأ بماء الشعير بسكر وماء الرمانين ثم يضمد بجرادة القرع وقشور البطيخ وقشور الخيار وخرق مبلولة بماء ورد وخل خمر ويسير كافور وتبدل كلما سخنت أو بماء الحي العالم وماء الخس بعجن بلباب الخبز ودقيق الشعير ودهن ورد بلعاب بزر قطونا أو يضمد بزر قطونا وخطمية ودقيق شعير وصفرة البيض وإن كان عن صفراء فالقيء وشرب شراب الورد بسكنجبين وثلج وتغتذى بالقرع والماش والإسفاناخ والأطلوصع المحاجم بالنار على الورك
فإن كان هناك حمى فبماء الشعير وماء الرمان وماء البطيخ الهندي

يعطي الجلنجبين في كل يوم ويقلل الغذاء وليكن بالحمص وبعد أيام عند نضج الخلط وكون البول نضيجًا غير فج يستفرغ بدنه بما تقدم ذكره فإن كان ضعيفًا فبالقيء بماء الشبث والفجل والسكنجبين ويضمد الموضع بالحضض والأشق ولعاب بزر كتان ودقيق الشيلم ويضمد بأخثاء البقر وبعر المعز معجون بعسل منزوع الرغوة ويغسل بماء مغلي فيه بابونج وإكليل الملك وشبث وفوتنج والغذاء دراج بماء حمص

يعطي الجلنجبين في ماء الحمص بالغذاء اليسير إلى أن ينضج الخلط ثم يستفرغ بالدواء المسهل ويضمد بلعاب بزر مرو ولعاب بزر الشاهسفرم ولعاب بزر كتان من كل واحد عشرة دراهم نصاف ليد عدس ودرهم السوسن وكمون من كل واحد نصف درهم يعجن الجميع بصفرة البيض ويضمد به ومن شفع بعد النضج أن يعطي من هذا الحب صفته إهليلج وبلج ونخل أو صعتر فارسي من كل واحد دانقين شيطرج وسورنجان من كل واحد أربعة دوانيق ملح هندي دانق ونصف صبر نصف درهم يسحق الخلط دانق ندق ويعجن بماء ويحبب ويستعمل ويقلل الحركة ولا يتعرض إلى الجماع ولا يمتلئ من الطعام

بعد الاستفراغ يضمد بعدس مسحوق بالأدهن الرطبة وكالبزر وبعاب وخطمية وبزر قطونا ودقيق شعير ويضمد لبخ شيرخ وصفرة البيض يسير خل فإذا سكن الحر فيضاف إلى ما يبرد ما يحلل من غير إسخان كدقيق السعر والخطمي والبنفسج وإكليل الملك معجون بماء الكسفرة أو ماء السعر وإن أفرط في استعمال الأشياء المبردة لئلا تغلظ الخلط فيعسر تحلله واستفراغه ويضمد أيضًا بالعدس المقشر والماء وزر الكعك مع يسير كافور وإذا زال الوجع ونقي غلظ المادة فيضمد بإكليل الملك وبابونج ودقيق شعير وخطمية وبنفسج يابس ويقطر عليه الماء المغلي فيه بنفسج وبابونج وإكليل الملك وتغذى بالمزورات والفراريج

يضمد بالسمسم وبزر كتان من كل واحد جزء وحلبة نصف جزء يدق ويعجن بالزيت ويضمد فإنه نافع وقال ان لتغلي ذا طبخ بزر الأنفاق جاز وجعل في حوض وجلس فيه العليل جل تعقد مفاصله وقال أيضًا إن مما ينفع أوجاع المفاصل المزمنة والنقرس إذا أمكن تنقية البدن ولم يجع فيه علاج طبخ ضبعة العرجاء هو أن يؤخذ وهي الحباة ويستوفي من شحمها يصب عليها أسارير من الماء ويلقي عليها شيء من لحم حمار وحش وحمص أسود وأبيض من كل واحد كف حرجير رامد جوز وشلجم من كل واحد خمسين ريماية رطل سدا وخمسة دراهم بصل نانخه درهم زرا وبزر الكرفس وكراث نبطي من كل واحد خمسة دراهم يطبخ إلى أن ينضج لحمه ويصفى المرق ويجلس فيه العليل وهو فاتر

يمنع من الامتلاء من الأغذية والأشربة وما يحدث التخم ويمنع من الجماع خاصة بعد الامتلاء من الطعام والشراب ويهجر الحلاوات والفواكه الرطبة إلا المسكر والمشمش والزبيب ويداوم الرياضة بعد الاستحمام ويدلك بدنه دلكًا رقيقًا ويمسح بالدهن ويحذر تناول شيء من الغذاء في المعدة بقية من غذاء متقدم ويتعاهد بدنه بالاستفراغ ويتغذى باللحوم اللطيفة بالتوابل الحارة والأبازير الحارة كالصعتر والكراويا والكمون

ينبغي أن يستفرغ بدنه قبل الوقت الذي من شأن العلة أن تحدث فيه ثم يتعد بالأغدية وليكن الطواهيج والفيج ولحوم الجدا بماء الرمان وماء الحصرم والخل ويستعمل الراحة والدعة بعد الغذاء ويروض نفسه قبل الغذاء ويدخل الحمام ويدهن بدنه بدهن بنفسج ويمنع من الأشياء الحلوة ومن الفاكهة لا سيما الرطبة ويحذر الجماع خاصة بعقب الامتلاء ويتعاهد تنقية البدن بالقيء وإدرار البول

أما دموية أو صفراوية أو بلغمية أو سوداوية وأما مركبة عن هذه الثلث والدموية يتبعها انتفاخ المواضع الآلمة تولد للدم وأما سيرادية وعلامتها صفرة اللون وشدة الوجع وقلة الانتفاخ والانتشار في المواضع القريبة من المفصل أو ميله إلى السواد وصلابة الورم وانتفاعه بالأشياء المسخنة المرطبة والتدبير المتقدم المولد للسوداء وبلغمية وعلامتها المولد للبلغم وإما أن تكون المادة مركبة من الأخلاط الأربعة ويستدل عليها باختلاف العلامات لاختلاف أخلاطها فإذا طرأ الداء عليه وأن عولج قبل ذلك كان نرجو البرء إن شاء الله عز وجل

ينبغي ان نختم هذا الكتاب بذكر فقر يستعان بها على حسن المداواة والعمل وجودة التدبير المفضي الى
السلامة من الزلل ومن ذلك ان نراعي في وقت المداواة لكل مرض نوع ذلك المرض وسببه وقوة المريض
ومزاجه الطبيعي ومزاجه الخارج عن الطبع وسن المريض وعادته والوقت الحاضر من اوقات السنة وبلد المريض
وحال الهواء في وقت المرض وينظر اولا في نوع المرض وسببه فيزال بضده او بما يسد مسده اذا كان الغرض
زوال المرض والضد ينافي بضده ويخلف من بعده كالحر الذي لا يوجد الا عن فقدان البرد ثم يوزن الدواء بمقدار
خروج المزاج الى الداء من غير افراط ولا تقصير بالقياس العقلي والحدس الصناعي وينظر في باقي الامور المذكورة
فان كانت او بعضها معينة للبدن زيد في مقدار الدواء بحسب ما زاده في الداء وان كانت او بعضها مقاومة
للدواء مقاومة للداء نقص من الدواء بحسب ما اعانته ويمكن بعد ان لا يخرج عن ذلك النوع فلا يداوى
حار الا ببارد او بما يقوم مقامه ويسد مسده وكذلك الحار وغيره ولكن ينقص منه ويزاد فيه على الترتيب
المذكور فانه بقدر ما يدخل من الخلل في التدبير يدخل فيما يتولد عنه وانما تصح نتائج هذه الامور اذا اقيمت
على حدودها وروعيت كيفياتها ومقاديرها ومن ذلك حراسة القوة وحفظها وليعلم ان حفظ
القوة اولى من مداواة المرض اذا كان المرض مما يؤثر مداواته ضعفا في القوة اذ كان زوال الامراض
انما هو بالقوى التي جعلها الله سبحانه في الابدان وللقوة مع المرض احوال ثلثه اما ان تكون اقوى من
المرض فتقهره ولا تحتاج الى معاونة الطبيب ولذلك كثيرا ما تبرا مرضى كثير من غير دواء ولا طبيب
او ضعيفة فيقهرها فيخاف على صاحبها التلف وحاجتها في هذه الحالة الى معرفة الطبيب ضرورة ومساوية
للمرض فلا يؤمن عليها من المرض فتحتاج الى معاونة الطبيب بحراستها على ما هي عليه ولا تكون حاجتها اليه
ضرورية كحاجة الضعيفة وقد شبهت القوة والمرض براس المال والربح والطبيب بالتاجر فالطبيب
الماهر يرى وجها للربح وهو مداواة المرض والاحفظ راس المال وهو القوة وشبهت القوة ايضا
بزاد المسافر والمرض بقدر المسافة في السفر وانتهاء المرض بالموضع المقصود بالسفر فالعاقل ينبغي ان
يعد زادا في سفره على قدر بعد مسافته الى حين وصوله الى المقصود لانه ان عدم الزاد قبل الوصول
عطب وان كفاه سلم وكذلك القوة متى كانت قوية نفست بمقاومة المرض الثبات الى انتهائه سلم
المريض وان ضعفت قبل انتهاء المرض خيف على المريض فلذلك كان حفظ القوة هو الذي ينبغي ان تصرف
العناية اليه ويقع التوفر عليه ومن ذلك انه اذا امكن ان يدبر المريض بالغذاء فلا يدبر بالدواء وان
امكن ان يداوى بدواء خفيف ضعيف فلا يتعدى الى دواء اقوى وان كفى في مداواته الدواء المفرد
فلا يعطى الدواء المركب واذا كان الغرض زوال المرض فاذا امكن بالاسهل فلا معنى لتكلف الاصعب
ولا ينبغي ان تستعمل الادوية الغريبة ما لم تصح تجربتها ويغلب على الظن منفعتها ولا تعتمد على تجربة النساء
واشباه النساء لانه ربما وافق طبعا وخالف آخر ومن ذلك ان تحذر من اعطاء الادوية المسهلة
او المقيئة الا عند الضرورة والسهلة الخفيفة تستعمل عند قوة القوة في سن الشباب واعتدال الهواء فان اضطر
الامر الى استفراغ في مرض من الامراض والقوة قوية فليقع المبادرة اليه والاستفراغ بقدر الحاجة وان كانت
القوة متوسطة كان الاستفراغ متوسطا واذا كانت ضعيفة لا يستفرغ صاحبها الا بعد تقويتها وانعاشها
بالارايح الطيبة والاغذية الموافقة وكل مرض ذكر فيه الاستفراغ في هذا الكتاب فهو مشروط بشروط
واذا لم تحضر فانه لا يصح الاستفراغ وشروط المراعاة في ذلك ظهور علامات الامتلاء وقوة القوة واعتدال
الفصل واعتدال الهواء واعتدال البلد بان لا يكون من البلاد الشديدة الحر والبرد وعدم القضافة المفرطة
وسن الشباب اذ كان الاستفراغ في الصبيان والشيوخ خطرا وان لا يكون قد عرض له سحج او قرحة في المعاء
اثر ذلك الضعف في الموضع الذي تمر به الاخلاط الفاسدة فلا يؤمن مع هذا الضعف والاستعداد لمثل ما عرض
له اولا ان يعاوده ثانيا وان يعطى من الادوية ما من شانه استفراغ ما قد اضر به واحتاج الى استفراغه من
الاخلاط ولا ينبغي ان تضاف اليها ما من شانه استفراغ خلط مخالف للخلط المضر به لم يستضر بكونه

في البدن فان ذلك ان فعل كان جالبا لمضار عظيمة فان اضطر الامر الى الاستفراغ والقوة ضعيفة فلا
تستفرغ حتى تقوى القوة فان كان صيفا فيبرد الهواء المحيط بالمريض ثم تستفرغ وفي الشتاء الاستفراغ
اقل خطرا فان اضطر الامر الى الاستفراغ فيه فليكن المستفرغ في موضع دفي وكذلك الامر في البلد الشديد
الحر والبرد واشباه ذلك ما يضاف الى البدن فيكون لصاحبها الاستفراغ فان استفرغ فليكن يسيرا مع اعطاء الاغذية الجيدة
السريعة الانهضام واما الصبي والشيخ فلا يستفرغان الا عند الضرورة بالاشياء اللطيفة اليسيرة او بالحجامة
ومن ذلك اتفاق مرضين متضادين في البدن فيقتضي كل واحد منهما تدبيرا يضاد تدبير المرض الاخر
فينبغي ان يقصد اصلاح اضرهما للبدن واثقلهما على القوة من غير اهمال المرض الاخر وكذلك ان اتفق عرض
يضاد تدبير المرض الذي عرض فيه وكان العرض مضعفا للقوة فيقصد علاج العرض اولا فاذا زال وسكن
عاد الطبيب الى مداواة المرض كاعطاء الدواء المخدر عند شدة القولنج فانه يزيد ولكن ينتفع فيه في مداواة
الوجع المضعف للقوة ومن ذلك البحث والسؤال للمريض وملاحظة احواله وقد لا يمكنه العبارة عما يجده
من الامراض والالام ومنها مرض عضو انه متى اشتبه مرض عضو من الاعضاء ولم يفصح امره امتحن حاله بامتحان
ذلك العضو بالفعل او تبريده او ترطيبه وتجفيفه او غير ذلك مما يوضح امره مما لا خطر فيه ويمكن تلافي ما لعله يحسبه
ومن ذلك انه اذا لم يمكن الوقوف على المرض ولم يكن سبيل الى علمه بالحدس ولا بطريق من طرق المعرفة فينبغي
ان لا يوقع علاج ولا يبدل مزاج ولا يستفرغ خلط بل يحفظ القوة بالغذاء المعتدل فان لم يشته المريض فلا يغذى
ان كانت القوة قوية وان ضعفت فيغذى وان لم يشتهه ويقتصر على ذلك الى ان يعلم المرض فان صغر العمل مع التحير
كثيره مع الشبهة ولذلك ينبغي ان يقصد المرض ويجتهد على المداواة ان نفع فان لم ينفع فلا ييأس بما لا يؤمن مضرته
ومن ذلك ان يمنع المريض من شهواته ويحذر في امراض الامتلاء من الاخلاط الفاسدة كالمفاصل والاستسقاء
ولا يمنع من كثير من شهواته في امراض الاستفراغ كالدق والسل ويقوى قلبه ويمنى بالسلامة ويبشر بالعافية ويعد
بما يوافقه ومنها ان المريض اذا اشتهى شيئا من الاشياء شهوة شديدة فلا يمنع منه بل يعطى منه اليسير ويعد بالكثير
ويعد لما يعطا ان كان يحتاج الى التعديل فان اليسير لا يزيد خلطا ولا يغير مزاجا اذا كان الحذر حسنا ولا كل الحذر
فيدخل شدة الاحتراز في حدود ما كان منه بدوا الاشفاق فان المريض اذا لم يطلق له اخذ اليسير مع شهوته ربما
دعته شهوته الى اخذ الكثير مع مضرته وان يكون عن الاضاعة مضرة والا ان قد يدخل بخوسها من افراط الشفق
وخير الامور اوسطها ومن ذلك انه اذا اتفق دواء تميل الشهوة اليه ودواء تنفر النفس منه وكان الدواء
الذي تنفر نفس المريض منه من شانه ان يكون انفع من الدواء الذي يشتهيه فانه ينبغي ان يداوى بما يشتهيه
فانه يكون انفع له فلولا ضرب من المناسبة والملاءمة لما مالت شهوته نحو ذلك ولولا ضرب من المنافرة والمباينة
لما كره ذلك وعافه ومن ذلك انه اذا احتيج الى اخراج خلط من الاخلاط فمن لا يسهل عليه اخذ الادوية
الكريهة كالملوك فان احتيج الى اخراج الخلط السوداوي استخرج بشراب الورد المكرر مع الثلج او المحوة
مع اللوزينج او في الجلاب او في الخبيص او في وسط الاجاص فان احتيج الى استفراغ خلط غليظ استخرج
بالتربد الحديث والغاريقون في احد الاشياء المذكورة على مقتضى الحال بحسب الحاجة اليه وان احتيج الى
اخراج الدم فليس له الا الفصد ولا مندوحة عنه الا ان تكون ثم عوائق تصلت مثل ضعف القوة وشدة حر الزمان
او المكان او كليهما او برد بها شديد فاذا انتفت الحاجة ماسة وجميع ما ينظر من الامور الطبيعية منه موافقا
ولا بد من علاجه بالحديد فليكن برفق مع ترقيق الالات وتحديدها وتليينها وتجويدها وان يعتمد مسح المبضع
بالدهن في الموضع القليل اللحم وتكميده قبل الفصد في الشتاء بالماء الحار فانه يكون اقل الما وينبغي ان نذكر طرفا
من العلامات المنذرة بحدوث الامراض لتداوى من كل منها بحسب ما تقتضيه قبل الوقوع فيه اذا عرض الكسل
والاسترخاء والتمطي وكثرة النوم وثقل الراس وتبلد الفكر وكدر الحواس وقلة شهوة الطعام وحلاوة الفم
حلاوة غير خالصة بل مشوبة بمرارة او لذوجة او حموضة او ملوحة وراى في المنام الاشياء الحمر وكان عليه حملا
ثقيلا دل ذلك على الامتلاء من الدم وسعته في البدن وانذر بامراض دموية كالحميات المطبقة والجدري والحصبة
والطاعون والماشرا والخوانيق ونفث الدم والرعاف المسرف والرمد وما اشبه ذلك فان عرض ضعف الشهوة
مع صفرة اللون ومرارة الفم ولذع في فم المعدة وحرقة وغثيان وكرب وعطش ويبس في اللسان وكان البول احمر
ناصعا دقيقا وراى في المنام الاشياء الصفر والحريق والصواعق دل ذلك على غلبة الصفراء وانذر

بامراض صفراوية كحمى الغب والسرسام والبرسام وذات الجنب الصفراوية والبرقان والنملة وما شاكل ذلك
فان عرض كمودة اللون وخموصه الفم وقلة النوم وكثرة الفكر وخبث النفس وتقطيب الوجه وقبض على فم
المعدة ورقة البول والاحلام الهايلة المفزعة والاشياء السود المظلمة القبيحة المنظر دل ذلك على غلبة الخلط
السوداوي واندر بحدوث امراض سوداوية كحمى الربع والبهق الاسود والجذام والوسواس وذهاب العقل والرطان
والورم الصلب والدوالي ووجع الطحال وما شاكل ذلك فان عرض الكسل وبطوء الذهن والبلادة وسيلان
اللعاب وكثرة البزاق وكثرة النوم وثقل الرأس وتهبج الوجه وقلة شهوة الطعام وقلة الهضم وبياض اللون
ورأى في المنام الانهار والثلوج والامطار او عرض له الكابوس دل ذلك على غلبة البلغم واندر بامراض بلغمية
كالحمى المواظبة والاورام الرخوة والفالج واللقوة والصرع والسكتة وما اشبه ذلك فان عرض عرق
منتن وبول منتن ورأى في المنام كانه في موضع منتن دل على عفونة خلط في البدن والاعياء من غير تعب ينذر بحمى
كثرة البهق الابيض تنذر بالبرص كثرة الدماميل تنذر بخراج كثرة السلع تنذر بالدبيلات
بحوحة الحلق وحمرة الوجه مع كمودة اللون تنذر بالجذام الصداع الدائم ينذر بالعمى وخاصة في الكهول
تخيل البق والذباب والشعر في العين اذا لم يكن سببه المعدة ينذر بنزول الماء في العين اختلاج البدن
وخدره ينذر بالفالج اختلاج الوجه ينذر باللقوة الكابوس اذا عرض كثيرا انذر بالصرع وكذلك
كثرة الدوار تنذر بالصرع نفخة الوجه وحمرة عروق العينين مع الصرع ينذر بالبرسام والسرسام الغم
والفكر وخبث النفس بغير سبب من خارج ينذر بالوسواس السوداوي كثرة الزلات مع قضافة
البدن وضيق الصدر ينذر بالسل وبياض البراز ينذر باليرقان عن سدة تهبج الوجه
وانتفاخ الجفن الاسفل ينذر بالاستسقاء ثقل الجانب الايمن دوام المغص نواحي السرة ينذر بالاستسقاء الطبلي العطش
والرياح في الناحية اليمنى واليسرى مما دون الشراسيف مع سقوط شهوة الطعام ينذر بالقولنج ثقل
الخاصرتين وتمدد مما ينذر بورم الكلى رسوب الرمل في البول ينذر بحصا يتولد في الكلى الرسوب
الشبيه بالمرداسنج او الشبيه بدقوق الاجر ينذر بالحصاة في المثانة دوام حرقة البول
ينذر بالقروح في المثانة والقضيب المغص وحرقة السفل مع الاسهال تنذر بسحج دوام حكة السفل
ينذر بالبواسير كلف موضع من البدن بعد البرء من مرض حاد ينذر بخراج في ذلك الموضع الحمى
الحادة واعتقال البطن والسهر والبكاء وكمودة اللون اذا عرض للاطفال ينذر بتشنج نزعزع الدماغ
بعقب ضربة او سقطة ينذر في عقب ذلك بسكته الصداع ووجع الفؤاد في اول المرض ينذر بذهاب
العقل في اثناء المرض ثقل الرأس في اول المرض ينذر بالسبات الاختلاج المتواتر فيما دون الشراسيف
ينذر بورم الحجاب علم البقاء لصاحب نفث المدة في ذات الجنب اذا زاد على اربعين يوما ينذر بالسل
النفث المستدير في ذات الجنب اذا طالت مدته انذر بالسل استطلاق البطن الدايم للحامل ينذر
باسقاط الجنين وموته ضمور الثديين ينذر بالاسقاط وان كان الحمل توأما فان ضمور الثدي الايمن
ينذر باسقاط الذكر وضمور الثدي الايسر ينذر باسقاط الانثى انعقاد الدم في الثديين قد ينذر
بجنون صلابة ثدي المرأة الحامل ينذر بوجع يحدث في احد موضعين اما في الوركين او العصعص جريان
حيض المرأة الحامل يدل على مرض الجنين جريان لبن الحامل كثيرا وكونه عند حلب غزيرا ينذر بضعف
الجنين النقا اذا لم يبق من دم النفاس ينذر بورم يعرض لها اما في الرحم او في الكبد الورم
العارض لاجل جراحة اذا غاب بغتة فان كانت الجراحة من خلف انذر بتشنج وان كانت من قدام انذر بجنون
او اختلاف دم او ذات الجنب وذات الرئة الحرارة او البرودة الخارجتان عن الطبع او العرق اذا عرض
عن شيء من ذلك العضو انذر بمرض ذلك العضو وجملة الامر انه متى تغير حال من احوال البدن الطبيعية عن
عادته المالوفة وحالته المعروفة انذر بمرض وكذلك متى عرض في البدن حال خارجة عن المجرى الطبيعي كالوجع وما
اشبهه انذر بمرض ثم لعلها يلا يقول انه ينبغي ان يقتصر من الطب كما يقتصر عليه بعض الاطباء في زماننا من سقي ماء
الشعير والبزر والسكنجبين والتمر هندي ويقتصرون على ذلك الا ان يكون هناك سهولة مفرطة من الطبع فانهم
يتركون التمر هندي ولا يعدون شيئا من اصناف الحميات الا اذا زالت الحمى غذوه بمرق من ماء الحصرم وما
يقارب هذا التدبير مما قد عرفناه في هذا الزمان حتى انهم بهذا التدبير بعينه يرومون حفظ الصحة

واقدامهم على الاستكثار من الاستفراغ لغير حاجة اليه وتركهم الادوية الموصوفة لكل مرض من الامراض وما يحفظ
صحة الابدان وخوفهم من استعمال دواء حار في مرض بارد والامتناع من وضع الاضمدة على من شانه ان يضمد
وقلة مراعاتهم لحفظ الصحة والقوة التي هي راس المال على ما تقرر وبان واضرابهم عن الرجوع الى قول الاطباء
المتقدمين والحكماء الذين لسنا نعرف مما قد صحت تجربته وتحققت منفعته في كل واحد من الامراض واعتبارهم عن هذا
باسره بان الامزجة قد تغيرت والمداواة التي في كتب الحكماء القدماء قد نسخت ورفعت والجواب لهذا القائل
ان من اقتصر من الاطباء على ما قد ذكر قد صده عن العلم الاخلاد الى الدعة والاصغاء الى حفظ الراحة والاستماع
لداعي الهوى ومن كان الهوى مالكه والعجز راحته عاقاه عن السلامة واسلمه الى الهلكة وقد قيل العجز موسوم بالندم
والحزم مطية النجح وقد قال بقراط العمر قصير والصناعة طويلة فاقتصر عمر الانسان عن احاطة علم الجميع هذا
الشان وعلى مذهب من ذكره هذا القايل من الاطباء يمكن تعلم العلم في ساعة من نهار ولقد رد القياسون من الاطباء
قول الحيليين ان الطب يمكن تعلمه في ستة اشهر واما خوفهم من استعمال الادوية الحارة في الامراض الباردة فلعدم
تحققهم منافعها وظنهم ان الاقتصار على الادوية الباردة اقل خطرا وايسر ضررا وليس الامر كما ظنوا اذ كان
استعمال البارد شديد الضرر في غير موضعه كاستعمال الدواء الحار في غير موضعه ولو قال قايل ان الدواء البارد
يجوز ان يستعمل في غير موضعه ولا يكون ضرره كضرر استعمال الحار في غير موضعه كان هذا حكما منه غير صحيح واقتصار
على مجرد دعواه وشهوته وليس في الفعل بينهما فرق في ذلك واقدامهم على الاسراف في الاستفراغ بغير ضرورة اليه
وقلة مراعاة حفظ القوة اشد ضررا واعظم خطرا وقد تقدم ذكر شرائط الاستفراغ والامراض التي ينبغي ان
يستفرغ فيها وان القوة هي الاصل والمداواة فرع وحفظ الاصل اولى من الفرع والذي ينبغي ان يعتمد
عليه في مداواة كل واحد من الامراض هو ما ذكره الاطباء وبينه الحكماء بعد مراعاة الاشياء التي تقدم ذكرها
من المزاج والسن وحال الهواء وغير ذلك وان يعدل بالاحسن بحسب الجهد والطاقة وهكذا ذكروا
وبذلك شرطوا ولو فهموا عن القدماء ما ذكروه لما اعتذروا وانما ذكروه فان قول العلماء عدل والاخذ به فضل
والدلالة به نجاة ولكن لا فاويلهم ظهور وبطون ويجب اعتقاد ظاهرها وتاويلهم بعد معرفة عيوبها فبالانصاف
يستبان الصواب وبحسن النظر يدرك العلم وكيف يكون ما يزيل الامراض يحفظ الصحة والصحة انما تحفظ بشبهها
والمرض انما يزال بضده فكيف يكون الضد والمثل واحدا وكيف يكون ما يزيل المرض البارد يزيل المرض الحار وهما
ضدان لا يوجد احدهما الا بفقدان الاخر واما تركهم الغذاء في كل الحميات في جميع الناس على اختلاف اسنانهم
وقواهم وحالهم فبعيد من الصواب اذ كان مبناه الصحيح على غير ما اطلقوه بل هو ما ذكره المتقدمون وهو ان
من الحميات ما ينبغي ان يغذى اصحابها بعد النوبة وفي بعضها في وقت النوبة عند شدة ضعف القوة والخوف من سقوطها
عند اشتداد النوبة وفي بعض الحميات لا ينبغي ان يعطى فيها الغذاء حتى انه ينبغي ان يخلى في بعض الاوقات
بماء الشعير ويقتصر على ما هو الطف منه وقد يفرقون في التدبير الصحيح بين ماء الشعير الرقيق والثخين
فلا يصلح كل واحد منهما عند صلاح الاخر والاطباء المحققون يجعلون لكل مرض تدبيرا يخصه
فاذا كان المرض سريع الانقضاء لطيف المادة والقوة قوية دبروه بالطف التدبير بالضد والطف
التدبير ان يمنع من كل ماكول ومشروب وبعده من اللطافة ان يعطى جلابا وما اشبهه في اللطافة واغلظ
منه ماء الشعير الرقيق وبعده ماء الشعير الثخين وبعده ماء الشعير بحسو وبعده المزورات وبعده الفراريج
والطواهيج والدراريج واغلظ من هذا الدجاج وبعده لطيف الضان والمعز ثم حولها ثم كبارها فعلى هذه
السياقة يجعلون التدبير للامراض واما قولهم قد تغيرت الامزجة فلا يخلو ان يعنوا بذلك الامزجة
باسرها قد تغيرت او بعضها فان عنوا الاول كانت القسمة العقلية ترد عليهم قولهم ان الامزجة لا تخلو اما ان
تكون معتدلة او غير معتدلة وغير المعتدلة اما مفردة او مركبة والمفردة اما حارة او باردة او رطبة او
يابسة والمركبة اما حارة رطبة او حارة يابسة او باردة رطبة او باردة يابسة فيحصل بقدر قولهم ان
الامزجة قد تغيرت انه قد حصل مزاج عاشر غير ما ذكر في هذه القسمة العقلية التي لا يمكن زيادة قسم
عاشر فيها ويقال اشيروا الينا اين كان وهذا مذهب ان ارتكبوه ظاهر البطلان وان قالوا انا لنا

وهو ان بعضهم قد تعرضوا لها وقد اساءوا في العبارة واخطاوا في المعنى الذي ظنوا عذرا لهم اساءوا في العبارة فلانهم
انا لا نستعمل ذكر لتغير الامزجة توهم ان الامزجة باسرها قد تغيرت فيكون القسم الاول واما خطاؤهم في المعنى
الذي اعتذروا به فلاجل انه ما حدث ولا يحدث عروض بعض الامزجة ما هو خارج عن الامزجة التسعة المذكورة
فلم يبق الا انهم ربما عنوا ان المزاج الحار قد غلب في هذا الزمان على هذه البلدان فان عنوا ذلك وان كانت عبارتهم
لا تفيده فمعلوم ان هذا لا يوجب ترك استعمال ما ذكره الاطباء ولا تزال المداواة بالدواء الحار للمرض البارد في
السن والبلد والهواء الذي اوجبه وتقتضيه واي تعلق بينهما وكيف يكون هذا عذرا ولم اذا غلب المزاج الحار
على بعض البلدان في بعض الازمان لا يستعمل الدواء الحار في مداواة المرض البارد واذا قل وجد نادرا فالاطباء ذكروا
الدلالة على كل مزاج وعلى كل مرض سواء كان الحار او البارد فينبغي ان يحقق المرض وسببه وروعيت شروطه المذكورة
في كيفياته ومقاديره ان تستعمل الدواء بحسب ذلك ان كان حارا فداوى بالبارد وان كان باردا فبالحار على انه
ان كان قد غلب المزاج الحار على بلد من البلاد فينبغي ان نستعمل الادوية الحارة في غيره من البلاد الباردة وان كان
غالبا في بلد في زمان فقد يغلب فيه البرد في زمان اخر فوجب ان تخالفوا بين التدبير في الشتاء والصيف اذا كان الشتا
لا يمكن ان يقال فيه انه حرارة الصيف فان قالوا بل كل البلاد حارة وفي كل الازمنة ولا اختلاف الشتاء والصيف
والاعمار وهذا ان كان ذلك جحدا للمشاهدة وعنادا للمعلوم ضرورة وان كان الانسان قد فعل في مزاجه الزمان
لم يؤمن ان يؤثر في سائر النبات والحيوان فينقلب طباع كل بارد منه الى الحار فيلزم تجويز كون البقلة حارة والخس حارا وكذلك
كل حيوان بارد يلزم تجويز تغير مزاجه الى الحرارة فيلزم من ذلك الا يوثق بدواء بارد من حيوان او نبات لتجويز انقلاب
مزاجه الى الحرارة بفعل الزمان فيه ولو كان كما ذكروا لكانت علامات الحرارة والبرودة تغني في الدلالة فاذا وجدت علامات
كل واحد منهما قصد الى ازالته بضده واما منعهم من الاضمدة فيما ذكره الاضمدة فمعلوم ان الاطباء صنفوا في ذلك الكتب
وبينوا منافعه وساذكر طرفا من ذلك ان شاء الله وبلغني عن بعضهم انه علل ذلك بانه لا يخلو الضماد الذي يضمد به
ان يكون حارا او باردا فان كان حارا اجتذب الى الموضع فضلة زائدة على ما فيه وان كان باردا منع ما فيه من
التحلل وهذا تعليل غير مستقيم اذ كان قد بنى الكلام على قسمة غير مستوفاة ثم الزم في كل قسم ما يجوز ان لا يلزم
اما اختلال القسمة فمن قبل ان المستدل بالقسمة على امر من الامور ينبغي له ان يحصر جميع اقسام الشيء الذي
رام قسمته ويذكرها ان اهمل بعضها بعض ولم يذكره وتكلم عليه فلخصمه ان يقول له ان غرضي القسم الذي اخللت
والضرب الذي عنه اضربت والذي ذكره هذا القائل انه لا يخلو ان يكون هذا الضماد حارا او باردا فغير صحيح فانه
قد يخلو ان يكون حارا او باردا بل يكون معتدلا غير حار ولا بارد واما انه الزم في كل قسم ذكره ما يجوز ان لا يلزم من قبل انه
ان كان حارا احدث في الموضع فضلة زائدة على ما فيه وهذا غير صحيح بل قد يكون حارا ولا يجذب اذا كان بعض
الادوية المحللة يحلل ولا يجذب فقد ذكروا ان البابونج محلل غير جاذب وهذا من خواصه وقد يكون البدن نقيا
ويضمد الموضع بما من شانه ان يحلل ويجذب فلا يجذب اليه شيئا لنقاء البدن واما قولهم ان كان باردا
منع ما في العضو من التحلل فغير صحيح ايضا لانه قد يكون باردا ولا يمنع التحلل بل قد يكون باردا من شانه ان يحلل كدهن
الشعير وقد لا يكون قد حصل في الموضع شيء يمنعه من التحلل لكون المادة في ابتداء انصبابها مع ان هذا يخالف ما يقوله
بعضهم بان الضماد اذا كان باردا عكس الحرارة الى داخل البدن واذا غلبته الحرارة وجب ان تحلله بعكسه للحرارة
مع انه اذا وضع الاشياء الباردة على العضو فانه في اول الامر تهرب الحرارة الى باطنه ثم انه اذا دام واتصل برد باطن العضو
بدوامه وقد تعين الاشياء الباردة على التحليل لان العضو اذا خرج عن اعتدال مزاجه خروجا لضعفه فاذا ضعف لم
يقو على تحليل ما فيه فاذا وضع عليه ما برده اعاده البرد الى اعتدال مزاجه فعاد الى قوته فحلل ما حصل فيه اذ كل عضو
معتدل فمن شانه ان يدفع عن نفسه المضار ويجلب لها المنافع وانما الضعف لا يدفع عن نفسه فاذا اعيد الى مزاجه
الطبيعي عاد الى طبعه وعادته فان قيل انه اذا جمع في الضمادين حار وبارد لم يكن فيه فائدة وابطل كل واحد منهما
فعل الاخر قيل له بل قد يكون فيه فائدة بان يجعله معتدلا وقد يقصد عن الاعتدال بفعل معتدل اذا كان فيه تحليل
بالحرارة التي فيه وتبريد بالبرودة التي فيه وفي كل واحد منهما فائدة ولا يجوز ان يقال اذا جمع بينهما سقطت الفائدة
وبطل الغرض اذا كان كثير من المركبات يجعل فيها البارد مع الحار لتعديله ثم تصدر عنه فوائد ومنافع فيما وضعت
له فهذا هو الكلام على من منع الاضمدة واعتذر بما قدمت وحقيقة الامر ان الوقت الذي يضمد به ما يحتاج

تضميده بالاشياء المبردة غير الوقت الذي يضمد فيه بالمحللة اذ كان له ابتداء وتزيد وانتهاء وانحطاط
ففي كل واحد من هذه الاوقات يحتاج الى دواء يخالف الاوقات الاخر والابتدا يحتاج فيها الى الاشياء المقوية
الرادعة ويتم ذلك بالاشياء المبردة المانعة اذا كانت الفضلة في هذا الوقت قد ابتدات بالانصباب ولم يحصل
في العضو منها ما يخالف من عدم تحلله مما حاجته في هذا الوقت الا الى ما يمنع ما ينصب اليه ويرد عليه ويقويه على
الدفع عن نفسه وفي وقت التزيد يحتاج الى اضافة ما فيه تحليل الى المبردة المانعة اذ كانت الفضلة قد انصب اكثرها
الى العضو فيفتقر الى ما يمنع ما ينصب اذ كان بعد في الانصباب والى تحلل تحليلا يسيرا لما قد حصل في العضو وفي
وقت الانتهاء يكون المادة قد انتهى انصبابها فيحتاج الى ما يحلل اكثر والى الاسباب المبردة اقل اذا كانت الحاجة
الى التحليل اكثر ويستظهر باليسير من البرودة لئلا يكون قد بقيت هناك بقية تنصب اليه وفي وقت الانحطاط تحتاج
الى المحللة خاصة دون المبردة اذا كانت المادة قد بدات بالتحلل والقوة قد استظهرت على المرض وقد وثق الى انه
لم يبق منها ما يخشى من انصبابه وانجذابه فلا يحتاج الا الى تحلل ما قد حصل في العضو وهكذا ذكرت الاطباء فيما
يحتاج الى الاضمدة ومن ذكر انه لا تصلح الاضمدة فلا يخلو ان يقول ان الاطباء اخطؤا في وضع الاضمدة وانها لا تصلح
او يقول انها كانت تصلح وزالت تلك المصلحة الآن فان قال بالاول فغير صحيح بل الاطباء اصابوا في ذلك اذا كان الضماد
اقرب الى العضو المضمد من الاشياء المشروبة وفعل الضماد فيه اخص من الماكول والمشروب تستحيل استحالات
كثيرة حتى يصل الى العضو فهو يصل اليه وقد تغيرت صفاته وضعفت قواه بخلاف الاضمدة فان القوى باقية عليها
وافعالها لم ينقص منها وفي قانون المداواة ازالة الدواء ينبغي ان يوصل الى العضو المداوى من اقرب المواضع اليه
واسهلها عليه وان قال بالثاني وهو انه كان صالحا ثم زالت المصلحة بتغير الامزجة والازمان فقد تقدم تفصيل ذلك
والكلام عليه وفساد طريقهم اليه ⊙ والله تعالى يعين على العلم ويوفق للصواب ويرشد الى الهداية فانه ولي التوفيق وهو

حسبنا ونعم الوكيل ⊙ تم تقويم الابدان بمداواة
الامراض والحمد لواجب الوجود بلا نهاية ⊙
والشكر له سبحانه بلا غاية سبحانه وتعالى عما
يقول الظالمون والجاحدون علوا كبيرا ⊙ وصلى الله على
نبي الرحمة وشفيع الامة محمد سيد المرسلين ⊙ وآله وصحبه
⊙ اجمعين الطيبين الطاهرين وسلم ⊙

57

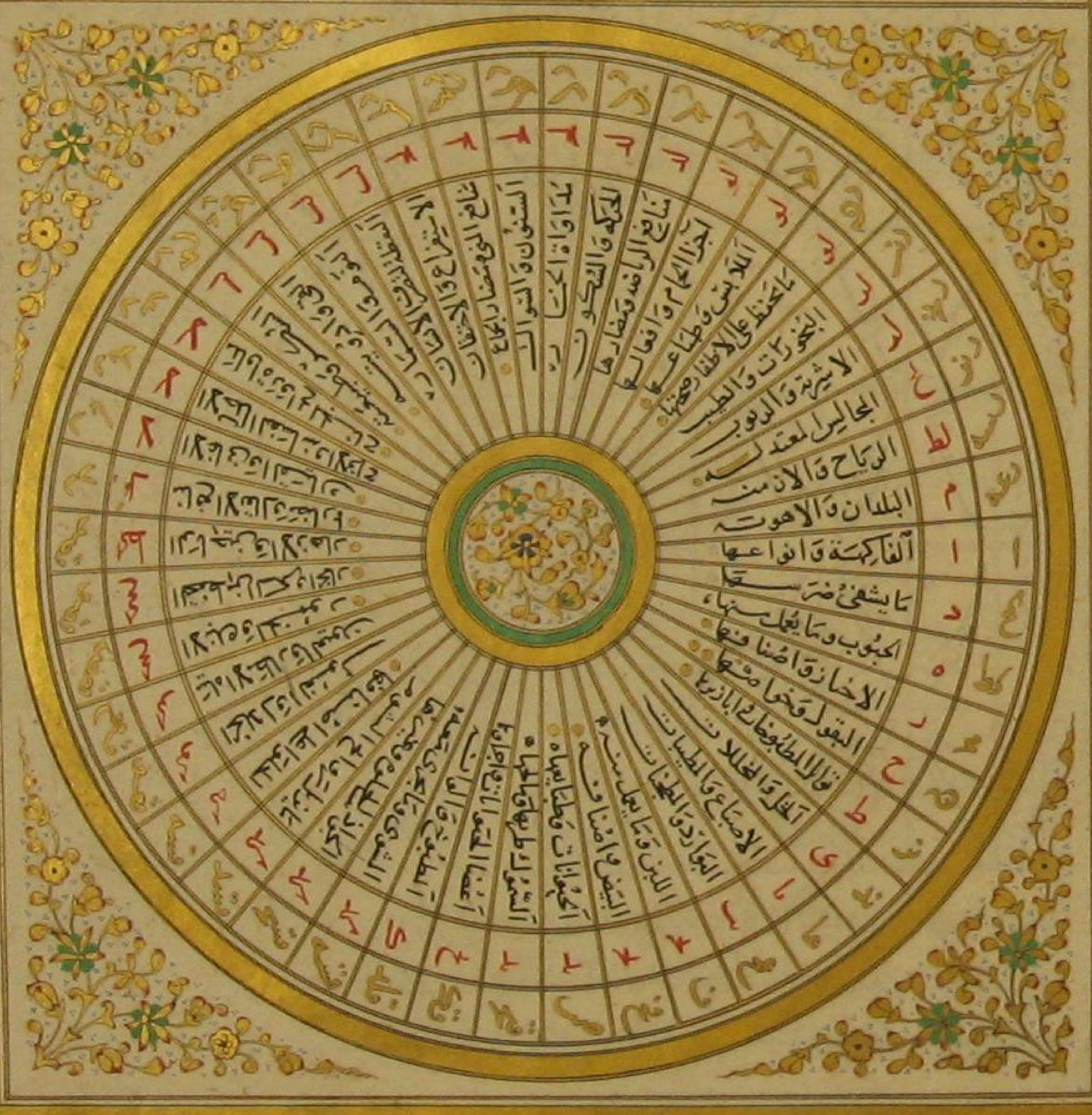
هذا
تقويم الصحة
ليعقوب الكندي
المشهور بفيلسوف
العرب احسن
الله تعالى
حاله

الله ولي المؤمنين

بسم الله الرحمن الرحيم • الحمد لله الشافي من الالم • المعافي من الأوجاع
المنجي من السقم • خالق الداء والدواء للامم • مظهر اسرار النبات ببدايع الحكم • المتفضل
على الانسان بالاحسان والنعم • ومرقيه الى اوج العرفان عن حضيض رتبة النعم • مجري
القلم وفق الكون في القدم • العليم بما لم يعلم • المجير من زلة العدم • مقدر السنون حسب ما اقتضا
قضاوه المحكم • ومقسم الاعمار والارزاق على قدر معلوم هو اعدل القسم • ونشهد ان لا اله
الا الله وحده لا شريك له باري النسم • شهادة منزهة عن الكبائر واللمم • ونشهد ان سيدنا و
مولانا محمدا عبده ورسوله الاكرم • المبعوث باشرف الشرايع الى اشرف الامم • الشفيع المشفع
يوم العرض والندم • صلى الله عليه وعلى آله واصحابه مصابيح الظلم • ما اخضر النبات بوابل الديم
اما بعد فهذا كتاب في الطب صنفته • وجمعته من كتب كثيرة والفته • رغبة في الثواب
ورهبة من العقاب • وجعلته مجدولا على رسم التقويم • ليسهل تناوله فيه بطريق قويم وسميته
تقويم الصحة بالاسباب الستة التي لابد لكل انسان لو يريد دوام صحته منها ومن تعديلها واستعمالها
اولها اصلاح الهواء الواصل الى قلبه الثاني تقدير ماكله ومشاربه الثالث تعديل حركاته وسكونه
الرابع منع نفسه من الارق في نومه ويقظته الخامس تقدير استفراغ فضلاته واحتقانها
السادس اخذ نفسه بالقصد في فرحه وغضبه وهمه وفزعه فهذا وجه اعتدالها وبه يكون
هذه الستة حافظة للصحة فاذا خرجت عنه احدث المرض وتحت كل جنس من هذه الستة المذكور
عدة انواع نحن نذكر طبايعها واختيار ما يوافق كل انسان منها بحسب مزاجه وسنه ومما شاننا
تعديله في جدول ننظره ولان الناس على ضجر من تطويل العلماء وكثرة الكتب المدونة فان حاجتهم
من العلوم الى منافعها لا الى براهينها وحدودها فاعتمدنا في كتابة هذا اختصار الالفاظ المطولة

52

شتات المعاني المتفرقة مشعر في ذلك اراء القدماء والمحدثين ما لنا فيه الا الترتيب والتقريب وتسهيل
مطلب وايراد حجة في نصر مذهب غير ضامنين رضا الناس على اختلاف افهامهم واهوايهم مستعينين بالله
عز وجل فيما نورده عليهم فالطبيعة البشرية غير معصومة من الزلل والله الموفق للصواب بكرمه ولطفه •
نبتدي بعون الله ونعمل جداول تتعلق بالاغذية والاشربة وساير ما نعدده في الزايرجة ليسهل على
الملوك النظر فيها لا نفسهم بالتقاويم المشبهة لها ونجعل في البيت الاول اعدادا ترشد من حاشية
الزايرجة الى ورقة الشيء الملتمس معرفته وعدده وفي البيت الثاني اسمه وفي البيت الثالث
طبعه وفي البيت الرابع درجته وفي البيت الخامس الجيد منه وفي البيت السادس
منفعته وفي البيت السابع مضرته وفي البيت الثامن ما يدفع مضرته وفي البيت التاسع
الخلط المتولد عنه وفي اربعة ابيات موافقته بحسب الامزاج والاسنان والازمان والبلدان
وفي البيت الرابع عشر اراء الناس فيه وفي البيت الخامس عشر الاختيارات بالخواص ثم نجعل لو ضع
مواضع الاجتماع والاستقبال قوانين كلية في الجنس الذي كلامنا فيه وفي الحاشية او لكل نوع و
للجنس الذي هو منه وفي الاخرى ما يراه المجموع في ذلك وقبل ذلك نثبت زايرجة تجمع ما شانا الكلام فيه لا على
الجهة التي رتبناها لكنا نقدم الغذاء لنفسه ونتبع كل لون ونوع من الستة بما شان الجمهور استعماله في جنس الطعام
فاكثر او غيره ونجعل عدد الدرج بالهندي ونعتاض عن كيفيتها وعن بعض مشاهير اصحاب الاراء بآل حروف اسمايهم



الغاية أبلغ يعرف بها طباع الاغذية وادويه الاول منهما بطريق القياس فالقياس يقفنا على طباع عما
المر وهو في غاية الحرارة ولهذا يجرد اللسان ويفرق اجزاءه والحريف دونه في الحر ولهذا يغسل اللسان
في البرد في جمع اللسان والحامض دونه في البرد ويفعل في اللسان حلة والحلو بانفراده ليس بحار فيفرق

الفاكهة وانواعها منفعة بقياس

الاسم	الطبع	جيده	منفعته	مضرته	دفع مضرته	الامزجة	الاسنان	الازمان	البلدان
التين	حار رطب [illegible]	الوزيري المقشر	[illegible]	يحدث نفخا وغلظا	بالسكنجبين او اللوز	البارد	الكهول	الخريف	[illegible]
العنب	الحلو حار رطب والحامض معتدل	الكبار الرقيق القشر	يسمن ويخصب البدن	يعطش	بالرمان المز والحامض	البارد	الشبان	الخريف	الشمالية
الخوخ	بارد رطب في الثانية	النضيج	يلين الحميات الحارة	يعفن الاخلاط	[illegible]	الحار	الشباب	الصيف	الجنوبية
المشمش	بارد رطب في الثانية	[illegible]	يسهل الصفراء	يولد العفونة	[illegible]	الصفراوي	الشباب	الصيف	الحارة
[illegible]	بارد يابس	[illegible]	للمعدة الضعيفة	[illegible]	يعقب بالنوم	الحار	الشباب	الصيف	الجنوبية
[illegible]	رطب معتدل	الاملسي الكبار	للسعال و[illegible]	يحدث نفخا	بالرمان الحامض	[illegible]	الكهول	[illegible]	[illegible]
[illegible]	بارد لطيف قابض	الكبار الذي [illegible]	[illegible]	بالصدر والصوت	الحلق العليل	[illegible]	الشباب	الصيف	[illegible]

ملاسة فقط والدسم دونه في الاعتدال فههنا تستنبط الدرج فما جمع اللسان في الغاية كان في الرابعة
الحار المفرق للسان والروايح اما العطرة فتقبلها الاعضاء وتهضمها فحرارتها دون الحريفة والكريهة
واذا انهضم غذى كثيرا وولد سددا والحصف والمتخلخل والمشته واللينة واللطيف بالضد والكثيف

53

بتوسط طعومها وعلى قبول الاعضاء لها بروائحها وعلى سرعة هضومها من لوازم جوهرها والطعوم البسيطة
والمالح دونه في الحر فيفعل في اللسان حلة والقابض في غاية البرد يجمع اجزاء اللسان ويخشنه والعفص دونه
اجزاء اللسان ولا بارد فيجمعها لكنه معتدل ولهذا العرض وسطه هو المعتدل بالحقيقة ولهذا يحدث في اللسان

الاختيارات بالخواص

يختار الوزيري على الاسود للطافته واعتدال حرارته وعسر تعفنه وجميعا يدفعان الوسخ الى ناحية الجلد فيحدثان قملا وسحا وحصفا وعرقا وحميات اذا فسدا وفيهما نافعان للصدر والظهر وهزال الكلى والباه والبخر الكائن من حرارة المعدة وهو يزيد الطحال لغلظه اذا عجن وضمد به الطحال اذابه ر وفس وهو يلطف بحرارته ويغلظ بلزوجته

يختار لحمه على حبه وقشره لانهما لا ينهضمان ويكره شرب الماء المثلوج عليه لانه يحدث نفخا وتمددا للمعدة لا سيما اصحاب القولنج ب الابيض منه ليّن البطن اكثر من الاسود وكلما كان احلا كان اسخن ح وهو نافع للصدر ومضر للكبد والطحال الغليظين ع قشره بارد يابس وشحمه حار رطب في الاولى وحبه بارد يابس في الثانية

يختار على المشمش لقلة استحالته وتعفنه لانه اكثر غلظا منه ولذلك صار يهيج الحميات بابطاء بعد شهر او شهرين وهو اوفق للمعدة والدهن المشمش واما في نافي حالته فهو مثله واجود الخوخ واسهله انهضاما ما خرج نواه عنه بسهولة وبالضد م

يختار في الحميات لتسكينه العطش واسهاله الصفراء ويكره للمشايخ ان لا يشربوا عليه خمرا عتيقا واليابس منه يقطع شهوة الغذاء ح واذا طبخ ماؤه مع العسل واخرج عن الغذاء عقيبه كان اقوى في الاسهال د والحلو الطري مضر بالمعدة كثير الاسهال والقابض لعكس بالضد

يختار في تسكين الغثيان لقبضه وعطريته ويكره للمشايخ الا يأكلوا عليه زنجبيلا مربا والفج منه عسر الانهضام ح وهو اكثر الفواكه غذاء لا سيما ما كان منه عظيما ب والصلب منه يبرد ويعقل الطبع والنضيج الحلو بالضد د وان طبخ مع الفطر اذال عنه ضرره وحبه يقتل الدود م

يختار في خشونة الصدر والسعال ويكره لتوليد المرار وحبه اذا قلي امسك الطبع والمز منه ينفع الخفقان واذا اعتصر ماء الرمانين بشحمهما اسهل الصفراء وهو يقوي الكبد والمعدة الحارتين ما لطونس الاملدي يقول ان من اكل ثلثة اقماع من اقماع الرمان امن الرمد سنة

يكره بعد الغذاء لحطه الطعام فجاء الا في الامزاج الحارة وهو اصلح ما تنقل به المحرورون على الخمر فان احب المشايخ اخذه فليأخذوا بعده الاترج المربى وهو نافع من وجع الفؤاد ب يقول ان امرأة كان يعرض لها هذا المرض ويسكن بالسويق مع ماء الرمان فمنع عنها القيء والوجع بالتطفئة واليبس م

وبالضد في الاولة وما بينهما اما قريب من الاولة ففي الثانية او قريب من الرابعة ففي الثالثة ومثل ذلك العلم بالضد والجوهر فجوهر الغذاء اذا كان ملززا او ثقيلا او صلبا او لزجا او غليظا كان عسر الانهضام يكون حارا كالحريف وباردا كالحامض والغليظ قد يكون حارا وباردا فليس كل لطيف حارا ولا كل غليظ باردا م

القانون الثاني في استخراج كيفيات الاغذية البسيطة وكمياتها وقواها بالتجربة فهي اوثق اذا ورد على البدن لا يخلو كيفيته ان تؤثر في الغاية تفرض في الدرجة الرابعة او على مقابلة الغاية فنفرض مطلقة اربع درج ونفرض لكل درجة من هذه اولا واخيرا ووسطا تقريبا والا ففرضها بلا نهاية وفي

الفاكهة وانواعها						منفعته بقياس			
الأشياء	[illegible]	أجوده	منفعته	مضرته	دفع مضرته	الأمزجة	الأسنان	الأزمان	البلدان
[illegible] الشعر	ارحجاس بارد رطب يوحنا بارد يابس	البالغ الكبار	يلين النفس	[illegible]	بالرطب العسل	الصفراوية	[illegible]	[illegible]	[illegible]
التفاح الحلو	سادوق معتدل الحر رطب	الاصفهاني والشامي	يقوي القلب	بالعصب	بالجلنجبين السكري	الكهان	جميعها	بأسنانها	جميعها
التفاح الحامض	بادوق قليل الحرارة كثير اليبس	عزيز القابض	من الغشي	بالمفاصل	بالشراب الاصفهاني	المحرورين	الشباب	الصيف	الجنوبية
[illegible]	جالينوس ويوحنا بارد رطب	الارمني والهروي	[illegible]	يبرد المعدة جدا	[illegible]	المعتدل	الكهول	الصيف	الجنوبية
التوت الشامي الحلو	ارجحانس حار رطب بارد يابس	الكبار الاسود	يبرئ اورام الحلق	[illegible]	بالاطريفل	المحرورين	الشباب	الربيع	البلدان
[illegible]	يوحنا وعيسى بارد يابس	الكبير اللحم	[illegible]	بالعلق والقضم	[illegible]	الكهول الرطبة	الصبيان	الصيف	الجنوبية
[illegible]	يوحنا بارد يابس	الكبار العظام	بالدرب الصفراوي	بطيء الهضم	بالسمن	الصفراوية	الشباب	أواخر الصيف	الشمالية

معرفة كيفية ما شئنا ولذلك الشخص فان الضعيف الحرارة مثلا اذا اعطى منه الكثير ناب منابا اما تركيب طباعي كما تركب الحلوا من العسل والباذنجان من تمر وبن حرف واما تركيب صناعي كثرها الافاوية من بعد ما نحصل طباع البسايط فندرجها بالقياس والتجربة نقسم درج الحار بازاء درج البارد والرطب بازاء
من مشابهة بحارين او رطبين الا ان بعضها في الدرجة

من القياس لانها ماخوذة من ابتر جوهر الغذاء في البدن لان القياس يحل بالطعم النفيذ ويجري هكذا كل غذاء في الاولة او فيما بينهما اما قرب الى الرابعة فنفرض ثالثة او الى الاولة فنفرض ثانية فيتحصل لنا لكل كيفية هذا الفرض يقع الخلف بين القدماء في طباع الاغذية المعينة لعدمهم الشخص المعدل المقيس اليه وعدمهم

	الاختيارات	
	بالخواص	

يختار في الحلمه قبل الغذاء لقبضه وللاسهال بعد الغذاء لعصره وهو مضر بالعصب لا ان يمزج بعده بدهن حام ومن خواصه ادرار البول وهو يقطع القيء مائيه ورايحته وليس يكاد يفسد في معدة المرضى فضلا عن الاصحا وماؤه اكثر بقاء من ماء التفاح لان التفاح يمحض لغزارة مائيه ورقته

يختار التفاح الشامي لعمل الرب والشراب لانه اعدل انواع التفاح وبعده الاصفهاني وبعده التوقادي والملطي والتفاح يقوي القلب يعطر المعدة ويجود الهضم ويسر النفس ويحسن الخلق ويزيل الغشي واذا امتص مع ماء الورد كان كذلك وشرابه يقطع الدرب واسهال الصفرا وهو عسر الهضم

الشراب المعمول من التفاح الاخضر الفج نافع من سم الحيوان المعروف وبالجملة ساير السموم الحارة وهنا عن قرب استبطه الحكيم ساقوريون لكثرة هذا الحيوان بعسكر مكرم وهو جيد للصفراء والماشرا والشرا وجميع الالتهابات وجرمه يحدث ثقلا غثيا ومسكا للطبيعة واضرارا للعصب

يكره لاصحاب المعدة الحارة لاستحالة المائية التي فيه وهو طري فاذا عتق صار دوا من استحالته طريا وهو نافع الصفراء كتمر الهند ونحوه وجرم هذه الثمرة ردي بالجملة ورطوبتها سريعة الاستحالة واذا اكلت بعد الطعام فسدت وطفت في راس المعدة

يكره الفج منه لانه يحدث نفخا والرب المعمول منه سنذكره في باب الربوب والنضيج منه يلين الطبع والفج يمسكه والاولى ان يغسل قبل اكله ليؤمن مضرته بالمعدة والراس ويشرب بعده سكنجبين والفج يداوى ببعض الاشيا الملطفة كالاطريفل ونحوه والابيض لم يذكره جالينوس لانه ليس في بلاده والحلو حار والحامض بارد

جالينوس الغبيرا الذي الزعرور وبما بالادوية اشبه من الاغذية ولهذا لا يجب الاكثار منهما روفس يقول انهما يقطعان القيء ويعقلان البطن ويعزران البول والزعرور اشد قبضا من الغبيرا واوفق للقيء والبطن وان كانت تلك الذ والغبيرا اغذا موافق للاطفال معدل لطباعهم اذا اطعموها مع البانهم

النبق اشد عطرية من العرران والسويق المعمول منه يقوي المعدة ويقطع الدرب والحلو القديم واما الزعرور نوع من العرران وهو اذا القي مرضوضا في الماء طفى عليه بلن وجبنه وتعرض الحلا اذا القي في طبيخه واما الفراصيا فنافع للصفرا المحضة واما حبه لانه يمسك الطبع ببرده ويبسه

القوى الحرارة وهذه الطريقة المطلقة سهلة الماخذ لو كان الغذاء بسيطا فاما اكثر الاغذية فمركبة فنحن محتاجون الى قانون يبعثنا على طباع المركبات والقانون الثالث في معرفة طباع المركبات وهذا اليابس فان تكافيا حكمنا بالاعتدال كالترياق العدد فان فضل احدهم على الاخر حكم بطبع الفاضل فان كان المركب الاولى وبعضها في الثالثة حكم على المركب بالدرجة الثانية

القانون الرابع في استخراج منافع ومضار الأغذية ودفع مضارها بالقياس والتجربة أما بالقياس
الأعضاء منه والحامض يسكن الصفراء ويولد الرياح ببرده ويضر بالعصب والجشاء بلطافته
ويخشن الصدر بهما وهو دون المر في كل أفعاله والدسم كثير الغذاء مرخي وهو وخم يطلق البطن بكثرته

الفاكهة وأنواعها						منفعته بقياس			
الأنواع	الطبائع	جيده	منفعته	مضرته	دفع مضرته	الأمزجة	الأسنان	الأزمان	البلدان
البطيخ الحلو	عيسى بارد رطب اليهودي حار يوحنا رطب	الترمذي	يفتت الحصا ويجلو البشرة	يرخي المعدة	بالسكنجبين الحامض	المعتدل	الكهول	الخريف	المعتدلة
البطيخ المر والقثد	جالينوس بارد رطب	النضيجان	يدر البول	يحدث مغصا	بالغذاء عقيبه	للحار	الشباب	الصيف	الشمالية
البطيخ الهندي	ابن عمران بارد رطب	الحلو المائي	أنفع للأمراض الحادة	بطيء الهضم	بالسكر والفانيذ	الصفراوية	الشباب	الصيف	الجنوبية
الجمار	يوحنا بارد يابس	الحلو الرطب	تقوية الحشا	بالصدر والحلق	بالزبد والشهد	للحار الرطب	الشباب	أول الصيف	الشمالية
البسر	يوحنا حار يابس مع قبض	غير القابض	يلين الطبيعة	الأسنان والفم	بالسكنجبين الساذج	المعتدلة	كلها	الخريف والشتاء	المعتدلة
الموز	ماسرجويه معتدل يوحنا بارد رطب غيره حار رطب	الكبار النضج الحلو	يحرك الباه	بالمعدة	بالجلنجبين	الحارة	الشباب	[illegible]	الجنوبية
جمر النار	يوحنا حار رطب	الطري الحلو	يقطع السعال وينفع الدم	يولد الأخلاط	الفانيذ السكري	البارد اليابسة	الكهول	الخريف	الجنوبية

الشهوة ببرده والعفص على قياسه دونه في سائر أفعاله والمر يحدث في اللسان تقطيعا وجردا الشديد
أفعاله والتفه مبرد فأما إصلاح مضار بعضها ببعض فالحلو والحامض كل منهما يدفع ضرر الآخر والحامض
لتوليد الحلو والعكس وهذا يحلو لشك بغير الساهي في دفع مضار الأغذية وأما استخراج ذلك بالتجربة فإن
فعلى هذا يعتمد الطبيب أما الفيلسوف فيرى أن كل حيوان وكل نبات بطلت قوته الغاذية فهو ميت والميت بارد يابس

فإن الحلو يعطش بحره ويولد المرار باستحالته ويسهل بجلائه ويحدث سددا بكثرة غذائه واحتشاد
وغوصه وهو دون العفص في البرد وعلى نقص من أفعال الحريف والمالح جلاء للبلغم يعطش بحره ويجفف بيبسه
ترطيبه وهو دون الحلو في اعتداله والقابض يخشن اللسان والصدر ويجمعه ويمسك الطبع ويقوي

الاختيارات بالخواص

يكره الكثير النضيج والحلاوة لحرارته وسرعة استحالته في العروق ولهذا يولد حميات محرقة وليس هذا النوع
الذي قال جالينوس فيه إنه بارد وتبعه الناس لأن هذا النوع لا يوجد في بلاده وقد أخطأ يوحنا حيث شاربتنا ولب
البذر يعد لمداواته وأضر الأكل على الجوع الشديد لا سيما إذا نام الإنسان عقيبه على الجنب الأيمن والمشي بعده صالح

يختار هذان النوعان للمعتدلي الأمزجة لإدرارهما للبول وتنقيتهما للعروق والكلى وتفتيتهما للحصا لما فيهما من
الجلاء ولهذا صارا يقلعان الكلف والبهق من الجلد وبزرهما أقوى من جرمهما والبطيخ إذا فسد صار شبيها بالسم وينبغي
أن يقيأ البطيخ الطوال الكائن عن المساله إلا قليلا وينبغي أن يؤكل بين طعام أو يخلط بطعام ابن ماسويه والإكثار على مائدة حلاء

يختار في الحميات المحرقة والأمراض الملتهبة والأمزاج الحارة وإذا أخذ منه بسكر أو سكنجبين أدر
البول وغسل المثانة والكلى وهو مضر بالمشايخ منفخ للأخلاط ضار بالكبد والطحال والمعدة إذا كان فيها
ورم والإكثار منه يحدث هيضة وسوء هضم

يختار لتقوية المعدة الضعيفة ودبق المعا والبلح يجري مجراه وكذلك البسر الأخضر وشرابه نافع في تسكين
ثائرة الصفراء والدم ح والحفري وهو الطلع مركب من جوهرين بارد مائي حلو وجوهر قابض صلب فإذا
غلب الجوهر المائي انهضم والجوهر الصلب لا ينهضم

كلما كان من ثمر النخل نضيجا حلوا كالرطب فهو حار رطب مولد للسدد سريع العفن ملين للبطن زائد في المني وما
كان قابضا كالبسر فهو مائل إلى البرد واليبس وبطء الهضم وحبس البطن وتقوية المعدة وتوليد الرياح وبحسب
ميله إلى الحرارة تقل ذلك فيه العقيب معتدل الحر حابس للبطن والرطب أعظم مضرة من التمر ه

يكره الإكثار منه لأنه يولد تخما وهو أكثر الفواكه غذاء للجسم وأقلها فضلا ويجري في أكثر أحواله مجرى
البطيخ المعتدل الحلاوة وإذا أكل بالسكر أو الشهد أعانه على حسن الاستمراء لا سيما إذا كان نضيجا
واستقصي تقشيره واتبع بشراب ريحاني

يختار النضيج منه لزيادته في المني ونفعه من وجع الظهر المزمن وهو في المشايخ لا يحتاج إلى إصلاح وأما الشبان
فبعض الأشياء الصفيد للدم والعتيق منه أشد حرارة ويبسا وعقلا للطبيعة والعفن منه مضر بالأسنان
والفم جدا ه

حره وهو قليل الغذاء ليبسه ملين للطبع محدر للبلغم بتلطيفه وحره والحريف على قياسه ودونه في سائر
يصلح المالح وبالعكس والمالح والدسم كل منهما يصلح الآخر والقابض يصلح الدسم والحلو ومما يصلحانه والمر يمنع
الأثر المحسوس يشهد لها بذلك ويظهر عيانا من النبض والنفس واللمس فما كثر حرارة كان حارا وبالضد
ولو كان سقنقورا وبلسانا وكل حيوان ونبات قوة موجودة فيه فهو حي والحي حار رطب ولو كان حشيشا ساسوا وسمكا بارديا

٥

مصادرات مستعملة في الكتاب ا يقال في الاغذية انها حارة اذا كانت اسخن من البدن وبالضد ج اذا كان الغذاء حارا رطبا كان المتولد منه دما ولهذا يكون نافعا في الامزاج اليبس هو معتدل في الرطب ه الزايد في الحر هو ناقص في البرد وبالضد و يقال في الشئ انه معتدل

الفاكهة وانواعها						منفعتها			
الاسامي	الطبائع	الاجود منه	منفعته	مضرته	دفع مضرته	الامزجة	الاسنان	الازمان	البلدان
الرطب	ابن عبدان مختلف لتنوعه يوحنا حار رطب	الحلو النضيج	للصدر البارد	بالحجر والصوت	بالسوق الخشخاشي	البارده الرطبه	الشباب	الشتا	الشماليه
الزبيب	عيسى جنسه حار رطب وحبه بالضد	الكبار الكبار	يفتح السدد	يحرق الدم	بحب الرمان الاخضر	البارده	الكهول	الشتا	البارده
التين اليابس	ارسطاطاليس حار لطيف ابو مسلس يابس مغلظ	الشامي والريش	الصلد لقوة السموم	يحدث سدد الكثير	بالجوز واللوز	البارده	الكهول	الشتا	المعتدلة
الخرنوب الشامي	مسكا المندى بارد يابس عيسى حار يابس	الطري الحلو	لقطع الذرع	عسر الهضم	بالفانيذ	المحرور	الشباب	الشتا	البارده
البلوط	جالينوس يابس قليل الحر ماسرجويه بارد يابس بادري حار يابس	الطري الكبار البالغ	يقوي المثانة	يقطع الطمث	بالشيرج والسكر	المشايخ الرطبة	الشباب	الشتا	الشماليه
العناب	يوحنا حار رطب	الجرجاني عن الشام	لسكون حدة الدم وتليين الطبع	بطى الهضم الثقيل	بالقسب اللطيف	المحرورين	الشباب	الصيف	الحاره
الجوز	ارجحانس حار يابس يادوب حار رطب	الطري مع القشر	للسموم والضرس	يضر الفم والحلق ويثقل اللسان	بالخشخاش والعسل	البارده	الشبان	الشتا	الشماليه

الموافق ر الحار مع اليابس اجود من الرطب ح الغذا الرطب قد يكون يابسا بالفعل كالسمك وبالضد ط بالجار اذا كان احدهما الطف من الاخر او اقل حرارة وقد آن لنا ان ناخذ في القوانين الخاصة فنقول الفاكهة يستعمل بعضها كالمشمش والقابض منها قبل الغذاء يمسك وبعد الغذاء يسهل كالسفرجل والمايي منها بادر البوك مما تعفن وما استبقى بعد قطافه زمانا حتى يجف يسعد عهده بالقوى الطبيعية ثم اكل كان اجود مما يوكل لوقته وما انحدر ان يلطفه او ضلا به ينبغي ان يوخر وكلما كان لزجا او رديء الكيموس او سهل الانحدار او مستحيلا

المعتدل وبالضد في البارد ب الجسم الصحيح ضربان يحفظ صحته بالشبيه ويرده الى الاعتدال البارده وبين الشيوخ وزمان الخريف د المعتدل في البرد هو معتدل في الحر وكذلك المعتدل في وغير معتدل اذا كان في بعض الكيفيات معتدلا وفي بعضها غير معتدل ومثل ذلك يقال في النافع

الاختيارات بالخواص

الرطب اذا عتق صار اقل رطوبة واكثر حرارة وازيد في توليد المني ويسف الصداع فاذا ربي بالعسل والزعفران تضاعفت حرارته ويبسه وتزايد شره ويكسر ذلك منه ادخال اللوز في مواضع النوا واكله بالخشخاش وماء الورد ودهن الحنى بالخل

يختار العظيم الصادق الحلاوة لحرارته وكثرة غذائه وتحليله للرطوبات واطلاقه للبطن لاسيما اذا نزع عجمه واخذ من ايه مطبوخا جرى في اسهاله مجرى ماء العنب والقابض منه القليل اللحم قليل الحرارة مقوي للمعدة ويحبس الطبيعة واما الكشمش فالطف من لحم العنب الحلو ع

يكره لاصحاب الطحال والكبد الغليظ لان هذين العضوين بالطبع يشتاقان الى الاشياء الحلوة ويجذبانها من المعدة لمشاكلتهما لها في العظم ويحلج في مجاريهما فتزيد في عظمها ح والدليل على ذلك ما نراه من عظم كبد الحيوان الذي يطعم التين ولذا ذنها وسمنها لكثرة غذائها وهو منقي للصدر ويحسن اللون

جالينوس يقول وددت انه لم يحمل لينا من بلاد الشام فان بلغتنا عندنا اعظم منها هناك وذلك انه ما دام طريا يطلق البطن فاذا يبس اعقلها لان رطوبته تنفد ويبقى الجوهر الارضي د الطري ردي للمعدة يطلق البطن واليابس بالضد وهو يعزا البول لاسيما ان نقي في عصير العنب والنضج منه اذا ذلك بدا لنا ليلا اذهبها

البلوط بارد في الاولى يابس في الثانية غليظ قابض عسر الهضم حابس للبطن ودم الحيض واذا انهضم غذا كثيرا واما الشاهبلوط افضل منه واعذب واقل يبسا وقبضا وغذاء واحمد منه ومزاجه معتدل الحر يابس وقيل حار في الاولى يابس في الثانية

جالينوس يقول اني ما وجدت في حفظ الصحة ورده الكثير على لكني وجدته عسر الانهضام يولد البلغم قليل الغذا رديئا للمعدة واني لاعجب من يعتقد فيه وهو حلو مع حرافه انه يسكن حدة الدم وهم يستعملونه في ادرار الطمث ولولا الخاصية لعظمت الشناعة لان هذا الحامض شبه ماسرجويه يقول انه معتدل ع

كثيرا ما يعرض من اكل الفاكهة الحامضة غير النضيجة ضرر من يمنع طحن الغذاء فيفسد الهضم وادويته الضرس اما الكرخة ترد عوض ما جردته الحموضة من لزوجة الاسنان كالبقلة الحمقاء والجوز والهريسة والكعك والفالوذج وجميع الاشيا الدهنة اللزجة واما الحارة مصلحة لبرد مزاج اعصاب الاضراس الحادث من الحموضة كالملح ع

ليس المعتدل في الهضم هو المعتدل بحسب المقادير والا لزم ان يكون جلد الخنزير اقوى من لحمه ى قد يصلح الحاد كلها تولد عفنا وحميات حزيفيه والحامض منها مضر العصب يطفي حرارة الدم وينفع لاصحاب الامزاج الحارة الا ان كالبطيخ ومداراة الحلو منها بالحامض وبالضد وما نضج منها وحلا كان اجود وما كان فيه ان يحزن ولا يعفن كان اجود كان فيها سريع الانحدار اصلح مما لا ينحدر لانها ان فسدت في المعدة حرت مجرى السم وكلما كان من الفاكهة بطيء بالضد والغليظ منها اشبه بان يكون هضمها شتويا لغور الحرارة في الشتاء وبالضد في الصيف ع

جالينوس يقول ان في بعض السنين الردية خالط الحنطة الشيلم وكان اذا اكل منها الخبز يحدث صداعا
غالطها واجود الحبوب ما ينتفخ في طبخه سريعا وما يغذي المقدار القليل منه غذاء كثيرا وهو يعرف بكيله

الاسماء	الطبع	اجوده	منفعته	مضرته	دفع مضرته	الاخلاط	الاسنان	الازمان	البلدان
الحنطة	جالينوس وروفس ويوحنا حارة رطبة	السمين الرزين	مخصب للابدان	يحدث سددا	احكام صنعته	يخلط اخلاطا جيدا	كلها	جميعها	المعتدلة
الحنطة المسلوقة	بالاجماع حارة رطبة	الكبار الاحمر النضيج	للابدان المخلخلة	يحدث بالمعدة نفخا	بالملح الكشك	الاخلاط اللزجة	الشباب	الشتا	الباردة
النشا	جالينوس وسادوق بارد يابس	الابيض الهش	يسكن لذع الصفراء	بطئ الهضم	بالاشياء الحلوة	الاخلاط اللطيفة	الشباب	الشتا	الشمالية
سويق الحنطة	ماسرجويه حار لين يوحنا حار يابس	المعتدل النعومة	للحار الرطب	يضر الصدر	غسله بالماء الحار	المعتدلة	الكهول	الربيع	[illegible]
الشعير	سح بارد يابس يوحنا ماسرجويه بارد رطب	الجيد الابيض الكبار	يقوي البدن ويعدل الحرارة	يحدث نفخا	بالملح	الحادة	الشباب	الصيف	الحارة
سويق الشعير	الرازي ابرد وايبس من سويق الحنطة	المعتدل النعومة	للاخلاط الصفراوية	يولد نفخا	بالسكر	الحارة	الشباب	الصيف	الحارة
ماء الشعير	رطب	النضيج الاملس	للكبد الحارة	للمعدة الباردة	بالسكنجبين السكري	الحادة الملتهبة	الشباب	الصيف	الجنوبية

واكثر تلطيفا من النبات الذي هو بزر له من ذلك بزر الخشخاش اول سودا او رطوبة من ورقه وبعض البزور
والغلي يذهب نفخه ورياحه ويعسر استمراءه ويصير غذاه اكثر وانت فاعلم ان الاراضي للنبات تجري مجرى البلاد
المصرية كانت ماكولة فلما نقلت الى فارس صارت سما ما تلا وبعض

فلما بدا الصيف عرض لاكثر الناس تبود واعراض دموية ولهذا ينبغي ان تستقى الحبوب من شيء غريب
وورنه ومقدار الدقيق الذي يخرج منه في طحنه كل بزر لم يستكمل هو ارطب مما استكمل وكل بزر فهو اخف واسخن

الاختيارات بالخواص

يختار الاحمر الثقيل للكبار اللوز الذي لا يترضه الاسنان بسهولة لكثرة غذائه ولملائمته من بين الحبوب للجسم المعتدل وبعض الشعوب الاعجمية تغتذي بغيره كما تغتذي الهند بالارز والترك بالدخن اما بعدها من الاعتدال او لعقدها اياه والحنطة تختلف بحسب اجناسها واراضيها ومزاج سنتها وحديثها وعتيقها

الحنطة المسلوقة طعام عسر انهضامه ويولد خلطا لزجا الا ان يستمر د وهي تولد دودا وحب قرع والحسا المتخذ من دقيقها وماء الكشك المعمول منها نافعان للسعال وامراض الصدر وقروح الرية واذا اردت طبخها فشد الفروج التي من القدر وغطاها بعجين واطبخها بنار لينة ولا تكشفه حتى تهرا ثم حينئذ حركه

يختار اذا طبخ وحده او بلبن لمن به اختلاف مرار وسحج واذا عمل بسكر ودهن لوز نفع من السعال وخشونة الصدر والنزلات وينبغي ان يلقى على النشا لمنه ارطال ماء ويطبخ ليصير في قوام الحسا وينا ول وهو اقل غذاء من كل ما عمل من الحنطة وهو يحدث سددا بلزوجته

ما كان من سويق الحنطة نقيعا فانه يبرد ويطفي الحرارة ويسكن العطش اذا شرب بالماء البارد بعد ان يغسل دفعات بالماء الحار ليذهب عنه رياحه ونفخه واما المتخذ من الحنطة المطبوخة فهو اقل رياحا واكثر حرارة من سويق النقيع والرازي يقول انه اكثر تبريدا من سويق الشعير لكثرة ما يشرب من الماء

يختار منه الرقيق القشر الكثير اللب الحديث الابيض لكثف اللوز الثقيل وهو الذي يأمر بقراط ان يعمل منه ماء كشك الشعير وما يتولد منه في البدن له قوة جلا ويختلف بحسب صنعته فانه ان عمل سويقا جفف وان طبخ بالماء رطب وان خبز لم يجفف ولم يرطب والاسود منه اقل تبريدا والعديم القشر اكثر غذاء وحاصيته شرعة الانحدار

يختار منه المعتدل العلي القليل النخالة الكثير اللب المغسول بالماء البارد العذب ويشرب للتبريد قبل الحمام من القلع بساعتين في الصيف بسكر ويحبس البطن مع شراب قابض ب وان شرب ساعة يلقى عليه الماء امسك وبعد زمان اسهل برطوبة الماء وهو من اغذية المتودعين والمحرورين الا ان غذاءه اقل غذاء من سويق الحنطة

يختار المعمول من الشعير الحديث السمين الرزين اذا نقع وقشر واهرس والقى على الكيل الواحد من الشعير اربعة عشر كيلا من الماء وكشطت رغوته بعد ان يحرك حينئذ يسهل الطبع بلزوجته ويدر البول ويسكن العطش برطوبته ويفتح السدد بجلائه ويغذي بجوهره وينفع حرارة الحمى بكيفيته وان اضيف اليه المسك او الملطف كان كذلك

ولكل من دون ورقها ونباتها وبعضها ولكل نباتها وبالضد ما كان من الحبوب الطاهر فهو افضل من غيره للحيوانات فليس كل ارض توافق كل نبات ودليل ذلك وجود البلسان في بقعة من مصر دون سائر البلاد والقدماء الاطبا يعتقدان الزوان حنطة استحالت من الاراضي الردية على مر الزمان

٧

أجود الحبوب كلها ما يمضي له بينه أشهر الى سنة وما جاوز ذلك فهو أقل غذاء وأجود ما يهضم ما لا رطوبة فضلية وهذا يجب أن يخزن في موضع جاف الى أن يضمر ولا يزيد في العتق الى حد يخرج منه كالرتق لا

الحبوب وطبايعها						منفعته بقياس			
الأسماء	أحكامه	جيده	منفعته	مضرته	دفع مضرته	الأمزاج	الأسنان	الأزمان	البلدان
الحنطة	بقراط حارة رطبة ع	الضخم	للصدر والحلق	الأخلاط الضعيفة	بالفانيذ	الحارة	الشباب	الشتاء	الشمالية
الأرز	جالينوس يابس عيسى حار رطب	الجوهري الناصع الكامل	من لذع المعدة	بإعجاب القولنج	بالدهن واللبن	الحار الرطب	جميعها	الشتاء	بأسرها
الباقلي	عيسى حار يابس بارد	النضيج السليم	من السعال وقصبة الرية	بالحواس	بالملح والصعتر	الحار اليابس	جميعها	الصيف	الحارة
الماش	يوحنا بارد معتدل الرطوبة	الأخضر الكبار	من السعال حتى	تضعف الأسنان	أخذه بدهن اللوز	الحار الرطب	الشباب	الصيف	الحارة
اللوبيا	ارجحاس بارد يابس يوحنا حار رطب	الأحمر الناضج	يدر البول ويخصب البدن	نفخ وتولد أخلاطاً ردية	بالزيت والمري والخردل	البارد اليابس	الكهول	الشتاء	الباردة
العدس المقشور	جالينوس معتدل الحرارة عيسى بارد يابس	السمين النضيج	يسكن حدة الدم وتقوي المعدة	بالباذنجان [illegible]	بالسلق والبيض	الدموية	الشباب	الصيف	الحارة
الترمس	يوحنا وروفس حار يابس	الأبيض الرزين	يقتل الدود	[illegible] الإنضاج والنفوذ	[illegible]	البلغمي	الشيوخ	الشتاء	الشمالية

لانها مادة لكون النبات ويقولون ان العلة في ان بعض النبات كثير البزر كالسمسم ضعف الطباع فالضعيف القوي بنفسه والعلة في انقسام اكثر البزور بقسمين الاحتياط حتى ان فسد احد بعض الارض بقي الآخر البزور الى الفساد ما زرع في يوم جنوب ويقولون ان معرفة السالم من الحبوب كل سنة بمعرفة ان يزرع كلها في

58

مما لم يجاوز السنة وكما نظرنا في زمانها فلننظر في عظمها فان ما جاوز من البزور العظم الطبيعي وكان رخوا منتفخا ففيه سيما ان عدم الثالث او لم يخلط به ما ينشف رطوبته كالعفونة والفلاسفة تعتقد ان البزورات كلها رطبة كالمني

الاختيارات

بالخواص

تكره لانها تعمل الثريد وعجين فطير ولهذا صارت عسرة الانهضام واذا القي عليها السكر ودهن اللوز نفعت امراض الصدر واذا طبخ معها بقلة الحمقاء لسان الحمل نفعت نفث الدم واذا استمرت ولدت غذاء كثيرا واذا اراد الاصحاء يسلمون من ضررها تناولوها بعدها شرابا عتيقا او يخلطون بها فلفلا ع

الارز غذاء معتدل سهل الانهضام وهو يميل بالطبيعة الى اليبس لا سيما الاحمر منه واما الابيض فاذا طبخ بدهن اللوز او الشيرج والسمين لم يحبس الطبع وسكن لذع المعدة والمعا وان عمل باللبن الحليب ولد السدد الا انه يذهب يبسه ويخصب البدن وان عمل بدهن القرطم لم يولد سددا واسهل وقال قوم آخرون فيه حرارة ما جالينوس قال يزيد في المني و

يكره لاحداثه النفخ والرهل والنوم والكسل والمانع قلة ضرره من الطري والمطبوخ بدهن يقلل البول والمحموم والدم اللوز المقشر اقل ضررا من المطبوخ غير المقشر ح حرمه جلاء وقشره قابض ولذلك طبخه بعض الاطباء على مزوج والطعمة لاصحاب قرحة المعا والذرب واصلح ما طبخ او طحن بدهن اللوز بعد ان يسلق دفعات بالماء فانه نافع للصدر والطري يزيل شرته الصعتر والكمون د يحفظ الصحة

الماش مزاجه قريب من الباقلا ولهذا صار قريبا منه في جميع افعاله وهو بطيء الانحدار عن المعدة واذا انهضم ولد خلطا محمودا وهو غذاء جيد للمحموم سهل للطبع اذا اضيف اليه بعض البقول كالاسفاناخ ونافع للصدر اذا عمل بدهن اللوز الحلو

اللوبيا منه ابيض مزاجه بارد يابس ومنه احمر وفيه حرارة ونفخه الا انه ينفخ يسيرا ويغذو كثيرا ح وهو اقل رياح من الباقلا ورطوبته عزيزة واما الاحمر ففيه تلطيف يدر ويحدر الطمث وينبغي ان يؤكل مطيبا بالزيت والمري والخردل والكرويا والصعتر ه

يكره لاصحاب الامزجة السوداوية لاحداثه فيهم الوسواس وحمى الربع والجذام واما غير المقشر منه ملين للطبيعة والعدس المقشر اذا صب عنه الماء الاول صار يمسك الطبيعة وصار ماؤه اذا شرب نافعا من الخوانيق وملينا للطبيعة وانفع ما اكل بالاسفاناخ والسلق مع كثرة الادهان واردا ما اكل بالسكنجبين ما شرحه د وفي قشره حدة يسهل وجرمه يمسك

الترمس اذا عولج حتى يذهب مرارته صار عسر الانهضام ولم يطلق البطن فالمرارة التي فيه تسرع انحداره وهذا يقتل الدود واذا انهضم غذا غذاء كثيرا موافقا لاصحاب الكبد وبالجملة فالمرارة يدر البول والحيض ويسقط الاجنة ويفتح سدد الطحال والكبد والرية وماؤه ابلغ من جرمه د والدم المتولد منه ليس برديء ى يولد خلطا غليظا رديا

الطباع تكثر الطبيعة عدده ليقوم الكثير منه مقام القوي وهكذا جعلت الحيوان الضعيف بطعامات وافرات ولهذا جعلت بعض الاعضاء والحواس مثناة كالانثيين والعينين واصحاب كتب الفلاحة يقولون ان اسرع ايلول فما انبت دل على سلامته في تلك السنة وبالصدق وبالقانون كل حب لا ينمي في طحنه فهو رديء جدا

الخبز هيولا مفقه لة شانها اكتساب صور ساير الطعوم الموافقة لكل مزاج و اجود الخبز ما جاءت جيد الانهضام سريع الانحدار و الخبز ينقسم فمنه ما يعجن بماء الدقيق و هذا اكثر لغذائه و منه ما يلقى عليه الشونيز و الكمون و ممايزيلان النفخة و رياحه و منه ما يوكل حارا جدا فهو اسرع

الاخباز واصنافها | منفعته بقياس

الاخباز	المختار	طبعه	منفعته	مضرته	دفع مضرته	الامزجة	الاسنان	الازمان	البلدان
خبز السميد	بقراط معتدل الحر	النضج الاصفر	مخصب للجسم	يحدث سددا	[illegible]	المعتدل	كلها	جميعها	باسرها
خبز الحوارى وهو الخالص	ماسرجويه حار	القليل النخالة	تعديل الطبيعة	[illegible]	بالادام الدهنة	[illegible]	جميعها	باسرها	سائر البلدان
الخبز الفطير	بقراط غليظ عسر سو للانسان	كثير الحمرة والنضج	الابدان الغليظة	يولد النفخ والرياح	بالعسل العتيق	الحار المزاج	الشباب	الشتاء	الباردة
خبز الارز	الطبري بارد يابس	[illegible]	[illegible]	[illegible]	بالرياضة والحمام	[illegible]	الشباب	[illegible]	الشمالية
[illegible]	بقراط اجود الاخباز بعد خبز التنور	[illegible]	للابدان [illegible]	يبطئ الهضم	[illegible]	[illegible]	الشباب	الشتاء	الشمالية
خبز الطابق	يوحنا و الرازي هو دون خبز الملة في الرداءة	[illegible]	لذوي الكد من الابدان	[illegible]	باللحم اللطيف والمرق	[illegible]	الشباب	الشتاء	الشمالية
خبز الملة	جالينوس و يوحنا رطب غليظ ردي جدا	النضج غير مختلط بالرماد	للابدان [illegible]	[illegible]	[illegible]	الكثير الكد	الشباب	الشتاء	الباردة

لتسفيده بقراط لان ظاهره يبرد و يتكاثف باطنه و بحرارته يتحلل منه بخار يتحرك نحو ظاهره فلا يجد طريقا المضطرنة لزوجة و يحتبس منعه ان يتحلل او يحتوي المعدة عليه و يوحنا و الرازي يريان ضد ذلك و يفضلان كان نظيرا او بالضد و المتوسط متوسط و علة ذلك ان المخمر لطيف و فيه حموضة عفصيه او جبت له يسرا له و حرارة

حنطته و احكم تخميره و قدر ملحه و مائه و اعتدل في ظاهره و باطنه ان ابقراط عند ذلك تكون الغذاء و منه ما يلت بالدهن و هذا اعسر لهضمه و اسالا لاستمرائه و منه ما يخلط بالحشخاش و هو جيد لمن يريد تقوية لهضمه و ابطا لتنفيذه و اكثر لغذائه و منه ما يوكل باردا جدا و هو ابطا لهضمه و اقل لغذائه و اسرع

الاختيارات | بالخواص

يكره لتوليد الرياح و السدد و وجع المفاصل و الحمى و هذا للزوجته و بطوء انهضامه و هو اكثر الاخباز غذاء و يذهب شره اكله بالسفيدباجات و الطبائخ الملحة ب المتخذ من الدقيق القريب العهد بالطحن يحبس البطن لما اكتسب من الحرارة النارية و البعيد العهد بالضد و الرغفان الكبار اكثر غذاء و اسرع انحدارا

يختار لاصحاب القولنج و البارد الامزجة لسرعة انحداره و هذا للنخالة الموجودة فيه فان فيها حرارة و جلاء للمعاء و لاجلها قل غذاؤه و يبس و يذهب يبسه و يزيد غذاؤه الاشياء الدهنة و المطبوخات المعمولة باللبن الحلو ب الحار منه اكثر غذاء و اسرع انحدارا من البارد و الجريش لدقيق كالا ما يستعمل الماء لا يكد كذلك حاله في المعدة

الخبز الفطير غذاؤه لزج بطي غليظ كثير اذا استمرى لكنه يولد الحصا و سدد الطحال و الكبد و هو من اغذية اصحاب الكد الشديد و ان اضطر الى اكله فليوكل بعده الزنجبيل و الاطريفل و ماء العسل و هو اصل للرياضة و الحمام و الدلك بالادهان و النوم الطويل و كثيرا ما يقع من ياكله في امراض خطرة و يموت قبل الشيخوخة

يكره لكثرة يبسه المكتسب من النار مضافا الى طبعه اليابس و لهذا صار بعيد الهضم يحدث رياح القولنج و يجب مداواته ببعض الاشياء الملطفة و اجود ما اكل للبلين الصدر برده بدهن اللوز و مع الرائب لسكن الحرارة و مع الالوان القابضة لتسكين الطبيعة و امساكها و اما الارز فيزيد في نضارة الوجه و خصب البدن فرى اخلاطا طيبة

يكره لاحتراق ظاهرها و قلة نضج باطنها و قد قلنا دفعات ان الخبز الفطير و غير النضيج من اغذية اصحاب الرياضة و الكد و اما المترفهين فعلى غاية الاستضرار به على ان اوليك لا يامنون شره بعد وقت و مما يدفع شره تجفيفه و دقه و تحميصه و خلطه بالماء و السكر

اما الخبز المعمول على الطابق فردي جدا لا سيما ان كان مخلوطا بدهن فانه يثقل الطبيعة و يولد سددا و اخلاطا رديه في البدن فمن احتاج الى اكله فليجد تخميره و يكثر ملحه و يجتهد في انضاجه و ان كان الدهن يسده المسام يمنع ان يصل اليه النار و اجود ما اخذ معه طعام بارد حار

خبز الملة هو الخبز المعمول على الحصا كما يفعل البادية و فيه ثلثة اشياء ردية احتراق ظاهره و نهوه باطنه و اختلاطه بالرماد و لهذا صار ارداء من الفرن و اذا اكل بلحم نضيج و دهن دفع بعض شره و اجود ما استعمل بعده شرابا صرفا و في صبيحته رياضة و كد و ده

فيتراجع و يلقى بخارا آخر فيعود معه و يكون حكمه كالاول و لا يزال يتردد هكذا فيحدث لهذه الحركة ما اكل في آخر اليوم الثاني من خبزه لا سيما اذا كان مختمرا و علم ذلك تميز بان يلقى الخبز في الماء فان رسب و كثر هوائيته بتلك الهوائية يصير الخبز اسفنجيا طافيا لعدم الاصطكاك و التلزز

الصلح في تقديم البقول اولا للطافتها كالفاكهة وهي باشرها تولد رياحا ونفخا وفي المشايخ قولنجا يعطا غذا الاحشاء يعدى غذا يسيرا لان الدم المتولد منها بانزها يسير رقيق ما يبق ردى حتى ان بعض القدماء يقول

البقول وخواصها | منفعته نفاس

الاسم	الطبائع	جيده	منفعته	مضرته	دفع مضرته	الامزجة	الاسنان	الازمان	البلدان
الخس	يوحنا بارد رطب	العريض الاخضر	للسهر ويقطع الشبق	بالباه والبصر	خلطه بالكرفس	الحار	الشباب	الجنوبية	البلاد
الهندبا	اريجانس وماسويه بارد رطب جالينوس وعيسى بارد يابس	الرطب الغليظ القليل	يزيل الكبد الحارة	يبطي الهضم	بالزيت	الحار	الشباب	الصيف	العامة
الكرفس	جالينوس ويوحنا حار يابس	البستاني	يفتح السدد	يصدع الدماغ	بالخس	البارد	الكهول	الشتاء	البارده
الطرخون	ماسرجويه بارد يابس ارياسوس حار يابس	البستاني الغض	يطيب البوارد	يعطش	بالكرفس	البارد	المشايخ	الشتاء	البلاد البارده
الجرجير	يوحنا حار رطب	البستاني الحرام	يزيد في الباه	يحدث شقيقة	بالهندبا والخل	البارد	الكهول	الشتاء	الشمالية
الباذروج وهو الحوك	يوحنا وعيسى حار يابس ارياسوس حار رطب جالينوس بارد رطب	الذكي الرائحة	يحبس ويقطع	يظلم البصر	بالبقلة الحمقاء	البارد	الشبان	الشتاء	الشمالية
بقلة الحمقا	باردة رطبة	العريض الورق الغض	للضرس والباه والتهاب	بالمني والباه	بالجبن حين	الحار	الشباب	الصيف	الجنوبية

كالخس والهندبا البستاني والبري من البقول اشد يبسا واردا غذاء واقلها رداءة الخس ثم القطف ثم بقلة يوكل منه اصله فبردة لا يكاد يوكل كالخس والضد كالجزر والفنا واكثر ما ياكلون البقل اخيرا وهذا انما لسوء عادة

و سوء هضم الا ما كان منها حريفا كالصعتر الرطب والرشاد فيما اقل في هذا الفعل وهي صالحة لمن يراد ان ان المائة درهم من البقل يولد اقل من العشرة واللحم بالضد والبارد الرطب منها نافع للشبان واصحاب الامزاج الحارة

الاختيارات بالخواص

الدم المتولد من الخس اجود من الدم المتولد من سائر البقول واكثر غذاء وهو اجود ما استمرا ليس بحابس ولا مسهل لانه ليس فيه قبض ولا ملوحة ويختار منه ما لم يتولد فيه لبن لانه ابرد من غيره د وهو موافق للمعدة اذا لم يغسل بالماء وهو مضعف للبصر مسكن للعطش والحارى وهي الملوخية باردة رطبة في الاولى تنفع الصدر وتضر المعدة

الهندبا وان كانت باردة رطبة فان الفصول تكسبها من طباعها فتصير في الصيف حارة بالعرض ولهذا تكون منه وفي الخريف يابسة ولهذا يحسن وعلى هذا ستا وهو مرار وبالمرارة تفتح السدد التي في الطحال والكبد والبرية منها اقوى في هذا الفعل وهي تقوي المعدة وماؤها ينفع الاورام الحارة والمسلوقة المطيبة تحبس البطن

يختار لادرار البول الطمث ويطرد الرياح ويفتح السدد وهو نافع للمعدة نيا ومطبوخا وهو يبطي الهضم ولهذا لا يجب ان يقدم قبله طعاما ما يختلط به ب ويرمه يدر البول اكثر مما يطلق واصوله بالضد د سولما يدر البول ويعقل الطبع ومن الراى ان لا يوكل في زمان هيجان السموم اذ كان يفتح الطرق ويعين في وصول السموم وهو نوعان

من عادة الاطباء ان يامروا بمضغه قبل شرب الادوية الكريهة الطعم ليخدر حاسة الذوق والقلايه ينطي والدومي يعين على الاستمرا فاما النعناع فحار يابس في الثانية نافع من الغثيان والفواق وقليله يهضم بحرارة للطبيعة وكثيره يتخم برطوبة فيه فضلية وهو معطر للمعدة مري ويشهي واذا اكل منفردا احدث حكة في الحلق وهو يزيد في الباه وفي

يختار اصحاب الباه لا نعاظه بالرياح المورة للقضيب وتولده المني ب ويطلق البطن ويشهي الغذاء ويعدل الدود ولا يدر البول د ويسخن احيانا بيانا بلطف ولهذا يجب ان يخلط بغيره حتى لا يرقى منه بخارات الى الدماغ فاما الرشاد فحار يابس يقتل الدود ب ويضر المعدة والمثانة ويحدث تقطير البول ويحلل الرياح ويقطع البلغم ع

يكون للمعدة لعسر انهضامه ولا يقلا به الى المرارة لتهيجها الرياح وهو يدخل في عداد الاغذية الملطفة ب وينقي رطوبة الصدر ويحبس البطن د ويطلق البطن ولا يتعجب من القول في شيء واحد انه ممسك ومسهل فيجوز ان يكون فيه قوتان مختلفتان كالكرنب ايهما قويت على الفعل وصادفت معونة لا مواقفا فعلت ويجوز ان يكون الغذاء بابسا يابسا لطبع

انا لطرايف ان تكون الحامض لشيء من الضرس لولا اللين وجدا لتي فيها وتقبيضها ينفع عقر المعدة والدق رطبا بالعرض سنطاريا والنزف العارض للنساء ونفث الدم ويقطع القي ويبردها تطفي المرة وتقطع شهوة الباه وتسكن حرقة المثانة والكلى اما الباذروج فحار يابس في الاولى يقوي القلب والكبد ويفرح النفس ويصفي الذهن ويحلل السوداء

الحمقاء البقلة اليمانية وبعض البقول اكثر غذاء يمضي نحو وردة كالخس وبالضد كالفجل والشلجم والسلق وكل نبات له في الترتيب ولان قعر المعدة بحرارته عرقه وراسها يبرده يهضمه ولهذه العلة ترى حنين وسلموية تقدما لفائق الاغذية على اللطائف

التوابل منها من النبات ومنها من الحيوان فاما التي من النبات منها من الثمار والازهار كالفلفل والسنبل والجوز ومنها اذهان كالزيت والشيرج ومنها مياه كالخل وماء الحصرم ومنها الاخشاب كالدارصيني بل اكثره في الفواكه والبقول والمخللات والمطيبات والابعال والحلواء وغيرها لما ذكرنا ما يعمل من اللبن

الاسامي	الطبع	أجوده	منفعته	مضرته	دفع مضرته	أي الأمزجة	أي الأسنان	أي الأزمان	أي البلدان
الحمص	ارياسوس ودوحنا حار رطب	الكبار غير المتآكل	يزيد في المني	يقرح الكلى والمثانة	بالخشخاش	البارد الناقه	الكهول	الخريف	الشمالية
الخردل	يوحنا وعيسى وجالينوس وماسرجويه حار يابس	الحديث الاحمر الشباني	بالنقرس والفالج	بالدماغ	بان يؤكل باللوز والحلو	البارد الرطب	الكهول	الخريف	الشمالية
الشبث	تياذوق حار يابس والرطب اقل حرارة	الغض الطري	التخمة وينفع العلة	الكلى والغثيان والعلة	بالليمون	البارد	الشيوخ	الشتاء	الشمالية
الكراث النبطي	يوحنا وماسرجويه حار رطب الشامي اصلح	النبطي الحريف	يدر البول ويزيد الباه	بالدماغ والحواس	بدهن خل	البارد	الكهول	الخريف	المعتدلة
الخولنجان	حرارة وجيسا عيسى حار يابس	الاعظم منه	يحرك الباه ويطيب النكهة	بالقلب	بالطعم الدسم	الرطب	الشيوخ	الشتاء	الباردة
دهن اللوز الحلو	عيسى معتدل	الطري الخالص	للصدر والسعال والمعدة	بالمعدة الضعيفة	بالسكنجبين	المعتدل	الشبان	الشتاء	جميعها
ماء الحصرم	بولس ويوحنا بارد يابس	الشديد الحموضة	للغثيان والصفراء	بالصدر والعصب	بالشحم والعسل	الحار	الشباب	الصيف	الجنوبية

الخل وذكر ذلك في موضعه تغنينا عن اعادته والتفصيل ياتي على جملته والقانون في التوابل وطرح الابازير ومياه في اول الطبخ وبالضد ولا تكثر ها في البوارد فتسخن واما مياه الفواكه فتقدم الحامض اول الطبخ والحلوة والمطب بالمري من المري لا ان تساوي فيه طبعان معتدل كالزيرباج العذبة هذا ما ذكر كل مطبوخ على ما مضى في الحرارة نطبخ الطبيخ ومنه يتخذ من دقيق الشعير

والزعفران ومنها بزور كالكمون والكسفرة ومنها بقول كالسلق والاسفاناخ ومنها اصول كالشلجم والزنجبيل ومنها من فضلات الحيوان كالعسل والبيض واللبن ومنها معادن كالاملاح وقد ذكرنا ذلك ذكرناها وذكرنا الزيتون ولما ذكرنا النمكسود في باب اللحمان ذكرنا الملح ولما ذكرنا المخللات والخل ذكرنا

الاختيارات بالخواص

روفس يقول انه يفعل في اللحم ما يفعله الخمير في العجين والخل في الارض والاسود منه يفتت الحصا ويدر البول والطمث ويسقط الاجنة والابيض منه فيه جلاء ينقي الطحال والكبد والكلى وفيه جوهر مالح يسهل الطبع وحلوه يدر البول والحرق دون الخردل قليلا

الخردل حار يابس في الرابعة يسخن الحشا البارده ويلطف الاغذية الغليظة وقليله يدر البول وكثيره يسهل الشونيز اجوده الرزين وطبعه حار يابس في الثالثة ملطف محلل للرياح الباردة الخشخاش الابيض بارد في الثالثة منوم السمسم حار في الاولى رطب في الثانية وخم الكرويا يابسة في الثالثة يحلل الرياح وتقتل الدود وتدر البول الكمون كرماني ونبطي

الكاشم كالكمون اجوده الاصفر الشبيه بالانجدان الانجدان افضله الرخيخي ومنافعها اذا طلي به الجلد اصفرت الصغار الورق ومزاجه حار يابس في الثالثة الصعتر نوعان احدهما طوال الورق وهو اقوى فعلا والاخر مدور وهو حار يابس يري ويشهي الطعام ويحلل الرياح السماق اجوده الاحمر يسكن القيام الصفراوي السذاب حار يابس في الثالثة د ينفع السموم

الكراث الشامي دونه في التلطيف والجلاء ينفع دم البواسير السذاب الاخضر حار يابس في ويضر البصر والباه الثالثة ينفع الصرع والكابوس الكسفرة بقراط يقول انها حارة مع قبض وبالاجماع انها باردة الزعفران حار يابس يقوي الاعضاء الباطنة ويفتح السدد وينفذ الاغذية ويفرح القلب العصفر هو المربو حار يابس يطيب الطبخ ويهري اللحم الغليظ

المحروث حار يابس يعين على الهضم الحلتيت اجوده الطيب الطعم والخراساني منه اجود من الكرماني وهو حار يابس في الرابعة وفيه قبض قوي التلطيف والتحليل يهضم ويشهي الغذا وينفع الراز الدارفلفل حار يابس يسخن المعدة ونفعها للراس سنبل الطيب حار يابس معطر يقوي المعدة الزنجبيل حار يابس الدارصيني حار في الثانية يابس في الثالثة اجوده الذكي الحريف يدر البول والطمث ويضر المثانة

دهن الحل وهو الشيرج نافع لخشونة الحلق معدل للطبع مضاد للسموم يرخي المعدة ويزيل سهوكة الطبيخ اذا طرح على العروق دهن الجوز قوي الحرارة محلل نافع لاصحاب الامزاج الباردة الزيت الطري المعتصر من الزيتون الاخضر بارد والمعتصر من الاسود العتيق حار والركابي هو الذي ياتي على الاقتاب الانفاق وهو المعتصر من الزيتون الاخضر الذي سقيه الفلاحون في خوابيهم دهن القرطم حار وشحم الرهش حار رطب غليظ

يختار منه ومن ماء العنب ما اخذ عفوه لا بالعصر ويختار من ماء الليمون ما قشر ونزع حبه ثم اعتصر ويختار من ماء السماق ما صفي على مخل لم يمسه اليد ويختار من ماء الرمان ما دق في هاون زجاج او حجر واجود مياه الفواكه ما كان صافيا عطرا لا متكرجا ولا ردي الطعم ولا حائلا ولا ردي الاناء والاواني الزجاج تغسل بالزجاج المدقوق وبورق الهندبا والخوخ والرماد والملح او الرماد

الفواكه اما التوابل فيتقدم ما عسر نضجه كالاصول على ما سهل نضجه كالبقول واما الابازير فما كان منها يابسا فالقه والعسل بعد ذلك لئلا يتبرد واحكم على كل مطبوخ بالاغلب فيه سفص الا حل بعينه ما يخالطه كالسكباج من الخل ما تقدم والمري ينقسم فمنه ما يتخذ من ماء السمك وهو مقطع للاخلاط ومنه ما يتخذ من دقيق الشعير وهو قليل وهو في الاولى يابس وفي الثانية مطلق للبطن

المخللات بأسرها مضرة بالعصب والصدر والمعا والباه وتطفي المرة والدم وتقطع البلغم والغليظ يلطف غلظه والغليظ منها من أغذية المعدة الحارة والشتا واللطيف بالضد ومن المخللات

	الخل والمخللات					منفعته بقياس			
الاحكام	الطبائع	جيده	منفعته	مضرته	دفع مضرته	الامزجة	الاسنان	الازمان	البلدان
الخل المثقف	جالينوس مركب من حارة يابس لطيفة الاولى البرد والعفص وحار بارد يابس	الخمري	الصفراء والتشهي	الاعصاب	بالماء والسكر	الصفراوية	الشباب	الصيف	الحارة
الاشقراز	ارياسوس وعيسى حار يابس	المتخذ الابيض	يحسن العادة ويقوي [illegible]	بالمبايخ والعصب	الخل	البارده	الشيوخ	الشتا	الشمالية
القثا والخيار	يوحنا بارد رطب	البستاني البالغ	للحميات الحارة وتلين الطبع	تولد وجع الخواصر والمعدة	بالعسل والزبيب	الحارة	الشباب	الصيف	البارده
الباذنجان	يوحنا ابن ماسويه حار يابس غلظ احمد بن سابور بارد يابس	الحديث للطعم الاوساط النارى	من نزف الدم والقي في ضعف المعدة	بالبرص والباسور والنمش	الدسم الكثير والخل	البارده والرطبة	الكهول	الخريف	البارده
[illegible]	اسحق حار رطب الجماعة حار يابس	الاخضر الغض	تحليل النفخ	تقليل الدم والمني	بالعسل	البارده	الشيوخ	الشتا	البارده
البصل	الرازي وارياسوس الجماعة حار يابس	الابيض الرياني	تحريك الشهوة وزيادة الباه	يصدع الراس	باللبن والخل	البارده	الكهول	الشتا	الشمالية
الثوم	جالينوس وارياسوس ويوحنا وعيسى حار يابس	القليل الحدة	من السموم	الرايحة والدماغ	بالحمض والادهان	البارده	الشيوخ	الشتا	البارده

كلما ازداد بقاؤه من حفظه لحما كان او غيره اما ان يحفظ في الثلج وهذا يجعله لينا رخصا واما في العسل وهذ

وتنفع الامزاج الحارة في الازمان والبلدان الحارة والحار منها يقل الخل حرارته والرطب ينقص رطوبته ما يبقى من فضل الى فضل كالباذنجان والشلجم ومنها ما لا يمكن تقاوم للطافته كالقنبيط ونحوه وبالقانون

الاختيارات

بالخواص

الاراء في الخل المثقف في بيشه مختلفة في برده فقوم قالوا انه بارد لتسكينه الصفراء وقوم قالوا انه حار لغليانه على الارض وتقطيعه للحجارة واجود ما قيل فيه انه حار بمادته بارد بصورته ووصف الشي بصورته احق من نعته بمادته ح على ان فيه حرارة ما وهو يعقل الطبع بيبسه ومع العسل يقطع ويلطف وينفع السعال من بلغم وبعض الاطباء كان يعالج به من وجع

الاسقراز هو اصل الانبذان ويستحب ان يلقى في الخل ويختم ليحدث فيه حرافة ما بها يلطف الاخلاط • من نفث الدم ويقطع الفضلات وهو فائق للشهوة معين على تنفيذ وهضم الاغذية الغليظة كالرؤس والاكباد والكلى ونحوها اذا عمل صباغا او مرقا كالخل المثقف ومعنى المثقف عند الاطباء الحاد ع

مختار القثا والخيار لادرارهما للبول وتليينهما للطبع وتسكينهما للعطش والخيار ابرد مزاجا والطف لقلة المرة وفيه قبض يسير ويحدث لاكله طربا وعطشا لا سيما لمن كان في معدته مرار لانه يستحيل والشلجم حار رطب يغذو اكرا ذيو لدمناب وبدر البول ولا يطلق ولا يسهل ويشهي الطعام ح واذا سلق دفعتين وطيب بالخل والخردل نفع من البلغم

الباذنجان يختلف مزاجه من قبل عتيقه وحديثه وحلوه ومره فالعتيق المر حار يابس شر للغم والحديث الحلو بارد يابس وهو في عسر الهضم والمطبوخ بالضد والمعمول منه بالخل والكرد يابزيد في شهوة الطعام لتقويته فم المعدة وينبغي ان تسلق في الماء والملح قبل طبخه وهو غذاء ما لوف لا تستحسن ضرره سرهما واردا ما اكل مشويا ع

مختار لهضم الغذاء وتفتيح سدد الطحال والكبد ونفعه للمعدة وامراض الحشاء تسكن الرياح وتكسير عادية الخل وحدته واما الكراث فحار يابس في الثالثة واذا اتخذ بالخل فتح سدد الطحال والكبد ولين صلابتهما ولطف الخلط السوداوي ولين الطبيعة ونقى البلغم من المعدة ب وهو غذاء دوائي ح يقول انه نافع للطحال منفعة الافسنتين للكبد

مختار لتلطيف الاخلاط وفتق الشهوة وتليين الطبيعة وادرار البول واحداد البصر د وتحسين اللون ويجب ان يحذر اكله من كان بدنه لينا او معتدلا وياكله من كان بدنه صلبا والطويل الاحمر منه اشد حرافة من المستدير الابيض واليابس الذي اجود من الرطب والمطبوخ وكله يولد رياحا وخبث النفس ويخلط المرضى اذا اكثر واسنه

مختار لتقطيع الاخلاط واطلاق البطن والبول وتفتيح السدد واخراج حب القرع وتصفية الحلق والاذى السعال من برد ونكس للعين والرأس والكلى والدبر والعطش وسرعة اخراجه للمزاج المعتدل عن اعتداله واذا طبخ حتى تمضي حرافته انتشرت قوته لا سيما اذا جعل في الخل واكل مع اللبن والسمك وهو بالدواء اشبه منه بالغذاء

يفعل مع اللبن حرارة واما في الشراب وهذا يفيد حرارة ويبسا واما في الخل وهذا يفيد بردا واما في الملح وهذا يفيد حرارة ويبسا كثيرا

المطيبات وبالجملة المخللات اغذية تتخذ لمن يراد تلطيف مزاجه ولمن يحتاج الى غذاء المقدار الكثير ولمن اعتمدها اغذية على جهة الزهادة او للتدبير سنة حادثة وقد تفاوت فيها الحيوان وبحسب كل واحد

الاضباغ والمطيبات منفعة بقنابوس

الاسماء	الطبائع	جيده	منفعته	مضرته	دفع مضرته	الامزاج	الاسنان	الازمان	البلدان
الهليون	جالينوس معتدل يوحنا حار باعتدال روفس حار رطب	الغض المتعطف	يزيد الباه ويفتح السدد	يضر المعدة	سلقه بمري	البارد المزاج	الشباب	الربيع	الجنوبية
الاسفاناخ	عيسى بارد ادرياسوس حار معتدل	المسلوق	للسعال والصدر	يبطئ الهضم	بالمري	الصفراوية	الشباب	عند وجوده	جميعها
السلق	ارجيجانس وساذوق حار روفس حريف يوحنا حار يابس	العذب الطعم	نافع يذهب البهق الرأس	يحرق الدم	بالخل والخردل	الحارة اليابسة	الشباب	الشتاء	الباردة
الجزر	جالينوس ويوحنا وعيسى حار رطب	الاحمر الحلو الشتوي	يدر البول	يبطئ الهضم	بكثرة طبخه	الباردة الرطبة	الكهول	الشتاء	جميعها
الكماة	ماسرجويه وعيسى باردة رطبة جدا	النضيج الجياد	تقبل سائر الطعوم	الامراض السوداوية	بالفلفل والزيت والملح	الملتهبة	الشباب	الشتاء	الكل
القرع	جالينوس بارد رطب روفس حار رطب	الرطب الاخضر	يسكن العطش	يسهل ويسرع انحداره	بالمري والخردل	الصفراوية	الشباب	الصيف	كلها
القنبيط	مثل الكرنب حار يابس الا انه اغلظ وابطأ نزولا من المعدة	الغض الاخضر	يفتح السدد	الدهن الكثير	تقليل الدهن	[illegible]	الشباب	[illegible]	جميعها

ومنها ما يعمل بالخردل لتقطيع الاخلاط وبالمري والخل لاسخان الامزاج الباردة وبماء الليمون لتقوية المعدة والتلطف وفي الحقيقة المخللات والمطيبات اغذية دوائية لا يحظى منها البدن بكثير طائل والغذاء الدوائي هو

منه يغتذى غذاء يسيرا ولمن لا يحتمل الاغذية الغليظة كالمحمان اما طباعا او لمرض اما مزمع بالوقوع فيه او هو به من ذلك تختلف عللها فانها تعمل بسائر الفواكه لتغليظ الاخلاط الرقيقة الحارة وتدبير الامزاج الملتهبة الحارة

الاختيارات بالخواص

يختار للمواضع في المعدة ويكره غذاءه بين البقول لا سيما البستاني منه فانه ارطب من البري والذي ينبت على الصخور منه فيه جلاء من غير اسخان ويبرد قوي واذا طبخ لين البطن وادر البول والبري اذا احرقت رضه اخر الربيع او الخريف الرجلة حار رطب يطلق العرق ويزيد في الباه ويضر الدماغ الجنجل يقارب الهليون في طبعه

يختار للتليين الطبيعة لسرعة انحداره ومن كان مزاجه باردا فليأكله بالمري والدارصيني والفلفل ومن كان مزاجه حارا اكله مع الكسفرة ودهن اللوز القطف وهو السرمق يحدر المراد ويلين الطبع وفيه ترطيب والعطف والبقلة اليمانية باردان ولذلك صارا ينفعان من الحمى المحرقة واليرقان ولا يحبسان ولا يطلقان الا ان يطيبا بالمري والزيت فيسهلا

يكره للمعدة لاجل رطوبة فيه لو رقيه وبهذه الرطوبة ينهل القولنج وينفخ ويحلل غليظ الطحال وينفعان فم المعدة واصله يولد البلغم الفجل وماؤه يطلق وجرمه يحلس واصله اكثر اطلاقا منه الكراث اقل من الثوم والبقول حرارة ويبسا وحرافة وهو نافع للرياح التي في المعا والبواسير مطبوخا بالزيت ونيا والحماض بارد يابس يقوي الاحشاء ويمسك الطبيعة

الجزر يؤكل نيا ومطبوخا وغذاؤه اقل من غذاء الشلجم وهو يسخن ويسهل ويلطف ويدر البول وينفخ ويهيج الباه ويولد دما فيه بعض الرداءة وفي بعض البلاد يوجد فيه رائحة طيبة وهو عسر الهضم لا سيما اذا كان غضا او عتق في ارضه واصلاحه بالمري والخردل

جالينوس ليس في الكماة طعم بين ولهذا يقبل سائر الطعوم فانها اذا اضيفت الى الابازير الحارة كانت حارة و بالضد والدم المتولد منها اغلظ من المعتدل وهي تولد امراضا سوداوية وهضيد النكهة واصلح ما اكلت مع الدهن الكثير واللحم السمين والفطر نوع منها قتال ولهذا لم نذكره والكماة تختلف بحسب اراضيها

يختار غذاء في السعال والحمى الا ان يصادف في المعدة خلطا يستحيل اليه ولهذا يجب ان يعمل لهم محمضا والفساد يعرض له من صنعته ومن قبل استحالته الى خلط يصادفه او لطول مقامه وهو لتفاهته هيولى قابلة للطعوم ويجب ان يصنع لكل مزاج بما يلائمه ب وهو يطلق الطبع ولا يدر البول حبيصه نافع لاصحاب الامزجة الحارة

القنبيط مشاكل للكرنب الا انه اقل عفصا منه وينبغي ان يجاد سلقه وتطييبه بالزيت والمري اذا كان سلقه بالماء والملح يضر بالمعدة وهو يدر البول لا سيما بيضه اذا كان غضا طريا وهو يمنع من السكر ويشفي من الخمار

ووفق الشهوة ح تقول انني كثيرا استغنيت في اصحاب الطحال الغليظ وحسا الكبد ومبدا الصرع بالتدبير غذاؤه قوم ما سقي منها الطبيعة كالثوم والخردل والدواء الغذائي هو دواء فيه قوم ما غذائية تقبلها الطبيعة كالنارجيل والرخيل

المطجنات والمحرفات والناشفات نافعة للذين في معدهم بلاغم ورطوبات أو يخاف أن يحدث الحارة وتطفي الدم والمرة ويضر أصحاب السوداء والعصب فأما ما عمل منها باللبن فيحدث رياحا وقولنجا لاسيما واللسان فكلها كثيرة الاغذية يذهب الحكة والقشف والحزاز ويخصب البدن وينفع الصدر والزبد اقل

البوارد والمطجنات						منفعته بقياس			
الأركان	طباعه	جيده	منفعته	مضرته	دفع مضرته	الأمزجة	الأسنان	الأزمان	البلدان
المطجن	حار	النضيج الرطب	يلطف البلغم	يعطش	[illegible]	البارده	الشيوخ	الشتاء	الشمالية
المصوص والقريص	بارد يابس	المعمول بالفراخ	من الصفراء	بالعصب والصدر والريه	بالخمر العتيق	الحارة الطبع	الشبوخ	الصيف	الجنوبية
اللبن الحلو	بولس جميع الألبان معتدله الرازي ارماموس اللبن حار	من ضان فتي	للصدر والرئة	يحدث [illegible]	بالسمسم	المعتدلة	الصبيان	الربيع	المعتدلة
اللبن الحامض	بارد رطب	الحسن الرائب	يسكن العطش	بالشيوخ والأسنان	التمضمض بالعسل	المعتدلة	الشبان	الصيف	الجنوبية
الجبن الطري	بارد رطب	من لبن معتدل جوا صحيح	يلين البطن ويخصب اللحم	يحدث سددا	بالجوز واللوز والعسل	الحارة	الشبان	الصيف	الجنوبية
الجبن العتيق	حار يابس	الدهن العذب	يحرك الطبع ويسهل	يضر في الكلى	الحلو بين طعامين	الحار الأمزجة	الشبان	الشتاء	الباردة
الزيتون الأسود	جالنيوس حار باعتدال مع يبس يسير	الزقوقي	ينفع الطحال	بالضلوع والتهيج	الكمون ط العسل	البارده	الشيخ	الكهول	البارده

لهما طبعهما بالحرارة وأجود الالبان ما كان شديد البياض طيب الرائحة لذيذ الطعم إذا قطرت على ظفر منه إلى طبعها على شأن الحال الدماغ الروح الحيواني والاشياء جوهر المني فالطبيعة تستعمل الحار احيانا في قلب في لبن الاتان والعلة في لطافة لبن الاتان استعداد الامزا غلظ ما فيه لغلظها

بهم سوء مزاج رطب وتنقسم فيهما ما تتخذ بالخل كالقريص والمصوص والهلام فانه صالح لاصحاب الامزاج والاكباد ما كان بلحم الدجاج أو بقرع ونحو ذلك واما اللبن الحليب الرائب الزبد والسمن الطري والجبن الرطب واللوز حارة من السمن واللبن الرطب من اللوز من الجبن الطري والسراز واللبن المعمول بالابازير والبقول

الاختيارات بالخواص

يختار للذين في معدتهم بلاغم لان النار قد افنت رطوباتها فهي ليبسها تنشف رطوبات المعدة وتشد فمها الاسفل وتغذي فيها البدن غذاء حارا يابسا وما عمل منها بالابازير الحارة فانه تعسر هضمه ولهذا لا يجب ان يكون الابازير في البوارد ه

يختار لاصحاب الامزاج الملتهبة وتكره للامزاج الباردة وهو يضر بالباه والنقرس وامراض العصب الا ان يتدارك بحلواء العسل وهو باطراف المواشي اجود منه بالسمك واللحم الابيض لرخص ولحم البقر والكباخون بالحون الحل المريص صنفا بالورد والنشا واطراف الرضع من الجداء الهلام مرق السكباج مبرد تصفى الدهن وهو

اللبن مركب من ثلثة جواهر من المائية اللبنية وهو حار حاد يلطف الاخلاط ويطلق البطن ه مثل القريص والمصوص ومن الجبن وهو بارد يمسك الطبع ويولد خلطا غليظا وسددا وحجارة في الكلى ومن الدسم وهو حار رطب ويختلف هذه الاجزاء بكثرة بعضها ويقل البعض بحسب الحيوان والاشياء قد ذكرناها ولبن الاتان نافع من السل والدق ولبن اللقاح نافع للاستسقاء اذا خلط مع ابوالها واللقاح النوق اللبونات

يختار اللبن بعد الولادة باربعين يوما ويختلف بحسب صنعته والمطبوخ مع الحنطة والارز يبطي هضمه وما نزع زبده وحمض فهو الخيض يوافق اصحاب الامزاج الحارة وما نزع زبده وماسته وتعالى اللبن الدوغ ينفع المعدة الحارة واذا القي في اللبن الحصا المحمي حتى يذهب مائيته نفع الدرب والذي اخرج غليظه بالانفحة واخذ مع سكنجبين نفع الحكة والجرب

كلما قرب الجبن من الطراوة كان اجود وكلما كان اكثر تعطيشا واعسر انهضاما فليبعد من الطراوة ويختلف ايضا بحسب الحيوان الذي هو منه فاما الكشك فبارد رطب وهو يخصب البدن وماؤه ينقي العروق ويصلح مزاج الكبد الحار في الابدان المعتدلة الحرارة فاما اللون فهو متوسط بين الجبن الرطب واللبن والمصل بارد يابس في الثانية والحلو منه وهو الرخبين حار يابس في الثالثة

يكره لعسر انهضامه وتعطيشه ورداءة غذائه وكلما كان منه اكثر حدة وحرافة كان اضر لان الانفحة اكسبته حدة ودهنها المائية منه زاد تيبيسا وهو للزوجته يولد الحصا لاسيما في الابدان الملتهبة واذا سلق وعصر ثم شوي امسك الطبع وكلما اكل مع الاشياء الحارة اليابسة كالملح والزيتون كان اكثر في يبسه ه

الزيتون صنفان منه زيتون الزيت وهو كثير الغذاء والدهنية ومنه زيتون الماء وهو قابض وبقبضه يقوي الشهوة والمعدة لاسيما ان اكل بالخل والنضيج منه حار والفج بارد والاحمر يتولد منه خلط محمود والزيتون الاسود كثير الدهن اكثر من سائر انواعه واقرب الى تولد المرار وربما عرض منه هيضة والخل يكسر سورته

قطرة بقيت مجتمعة والعلة في ان اللبن معتدل في الحر والرطوبة وهو دم فيما يستكمل نضجه لان لا يتأدى احالته الدم الى البرد ليصير غذاء للدماغ ويستعمل احيانا في قلب الجوهر اللطيف ليصير غذاء للجسم الغليظ كما يجري الامر على ما يفعل طبيعة الابدان عند اعتدالها به ه

اللبن يختلف بحسب اجناس الحيوان واوقات السنة وقربه وبعده من الولادة ومرعاه فلبن الراعي في قوة الصيف معتدل ثم يغلظ الى ان ينقطع عند الحمل ولبن الفتي اجود من الحايل المسن ولبن البقر النعاج متوسط بين لبن البقر ولبن المعز ولبن الاتن والخيل متوسط بين لبن اللقاح والمعز ولبن النسوان

اللبن وما يعمل منه والبيض واصنافه | منفعته بقياس

الانواع	الطبائع	الاجود	منفعته	مضرته	دفع مضرته	الامزاج	الاسنان	الازمان	البلدان
الزبد	نوعمنا حار رطب	من لبن الضان	ينضج فضلات الرئة	يرخي المعدة	بالاشياء القابضة	اليابسة	الشيوخ	الشتا	الشمالية
الشيراز والمصل	طبيعة البقول بنقص ما	الحديث المعمول بالنعنع	منعش الشهوة	للعصب	اكله بخبز الحنطة	البارده	الكهول	الربيع	المعتدلة
الكوامخ والربجالات	لها طباع ما ازمنتها بنقص ما	المعتدلة الحرافة والحموضة	تشهي الطعام	يعطش	بالاشياء الدهنية	البارده	الكهول	الشتا	البارده
البيض بالكبود	حار رطب	من الحوامل السمان	لاصحاب الرياضة	يحدث حشانا ونفخا	بالخبز العتيق	الحار	الشباب	الشتا	الشمالية
بيض الدجاج	معتدل بالاضافة صفرته حارة رطبة	الطري الكبار	يزيد في الباه	بطي هضمه ويولد كلفا	الاقتصار على صفرته	الحار	الشباب	الشتا	الشمالية
بيض الحجل وهو اطيب	الطف من بيض الدجاج	نيمبرشت	للناقهين	لاصحاب الكد	الخمر الاحمر	المعتدلة	الصبيان والشيوخ	الربيع	المعتدلة
بيض الاوز	معتدل للحرارة غليظ جدا	نيمبرشت	يضني النفس	القولنج والرياح والدود	الصعتر والملح	الحار	الشباب	الشتا	الشمالية

من ذلك لم صار كل بيض يتناوب على حضنه الذكر والانثى لا ينهض عند الخروج من البيض للقط بل يتنقر الى الذكر لا ينفرد بالحضان كالانثى ولم صار كل حيوان ليست له اذن بارزة يبيض وبالضد **والجاحظ** ذكر في كتابه من البخلاء ما الانه عن ركوب الدجاج او لانه عن الدجاج المدبر الرماد او لان البيض افق له وعده وهو تحت الحضان

للحشيش اجود من المعلوف واجود ما رعى السقمونيا والبلوط والسماق ولبن الربيع بعد الولادة عند قنا اللبن اغلظ وابطا انحدارا واسك للطبع واغذا من ساير الالبان ولبن اللقاح بالضد ولبن المعز متوسط بينهما ولبن اعدل الالبان لانه فضل اعدل الحيوان **والبيض فيه مطالب نورد بعضها** للسوق وان كان اكثر مما نحن بسبيله

الاختيارات
بالخواص

منزلة الزبد منزلة الزيت الطري وهو جيد لمن كان في صدره تربية فضل يحتاج الى انضاجه وتنقيته لاسيما اذا اكل مع العسل والسكر **واما السمن** فطبيعته كطبيعة الزبد الا انه اقوى حرارة لاجل الملح وكلما عتق كان اجود واقوى جلاء

المعمول منه بالصعتر يطرد الرياح المتولدة من اللبن والخردل يلطف لغلظه فاما ما عمل بالكرفس مع النعنع والطرخون فلتطييبه **فاما القرع** باللبن فنافع للمعدة الحارة ويكسر عاديته الخردل والشونيز والزيت

الكوامخ والربجالات لا يصلح ان يعتمد عليها في التادم بل استناول في تضاعيف الطعام المصدر والدهن لتذهب بزهامته وهي تحدر الطعام بسرعة وتعطش وتربي الطحال لاسيما في الامزاج الحارة ويستحب مع المشوي والكردماخ والبوارد وتكون منها النقل من طعم الى طعم

سنذكر طبع البيض والكبود كلا منهما على انفراده الا انهما بمجموعهما غليظا الجرم بطيئا الهضم واذا استمريا البدن بغذاء كثير والدم المتولد منهما دم محمود والكبود نفسها لذيذة لاسيما اذا كانت كبود الاوز والدجاج السمين وينبغي ان لا يكثر منها في الغذاء لاسيما اذا كانت كبود المواشي

اجود البيض للانسان بيض الدجاج والدراج اذا كانا طريين معتدلين النضج فان الصلب منه يتخم ويلبث طويلا فيفسد واذا انهضم كثيرا والنيمبرشت يغذو سريعا غذاء كثيرا والصليق يحل ثقل البطن والمحتاج بعض الاشياء الملطفة سما في الريق الصدر وشادنجا ينفع حرارة المري والمعدة والمثانة ونفث الدم ويصفي الصوت وانفع الصليق ما القى على الماء المغلي وعد ماية ورفع

بيض الحجل الطف من بيض الدجاج واقل غذاء واجود ما عمل كل بيض ان يلقى في الماء وهو يغلي حب ملح او خل ويكون الماء متساويا عليه مثله في الجودة اذا اضرب بزيت ومري وشراب قليل ويلقى في اناء ويوضع الاناء في طبيخ فيه ماء حار ويغطى ويوقد تحته الى ان ينضج واشد المطجن من كل بيض فردي جدا لولد حجان ويحدث نحا وقولنجا والملقى على الماء اهضم منه

بيض الاوز والبط والنعام كله غليظ بطي الانهضام ومن احب اكله فليقتنع بصفرته ويجب ان يعلم ان الصفرة من كل بيض الطف من البياض والبياض ارطب من الصفرة واغذا البيض والطفه ذوات الصفرتين واقله غذاء ما كان من دجاج بلا ديكة وهذان النوعان لا يتولد منهما حيوان ولا ما يبيض في نقصان القمر لان البيض من الاشتهلال الى الابدار ممتلي فرطب فيصلح للكون وبالضد من الابدار الى المحاق

الذرق كفراخ الحمام وكلما ينفرد بحضنه الانثى على قلة حرارتها ملقط حين تخرج كالفراريج والدراريج ولم صار الحيوان عن صاحب المنطق ان ذوات الصفرتين تفرخ توام وصدق الا ان احدهما اكبر من الاخر والقانونيا لا يفرخ وما يفرخ على الاقل التوام وما كان اكثر سنه المحاق وما تفرخ على الاكثر ما ترى من هذه الخصال م

اللحم طعام كثير الغذاء يتولد منه دم متين وهو من اغذية الاقويا والاصحا واصحاب الرياضات عقيب ذبحها او بعد سقوطها فالقريب العهد بالولادة ارطب من الهرم والاهلية ارطب من البرية والربيعية محله الدم وكل حيوان رطب ذكره اجود من انثاه وبالضد وكل حيوان يابس صغيره اعدل ارطب من كبيره كالعجل

الحيوانات وطبايعها وطرقها واصلاحها						منفعتها بحسب			
الأسماء	طبايعها	أجوده	منفعته	مضرته	دفع مضرته	الأمزجة	الأسنان	الأزمان	البلدان
لحم الضأن	عيسى حار رطب اذا قيس الى العمر	الحولي	للمعد العليلة	لمن يعتاده الغثيان	بالامراق القوابض	المعتدل	الشباب	الربيع	الشرقية
لحم المعز وخصوصا الجبلي	يوحنا اقل حرارة ورطوبة من الضأن واسرع انهضاما	الحمل الاحمر الزرقي	سريع الانهضام	بالقولنج اذا شوي	بحلو العسل	المعتدل	الشباب	الربيع	المعتدلات
لحم العجل	جالينوس اجود من لحم الكبش والبقر	القريب العهد بالولادة	لاصحاب الرياضة	بالطحال [illegible]	بالرياضة والحمام	الحار	الشباب	الشتاء	الجنوبية
لحم البقر	يوحنا بارد يابس اذا قيس الى المعز	العجل الرياضي	لاصحاب الكد القوي والامزجة الصفراوية	بالامراض السوداوية	بالزنجبيل الفلفل	الصفراوية	الشباب	الشتاء	الشمالية
الملح	يوحنا حار يابس	الاندراني	يهضم الغذاء وينفع	بالدماغ والبصر	غسله وتسميته	البلاد الرطبة	الشيوخ	الشتاء	الشمالية
المكسود	حار يابس	السمين الرطب	للقادمين	بالقولنج	طبخه بالدهن واللبن	اصحاب الرطوبة	الشباب	الشتاء	الشمالية
القديد	اقل حرارة من المكسود	كل حيوان رطب	يقوي الابدان	يعطش ويحكم	بالابازير الحارة الرطبة	البلغمي	الشباب	الشتاء	الشمالية

الطري في المعدة المعتدلة والمذبوح لوقته اكثر موافقة لاصحاب المعد الحارة كالترك والصقالبة وحرارة من الذي ياتي المعدة الاثني عشري فيحرق المرار الغذاء او بالاكتساب كمن يصم معدة الصبي خصب الجسم الى معدته او

ويختلف باختلاف الحيوان واسنانها والفصول التي وجدت فيها ومواضعها ومراعيها وطبخها وشيها ارطب من الجزء نفسه واللحم اكثر غذاء وابطأ نفوذا من السمين والسمين اجود من المهزول والخصي ارطب من وبالضد كالضأن والبعيد العهد بالذبح والصعود من الماء لا الى حد العفن اسرع انهضاما من

	الاختيارات	
	بالخواص	

يكره النعاج لتولدها دما رديا والخرفان تولد غذاء كثيرا حارا رطبا الا انها مولدة للبلغم والحولي من الضأن اعدل من صغارها وهذا اللحم في الربيع اجود منه في سائر الازمان ويعمل لمن يحتاج الى تبريد بالخل والى تنفيذ بالمري ويشرب عليه الشراب الابيض الرقيق ويحلا بعده بحلوا السكر

يختار لحوم الجداء لجودة غذائها ويكره السمين من اناثها وذكورها لعسر انهضامها ورداءة غذائها والمعز في الجملة نافع لمن يحتاج به الى الدماميل والبثور ومصلحه الشراب الاحمر الحلو ولحومها في الشتاء رديه وفي الصيف جيد وفي الفصول متوسطة وهو جيد الى ستة اشهر وحولي بعد سنة وهي بعد سنتين

كل حيوان يابس لحم صغيره معتدل في الرطوبة واليبس لمقاومة رطوبة النشو يبس الطبع كالعجل وكل حيوان رطب كبيره اعدل من صغيره كالضان وهو اوفق للجسم المعتدل من لحم البقر وهو من الخريف الى وسط الربيع ردي وفي الصيف كله جيد

يختار مرق السكباج المعمول منه مبرده مصفاه وهي المسماه هلام لاصحاب الاكباد الحارة واليرقان وغير ذلك فاما البارد والامزجة فليأكلوه بالفلفل والثوم والدارصيني والسعتر فاما لحم الجزور فنافع لاصحاب عرق النسا واخر حمى الربع ويدفع ضرره بما يلطف غلظه كالزنجبيل المربا وغيره

يختار الملح لاصلاح تفه الغذاء وتنفيذه الى الاعضاء وهو مجفف للبدن ويصلحه السمسم وهو مرطب محلل لدهنه ومخصص الجسم بجوهره والخشخاش يعدل الحرارة ببرده والسهداج وان كان حارا يجفف للمني فهو ملطف مدد للتولد والضعف يطرد الرياح والاغذان يشهي الغذاء وقد ذكرنا بقية الابازير عند كلامنا في التوابل

كل مكسود وقديد مناسب للحم الطري الذي منه كسد والملح من يبس وحرارة وقلة غذاء ولهذا يجب عمله باللبن او اسفيدباج بالسمين او الشيرج والشحوم الطرية واجود ما كسد من اللحم ما كان صلبا سمينا ليقاوم يبس الملح بسمنه وهو نافع لاصحاب البلغم والرطوبة اذا اخذ منه اليسير

القديد يكتسب كيفية الابازير التي القيت عليه كالنانخواه والفلفل والكسفره وهو جيد للمستسقين والمرطوبين لاسيما المنقوع منه في الخل لقلة تعطيشه لهم وهو يذهب لوخامة الاغذية الدهنة وسطل الجوع الحادث للسكارى

المعدة اما بالطباع كالمعدة الملتهبة او بالعرض كالذي يتفق له ان تكون الشعب الذي ياتي من المرارة الى المعدة واسع لعبور المرارة كما يجري الامر في النسا او لان قعر المعدة كثير اللحمية شديد الحرارة ع

لحم الصيد اما الوحش فغليظ جدا وهو من اغذية اصحاب الكد واما الطاير فاللطيف اصحاب المعد الحارة لا سيما اذا كانت ابدانهم متخلخلة فالجسم المتخلخل محتاج الى غذاء غليظ ليثبت حرارتها تهضم الاجسام التي تجزا الغذو وعن انضاجها كالعظام والغضاريف لان الغذو وقد عدمت

لحوم الوحوش واشباهها وطايرها

منفعته بقياس

الأجناس	الطبائع	جيّدها	منفعته	مضرّته	دفع مضرّته	الأمزجة	الأسنان	الأزمان	البلدان
لحم الغزال	الرازي حار يابس وهو اصلح لحوم الصيد	الخشف	ينفع القولنج والفالج [illegible]	يجفف الاعصاب	بالادهان والحوامض	البارد	الكهول	الشتاء	الشمالية
لحم الارنب	بقراط حار يابس يعقل الطبع ويدر البول	صيد الكلاب	[illegible]	يحدث ارقا	بالابازير اللطيفة	البارد	الشيوخ	الشتاء	الجبلية
الكركي	تياذوق بارد يابس يوحنا حار يابس	صيد البازي	لاصحاب الكد	[illegible]	تطبخها بالابازير الحارة	الحار	الشباب	الشتاء	الباردة
الحبارى	تياذوق بين الدجاج والبط في الغلظ حار رطب	[illegible]	تسكن الرياح	بالمفاصل والقولنج	الدارصيني والزيت والخل	البارد	الشباب	الشتاء	الباردة
الطواويس	جالينوس شبيه بالليف يوحنا رديء المزاج عسير الهضم	الحديث	للمعد الحارة	عسرة الهضم	طبخها بالخل بعد تعليقها	الحار	الشباب	الشتاء	الشمالية
البط والاوز	بقراط ارطب الطير الحضري يوحنا كثيرة الحرارة والرطوبة	الغالب دون الفراخ	يخصب الضعفاء	يملا الابدان فضولا	[illegible]	الحار	الشباب	الشتاء	الشمالية
الطيهوج	روفس [illegible] يوحنا معتدل الحر	السمان الرطب	للناقهين	لمن يعاني الاتعاب	[illegible]	المعتدل	الصبيان	الربيع	الشرقية

الصفر لحم العقارب اسرع من انطباعه لدماء الكلب كانطباع اجسام الحيوانات لحم الزنابير وخراطيم القوى اعني الغاذية وحدها لهاذه بعض الناس على غاية الكمال فنهضم الشخص الواحد ما يعجز عن اكله كثير من الناس الطارق فتفعل الغاذية لهم في كثرة الغذاء ما تفعل النار في كثير الحطب قليلا الرماد فينهضم بسرعة وتحلل

منه كالدراج من اغذية الناقهين والمرفهين ولا يصلح ان يدمن عليه اصحاب الرياضة ولا الاصحاء ولا والمتكاثف الى غذاء لطيف لتصل والمعد الحارة الى جرم غليظ حتى لا تحترق والعلة في ان المعدة مع ضعف خاصية القوة الهاضمة التي لاجلها ينطاع جرم الغذاء على صلابته لجرم المعدة على ضعفه ولينه كما ينطاع

الاختيارات

بالخواص

لحوم الوحوش كلها ردية تولد دما غليظا سوداويا والغزال اقلها رداءة وبعده الارنب وهو صالح للمشايخ واصحاب الامزاج الباردة لا سيما اليبوس منها واما الشباب فغير موافق لهم فان احبوا ذلك فليبيتوه نقيعا في ماء حب الرمان والريم والخشف ونحوهم واصلح الزواجم والريم والخشف صغار الغزلان الا ان الريم الابيض منها

يختار دماغه مشويا للرعشة اذا اكل بالفلفل وهو جيد لمن يحتاج الى التدبير المجفف وليس بجيد لمن اراد ان يلطف تدبيره وهو يعقل الطبع ويدر البول ولعبيا الغياض صارنا بسا لان كلما يرعى الغياض ايبس مما يرعى في البيوت واما لحم الايل والاكاثر الجبلية فردية كلها

يختار ان يخلا بعدها بحلوا العسل وشرب الشراب الصرف وبما يسهل خروجها بسرعة وهي عصبية اللحم غليظة الجسم ولهذا يجب ان يوكل بعد ان يذبح ويترك يوما او يومين ويشد في ارجلها حجارة ويعلق ليرخص لحمها وينضج في طبخها وتسم عند اكلها وكذلك تفعل فيما كان لحمه كذلك

يكره الحبارى لغلظ لحمه وعسر انهضامه واجود ما طبخ بعد ان يمضي عليه يوم ثم يعرى في صدره وابحاده الثوم الكثير والفلفل ويعمل بالابازير واذا انهضم ولد غذاء كثيرا وما كان منه مخلفا احمد مما كان كثيرا عتيقا ويجب ان يتناول بعده حلوا العسل والخمر العتيق او الزنجبيل المربا

يكره لحوم الطواويس لانها اعضل من لحوم الطيور واعسر انهضاما واقرب الى الشبه بالليف ويجب ان تذبح وتبيت معلقا ويطبخ وينضج ويمنع منه اصحاب الترف والرفاهة فانه من غذاء اصحاب الرياضة ومما يهضمها الخمر العتيق الصرف ع

يختار في شيه ان يطلا بالزيت ليذهب زهوكته وفي طبخه ان يكثر الابازير الحارة فيه ليزول بعض غلظه وزهوكته فان لحمه كثير الفضول صلب غير موافق للمعدة لعسر انهضامه ب ارطب لحوم الطير الحضري لحم الاوز وارطب لحم الطير الاجامي البط وهي كثيرة الفضول سريعة الى تولد الحميات

الطيهوج والدراج والحجل متقاربة في الاعتدال وللطافة الطيهوج اولا والدراج بعد ثم الحجل آخر البتة وما فيها ما يصلح ان يدمن عليه الاصحاء لا سيما اصحاب الرياضة واجود لحوم الدراج والسماني والسقاين ما اكل في الخريف

البق وامر الحرص عند الاعتداء بدمايها وكما تفعل اذناب الجراد عند القايها البزر لحفظه من البرد وهذه كما يحكى عن ابن العلاف وغيره فهو لانطباع الغذاء لهم ولين في معديهم كما يلين الماس تحت الرصاص ودون بعضه بالبخار بتوسط المسام وبعضه بضرب ما من الاستفراغ ع

الرازی يقول أعدل اللحوم لو اجازه الشريعة لحم الخنزير وجالينوس يذكر انه اكثر ملائمة للانسان وذلك والعانور اجود اللحوم ما لم يكن قريب العهد بالولادة فيكون كثير الرطوبة والمخاطية ولا بعيد العهد فتكون اذا كان صحيحا او صادف زمانا معتدلا ومرعا خصيبا وكان اهليا وارتاض رياضة معتدلة وسلخ عنه فانس

الاختيار	الطبائع	درجة	منفعته	مضرته	دفع مضرته	الأمزجة	الأسنان	الأزمان	البلدان
لحوم الطير بريها وحضريها						منفعته بقياس			
السمان	اليهودي حار يابس	المخالف للطبع	للفالجين ببرد	بالكبد الحار	بالكسفرة والخل	البارد	الشيوخ	الشتاء	الكلبية
فراخ القطا والدراج	جالينوس ويوحنا حار يابس اصلب من لحم الدجاج	الشديد السمان	ينفع في الخلق الباه	بالكهول الاصلبة	بدهن السوسن	البارد	الشيوخ	الشتاء	الشمالية
الشفانين	عيسى حار يابس ردي لاسيما المهزول	جيد للاستسقاء	ينفع في الانعاظ	بالبدن	بالامراق الدسمة	البارد	الشيوخ	الشتاء	الجبلية
الدجاج	ماسرجويه معتدل الحر	الداعي من الخلقي	تزيد في الدماغ والعقل	بالمتراس	بالشراب الريحاني	المعتدلة	الشبان	الربيع	المعتدلة
الديوك	ماسرجويه يابس باعتدال	غذاؤها اصلح	لاصحاب القولنج	المعدة	يكثر الابازير	البارد	الشيوخ	الشتاء	الشمالية
الفراخ	جالينوس حارة لكثرة الرطوبة ويوحنا رطبها فضلة	الناقهين من المرض	للفالجين ببرد	بالدماغ والنفخ	بالخل والكسفرة	البارد الرطب	الشيوخ	الشتاء	الجبلية
الخصي من الحيوان	ارطب من غيره	جيد للمعدة	سريع الانهضام	ينفخ المعدة	بماء النقوع	المعتدل المائل الحر	الشباب	الربيع	الشرقية

فرب طبيعة موافقة لطبيعة ومباينة لاخرى كموافقة السلوى الحريق والدراريز السوكران والبقر وهذا لعظم حرارتها او بعض هذا لضعفها ونحوها كالحال في الطيب الذي ذكر جالينوس وانا اقول انه لاسيما اذا كانت كبيرة والقوة الهاضمة قوية وكان البدن متخلخلا

ان اناسا اطعموا لحم الناس لحم الخنزير فلم يحسوا بينهما بخلاف البتة في طعم ولا في رائحة لشبهه به غلظ اللحم كثير اليبس وذلك لسرعة انحداره وقلة غذائه وهذا البطيء ولبثه اكثر كون متوسطا بينهما لاسيما الى مكانه الذي حل منه بمعنى انه لم يكن في مواضع بينها حشائش ماليه فليس كلما يوافق الحيوان موافق للانسان

الاختيارات

ما الخواص

مكروه مشوقة لبنها او تجفيفها لاسيما اذا اعتدت الحزق فاما السمان فحارة يابسة ويبسها اقوى ولذلك لا ينبغي ان يكثر منها الا صغارها ومخاليفها فاما الشحرور والقطا فضلية عسرة الهضم ردية الغذا والدم المتولد عنها حار يابس والقطا اكثر يبسا والدهن لكثرة عدلها

تكون لان اليسير من عظامها اذا انسحق الاكل شيء منه احدث سحجا في المرى والمعاء اذا اتخذ من فراخها عجة بالبيض والبصل زادت في الباه ومراقها محل الطبع ولحومها تعقل البطن لاسيما اذا كانت مهزولة واضر العصافير ما يسمن في البيوت والقنابر تمسك الطبع وامراقها اسفيذباجة تنفع القولنج

تكره لما تاكل من الحشرات والجراد فلذلك صارت لحومها حادة ورائحة منكرة والوان بشعة وهي ارد الحمام القنا روفس مرتب الطير ثلث رتب ويقول افضل الطير البري الدراج والشحرور والسمان ثم الحجل والطيهوج والسفير وفرخ الحمام والورشان والفاختة ثم السلوى والقنابر على ان القنابر ابلد واشبه من الغذا

الدجاج معتدلة الغذاء وليست حارة مستحيلة الى الصفراء ولا باردة مولدة للبلغم ولا اعلم من ابن احتجاجي لعامة والاطباء الاغمار على مضرتها بالنقرس وتوليدها له والقائلون بذلك لعلهم اعتضدوا بالخاصية حسب وليست مسطورة في الكتب وهي محسنة للون وادمغتها تزيد في الادمغة والعقل وهي من اغذية الناقهين والمترفهين لاسيما ان تبيض

الديوك العتيقة يعمل منها نوع بورقية في الطبيخ بها تطلق الطبع وتنفع المفاصل والرعشة والحمى العتيقة ذوات الادوار لاسيما اذا عملت بملح كثير وماء وكرنب ولباب القرطم وبسفائج فاما الفراريج فغذاؤها موافق لجميع الناس حتى تبتدي الصياح والدجاج قبل ان تبيض وينبغي ان يواصل اكلها دائما

الفراخ والسمان في الفواخت متقاربة الطباع والفراخ مضرة بالدماغ والعين لاسيما اذا شويت ولحومها كثيرة الفضول ودمها سريع العفونة يولد امراضا دموية والجوادب المعمولة تحتها اذا القي فيها شحم مهاريد زادت الباه وتنفعت الكلى والسمان تحان سترك يوما ثم تؤكل ولا يؤكل منها ما جاوز السنة

الخصي اذا كان سمينا كان لذيذا مرطبا مليئا للطبيعة بطي الانحدار وما كان مهزولا فبالضد لانه سريع الانحدار وافضل اللحوم ما كان معتدلا في الهزال والسمن واجود اللحوم لمن كان شابا كثير التعب متخلخلا لحم الضان الذي قد ناهز في الشباب البقر التي لم تبلغ سن الشباب والخصي من المعز واما من كان قليل الرياضة فلحوم العجاجيل والجدا

الكرشنة والانسان المعتد للخبزة اللحم النضيجان الا ان يدخن في معدته فيوافقه لحم الجزور وخبز الفطير سيما انفق للعلة ان يكون مزاجها شديد البرد وقعرها في غاية الحر اجتمع للانسان عظم الشهوة وجودة الهضم والنقا الذي بينها وبين المرارة واتساع الزمان شتاء والبلد شماليا او بالضد

جالينوس يقول ان السمك بانزه عسر الانهضام تولد بلاغم كثيرة ودما رديا لا سيما فيمن لم يعتده اكثر ذلك في التفصيل واجود السمك ما انقطعه وطاب ريحه وقلت لزوجته وجادت اغذيته من لا يستمر به يوم العزم على القيء واضر ما استعمل عليه الماء المثلوج وانفع ما استعمل بعده لدفع

السموك طبايعها واحوالها						منفعة نفسها			
الجنس	الطبائع	الجيد	منفعته	مضرته	دفع مضرته	الامزجة	الاسنان	الازمان	البلدان
السمك وانواعه	بارد رطب	الرقيق القشر الصغير الجثة	خصب الابدان الغير	يعطش	بالعسل	الحار	الشباب	الصيف	الجنوبية
السكنج	بارد معتدل الرطوبة	الصغار منها	الكمد الرديئة	بالعصب	بالفوذنج	الحار	الشباب	القيظ	الجنوبية
السمك المملوح	حار يابس	القريب العهد بالملح	يدوي البلغم	يحدث البهق الاسود	بالخلوق الحلو	البارد الرطب	الكهول	الشتاء	الجنوبية
المالح المقدد	بارد يابس	الطيب السمين	يشهي الغذاء	يعرج النسا	بالادهان الحارة	الرطب	الشيوخ	الشتاء	الجنوبية
الطرخ	حار يابس	غير العتيق	يطلق البطن	بالعطش والسل	[illegible]	البارد الرطب	الشيوخ	الشتاء	الباردة
الصحنا	عفصي حارة يابسة	الطيب الرائحة	الكامخ المعمول برطب	يعطش	بلباب العصفر	البارد الرطب	الشيوخ	الشتاء	الباردة
الاربيان	بارد رطب مجهول الحار	الاصغر الطري	يزيد في الباه	بالنسو	[illegible]	البارد	الكهول	الشتاء	الشمالية

المعدة ثم يتابع الشرب ليسرع الخروج ولمن لا يرى ذلك شرطا له اوفق لوجد صادقة الحلاوة تعمل له لسان الى السمك هو الماء فيقع العطش ولو كان الامر على هذا للزم مثله في كل بارد رطب كالماء والثلج

الا في المحرورين ومدمني الخمر ويختلف بحسب اجناسه واماكنه وعظمه واغذيته والمعمول منه فقد ذكرنا وحسن لونه وكثرة الماء الجاري العذب على الحصا في مقابلة الشمال وحركته وبالضد واجود ما اكله العطش الحادث لا جل ما يلجلج في مسام المعدة من دهانية اللزجة الخمر الصرف قليلا قليلا لنزله في فيه

الاختيارات والخواص

انواع السمك كثيرة ويكره من جملتها الاسود والاصفر والاجامي مما اغتذى بالحماة والاسرامس والنورى لمضرتهما بالمعدة واطلاقهما للبطن وسمك الانهار كثير الشوك دقيقه كثير الرطوبة والبحري بالضد والسلوت وهو الحري كثير الغذاء ملين للبطن ينقي قصبة الرية ويصفي الصوت الرهامج يزيد في المني وشحم الكلي والعظيم الجثة كثير الغذاء

الهارنا السكنج نافع لليرقان والحميات الصفراوية ومرق السمك اذا القي عليه الشراب اطلق البطن والمكبب اجود من المقلي لا سيما الملتوت بالدقيق والمغمور اجود منه وقبل ان يطبخ السمك يجب ان يطبخ مرقه ثم يسرح فيه ليبقى طعمه ولذاذته ولا يتهرى في طبخه ولا يكن طبخه بعد زمان من صيده لا الى حين يجف

يختار المالح من السمك الصلب اللحم وما صغر سنه ومن الرخص ما عظم واستكمل ويراعى ان لا يكون تربا في مياه الخالطها المزابل والحمامات وغسالة الكتان والمطابخ وغير ذلك مما نعدها المدن الكبار الى الانهار القليلة الجري واذا اتفق ان يكون من ذلك فليصاد من اعلى المدينة ويملح ويؤكل قبل ان يجف في الملح والدهن الكثير على انه غير نافع لا سيما بطول شربها

المقدد اقل تعطيشا من المالح ومن الطري المقلو بالزيت لما اكتسبه من برد الخل وهو اسرع انهضاما واكثر تلطيفا للاخلاط للابازير الموجودة فيه وهو ردي لاصحاب السوداء الا انه يولد دما سوداويا ويجب ان يعلم ان دن السمك الحركة اجود من صلبها وصلبها اجود من بطنها

يختار البنس منه دوا الطف للسوداء في حميات الربع على ما ذكره جالينوس في اعلوقن وينبغي لا يشرب النبيذ بعده ولا يتداوى بالاشياء الحارة وكذلك المملوح من كل سمك فانه يزيد البدن بذلك حرارة ويبسا وهو ردي للمعدة الا انه يلطف ويطلق البطن

يختار لمن يعرض له البخر من عفن البلغم المتولد في المعدة والمعدة الوخمة بالرطوبات فان فيها تقطيعا وتلطيفا وجلاء وهذا بالملح الموجود فيها ولهذا تعطش وتصدع وتجفف البدن والقريبة العهد بالعمل لما بعد المعمولة من السمك السمين اقل ضررا

الارتان والحلزون والسرطانات عسرة الهضم مطلقة للبطن للملوحة البحرية المكتسبة وكلما كان منها اقل ملوحة كان اعسر هضما ولحم السرطان النهري اسفيدباج ينفع السل وينفث الدم واذا احرق في كوز مطين بطين الحكمة في تنور لتا ناد هادية وشرب رماده مع شراب الخشخاش ينفع نفث الدم جدا والجراد حار يابس قليل الغذاء والروبيا احر من الارسان

يغسل ولا ينام بعد اكله حتى ينهضم وقال قوم ان العلة في تعطيش السمك كونه باردا رطبا للمشابهة التي بينهما والجنس واذا لزم هذا صارت الاشياء المسكنة العطش بالذات هي المعطشة بالذات ولا يكون للمعدة في هذا السوق حكم اصلا ولا ينفع الخمر في تسكين العطش

الطباخون يفصلون ذلك من حيث لا يعلمون ان الرأس جعل فوقا ليكون فيه الحواس كالمراقب المسدة بمربة الحواس الخمس وغليظة مادة للكلام والصوت وآلات الغذاء تحته ليعينها بحرارته في آلة للطلب والهرب وسلاحا في الحرب وان الغذاء جعلت له الاسنان لتقطيعه والاضراس لطحنه

اعضا الحيوانات وطبايعها						منفعته بقياس			
[illegible]	أخلاطه	جوهره	منفعته	مضرته	دفع مضرته	الأمزجة	الأسنان	الأزمان	البلدان
الكبود	حارة رطبة	من الأوز السمين	للشكر وخاصة الضعف	تكد المعدة	بالعنب والبلح	الحار	الشباب	الشتاء	الشمالية
الأطحال	حارة يابسة	من حيوان سمين	لغليظ الطباع	لأصحاب السوداء	بالشحم والدهن الكثير	الحار الرطب	الشباب	الشتاء	الجبلية
الكروش والأمعاء	باردة عصبية	من الضأن	لمن يلطخ غذاؤه	للسدد والدوار	بالطبيخ ونحو الحار والفلفل	الحار اليابس	الشباب	الشتاء	الجبلية
الشحم واللحم	حار رطب	من حيوان سمين	للبارد	يرخي ويندي	بالرابين والخل والفلفل	البارد اليابس	الكهول	الشتاء	الشمالية
الأجنحة والرقاب	معتدل الحر	من دجاج فارق	للناقهين	للأبدان القوية	بالإنضاج بالدهن	المعتدل	الصبيان	الربيع	المعتدلة
الجلود	باردة يابسة بطيئة الهضم	كالجلود من طيور الدجاج	لمن يتعب للأغذية	بعيدة السدد بطيئة الهضم	بالحلو والأبازير والنعنع	الحارة	الشباب	الشتاء	الشمالية
القوانص	غليظة	من الأوز الحديث السمان	للمنهضمين	بطيئة الهضم	بإنضاجها بالبلح	الحار	الشباب	الشتاء	البارده

في ايصاله صفوته حتى اذا طبخ الكبد تلك الصفوة حينئذ طبايعا اربعة مائية وصفراوية وسوداوية الدم فيميزه الكبد البدن لغذائه ويخص الاشياء باجوده سبحانه الله المنعم على الانسان باستخدام

للفكر والسرور القلب جعل وسطا لياخذ القوابض قرب فيعدل حرارته ببرده ويجعل لطيفه روحا الصوم وليقرب عليها وعلى المولد اخراج الاجنة والفصول وان اليدين والرجلين جعلت في المعيشة فاللسان لتقليبه والمرئ لاحداره والكروش لهضمه والمعا لتميز بلده والمسارنق طريقا الى الكبد

الاختيارات بالخواص

تختار كبد المعز مشويا للشبكرة والغشا في العين والكبد عسرة الانهضام تولد دما غليظا د وكبد الحمار اذا شويت واكلت على الريق نفعت اصحاب الصرع د وكبد المعز اذا اكلها من يصرع مشويه يصرع لاسيما كبود التيوس والذ الكبود كبد الاوز المسمن بالعجين واللبن ثم كبد الدجاج السمين ثم الخنزير المعلوف باللبن

الطحال ليس بالذيذ لان فيه شي من قبض والدم المتولد منه قوي الرداءة لميله الى السوداء الا انه من الجزور والحيوانات الطرية الرخصة اقل رداءة فاما الكلى فحارة عسرة الانهضام ردية الغذاء لما يظهر فيها من كيفية البول وهي حابسة للبطن وينبغي ان تطبخ حتى تنضج بالمري والخل ليسهل انهضامها

تكره هذه الاعضاء لانها عصبية عسرة الانهضام ولانها ان استحكم نضجها فان الدم المتولد منها في غاية القلة والنهو وايضا لانها وعاء للفضلات التي تنفيها الطبيعة ولانها بعيدة من القلب لانها ليست بدائمة الحركة والتحلل وينبغي ان يجاد سلقها وتنظيفها وانضاجها بالخل والابازير ليسهل هضمها ه

الشحم قليل حرارة ورطوبة من السمين ولذلك اذا ادبنا كان جموده اسرع منه ومما يرخيان المعدة والسمين يستحيل الى المرارة ويختلف بحسب حيوانه فشحم البقر اكثر يبسا وبحسب سنه فالفتي اكثر رطوبة وبحسب طراته وعتقه وكونه ذكرا او انثى ومما يصلحان اللحم وبانفراده مما يولدان بلغما وسددا ويرخيان المعدة ويفسدان الغذاء لاسيما الحلو والملح

تختار الاجنحة للناقهين لضعف حرارتهم عن الهضم لانها اسرع اعضاء الطير انهضاما واقلها اذا انهضم غذاء كثيرا فضلات وغذاء لاجل الحركة وافضلها اجنحة الطيور الصغار المسمنة وكذلك الرقاب واما ما كان من الطير كبير السن فرقابه واجنحته بطيئة الهضم ردية لا خير فيهما

الجلود من الطير احمد غذاء من جلود المواشي للطافتها وسرعة انهضامها بقياس ما في الحيوان واما بقياس الطائر فاعضاء الطير متفاضلة في الجودة والرداءة بحسب الطير التي هي منه وجنسه وسنه وسمنه ومرعاه ومكانه وزمانه وجميع ما يضلح امره وقد بين وانت فاعلم ان الطبيعة لم تراع في الجلود الاستمراء وعدمه لكنها راعت ان تكون نافعة في ابراز الفضلات والرداءة والاحساس

القوانص غليظة وافضل القوانص قوانص الاوز المسمن وبعدها الدجاج السمين واما كبود الطير فحارة رطبة لذلك والدم المتولد منها محمود والذها كبود الاوز السمين ثم الدجاج الحدث السمان لاسيما اذا اعتلفت الفاكهة النضيجة الحلوة ه

وماخذ المرارة من على الدم صفراويه والطحال من اسفله سوداءه ويجذب الكلى المائية المختلطة به ثم بقاء الحيوان حيا في حاجاته وسببا في اغذيته وفضله على كثير من مخلوقاته بالعقل فابى الا المخالفة لاوامره الا قليلا نعمها فعرفوها على حقيقتها فاطرحوها عن خزرتها

وصايا القدماء للطباخين قالوا اعتمدوا اصلاح المالح والعفص بالسلق في الماء العذب وصلاح
والهزيل اسلق المهزول قبل طبخه وادهنه قبل شيه وضع تحته آنا فيه ماء عذب واخر المشوي وطوبته
قد اكل في يومه يوما او يوما ولا ترفع قدرا بعد الطبيخ الاسطينه بطين الدساد وبالغ في تنقية اللحم من فضلاته
بالجرد وافرد البصل بسكين لا تقطع بها الزبد وافرد لكل قدر مغرفة وطبقا خاصا واصل اخراج الزبد

المطبوخ والوانه — منفعته بقياس

الاطعمة	الطباع	جيدها	منفعته	مضرته	دفع مضرته	الامزاج	الاسنان	الازمان	البلدان
السكباج	حار معتدل الرطوبة	المتخذ من الناج	للكبد الضعيف	يسخن ويهزل البدن	بكشك الشعير	الحار الرطب	الشباب	الصيف	الحار
الصباغية والاسفيدباج	حار رطب	المعتدل اللحم	للقولنج	يغثي ويعطش	بالليمون	البارد	الشيوخ	الشتاء	البارد
المصوص والمطجنة	بارد معتدل الرطوبة	المعتدل الحموضة مع لحم الدجاج	قمع الصفراء	يقطع الباه	بحلو العسل	الحار	الشباب	الصيف	الحار
سكباج الحمص	حار رطب	المتخذ مع اللحم الطيب	للنفخ	بالصفراء	بالكراث	البارد	الشيوخ	الشتاء	الشمالية
السماقية والرمانية	بارد يابس	بالسماق الحامض	لضعف العطش	الصدر	بالنبات	الحار الرطب	الشباب	الصيف	الجنوبية
المطبقة والمركبة	حار رطب	باللحم اللطيف والخبز	للباه والمني	المعدة الضعيفة	بالمري والكمون	الحار	الشباب	الشتاء	الشمالية
الزيرباج	معتدل الحرارة	الثخينة	للعصب	بالنوم	بحلواء الارز	المعتدلة	كلها	جميعها	اوسطها

وان اضطررت الى طرح ماء فرشه رشا وامسحه على جوانب القدر لعلها لا ترهل ولا تدق الابازير
بدك قبل الغرف وخزانا البصل من رائحة البصل لا تغفل عن الابازير والبصل في كل الطبيخ نيت الللحمان
ذي النار الخالية من كيفية رديئة اذا اردت استواء اللحم

الحريف والمر بالخل وصلاح الحامض بالمالح وبالضد وصلاح التفه بالابازير والملح وصلاح العجد
باقية فيه ان كان رطبا وان كان يابسا فدعه حتى يجف واحذر ان تغطي صيدا عند ذبحه او تدع حيوانا
واسفيدجه وحد السواطير لقطع العظام حتى لا تنشط والسكاكين لتشريح اللحم للابازير وتعهد الخوان
ونظف جوانب القدور مما لعله يحترق وعالج التشييط بالصاق القراطيس المبلولة في جوانب القدور

الاختيارات بالخواص

اصحاب كتب الطبخ يقولون ان اجود السكباج ما اعتدل مزاجها لطف لحمها واحترقوا البها الابازيرها وكانت بادن
في نضاجها حينئذ ينفع الصفراويين والدمويين تقوي الشهوة وتحبس البطن لما اكتسبه اللحم من برد الخل وتيبسه
الا ان تكون كثيرة الحلاوة والدسم وهي لحم البقر نافعة لمن يخدر الى معدته مرار كثير لسعة النفث الذي يتسهل من المرارة

يختار غذاء هذين اللونين لمن مزاجه الى البرودة سيما يسيرا لتلطيفهما للبلغم واخراجه من المعدة وهما
نافعان لاصحاب الرياح الغليظة ومن يعتاده القولنج لا سيما اذا القي على مرقهما سفايج وان القي على مرقهما
الخمر العتيق فعل مثل ذلك

المضيرة غذاؤها غزير بارد المزاج تولد البلغم لاصحاب الامزاج الحارة ويضر بالامزاج الباردة ولذلك يجب
ان يكثر فيهما التوابل والابازير الحارة كالفلفل والخولنجان والدارصيني وتحلا عليها بحلواء العسل وشرب
الخمر الاصفر ويتنقل عليه بالفانيذ والرطب والعسل

الغالب على هذا اللون طبيعة الحمص وهو يحسن اللون ويدر البول والطمث ويدر اللبن ويخرج الجنين ويضر
بالكلى والمثانة اذا كان فيهما عصر وينفخ ليس بدون نفخ الباقلا وهو اغذا منه واذا طرح فيه البيض والفراخ والبصل
عزز المني والقوة واخصب البدن ورطب بعد الصيام التي يتسهل العطش والمارد واستعمال الخل

يختار ان لتقويتهما المعدة الحارة وحبسهما للطبيعة المنطلقة وينفعان من نزف الدم والامزاج الدموية خاصة
ومن احب ان تمسك الطبع فليلق فيهما الاسفاناخ والسلق ومن اراد بها ان يحبس البطن فليلق فيهما ورق الحماض
وعيدان بقلة الحمقاء الرمانية وهما في الفعل اذا لم تحلا

هذان اللونان اعدل الاغذية لبدن الانسان لموافقة بسايطهما له ولكن بشرط هضمهما وحسن استمرائهما فانهما
اذا استمريا وفرا في البدن الغذاء وانهضا القوة واكسبا البشرة نظارة واللحم خصبة ومما نطبا الهضم مولدان
للسدد والحصا لكثرة فضولهما لا سيما ما عمل من الهريسة باللبن وهي من اغذية اصحاب الكد والمعول الارز اقل غذاء
واسرع هضما والمعول لها اللوبيا والعدس فلهما طبع حبوبهما والفركية ارطب من الهريسة

يختار الزيرباجه لاصحاب الامزجة المعتدلة لان غذاءها معتدل وهي غير ضارة لغيرهم لا سيما اذا امزجت مزجا
معتدلا وهي معدلة للطبيعة مسكنة لحدة الاخلاط مطلقة للطبع مزيلة للقوى مفرحة للقلب نافعة للمرضى
فضلا عن الاصحاء

واللوز في هاون نيم ولا العصارات فيما له صفا ولا تعرف قدرا الا وقد سكن غليانها وخمدت نارها واغسل
الغليظة لتنضج واسلقها بالماء والملح لا تطبخ لحما حتى يبرد واجتنب نار الحطب الرطب واوقد النار لكل
سريعا فالو غلبه توريقا وعد العدو وشمعا واغصان الريحان من البطيخ قشوره

ممايقابل الغذاء من الجيد ان لا يجمع في يوم واحد بين حادين كالفراخ والثوم ولا بين باردين منفخين كالبقول والفواكه ولا بين قابضين كالحصرمية والسماقية ولا بين غليظين كالنمكسود والجبن الارز والماسح العجل والبصل مع الثوم ولحم الدجاج بالماست والرمان بعد الهريسة والما بعد الاسفيدباجات والكباب على حطب الدفلي والخروع ويجتنب خلا او دهنا قد اقام في

المطبوخ وانواعه | منفعته بفصول

الاسم	الطبائع	جيده	منفعته	مضرته	دفع مضرته	الأمزجة	الأسنان	الأزمان	البلدان
المضيرة	باردة يابسة	الابح السوي	يطفي حرارة الصفرا	الغضب	بالدجاج السمين	الحارة	الشباب	الصيف	الجنوبية
[illegible]	ان سدوسه ابرار طبيخ الزكدان فهي حارة رطبة	بالجبن	يخصب المهازيل	بعطش	بالحوامض بعده	الحارة	الشباب	الشتا	الجبلية
الزيرباج	باردة يابسة	بالاسفيدباج	للكبد الحارة	بالاعتقال	[illegible]	الحارة	الشباب	الصيف	الجنوبية
الكرنبية	حارة	بدهن الدجاج	يجلي الكلى والمثانة	يجفف البطن	بالشراب الطري	الحارة	الشباب	الشتا	الشمالية
[illegible]	معتدلة الحرارة يابسة	بالابازير	يشهي ويقوي	بالذوبين	بجوارشن الرقاق	الباردة الرطبة	الكهول	الشتا والربيع	الشرقية
[illegible]	الكثير الحمض حارة يابسة	[illegible]	[illegible]	بالطعم	بالحوامض	الباردة	الشايخ	الشتا	الشمالية
[illegible]	باردة يابسة	بالكما العتيق	تسمن الضعيف	بالصدور الضعيفة	بالعسل الماء في اللبن	الحارة	الشباب	الصيف	الجنوبية

بالدهن او الجبن المشوي الحار اذا لف في منديل او الطعام او الشراب اذا وقع فيه ذرا او بعض الحشرات يأكل على شراب وقل العشا تزدد نشاطا في غد وانفع المالح وانت تشتهي الاكل وامنع القوابض للقولنجين فسوف يجد لا سيما اذا ادمن على البوارد منها بارد المزاج او شيخ وبالضد فاني رايت جماعة جمعوا بين ان ههنا طعامين ما لوفين لم يجر العادة بالجمع بينهما

73

كالمضيرة والمصلية ولا بين لزجين كالجبن والسمك الطري ولا بين مستمصلين كالمشمش والبطيخ ولا بين العتيق ولا بين مرخيين كالمحاح والشحوم فكل هذه مضرة لا سيما اذا اعقب الواحد بالاخر ويجتنب الخل بعد الحلوا بعد الاسفيدباجات والاغذية المالحة والماء البارد عقيب الفاكهة او الطعام الحار والحلوا انا نحاس او طعاما حارا بات تحت اناء نحاس او في سرداب او في بيت ندي لا سيما السمك المشوي

الاختيارات

ما الخواص

يختار للخمار ولاصحاب الامزجة الحارة ولمن يعتاده الماشرا او الشراق يكره لاصحاب الامزجة الباردة والمشايخ الا ان يتناولوا بعد ما رطبا معتدلا او حرا عتيقا صرفا وهي محسنة للحلق مضرة بالرية والسعال والصدر

يختار لنا كها في الباه واخصابها للجسم وتوليدها للدم وتعديلها للطبع وطردها للرياح والمغص من برد وتكره للمعدة الضعيفة ومن يعتاده الغثيان ومن تستحيل اغذيته الى الصفرا

يختار لاصحاب الامزجة الحارة والاكباد الملتهبة ومن يعرض له استفراغ صفراوي فهو اكثر القوابض لذة واعذبهم منفعة لانه قد جمع لذة الغذاء ومنفعة الدواء لا سيما اذا كان طريا وعمل بلحم الدراريج والطواهيج والفراريج الحدث واحكمت صنعته

يختار مرقا الكرنب للاسهال بخلافه ويختار جرمه المسلوق للامساك بيبسه والكرنبية نافعة من الخمار مضعفة للبصر كالعدس لا سيما للعين اليابسة المزاج فاما العين الرطبة فنفعها لا سيما الكرنب الصيفي وهي ردية للمعدة جيدة للرعشة والحشا لا سيما للطحال وهي تضر السوداويين والعروق وادنا الطمث

امراق هذا اللون فيها قوى ملطفة للاخلاط مقطعة للبلغم وهذا بامتزاجها من حامض ومالح وفيها عسر هضم لكثرة ابازيرها ولا باس بها لاصحاب الامزجة الباردة والحارة الا انها مضرة بالعصب والسوداء

تكره لمن يعتاده الغثيان ولاصحاب المعدة الحارة لتعطيشها ومواصلة الماء المعين على هضمها وهي غذا شتوي يصلح للاقوياء واصحاب الرياضة واذا انهضمت غذت غذاء كثيرا واما الشرازية فدونها في سائر افعالها

يختار المعمول منها بالماء العتيق لانه قد انضجه الصيف نضاجا تاما فاما ما عمل بالحصرم الطري فهو اشد بردا وانفع للصفراويين والدمويين الا انها تولد رياحا في المعدة والامعاء لانه ثمره فجه لم ينضج في شجرها ولم يفسح الزمان في انضاجها فلهذا تحبس البطن

واحذر الفاكهة العفنة والطعام الخم والجاهل غذاء تاباه النفس ولا تستلذه الحس ولا تغترش على طعام ولا والغلاظ من اللحوم للمشايخ والناقهين واجعلها للشباب والمرتاضين فان هذه كلها وان لم يجد آكلها ضررا القوابض فيحدث لهم قولنج من ساعتهم والرازي يقول انه راى من جمع بين الثوم والبصل فاضعف في الحال بصره ولو جمعا القتلاء واني لا سفق من ان اعرف ذلك لولدي

قسمة الغذاء الغذاء يختلف ما في نفسه و هذا بقياس جوهره بان تكون اما موافقا في الهضم اما بالفعل بان يكون حارا فيملا الدماغ بخارات ترخي المعدة و اما بارد ا يطفي الحرارة و اما بالقوة و الفعل قبل بقاء المعدة بل يكون عند الاستمراء او لطول زمانه الاكل فيحذر الاول و في هذا تقدم القوابض و اما و الطعوم فيكد المعدة و اما الى الشهوة فالشهي اسرا من غير الشهي و لو كان غير الشهي انفع كالخنزير

المطبوخ وألوانه						منفعتها بحسب			
الاشياء	الطبائع	اجودها	منفعتها	مضرتها	دفع مضرته	الامزجة	الاسنان	الازمان	البلدان
المهلبية وهي المطجنة	معتدلة الحرارة والرطوبة	الكاملة الانعقاد تعمل بالدجاج	حفظ الصحة	بالصفرا	بالحصرم ونحوه	المعتدل	كلها	الشتاء والخريف	المعتدلة
الفاخية والريباسية	باردة يابسة	المتخذة بالعطن	مطفئة المرار	السعال	بالدجاج السمين	الصفراوية	الشباب	الصيف	الجنوبية
القنبيطة والقنبيطية	حار كثير الرياح	من القنبيط الطب	ادرار البول	ظلمة البصر	بالسمك الطري	البارد	الشباب	الشتاء	الباردة
الدكبركة	معتدلة الحرارة	الكثيرة اللحم	لسوء الاستمراء	بالسوداء	بخبيص الفتح	البارد	الشباب	الربيع	الجنوبية
الارز والدخن باللبن	حار معتدل الرطوبة	بلبن المعز الصحيح	غذاء العصب	بالسدد	بالسكر الطبرزد	المعتدل	كلها	الربيع	المعتدلة
المغمومة	معتدلة الحر الى اليبس	المعتدلة الانضاج	للمعد البلغمية	بالصدر والعصب	بالمهلبية	المعتدل المزاج	الكهول	الصيف	الحارة
القلية	حار رطب	النضيجة الرطبة	لاصحاب الرياضة	تبخر	بالشراب الرقيق	البارد	الشباب	الشتاء	الباردة

بان يكون قليلا قليلا فالكثير يفجه و القليل يحرقه و اما الى المعتدى اما قبل الغذاء بالنظر فيه بقياس مزاجه العظيمة المتخلخل و المهن السعه في الشتاء و البلاد الباردة كلها غليظه و اضداد هذه بالضد و اما و نفسانيه كالجماع و يحدث ما حصل الرياضة و فجع الغذاء و تحدر و اما الى سكونه و هنا كالنوم على

كالحملان او غير موافق كالفطير و اما بقياس كميته فالكثير يتخم و القليل يجفف و اما بقياس كيفيته بان يكون في الامراض مضادا و في الصحة شبيها و اما بقياس زمانه بان لا يتاخر فيصير الى المعدة مرارا او يتقدم فيناس ترتيبه بان يقدم اللطيف على الغليظ و اما بقياس اضافته اما الى نفسه بان لا يكون مختلف الجوهر و اما الى المعدة فالمعدة الصغيرة تضيق عن هضمه و الباردة يفجه و الحارة يحرقه و اما الى الشراب

الاختيارات بالخواص

المهلبية غذاء معتدل لمعتدلي الامزجة اما اعتداله فلان حرارة السكر يعدلها برد الارز و يبس الارز يقاومه رطوبة اللبن و هي من اغذية اصحاب الترفه و الرياضة المعتدلة لا سيما في الفصول المعتدلة و هي غير مسهلة و لا ممسكة يكسب الدهن و الاحلام لك

يختار هذان اللونان لاصحاب الامزاج الصفراوية و الاكباد الحارة الملتهبة و المعد الضعيفة و من نوبة الاسهال الصفراوي و يكره لخشونة الصدر و الرئة و اصحاب القولنج و الامزاج الباردة و هي مضرة بالعصب و المفاصل مضرة بالمني منقصة للباه

يختار القنبيطة لاصحاب الامزاج الباردة لتوليدها البلغم و احداثها الرياح و المغص و هي جيد لادرار البول لا سيما بيض القنبيط و ما عمل منه بالماء و الملح مضر بالمعدة فاما اللفتية فحارة رطبة نافعة في الباه لتوليدها الرياح و اذا انهضمت غذت غذاء جيدا

يختار الدكبركة للمعد الرطبة التي فيها بلاغم و هي مضرة بالسوداء و اصحاب الامزاج الباردة اليابسة و المتحرفين و هذا اللون هو سكباج قد القي فيه مري و ما يجلب لها افعال مختلفة لانها ذات طعوم مختلفة حلاوة و حموضة و ملوحة و ان كان الحكم للاغلب كما قلنا

يختار عمل الارز و الدخن باللبن لان اللبن يرطب يبسهما فيصيران معتدلين في الرطوبة و اليبس ما يلين الى البرد يغذيان البدن كثيرا و اذا اكلا بالسكر و العسل زيدا في سرعة انهضامهما الا انهما غير موافقين لمن في كبده او كلاه سدد و غلظ او كلاه يولد الحصا و الدخن و الجاورس ابرد من الارز و ثلثه في اليبس و قال قوم ان الارز يسحن

من خواص هذا اللون تقطيع البلاغم بالملوحة و الحموضة الموجودتين فيه و هو ملطف للاخلاط المحوزن تغذو كثيرا اذا انهضم و يملا الدماغ بخارات حادة و هو مضر للدماغ و العصب ردي لاصحاب المعد الضعيفة و يستحب اكل البطيخ عليه و هو من ارداء الاشياء في هضمه

يكره للناقهين و اصحاب الدعة و الحصر و المعد الضعيفة لا سيما اذا خالطت اغذية لطيفة و اتبعت بغذاء قابض فانها تدخن في المعدة و تفسد و هي صالحة لمن يرتاض رياضة قوية او من كان جسمه حارا سخيف الخلا

و خلقته و سنه و سحنته و زمانه و بلده و مهنته و عادته فاغذية الشباب و اصحاب الامزاج الحارة و الخلق بعد الغذاء اما بالقياس الى حركة المغتذي و الحركة ضربان حيوانية كالغضب و الفزع و مما يفسدان الغذاء الفزع الحار و يحدث دماميل في البيوت الحارة و تعطشا في المواضع المصنة الخبيثة الروائح الكرة الصحة و منع النوم

علامات الاستمراء ان يخف الجنبان والسرة وتلطى المعدة اذا نام الانسان على ظهره ويحدث
ويبطل النوم ويقل الريق في الفم ويحدث عطش عند ذلك يكون قد استكملت الهضوم الثلث فان وافق
مكة قلب لكليات فله التصرف الشخصي بان يجعل الصيف شتاء بالحوش المضاعف القوة ويقوى المعدة

البزماورد والقلايا والكباب والكرداج						منفعة بقاست			
[illegible]	طبائعها	جيدها	منفعتها	مضرتها	دفع مضرتها	امزجة	اسنان	ازمان	بلدان
البزماورد والخبز	حار رطب غليظ	المحض الفواكه	تزيد القوة شديد	بالهضم	بالشراب الريحاني	الحار	الشباب	الشتاء	الشمالية
الدقاقات	حار رطب	لحم حولي اللطيف	خصب البدن	بطيء	بادراد السابق	المعتدل	الكهول	الربيع	المعتدلة
الطباهجات الحامضة	معتدلة الحر	مجرد ما اللحم	للعلل الصفراوية	العصب والمفاصل	بحلو السكر	الحار	الشباب	الربيع	الشرقية
القلايا	حار معتدل اليبس	الكثيرة الغذاء	بجود الحفظ	بطيء الهضم	بالحمضات	الحار	الشيوخ	الشتاء	الشمالية
القلايا الاحمر	حار	الغدير الدهن	يقوي الحفظ والفهم	بالصدر وعطش	بزيادة الحلو والجبن	البلغمي	الشباب	الشتاء	الباردة
الكباب	حار رطب	النضج البائي	للمضرورين	المعقد	الاطراف الضعيفة	الحار	الشباب	الشتاء	الشمالية
الكرداج	حار الطبع بارد الاعر	الكثير النضج	زيادة الروح الحيواني	بالمعدة الضعيفة	الشراب الريحاني	الحار	الشباب	الشتاء	الحارة

البلاد الجنوبية والازمان الحارة وبالقانون الاغذية في الفصلين المعتدلين معتدلة وفي الشتاء
حار الزمان فالهوا المستولي على البدن المعتدل شيا يجعل الهضم مع قوة الحار بلغما وفي الصيف مع ضعفه
والعلة في ذلك ان منفعتنا بالهوا برده لا بجوهره واما البلاد الحارة كالحبشة يحمل اهلها على برد الحشا ولا طريق

جشاء لا طعم له وتبدوا شهوة الطعام فتزيد ولا تقف ويصغر النبض ويصفر البول وتذكى حاسة الشم
هذه المعدة ان يكون من النوم غدا في الصيف او اوساط نهار الشتاء الا ديرد ذلك ليكون ان العقل ان لم
في المشايخ على الهضم ليكونوا كالشباب وهذا لم يقدر الشيوخ على هضم غلايظ الاغذية

الاختيارات بالخواص

مختار البزماورد لذوي الرياضة لكدودة والمهضوم الجيد والمعد الحارة لانه مركب من جواهر مختلفة والجواهر المختلفة بكثرة ما يجعلها المعدة طبعا واحدا متشابها وهي يغذي غذاء متينا جيدا اذا انهضم واما الشنبوسج يخبز ولا ينهضم اذ كان في اصله غير نضيج والدهن يسي هضمه

مختار الدقاقات للذين اسرف فيهم الاستفراغ بالجماع وارتاضوا رياضة عنيفة او عرض لهم من الاحداث النفسانية ما يسل عليهم الهضم كالغم والفزع فجوهر اللحم انحل اكثر الى المرق ولهذا يتاتى للهاضمة فلبدا الى الدم بسرعة وانتفاع البدن به

مختار الطباهجات الحامضة للذين في معدتهم بلغم يخالطه صفرا فانها بحموضتها تقطع البلغم وبحموضتها تقطع الصفرا وهي تغذوا البدن غذاء كثيرا مايلا الى اليبس فاما المعمول منها بالسماق فقوة للمعدة ممسكة للطبع والمعمول بماء الليمو منهضة للشهوة

مختار القلايا للذين يجتمع في معدتهم بلاغم ليقطعها لا سيما اذا عملت بالابازير الحارة والابازير تبطي هضمها وهي تولد غذاء يابسا ولهذا صارت من اغذية الرياضة لا سيما اذا كانت باللحم مايل الى الغلظ

يختار لاصحاب المعد الرطبة وللذين يعرض لهم النسيان والامراض البلغمية ولاصحاب الكد والرياضة فان اللحم الذي يقسد الجسم منها لا يكاد يتحلل بسرعة ليبسه ومايشيد الا انها تكد المعدة الضعيفة ويعرض يعقبها عطش وعطش والم في الحشا

مختار الكباب على الجمر لكثرة غذايه ويكره لبطوء انحداره وانهضامه والمكتب من لحوم الحملان الصغار اوفق واجود غذاء لا سيما لمن استفرغ بالفصد اذا كانت تلك المايية التي فيه تستحيل الى الدم سريعا فتعضد القوة الحيوانية

مختار من الكرداج ما لطف من الدجاج والحجل والدراج وعمل على جمر ليس له كيفية رديئة ويسقى بدهن اللوز سقيا متصلا لتكتسب بذلك رطوبة زايدة على رطوبته وهو من اغذية اصحاب المعد الحارة والابدان المتحللة والذين يرتاضون كثيرا

غليظ لكمون الحار فحارة للشر الحار ومقاومة برد الزمان وفي الصيف لطيفة لضعف الحار وباردة لمقاومة
واشتداد صفراوسا اذا كان الهوى لحرارته صيفا لا يكفي به في تبريد القلب كان الحار لا يغني في شدة العطش
الى بلغم كالمعد لين لا شاهم بعضي على بغرهم لضعفه والغذا الحار ياخذونه دواء لمعدتهم وللطيف بلاغمهم
واما الصقالبة فيستعملون الاشياء الحارة غذاء لمشابهتها الامزجتهم

المشوي ينظر فيه على ضربين بقياس نفسه وهذا يغذي غذاء بطيئا متينا وبقياس المطبوخ فهو يابس والمشوي لكاثفه جلده بالنار امتنعت رطوبته من السيلان فبقيت وما بقيت رطوبة فيه مائية والاخر مشوي ساعة شيه وبينهما ليلة وجدت في صبحها المشوي لونه مشرقا والاشراق لفضل

المشوي والجوادب وما يزيل روائح الثوم منفعته بقياس

الاسم	الطبائع	جيده	منفعته	مضرته	دفع مضرته	الأمزجة	الأسنان	الأزمان	البلدان
المشوي	حار رطب	المشوي على النار	يخلق للعضلات	يكد المعدة	بالرياضة القوية	الحار	الشباب	الشتاء	البارد
جوادب الخبز	حار رطب	الخبز النضج	للنحيف والمالس	بالحشا الكبد	القوابض قبل	الباردة اليابسة	الكهول	الخريف	الشمالية
جوادب القطايف	حار يابس	القادم الجوز والسكر	للذي الصلب	يحدث عفنا وتخمة	بالسفرجل العلق	البارد	الشباب	الشتاء	الكلية
جوادب الخشخاش	معتدل الحرارة	بالسكر ودهن اللوز والدجاج	للسهر والسعال	الحشا الضعيف	بالقوابض كالسفرجل	المعتدل	كهلها	الربيع	الشرقية
[illegible]	معتدل الحرارة	الحلاوة المتقنة	للذي التي والنبو	يعفن الدم ويحلل	بالحموضات	اليابسة	الشباب	الخريف	الشمالية
جوادب التمر	حار يابس	التمر الاحمر الجلد	البدن	يكدر الدم	بالرمان المز	الباردة	الشيوخ	الشتاء	الشمالية
[illegible]	الريحان بارده رطبة بقراط جالينوس جعلها بارده يابسة	البستاني	يطفي حرارة الدم وتدهن دماغها بدهن الشرا	بالقلب	يصب الشعر كالبنفسج	الحار	الشباب	الصيف	الجنوبية

في حاسة الذوق تكون مع الرطب ووجدت المطبوخ قد يبس واسود وقلت فائدته لعدم الرطوبة الاطباء يطعمون اصحاب لدق الفراريج المشوية لتحفظ رطوباتهم بفضل رطوبتها وليس لقائل ان يقول ان المطبوخ لشاك ان يقول ان صورة المطبوخ هي المرق وتلك صورة الطبخ لا المطبوخ الذي هو اللحم فلا فرق بين

76

وبهذا الوجه يكون ارطب من المطبوخ لان المطبوخ قد تحللت رطوبته الاصلية في المرق وما انحل رطبه الاصلي فهو ارطب مما انحلت رطوبته منه وانت لو اخذت عضوين متشابهين احدهما مسلوق وحين رفع من الحرارة والرطوبة والهوائية كما يجري الامر في الشباب بقياس الشيوخ ووجدت طعمه لذيذا الكذة

الاختيارات بالخواص

القدماء من الاطباء ينظرون في المطبوخ والمشوي والمطجن بقياس بدن الانسان ويقولون كل مشوي ومطجن مما ينال منه البدن من الغذاء باشر لان المشوي لا تبقى رطوبته بترطيب البدن مع كثرة لبثه في المعدة ولا المطجن لشافه وكل لحم مسلوق بالماء بالضد لانه استضاف الماء وهو ارطب لاسطقسات على ما تقول الاطباء

مختار للمهازيل ومن يريد ان يخصب بدنه لانها تغذو غذاء كثيرا وينحدر سريعا وغذاؤها محمود والدم المتولد منها متين جيد لا سيما اذا عملت من خبز محكم نضيج وهي مليّنة للطبيعة نافعة لاصحاب السعال وخشونة قصبة الرئة مولدة للحصا والسدد

الجوادب اذا عملت بالقطايف كثير الغذاء بطيء الهضم والمعمول بالجوز ودهنه قوي الحرارة والمعمول باللوز ودهنه والشيرج وشحم الدجاج معتدل الحرارة فاما جوادب الموز فاعسر انحدارا عن المعدة واذا عملت بالسكر زادت في المني وادرت البول ولينت الطبع ونفعت خشونة الصدر

مختار معمولة بالسكر لتبرد الجسم وتجلب النوم ببرد الخشخاش وطول لبثه في المعدة وينفع من السعال وخشونة الرئة والصدر ومن يجلب من راسه نزلة رقيقة حارة وهي بطيئة الهضم لا سيما اذا كانت كثيرة الدهن والمعمول منها بالخشخاش الطري اقوى من هذا الفعل

لكن لانها تعمل من المطبوخ الشديد الحلاوة وهذا شديد الاستحالة معفن للاخلاط التي في العروق محدث للحكات بحسب سرعة قبول الاخلاط للعفن مع بطئها ويستدفع ضررها باكل الحوامض من قبلها ومص ليمون اكر القابضة من بعدها كالسفرجل واما جوادب خبيص اللوز المعمول من الرقاق فهو كالخبيص السكري في جميع احواله والا بطا الجوادب في

جوادب التمر والرطب كثير الغذاء صالح الخلط والاستمرار يطلق الطبع ويولد السدد وتضر بامراض الطحال والكبد وتخصب الجسم وينفع من رياح القولنج والرياح الغليظة والامراض الباردة لا سيما اذا خلط بها في عملها الشهد والزعفران

مما استحب اكل الثوم الرطب والبصل مع الفرقص واللبن ويكرهان لرائحتهما ومزيل ذلك بمضغ الكسفرة رطبة ويابسة والسذاب والفوتنج وقشور الاترج وورقه والمضمضة بالشراب الريحاني واكل الاشياء القابضة العطرة كالسفرجل والتفاح ونحوهما ومضغ السعد والقرنفل والعود والمرماحوز

الاصلية المرسه واذا كان الامر على هذا فالمشوي ارطب من المطبوخ والمقيود ومن يقول له المناصار اعتاض عن رطوبته الاصلية رطوبة الماء فتلك عرضية لا يوصف بها والتي فارقها صورته الاصلية وليس المطبوخ والطبخ وبين الشيء والمشوي واما الجواذيب فمختلفة لاختلاف بسايطها ومعرفة ذلك تتم بالقانون الذي كما قلنا سالفا

الحلوا الحلو من الطعوم دهانات للغذاء وتقبلها الكبد والاحشاء وتنبسط في الاعضاء فتغذي كثيرا طبيعة بسيطة كالاسطقسات او مركبة كالحيوان او متوسطة بينهما كالنبات وما يوجد بتوسط الرطب وقصب السكر وما يوجد بالصناعة اما بسيط واما مركب والبسيط كالسكر والرب السكر واكثر جلاء وفيه رطوبة بها يعدل الطبع والشيرخشك يقع بهراة من خراسان على شجر

الحلوا بسائطها ومركباتها بمنفعتها للناس

[illegible]	اختياره	جيده	منفعته	مضرته	دفع مضرته	الامزجة	الاسنان	الازمان	البلدان
السكر	ارسطاطيس حار يابس عيسى العسق حار لين حار رطب	الابيض الشفاف	ينفع السعال ويلين الطبع	تهيج الصفراء والعطش	بالرمان المز	جميعها	كلها	ابدا	العموم
العسل	ارسطاسوس وجالينوس حار يابس	الشهد	يجلو ويطلق ويمنع اللحم وغيره من العفن ويلين	يعطش ويهيج	التفاح الحامض	البارده	الشيوخ	الشتاء	الجبليه
الفالوذج	حار	السكري	الصدر والرئة	يسدد الكبد والطحال	[illegible]	البارده	الشيوخ	الشتاء	الشمالية
القطائف بالجوز	حار	النضيج المحشو بالخبز	للمبرودين والرياضة	يولد السدد في الكبد	الرمان المزي	البارده	الكهول	الشتاء	البارده
[illegible]	حار رطب امثل من الفالوذج	اللباب النضيج	اصلح للمعدة من الفالوذج	الكبد الغليظ	بالخيار الحامض	البارده	الشباب	الشتاء	البارده
الناطف بالجوز	قوي الحرارة	النقي البياض	للصدر البلغمي والكلى	يصدع الراس	بالخشخاش	البارده	الشيوخ	الشتاء	الشمالية
الخشكنانج والحلوا اليابسة	معتدل الحرارة	المخبوز القليل الدهن	للناقهين	[illegible]	بالمزورات	الحاره	الشباب	الربيع	الكل

واجود الحلوا ما خالطها الخبز واردأها ما كان لزجا ما للنشا والدهن في العلة في انا لم نعتمد المزاج كالحامض الصفراوي حتى اذا تعدلنا اخذنا الشبيه لنا ولهذا صرنا ناكل الحلو اخيرا وايضا الحلو الطعوم في الحلو لان تلك اطراف في الكيفيات والحلو وسط عنها ولا عوض

وتحدث سددا وتنقسم فمنها ما تعمله الصناعة ومنها ما تعمله الطبيعة وما تعمله الطبيعة اما ان تعمله الاسطقسات كالترنجبين والشيرخشك والمن وما تعمله طبيعة الحيوان كالعسل وما يوجد بتوسط النبات والمركب جميع الحلوا المعمولة بالصناعة والترنجبين طل يقع بخراسان على شجر العاقول ومزاجه الطف من الخلاف وهو اقوى من الترنجبين والمن يسقط على شجر الدفلى والبلوط بنواحي سنجار وديار بكر

الاختيارات بالخواص

اجود السكر الطبرزد واجوده والطفه ما عمل المسرقان وهو معتدل المزاج الا انه مايل الى الحرارة وهو في جميع احواله شبيه بالعسل الا انه لا يعطش وغذاؤه اكثر منه وان طبخ ونزعت رغوته سكن العطش والسعال والمعدة والكلى والمثانة التي فيها الفد ويطفي الحرارة والمن حار في الاولى جيد للصدر والرئة وما وقع منه على البلوط يابس وعلى الدفلى حار يابس

العسل مدر للبول يهيج القي واذا طبخ بالماء وكشطت رغوته ذهبت عنه حدته وقلت حلاوته ونفخه وكثرة غذائه وادراره للبول واطلاقه واجوده الخريفي الصادق الحلاوة المتين الذي يميل الى الحمرة والدبس حار رطب معدل للطبع والشمسي منه اقل رطوبة واكثر حرارة والرب حار يابس محرق للدم والمزمنه اقل حرارة ه

الفالوذج كثير الغذاء كثير الغذاء بطيء الانهضام اللوزينج الطف من القطائف واقل غذاء واسرع انهضاما الزلابيه اخف منهما وجميع هذه لا ينبغي ان يدمن على اكلها من كان مترفها لانها لاصحاب الكد وفوق يدفع ضررها بشراب عتيق بعد اربع ساعات من تناولها ويتوقاها من كان في كبده وطحاله سدد وهي نافعة للصدر والسعال

يكره لمن يخاف تولد الحصاة في مثانته لا سيما فيمن كلاه حارة ولمن به سدد في كبده للزوجته والرئة الا ان يكون فيها سدد وهو نافع لاصحاب ذوات الصدر والرئة اذا عمل بالسكر والجوز واللوز في معدة معتدلة يغذو غذاء جيدا وعند المعدة الحارة يستحيل مرارا الدسمة والجوزا لرطب نفسه دسم والرباعي ربع خبز وربع خشو وربع شفف وربع حل والحشو كاللوزينج ثلث لوز وثلثان سكر وطبخهما الى حد لا يأباه الذوق بقراط

كما يتخذ من دقيق الحنطة والعسل والزيت او غيره من الادهان لا يسرع انحداره ويفسد سريعا في المعدة من قبل ان الدقيق والدهن لبسا سريعي الانحدار والعسل يذهب سرعة انحداره اذا نشبته النشا وكما سرعة فساده فلانه ان احكم انضاجه احد الدهن والعسل وان لم يحكم نضاجه بقي دقيقه نيا ه

ما عمل من الناطف بالجوز والعسل مولد للصفراء والمعمول باللوز نافع للسعال من رطوبة وبالفستق والعسل لمن في رئته وصدره سدد وخلط بلغمي وما عمل بالخشخاش والسكر نافع للنزلات والسعال من حرارة وبالسمسم وحر كثير الغذاء وانت قادر ان تعرف طبيعة كل حلوا لانها مركبة من العسل ومن ذلك الشي المضاف اليه ه

الخشكانج اكثر الحلوا غذاء اذا انهضم لما يخالطه من الخبز وهو بطيء الانحدار للدهن المانع بخروجه من النضاج والمقلو منه اعسر هضما من المخبوز لكثرة دهنه وهو من اغذية اصحاب الرياضة فاما الحلوا اليابسة فالعلة فيها عسر الهضم لما اكسبته النار من العلوكة بالعبض والذابح بها بالضد

الغذاء على الدسم والحلو او مما معتدلان لانا غير معتدلين ونحتاج الى ضد فقدمنا من الطعوم ما تعدل اشبه بالكبد من سائر الاعضاء فلو وجدته لم يسر الاعضاء في اغذيتها والعلة في ان المعتدل يوجد من بالمعتدل لعطه في وسطه فكيف وجد وسط الوسط في الاطراف هذا محال

الخلال يحتاج اليه من تعرق بين اسنانه واضراسه وخلاء ما بين نظامها ليخرج ما يحصل بين من كان حسنا محالة والدليل على فساده ما يظهر من رائحته عند التوانى من اخراجه ولهذا يستحب الخلال واذا اجتمع معها ان يكون للخلال كيفية مقوية للاسنان بالقبض والعطرية كالخلال المأموني كان

الخلال والغسول بقياس منفعته

الاسماء	الطبائع	جيده	منفعته	مضرته	دفع مضرته	الامزجة	الاسنان	الازمان	البلدان
الخلال المأموني	حار يابس مع قبض	النقي الرائحة	تنقيح الاسنان بعد [illegible]	بالحلق	غسله بماء الورد	البارد	الكهول	البارد	البارد
المحلب	يوحنا حار يابس ابن سينا معتدل الطبع بادوق بارد يابس	الطري الكبار [illegible]	للكلى [illegible]	[illegible] الحار	[illegible]	البارد	الشيوخ	البارد	الشمالية
الكافور	ابن عبدان حار يابس	الشديد الصفرة دهن البلسان	يسخن النفس	الصداع من حر	خلطه بدهن ويتنشق	البارد	الشيوخ	الشتاء	سوى الجنوبية
الاشنان	عيسى وماسرجويه حار حاد [illegible] يابس	الصافي الابيض	يجلو الاسنان والفم ويسقط الاجنة	[illegible] الاسنان [illegible]	[illegible] ودهن	البارد	الكهول	ايام بردها	كلها
السعد	الرازي حار يابس	السادج الابيض	للكلى الباردة وتشد اللثة والاقاري الرطبة	بالحلق والسعال	خلطه بالسكر ومندل	البارد	الشيوخ	الشتاء	البارد
الصندل	ماسرجويه وسيح بارد يابس عطر الا احمر اشد بردا	المقاصيري	للقوى والكبد الحارين	بالصوت	بنات الجلاب	الحارة	الشباب	الصيف	الحارة
الورد	دسقوريدس بارد قابض عيسى بن يوحنا بارد قوي مخلخل	الجوري	يقوي اللثة والاسنان [illegible]	بالباه اذا اكثر	السنبل [illegible]	الحارة	الشباب	الصيف	الحارة

فيحتاج الى ما فيه جلاء كالاشنان والسكر والباقلى ودقيق الشلم فانه بالغ في تنظيف الدرن كالسمك بالاشياء العطرة القابضة كالسعد والورد والصندل واما استعمال الادهان والطيب منها قبل الغذاء نافع

الغذاء بينها فانه حين يحصل تبدا الحرارة بفساده وتعفينه ويتعدى الى الاسنان واللثة لا سيما في اكل السفرجل قبل الغذاء لتملأ شظايا تفاليج الاسنان فتمتع وصول ما شانه الاستحالة فهذه منفعة انفع واضرها استعمل للعادة لا للمنفعة فانه محرك للاسنان مضعف للعمود واما تنظيف دهانات الغذاء

الاختيارات بالخواص

يختار منه الرزين الحديث وطبيعته حار يابسة ويبسه اقوى من حرارته وبالقبض يقوى اللثة والاسنان وبالحرارة يحلل اورامها وفيه تفحه بها يزيد في الباه ويهيج الجماع عند ما يلقى في الادوية المركبة ع

المحلب من افضل الغسول ويتخذ من اعواده القاطع لطيب رائحته واجوده الابيض الممتلى العذب اللؤلؤي الذي يؤتى به من اذربيجان ونهاوند وقيل انه معتدل الحر يحلل الزهومة بجلائه وقوة تحليله وعطريته ويفتت الحصاة ويلين الاورام الصلبة ويقلع الكلف ويفتح السدد ويقتل الدود وينفع من الصدر والرئة

ذكر شيوخ الصيادلة انه ما يخرج من شجر الكافور اذا شرطت ابدانها سال منها وذكر ابن شاهد وغيره ان الكافور منه ما هو في ابدان شجره صافيا وهو القيصوري ومنه ما يوجد مختلطا باللحاء والقشرة فهذا يطبخ ويصفى ويميز منه في طبخه هذه المائية الدهنية وخاصته انه اذا القي على طعام لم يقربه الذباب

بازق يكان في عراض الكوفة يختار منه الحب لكبار الابيض واذا نقع في ماء الورد وجفف في الظل وطحن وشطر بالبراني الزجاج ويخرج ثم اعيد سحقه على الصلاية واستعمل وجالينوس يقول انه يغسل المعا وينفع من سحجها ويضر بالمثانة ويصلح الغسل وراءت من واصل اكله فاداه ذلك الى الاستسقاء والصابون كثير الجلاء مضر بالعين والفم

يختار الكوفي الصغار القصير الخشن الدهن الحب المأخوذ من المغايض والمناقع القليلة الماء والبصري بعده وبعده الرازي وجميعها ينفع القروح التي في الفم وفيه قوة مقطعة بها تفتت الحصاة ويدر البول والطمث ويقوي المعدة الضعيفة الهضم وهو يسخن ويجفف من غير لذع

يختار في تقوية الاسنان واللثة ويعطر الفم وينفع الصداع الكائن من حر واذا القي في ادوية الكبد والمعدة قواهما واذا طلي على الاورام الحارة نفع من ابتدائها لا سيما اورام الكبد والمعدة والاحمر منه ابرد من الابيض ومنفعته كمنفعته والمحكوك منه تستفيد من الحك حرارة ما كما يستفيد الدقيق من الطحن والطبيخ من النار

الورد مختلف الاجزاء فبعض اجزائه تغلب عليه المرارة وهو حار لطيف وبعضها العفوصة وهذا بارد غليظ وبعضها المائية وهذا طعم سمج وبالجملة البرودة اغلب عليه وهو متوسط من الغلظ واللطافة وهو يقوي الدماغ الحار ع

المالح واللبن الحلو في الدكر كره وغيرها وهذه كلها مضرة بالاسنان مرخية للثة الا ان يستدرك ضررها من غوص البرد في المسام فاما بعد الغذاء كالمحلب فلان الدهن المشابه يغوص في المسام فيخرج الدهان والهوا المحيط بخلل الزهومة من الابدان

المياه مراكب الأغذية فبها تسري إلى جميع أقطار البدن وأجود المياه ما خرج من بين أودية وأرض طيبة الطعم تسخن سريعا عند طلوع الشمس وتبرد سريعا عند غروبها وينحدر عن المعدة سريعا وتخفف وأعذبها فتحفظ الحرارة المكتسبة والكونية فتكسب البدن نضارة واللحم رخوصة ونعومة والإكثار منه وهو يقوي الشهوة ويحسن اللون ويهضم بالعرض لجمعه المعدة على الغذاء والقليل منه يجري في العطش ويمنع

مياه الأمطار والعيون

منفعته بقياس

الأسماء	الطبائع	أجودها	منفعته	مضاره	دفع مضرته	الأمزجة	الأسنان	الأزمان	البلدان
مياه العيون والوقائع	باردة رطبة	من العيون الشرقية	للكبد الحارة والهضم	تحرك الزكام والبلغم	الكمون والكراويا	الحارة اليابسة	الشباب	الصيف	الجنوبية
ماء المطر	فيه حرارة	ما نزل من سحاب رعدي صيفي	للسعال والبحة [illegible]	يحرك عفن [illegible]	إذا طبخ كان أفضل	الحارة اليابسة	الشباب	كلها	جميعها
الثلج والجمد	بارد بالطبع يابس بالعرض	ما كان من ماء عذب	يجود الهضم	يهيج السعال	شربه قليلا قليلا	الحارة	الشباب	الصيف	الجنوبية
الماء المالح	بارد بالاكتساب والطبع	البحري [illegible]	لمن به [illegible]	الصدر والحلق	الرياضة والحمام	الحارة اليابسة	الشباب	الصيف	الباردة
الماء الحار	حار بالعرض	الفاتر العذب	يجلو خلط المعدة	ينحي آلات الغذاء	خلطه بماء الورد	الباردة	الشيوخ	الشتاء	الباردة
الماء الملح	حار يابس	القادم [illegible]	يطلق البطن	يحدث حكة	خلطه بطين جبلي [illegible]	الباردة الرطبة	الشيوخ	الشتاء	الباردة
الماء [illegible]	بارد يابس	النابع القليل التغير	للبواسير والديدان	يجفف البدن	بالطباشير والشراب الحلو	الحارة الرطبة	الشباب	الربيع	الجنوبية

بالزكام والنزلات والأورام التي لم تنضج ومن حار ولا يشفي من العطش ولا تقبله الأعضاء ويحتاج إلى إليها فلا يهضم والمشايخ أكثر الأمم الذين يشربون الماء الحار صفر أخضر متورمي الأطحلة والأكباد ذوي سحاج ويسخن ويجفف ويدبر وتحصل يعذب بأن يصاعد بالنبيق وقرع أو بأن يضع فيه إناء كالقدح لم يتبع ما خارجه إليه ما عذب لطعامك وأعلى الماء حتى يذهب لم يتم برده وأشربه لامن السطايح لأنها تملأ البطن رياحا تامة بالمص كحالة في كيزان الفقاع

على مقابلة الشمال ويجري على الحصا ولم يمر بسطايح وكان لذيذا براقا صافيا خفيفا الوزن عديم الرائحة يقل الطعام عنها والمقدار المعتدل منه يرقق الغذاء ويوصله إلى الأعضاء فيحفظ رطوبتها الأصلية يحدث رعشة ونسيانا وسباتا والعطش يوهن الشهوة ويخفف الجسم ويوهن البصر يظلم والماء المابقسم فمنه بارد العفن للدم وصعود البخارات إلى الدماغ ويحفظ الصحة ويمنع الحميات المحرقة لا سيما في الأبدان والأمزجة الحارة ويضر

الاختيارات

بالخواص

تكره مياه العيون الشديدة البرد والماء المزمل إذا شرب على الريق لمضرته بالمعدة والأسنان والأورام والعصب والعظم والدماغ لبرد أمزجتها وهو ردي في الحمام وعقيب الجماع والحركة القوية وعند العطش الحادث بالليل من النوم لأنه يطفي الحار الغريزي إلا أن يكون العطش بسبب حمى أو غذاء مالح أو أشياء حارة يابسة

ماء المطر أجود المياه وأخفها وأعذبها لأنه من لطيف ما تجذبه الشمس من المياه وللطافته يعفن لرداءته لأن كلما سهل تعفنه فهو لطيف وإذا عفن أحدث بحوحة وحميات وإذا لم يعفن فهو ماء جيد وأجوده ما كان قطره قليلا قليلا وكان على هدوء ومع رعد لأن الأول للطافته في نفسه والثاني للتلطيف حركة السحاب له

الثلج منه الجمد ومنه الجليد والجمد جودته ورداءته بحسب الذي جمد منه وأما الجليد فأجوده ما وقع على الصخور والأراضي الصلبة والطينية والرمان فتنقى أنقى ماء ردي فليمزج بهذا الثلج وأردى الثلوج ما وقع على أراضي فيها معادن والثلج إن كان ضوره البرد واليبس منظر لطيف فيه بحسب تأثيره وبهذا يكون ضارا

ان من اعتاد شرب الماء السائل من العيون والمبرد في الهواء والمزمل في البيوت فليس به حاجة إلى الثلج فإن الثلج إن لم يبن له على المكان في أبدان الشباب ضرر يحس به فإن مضرته يجتمع قليلا قليلا ويحس بها إذا صار إلى سن الكهولة لا سيما ممن يعرض له النقرس وأمراض الحشا والعصب والدليل على أن الماء لا يغذو أنه لا يشبع الجائع ولا يوصف بالنضج والهضم

يختار على الريق لغسله للمعدة من فضل الغذاء وربما أطلق البطن لا سيما مع السكر أو العسل وهو أصلح بعد الهضم ويرخي المعدة وجميع الجسد ويبدل ويهيج الرعاف وأما الماء الذي ليس ببارد ولا فاتر فإنه ينفخ البطن ويضعف الشهوة ولا يسكن العطش وأنت فاعلم أن الماء يلطف النار إن كان سبب غلظه البرد ويزيده غلظا إن كان سبب غلظه الحر كتنور مصر

الماء المالح يطلق البطن أولا وآخرا يعقل البطن ويجفف والكبريتي والقيري والنفطي ينفع من الجرب والقروح العتيقة والاستسقاء والنحاسي يحدث عسر البول والماء الذي يخرج من معادن الفضة يبرد ويجفف والمعتدل والحديدي نافع للمعدة وورم الطحال ويسخن ويجفف والماء الملح إذا خلط بالسويق في حر أجده واستقطره وشرب على غذاء بدسمه ولا ضرر

هذه المياه جيدة للتداوي وهي صحاح للشرب لا تصلح فإن احتاج إنسان إلى شربها فليخلط بها من طين بلده أو نعلها أو يخلط بها شرابا قابضا للبارد المزاج ويطعم الحار المزاج بصلا محللا ويسقيه سكنجبينا والماء الردي الكيفية يطبخ فيه الحمص ويصفى ويتوكل بعده البصل المخلل وقبله حزرا مربا أو سمكا مالحا ورغيفا والماء الكدر يصفوا إذا ألقي فيه الشب أو ليب نوى المشمش والجمر الملتهب

الإكثار منه والإكثار منه يحدث فساد المزاج والرهل ويملأ الدماغ بخارات ترخي المعدة بتوسط العصب الصاير ولا تعترضني بما عليه الروم فإنهم يمزجونه بالخمر فيصل الخمر والماء في صحبته فيفعل تبريدا وترطيبا ومنه ما لح ويعطش وإذا أردت شرب الماء فانظر قدر ما تروك فاشرب نصفه فإنه أصح لبدنك وأقوى لمعدتك وأقل لنوكك وأهضم وأجود الشرب الطائفي المستدل والماء المثلوج يظن أنه يعطش لحد النفس لأنه بالبرد لا سيما في الأمزجة الحارة

الخمر يسخن الجسم ويجود الهضم ويرطب الاعضاء ويسكن الغشي والعطش اذا مزجت ويدر البول
واذا ادمن وافرط احدث السهر وورم الكبد وقلة شهوة الجماع والغذاء واحدث النسيان والبخر
والفجاة لان الخمر يملا الدماغ فيغمر الحار كما يغمر الدهن السراج فيطفئه وانت اذا اعتبرت منافع الخمر
وتزيد في الباه وتسر النفس وتبسط الامل وتشجع القلب وتحسن الخلق وتقاوم البخر واجود الخمر

الأنبذة والخمور التحفظ من السكر والخمار | منفعتها بمقايس

الأشربة	الطباع	جيدها	منفعته	مضرته	دفع مضرته	الأزمان	الأسنان	الأبدان	البلدان
الخمر	عتيقي حار يابس	الاصفر الريحاني	تشفي من الجوع	يرد بقية الغذاء	بالاتقال والمناخ	البارد	الشباب	المشايخ الضعيف	البارد جدا
الخمر العتيق الريحاني	عتيقي قوي الحرارة والمائية	الشد العطش	تسخن الكبد	بالعطش سيما الصبيان	بالتفاح والرب البارد	البارد	الكهول	الشيخ	البارد
الاحمر الغليظ	معتدل الحرارة الطيب	الشعشع	يزيل الغشي	بالطحال والكبد الضعيفين	بالبقل الحامض	البارد	الشباب	الشيخ	البارد
الاصفر السر	اقوى الخمور حرارة	الحلو اللذاذ	تسخن السموم	بطلان الباه	بالسفرجل المز	البارد	الكهول	البلغمي	الشمالية
الاذفر بعض الحمض	قليل الحرارة واليبس	من الكرم الشعري	لاصحاب الصفراء	العصب والاحشاء	بالاتقال الحامضة	العطاش	الشباب	الرطب	الشرقية
الترنج	غليظ وجسم	الحلو شبابي	يخصب البدن	يحدث السدد	بالريحان الحلو	البارد البسيط	الشباب	الحار	الحارة
الموزر محمصة الخمر	ارسطاطاليس حار يابس خمر المحرق تقشر له	الجيد العتيق الحمرة	مطفئ الشهوة والحرارة للهم	القيء	بالقيء والعرق	البارد	الشباب	الشباب	الشمالية

فاما اصحاب الامزجة الحارة فليمزجوا لهم وينقع فيه خبز السميد وقطع السفرجل والتفاح ساعات ويروق
البارد في غناء عن هذا ويجب ان يمتنع من شربها على الجوع وعلى التملي من الغذاء وعلى طعام مالح او حريف
والشرب عقيب التعب والجماع وتقطيع شرب القدح دفعات والبخور في خلال الشرب وكثرة السكون والكلام
فان جميع ذلك يقلل من الشرب ويسرع السكر ولكن عدد الارطال

80

وتسهل الطبع وتسر النفس وتحدث الطرب والادمان عليه لا سيما في الابدان المعتدلة وهذا هو الحد القصد المعتمد
والرعشة والرمع وضعف العصب والبصر والحيات واختلاط العقل والتبلد والصرع والسكتة وموت
وجدت لها عشر منافع خمسة جسمية وخمسة نفسية فانها تجيد الهضم وتدر البول وتحسن البشرة وتطيب النكهة
تولد الدم المعتدل في المزاج المعتدل الاحمر الناصع المعتدل القوام الطيب الرائحة المتوسط بين العتق والحداثة

الاختيارات بالخواص

الخمر يختلف من قبل الوانه وارايحه وطعومه وقوامه وازمانه وشرابه فالابيض منه قليل الحرارة والغذاء سريع
الانهضام والاسود بالضد والعطر يولد دما جيدا والكريه الرائحة بالضد والحلو سريع الانهضام مطلق
للطبع مدر للبول والقابض بالضد والغليظ كثير الغذاء بطيء النفوذ واللطيف بالضد والحديث منفخ والعتيق مجفف

الخمر الذي يبلغ غاية العتق في الدرجة الثالثة والحديث في الاولى وما بينهما في الثانية واصحاب الامزجة الحارة
يتضررون بالشراب الاصفر والاحمر الناصع والعتيق والمر والصرف لانه يحدث لهم صداعا وخمارا وارقا لا سيما من
كبده ودماغه حار فان النوم والارق يكونان بسبب حر الدماغ والشراب وبردهما واصحاب الامزجة المعتدلة
ينتفعون بالخمر المورد المعتدل العتق والمزاج والمقدار

الاحمر الغليظ الحديث الحلو كثير الغذاء ردي للمعدة وازدا منه الاسود الغليظ الحلو وازدا منه الاسود الغليظ القابض
لبطء نفوذه والابيض اقل الخمور حرارة وغذاء واكثر منفعة للمحرورين ولادرار البول لا سيما الرقيق منه لان
كل شراب ابيض فهو اما قابض غليظ او مائي رقيق واما حلو فلا يكون وكل شراب اسود فهو حلو

لم الخمر الاصفر يضر الناقهين والقصيفي الابدان لبيسه وحدته ولم يقطع الباه لان الحرارة التي بها يتم الجماع وطبخ المني
تنشر بالفرح ولطف النبيذ ولم اصحاب الامزجة الحارة يسكرون بالاقداح الصغار اكثر من الكبار لان الخمر القليل ينهضم
ويرتقي الى الدماغ فيسكر اسرع من الكثير ولم يعرض من الخمر الارتعاش والرمع مع حر الخمر اما الارتعاش فللامتلاء
الحادث من سوء الهضم واما البرد فلدخول الهواء في المسام التي فتحها الخمر

اذا صفي الشراب الذي بدا يحمض من عكره الى عكر خمر جيد زالت حموضته ربما دحطب الكرم الابيض والزبيب
المدقوق والحمص الملح وفي الاسكرة احد منهم اذا القي في الشراب ازال حموضته واذا قطف العنب عند جفافه من الطل والقمر
ناقص الضوء وطبخ حتى يذهب ثلثه ووضع صفايح حديد على اغطيته في اوان البرق والرعد وفتح يوم الشمال زالت حموضته

يختار في كل مطبوخ القاء الجوز للقط دخانه وطرح الملح لتصفيته وبقائه والتمري اغلظ واقل الانبذة حرارة والدوشابي
اغلظ منه واضعف حرارة وابطا انحدارا واكثر رياحا وكلاهما يحدثان سددا لا سيما اذا لم يعتقا واما العسلي
فاشد من الخمور اسخانا واحدها للخمار واما الزبيبي فدون مزاج الخمر الاسود الغليظة اما ما طرح عليه الافاويه
فله طبعها والداذي بارد قابض وخل حابس

ما ورق الكرم الابيض او قشر خل ثقيف وقدر رب الحصرم نصف اوقية يجرع على النبيذ قليلا قليلا يمنع الكرب
درهم او شرب رب الحصرم قبل النبيذ وينبغي ان يقلل من الغذاء وتمسح الاطراف بالكرنب الدسمة وتاكل القالوذج السكري
او شرب الشراب الحلو من كل دورين وشم الكافور والنيلوفر يقلل الحركة والحدث ويبدا بالشرب من قليل الى كثير
واذا سقي محب الخمر ماء قضبان الكرم وهو لا يعلم بغضه وكذلك من سقي قبل الشراب اس ومر وسداب

ما اللوز ولسان الثور لتقوية القلب لفرحه ايضا في الكاس اذا شربت واشرب بعد جرعة ماء بارد واصحاب الامزجة
الحار الحامض او على لبن او عقيب الغذاء خوف السدد والاستسقاء بعد ساعتين او ثلث ويحذر تغير الشراب
والنادم والشاكر والشرب في السفن الجارية والتعرض للحركة الكبيرة والنظر في الاواني الكبيرة المملوة من الشراب
على عدد الطباع فانه امرا للبدن واهنا للنوم واهضم للطعام

الرياحين والمشموم في المجلس لإصلاح الهواء وتقوية الدماغ حتى لا يقبل بخارات الخمر المفسدة الأذهان التي توجد في أيلول كالأترج والدستنبويه والليمو والجلسرين وفي تشرين الأول كالبنفسج والنرجس الثاني كالنبق وفي شباط يبتدئ الورد والشاهسفرم وورد الشجر والتي توجد في آذار كالبهار وفيه نوّر وفي تموز السفرجل والخوخ وفي آب الأترج الأخضر وجميع الفواكه وتتقدم هذه في البلاد الحارة وتتأخر في

الرياحين على اختلافها — منفعتها بقياس

الأسماء	طبائعها	أجوده	منفعته	مضرته	دفع مضرته	الأمزجة	الأسنان	الأزمان	البلدان
الآس	عيسى وحنين بارد يابس	الأخضر الغض	للكبد الحار ضمادا	السهر	بالبنفسج الطري	الحار الرطب	الشباب	الصيف	الحار
الورد	جالينوس فيه قوى مختلفة يوحنا بارد يابس	الجوري والفارسي الطري	للدماغ الحار	يحدث لبعض الناس زكاما	بالكافور	الكل	الشباب	الجنوبية	الجنوبية
الشاهسفرم	ابن عبدان معتدل الحرارة ابن مسكويه حار في الأولى عيسى حار يابس	الصعتري الدقيق	يحلل فضلات الدماغ	للدماغ البارد	بالنيلوفر	المعتدلة	كل	الجنوبية	الشرقية
البنفسج	يوحنا بارد رطب فيه حرارة يسيرة	اللازوردي الغض	يسكن الصداع الحار	الزكام	بالمرزنجوش	الملتهبة	الشباب	الجنوبية	الجنوبية
النرجس	جالينوس حار فاتر معتدل في الرطوبة مع قبض عيسى حار يابس	الأصفر الجوزي	يحلل فضول الدماغ	الصداع من حرارته	بالكافور	الباردة	الشيوخ	الشتاء	الشمالية
الأترج	ارماسوس قشره حار لحمه بارد رطب حماضه بارد يابس حبه حار يابس	القوي الكبار	من النهم وتحصف القرنين	بالدماغ الحار والأمزجة	بالبنفسج وشم الكافور وطيب الماء	الباردة	الشيوخ	الشتاء	الباردة
التفاح	جالينوس بارد فيه حرارة ورطوبة عيسى بارد يابس	الشامي الزكي	للصداع والغشي والخفقان	بلادة الحس	بالسوسن	الحارة	الشباب	الصيف	الحارة

اختلاف أمزجتها في الحار والبارد والرطب اليابس والعلة في إيثار الناس لبعضها دون بعض تشابهها في نفورنا للتفرد في المواضع المظلمة وقد تلتذ بالأشياء المضادة من حاد عن الصحة قليلا كما يلتذ المحرورون بالأشياء
في الموسيقى واحد يسعره بعده واخر لا يعنيها

81

لذة هذه الأشياء الباردة ولا تلذ داخله السمرة ولكل بها الذات الحواس الخمس وتنقسم بحسب والمرزنجوش في تشرين الثاني كالنارنج والمنثور والتي ما يوجد في كانون الأول من بقايا الفواكه وفي كانون الآخر وفي نيسان كالياسمين وفي أيار البطيخ والزهر والنيلوفر والتي توجد في حزيران كالتفاح والبطيخ الشمام في البلاد الباردة وذكرنا الفواكه ههنا بما هي مشمومة لا بما هي مأكولة والعلة في اختلاف ألوانها وأرايحها

الاختيارات بالخواص

الآس يقبضه بارد يابس ولمرارته صارت فيه أدنى حرارة مع لطافة الياسمين يقوي الحرارة واليبس نافع لأصحاب اللقوة والفالج والصداع من برد النسرين قريب من نوع الياسمين لا يزدونه والذي منه النرجس معتدل في الحرارة واليبس ملطف محلل للرطوبات والبري أقوى والأحمر البستاني والمجدول إذا شق بصله صليبا صار مضاعفا

الورد على أنواع فمنه الجوري ومنه الأحمر الناصع ومنه الأبيض ومنه الأصفر ومنه ما باطن ورقه أسود وظاهره أصفر وما طباعه ففيه قوى مختلفة إلا أنه إلى البرد ما هو ولذلك صار يبرد الدماغ ويجففه ويسكن حرارته ويحدث للبارد في الأدمغة زكاما وما سرا وأما الحمري فالأصفر فيه حرارة ما والأسود معتدل لدى يقول حار يابس في الثانية

الشاهسفرم فيه حرارة بها يحلل فضلات الدماغ وإذا ألقي عليه الماء رطب وبرد النمام حار يابس في الدرجة الثالثة قوي التحليل لرطوبات الدماغ وعصارته نافعة للفواق من امتلاء المرزنجوش حار يابس في الثالثة لطيف يحلل الرياح من الدماغ ويفتح سدده ويلطف رطوبته ودهنه ينفع أوجاع الأذن من ريح غليظة وإذا أصر منه في محجمة على القفا بعد الحجامة أذهب أثار الشرط

يختار للدماغ الحار لتبريده وفي السهر لسرعة نومه إذا استمر وأن وضع على الرأس من خارج وهو طري جعل البول مثل رائحته على ما يصبغ نور الحنظل الحناء أحمر اللون وأما النيلوفر فشبيه بالبنفسج في قوته ومنفعته إلا أنه أبرد ولذلك صار يسكن الصداع الكائن من حرارة وهو نوعان أصفر بري وأزرق بستاني والأزرق الذ وأطيب المراحوز حار يابس في الرابع

السوسن على أنواع وكلها منسوبة إلى الحرارة محللة لرياح الدماغ والحري أما الأصفر فحار ملطف محلل باعتدال والنيد أكثر وفيه أنواع معتدلة في الحر والبرد والأصل محلل قريب من المرزنجوش في أفعاله الهراح معتدل المزاج قريب من المرزنجوش في أفعاله الهراح معتدل المزاج طيب لذيذ عند النفس ينفع للرياح الحقيقة التي في الدماغ السرم يجري مجرى الهراح والكلحت تقوية قوة البدم

دبستفورندوس كثيرا ما تأكله الحوامل عند ما يغلب عليهم الشهوات الردية وهو مقاوم للسموم الغالبة قشره حار يابس حريف وحماضه بارد يابس في الثالثة وشحمه بينهما وحرافته وعطريته يقوي المعدة فيعين على الاستمراء وحرارة قريبة من الاعتدال وحماضه يقطع ويلطف ولحمه متوسط بين قشره وحماضه يخشوع في التذكرة المأمونية يزعم أن أكله بالليل يكحل

التفاح يبرد الدماغ ويرطبه ويحدث النارنج يحلل الرياح الباردة وهو ألطف من الأترج الليمو شبيه الأترج في رائحته وفعله في الدماغ التفاح والسفرجل رائحتهما مبردة مقوية للدماغ والنفس ورائحة السفرجل تقطع الغثيان والقيء

أمزجتها فالشبيه ينسر بشبيهه ولهذا صار كل معتدل المزاج يلتذ بالألوان الخضر لاعتدالها وأصحاب المالنخوليا الباردة ومن في دماغه بخار غليظ بالروائح الحادة كالنفط والقيرة لا يعجب من هذا الاختلاف فمثل ذلك يوجد ومثل ذلك في الطعوم ولهذا يشتهي طعاما ولم يذكر الطعم عند شهي

استعمال الابقال اما لاصلاح نائرة الشراب و تسكين الغثيان كما يستعمل المحرور دون الى ابيابس لحفظ الصوت كقصب السكر و نبات الجلاب و اما لوخامة فى المعدة كما يستعمل بالطين فى الاشياء المالحة المرباة و حب لزلم المسلوق و اما لان المعدة تضرم ما فيها لحرارتها كما يستعمل بالبرها و رد و السوسح نقد

الابقال و افعالها | منفعتها بقياس

الأصناف	أمزجتها	جيدها	منفعته	مضرته	دفع مضرته	الأمزجة	الأسنان	الأزمان	البلدان
قصب السكر	دستقوز بدس نقيع نوحنا حار رطب	العزيز المائي الطلاوة	الصدر و السعال	يولد رياح	غسله بماء حار	الباردة	الكهول	[illegible]	الشمالية
نبات الجلاب	معتدل الحر	النقي الشفاف الخفيف	لقصبة الرئة	بالعلل الرياحية	الفاكهة الحسن	المعتدلة	كلها	أي زمان	أي بلد
الطين الخراساني	حار للملوحة و القول العام بارد يابس	الاملس الهش	يسكن الغثي	يحدث فى الكلى حصا	بمرارة الكمون	الحارة الرطبة	الشيوخ والمتحكم	للشتاء فصل	البلاد الباردة
الفستق	ارجحاش حار يابس نوحنا حار رطب	الحديث الكبار	من الهوام	بالبدن	بالشمس المقلو	الباردة	الكهول	الشتاء	الباردة
البندق	ما انرجح حار قليل رطوبته من الجوز	الكبار الرطب	تريدني الدماغ	يحدث الجعد	بالغاية	الباردة	الشباب	الشتاء	الشمالية
اللوز المالح	حلبين المقشور بقشره حار يابس	المغري القشر	العطش والسعال يطري الصدر	بالخضم	بالتين الاخضر	الباردة	الشباب	الشتاء	الجنوبية
[illegible]	صيني بارد يابس	الثلوج الغائر القشر	الحرارة والعطش	بالصفرة والقولنج	بالاترج الرطب	الحار	الشباب	الصيف	البلاد الحارة

الغذائية فانه يفسد الغذاء الاول و يجذب مع الشراب غير منهضم فيقرب السكر و يطول زمان الخمار فالقوم يحامي امكنها شرط او زمان تام نقف فى زمان آخر فتظهر المضرة بتلك العادة و اجود

و التفاح و الحنين و الخشخاش و اما خوف الخمار كما تمتص الليمو على النبيذ و تستعمل بالكرنب المطبب و اما لضعف المعدة و بردها كما يستعمل بالسعد و الجمار و اما للباه كما تستعمل المشايخ بالزنجبيل و الاترج المربى لذلك لبرده و اجود الانقال ما سكن النفس و لم تجد له المعدة مسا و هذا بان لا يكون فى حيز الاجرام

الاختيارات بالخواص

قصب السكر معتدل الحرارة نافع من خشونة الصدر و الحلق و قصبة الرئة يجلو الرطوبة التى فيهما و يدر البول و رياح تزول بتقشيره و غسله بالماء الحار و اما الفانيد فحار رطب نافع للسعال و الصدر و ملين للطبيع يولد دما معتدلا و اجوده المعمول من السكر النقى

نبات الجلاب يصفى الحلق الذى يحدر اليه رطوبة من الرأس عند العطاس و الصياح و يحلل السعال و البحوحة و ينفع الصدر و الرئة اذا عمل بالكسفرة و الخشخاش كان اوفق لاصحاب الامزاج الحارة و اذا صبغ باللازورد نفع من السوداء و لطفها

يختار بعد الغذاء لتجويد الهضم و شد فم المعدة لاسيما بعد الاشياء الدهنة الحلوة و هو منشف لبلة المعدة و النافع منه من درهم الى مثقال فان جاوز ذلك احدث ترهلا و سددا و صفارا و اصحاب العروق الواسعة اولى استضرارا به من غيرهم و فيه جرم ما لاجل الملوحة و هو يغذو بعض الحيوانات لا بما هو ارض خالصة و خواص الطين تختلف

يختار ما فيه قبض و عطرية لتقوية المعدة و نفض الاخلاط من الكبد و الصدر و الرئة بالخلاف انواعه و لسقيه الكلس من المانة فاما ما ليس فيه قبض فقلما ينفع المعدة و يضرها و قلما امسك الطبع او اطلقه و هو يغذو غذاء متوسطا و يزيد فى الباه و ينبغى ان يوكل بعد الطعام و اصحاب الفلاحة يزعمون انه مركب من اللوز على حبة الخضراء

بقراط يقول ان البندق يغذو اكثر من الجوز و هو اعسر انهضاما منه الا ان يقشر و قشره قابض يعقل البطن و ليس فيه كثير دهنية و هو يولد رياحا و زعم بعض القدماء انه اذا اكل مع السذاب قبل الطعام لم ينل آكله ضرر من لسع الهوام و قيل ان العقارب تهرب منه و اذا اكل مع التين امن من لسعها ه

يكره على النبيذ لمن كان فى معدته بلغم و يلين للملوحة و هو نافع لسقية الصدر و اسهال الطبع لما فيه من الجلاء و المر منه اقوى جلاء و اكثر تنقية للصدر و الرئة و هو مهيج لسدد الطحال و الكبد و الكلى و المثانة و جيد لادرار البول و كلما كان اشد مرارة كان اقوى فى هذا الفعل

يختار للمعدة الضعيفة الصفراوية لتقويتها و تسكين الغثيان و منع ما يرقى من البخارات الى الدماغ و هو مقوى للحشا الضعيفة ممسك للطبع محسن للصدر ضار بالمشايخ و اصحاب الامزاج الباردة ه

و تحدث كدرا فى الحواس و اضر من النقل الاكل على السكر لاسيما الحلو و لا يجب ان تستغرب العادة الانقال كلما حلل لذع البخار المتصعد كالخشخاش و السكر بماء الورد و تجرع الماء البارد على جهة النقل

الموسيقى من الادوات النافعة في حفظ الصحة وردها وتختلف بحسب اختلاف طباع الامم الالحان من النفوس السقيمة موقع الادوية من الابدان المريضة وافعالها في النفوس ظاهرة من مشي الجمال والاطباء يستعملونه في تخفيف الالم على مثال ما يستعمل الحمالون لتخفيف الاثقال واجود الغناء ما لزم النسبة

الموسيقى والاحداث النفسانية وادوية الجناح | منفعتها بقياس

الأحكام	أحكامها	جنسه	منفعته	مضرته	دفع مضرته	الأمزجة	الأسنان	الأزمان	البلدان
الغنا	تعديل الالحان بالايقاع باوزان الشعر	المحرك للنفوس	تشفي امراضها	استغراقها في اللذة	استعمال المنفعة	الامزجة كلها	جميعها	باسرها	الشمالية
الزمر والارغن	غنا بالعود ومزمار اخرى	[illegible]	رفع الغم	احتفاء الشعر	بحفظ النسب	كلها	جميعها	باسرها	باسرها
الإيقاع والرقص	[illegible]	الموافقة للعملة	[illegible]	[illegible]	بالرجوع الى النسبة	اكثرها	كالباس الاطفال	جميعها	كلها
الفرح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	بحكم الحكماء والعقل	الباردة اليابسة	الشباب خاصة	الباردة	كذلك
الخجل	حركة القلب الى داخل وخارج	[illegible]	تعديل الغم	الحجب الحيوانية	بالادوية المقوية	المعتدل	الصبيان	كلها	جميعها
الغضب	غليان دم القلب للانتقام	[illegible]	في الفالج واللقوة	تهييج القوى	تأنيس العقل	الباردة	الشبان	الشتاء	الشمالية
الحزن	[illegible]	الاضطراب في [illegible]	[illegible]	تورد الفضلات الى القلب	[illegible] السوداء	الباردة	[illegible]	الباردة	الجنوبية

الاوتار هو ان تتفق حركات وترسم نطوقا محدودا والايقاع هو النقلة على نغم في ازمنة على نسب واجود ما طابق والخجل والغم والفرح والعلة في ذلك ان القلب اما ان يتحرك الى ناحية الصدر او الى ناحية الظهر دفعة نحو الصدر حدث الغضب وقليلا قليلا يحدث الفرح فان تحرك نحو الظهر دفعة كان الفزع وان كانت حيوانية من الموصل فهو الحواس في الفكر اما الحواس فاذا وصلت الى القلب بالسرور

قديما وصلاحها الصناعة ليجذب الناس لها السنن الصحيحة ثم استعمله الاطباء في الابدان المريضة فوضع عند الحجر وفرح الاطفال لسماع الغناء وهو يحدث اريحية ولذة وتعين على طول الصلاة والدراسة في الايقاع والاوزان اللطيفة هي شد الاوتار واصلاح المزمار على حد من النسبة للصوت واصلاح

الاختيارات بالخواص

النغم صوت غير منسوب الى الحد ولاهل النصح ان يكون مبدا النغم للحن مثل الحروف للكلام منه تركب والمتخيل والايقاع للغنا مثل العروض للشعر وعدد الالحان على عدد الامزاج وهذا التناسب يشفي من الامراض التي لها علقة بالنفس على ان بعض الاطبا كان يشفي من عرق النسا والموسيقى يفعل الشيء ضده كما ذكرنا

ما آلة الارغن والزمر لان مدير اللحن كثيرا ما يقصر عن الصياح تقصر الايدي الاوتار بتمامه فنسوب لزومها مثل الصياح على الم فهو اشد منه على الزير وايضا ليكون لزمر متوسط بين ناطق هو المغني وصامت هو الاوتار شكلا ولهذا حددنا بانه مغن اخرس واحترام الريح لعظم شدائهم لاخذ الهواء وغلظ شفاههم لمسك القصب وترد قلوبهم لغلبة النفس بحبوبة

الايقاع جنس للرقص وهو نوع للنقلة في المكان وينقسم الى النقل الاول وخفيفه الفاظهم على معارضه في الغنا والنقل الثاني وخفيفه والرمل وخفيفه والهزج والخفيف ولكل من هذه ست بسائط وهي المطلق والمرسوم والمحمول والمحصور والمحث والمسحر والباقي فروع بزيادة فصول والرقص منه بالتذوق وبغير التذوق والرقاص يحتاج ان يكون طربا في طبعه محمودا في صنعته معتدلا في جسده وقامته

الفرح يخصب الابدان الناحلة من الهموم بتعديل الاخلاط وبنشر الحار واشراق اللون الا انه اذا حدث بغتة نشر الحار دفعة ولهذا ينبغي لاصحاب الفرح الدائم ان يستعملوا التفكر وقتا ما والغم ضده وهو مضر بكل الابدان وخاصة الباردة اليابسة واذا دام قتل الا ان يستعمل الانسان فيه الحمية وطلاقة النفس وحسن الصبر

في الخجل يتحرك الحار الغريزي في آن الى داخل هربا من الشيء المستحيا منه فيصفر اللون ثم يرده الفكر الى خارج فيحمر اللون وكذلك الهم الا انه في زمان يتحرك الحار الى داخل عند اليأس مما اهمه والى خارج عند الطمع في الظفر به وهذا منهك للجسد ولهذا ترى الذين يعشقون لكثرة يأسهم وطمعهم مرضى والوانهم عند الطمع مسفرة وعند اليأس مصفرة

الغضب اذا افرط عرض منه اصفرار اللون وزمع وغشي وحميات مهلكة الا ان يصلح العقل فيعتدل وينتفع به الخناق واصحاب الامزاج الباردة لانه ينشر الحار فيحمر الوجه ويمتلي العروق ويبدو العرق والفزع ضده لهربه الى داخل وربما قتل لاسيما للذين يخافون من ادنى سبب ويظنون ظنونا كاذبة

النوتيا والكرابج اذا دقا وعجنا بماء الورد وطلعا الصنان ماء وورق السوسن اذا وضع في اناء فخار جديد الى ان ينصب الماء ودق الخزف نفع ان احب الانسان ان يمنع شعر الابط من النبات فليتبعه ان كان محلوقا ويطليه بدم الضفادع او السلاحف او بيض النمل او دهن قد طبخ فيه عصاه والسلاق لعارض في العين من الصبيان يعالج بماء ورد قد نقع فيه سماق او ببرود الحضرمي اذا ادعرق الرجل فليخضب بحناء وورق السوسن معجون بماء الآس

الوزن والخروج عنه بالنفور منه طبع لا جبلة فيه الاحداث النفسانية خمسة وهي الغضب والفرح او الهما جميعا مترددا وكل واحد من هاتين الحركتين يتحركها القلب اما دفعة او قليلا قليلا فان تحرك قليلا قليلا حدث الغم وان تردد الى داخل وخارج حدث الخجل وانما سميت هذه الاحداث نفسانية والفكر والخطر مثل ذلك والغم يكون على امر فائت والهم على امر مترجح بين اليأس والطمع

النوم الطبيعي هو بخارات رطبة ترتقي من الغذاء فتملأ الدماغ فتريح الحواس من تعب اليقظة الى داخله برد الظاهر فيضطر النائم الى النوم ولهذا صار هضم الشتاء اجود لكثرة الغذاء وغزوره فتدعو الضرورة في النوم الى السمار لان الارق يجفف البدن ويضر الدماغ ويخلط العقل ويجلب امراضا الرحماء لتعتدل امزجتهم والعلة في ان الحديث جالب للنوم لان السمع يدرك بغير حركة طبيعية كبقية

السكر والقيء والنوم والسمار ونحوها منفعة بقياس

الأسماء	الطبائع	أجوده	منفعته	مضرته	دفع مضرته	الأمزجة	الأسنان	الأزمان	البلدان
السكر	اضطراب العقل والحواس	ما كانت معه اللذة	في الايام المحرم	بالنسل والدماغ	تقوية الدماغ بالقيء	الباردة	الشيوخ	الباردة	الشمالية
القيء	خروج الخلط على عكس طريق الغذا	السهل للصدور	للعلة الثاقلة للبدن	بالدماغ والصدر الضيق	بشد العينين والبطن	البلغمية	الكهول والشيوخ	طلوع الشعرى	الحارة كالزنج
الجماع ونحوه	حار يابس	البستان في الغضب	قبل الغذا للقيء والاسهال ومن بعد الماء الاصفر	اثارة الغذا والاخلاط	بالسقي	الحار الرطب	الشباب	الباردة	الشمالية
النوم	سكون الحواس	ما كان في اول الليل	الاستراحة والهضم	يبس النفس او انحراف	بالغذاء الرطب	المعتدل	الشباب	جميعها	كلها
السهر	احلال اسباب النوم	المانع للحلق	الاستنباط والتدبير	الاستبداد للامراض	بترك الاستبداد	كلها	جميعها الا صاحب الاحلام	اصحاب التأمل	المعمورة
الإسمار	اخبار صادقة وكاذبة	ما فيه فضل ومعنى	اللطف في النوم	[illegible]	الاتقان والموافق	جميعها	كل الجنس	جميعها	بأسرها
اليقظة	تصرف الحواس	مع كمال الهضم	تعيين الحيوانات	كلال الحواس ان افرط	بالنوم	كلها	بأسرها	جميعها	المعمورة

منه فلا يستزيد شيئا من السمع فتجم السمع عن الاتصال وتردد هو وبقية الحواس ليستريح من المرتا عانيه في ان تكون اسماره لذيذة لتمتد النوم ولا يزعج النائم فيسوء الهضم وتتكدر الحواس والروح والدم والنوم والحركة تارة ترتقي منها بخارات رطبة منوم كما تفعل بتحريك مهود الاطفال وتارة ترتقي منها بخارات حارة تزعج كالخائف الآمن وينام احرا على الاسرة كذلك يقوم من نومه فاما النشاط والمسرة والاريحية عند

ويسكن البدن من الاعياء والقلق ويزداد الفكرة والراي ويترطب البدن ويهضم الغذا بانعطاف الحرارة الحارة وطول الليل وبرده وربما استلا من الغذاء او ارتفعت منه بخارات حارة الى الدماغ فيحدث الارق عادة والاطباء يامرون ان يحدث اصحاب القلوب البارده بما يهيج الغضب واصحاب الحارة باخبار الحوادث هو ان ياخذ للذهن ما يسمعه وتوصله الى التخيل والتخيل يسلمه الى الفكر والفكر يتشاغل بالتعجب

الاختيارات بالخواص

شرب الخمر امر ليس بطبيعي والسكر امر خارج عن الطبع لان الروح النفساني ببخارات النبيذ تتكدر فيجري الحواس والقوى في افعالها مجرى منكرا فيظهر الخمر ما كان في الصحو ستره العقل فيرى شخصا مطبوعا على الغضب يزيد بالظن لغير سببه واحرا لا عما قد استفزه الطرب ولا خرساعطا العلم والادب وربما جادل في المذهب ع

القيء منه بالضرورة ومنه بالارادة فبالارادة كما يجري عادة المتعلمين له لتنقية معدهم وهذا اما بدواء كالشبث وامابغير دواء كمن الف القيء وبالضرورة وهذا جمر من القوة التي في المعدة الدافعة اما في الصحة كما يجري الامر في السكارى واما في المرض كما يجري الامر في البحارين وطلوع الشعرى يكون في عشرين يوما مع الشمس ع

يختار بعد الرياضة والاستحمام وشرب السكنجبين البزوري واكل السمك المملوح بالخردل والاسفيدباجات والبطيخ والفجل ثم يستدعي في الحلق بعد ساعتين من الغذاء بماء الشبث وماء العسل وماء حار ودهن حلو وشرب ابدة مختلفة حلو وحامض شرا اكثر امتوا ترا واستعمال الراسه بدهن ويتمضمض بعده بماء التفاح وماء الورد ويهجر الغذا الى مثل الوقت ويعاود

النوم الطويل مضعف للقوة والحرارة والقليل مولد للبلغم ويبس البدن والمعتدل منعش للحرارة والقوى مجود للراي والنوم يختلف بحسب ما يصادف في البدن فانه ان صادف اكثر مما تطيقه القوة ربما اتلفها وبهذا يومر اكثر من الغذاء او من هو في مبدا نوبة الحمى ان لا ينام حتى ينحل الغذا ويخف الحما وان كان البدن حارا يترد النوم وجففه واضعف قوته والحار العادل اجود في الهضم لحطها الغذا الى قعر المعدة

يحتاج النديم ان يكون حسن المعرفة بالجنس الذي يسمو على المستمع قادرا على القطع والوصل والاختصار والبسط لا يسعى عند الكلام وجهه ولا عند طول الحديث منطقه حسن الادب صبورا على السهر عارفا بالتواريخ وسير الملوك والنوادر والمضاحك والاشعار والا اجيز لهم لا الملك سرورا فيجود هضمه وتصفو روحه ودمه ويتفرغ باله ويحسن خلقه في مصادره وموارده

الاسمار على الاكثر حديث زمان مضى حق او مختلق وينقسم الى اهواء الشهوة كاخبار المتيمين مثل المجنون وليلى وكثير عزة والى اهواء العقل كالحكم والسياسات والسير مثل عهد اردشير واخبار الاسكندر والى ما يتعلق بالغضب كالملاحم والحروب وفتح القلاع والحصون

اليقظة الطبيعية ترخي البدن وهي القوى الطبيعية وتقوي النفسانية وتبرد الحرارة الغريزية والقلبية لتقوى بها الحس والحركة الارادية فيبرد باطن الجسم ويسخن ظاهره واذا تزايد ذلك حدث الارق فزاد الجسم يبسا وحرارة واحدث فساد الهضم وغور العينين

اليقظة ويجلي الفكر ويصحح ما سلمته اليه الحواس ولهذا صار اكثر النوام يحلمون بما يحدثوا به ولهذا يستحب وقد يكون من امتلاء الدماغ ببخارات الغذا ويكون بقلة الروح عند عدم الغذاء الذي يحسبه تصرف الحواس في انتباه المشايخ ومن تدبير النوم ان يمشي بعد الغذاء خطوات لينزل الغذاء الى قعر المعدة ثم يضطجع على الجانب الايمن من النوم فدال على جودة الهضم وصفاء الروح من مخالطة بخارات ردية وبالضد ع

الاستفراغ يكون اما بالفصد وهذا اذا قل النشاط وكثر التمطى والنوم واحمرت السحنة او وجع الظهر واحس بطعم الدم فليفتصد الفيفا للراس والعنق والباسليق الابطى لما بين الورك والسرة العادة ومزاج الهواء واما بالمشى والبول وهذا اما بدواء عند ما تظهر علامات الاستفراغ تحدث سحجا وغشيا والحتباس الريح فى البراز تحدث فتوقا وقولنجا وحبس البول تحدث

الاستفراغ والجماع والسواك والحمام | منفعته بقياس

الاسماء	طبائعه	جيده	منفعته	مضرته	دفع مضرته	الامزجة	الاسنان	الازمان	البلدان
الاستفراغ	استيلاء الثقل الدافع	ما خرج الفضل فقط	راحة الثقل	افراطه	بالقوابض	كلها	كلها	كلها	كلها
الاحتقان	فلبه الثقل الابتكر	مستلذ الثقل بالطابع فقط	حفظ اصول الاخلاط	التسكيل بالفضول	بالادوية الحارة	جميعها	بابرها	جميع السنة	الكلوبة
الجماع	اجتماع الرجوع	مستقط خفته	حفظ النوع	اخلال الاشياء البادرة	بالاغذية المولدة	الحارة الرطبة	الشباب والفنان	الربيع والقاطنين	المعتدلة
[illegible]	حبوب المولد لحاره	المعتدل الكم والكيف الذى فى الماء	فى التوليد	الشوق العريسة	والاحسا فى الدم	كلها كاظمة الحارة الرطبة	الشباب	المعتدلة	المعتدلة
[illegible]	جلاء وتقوى	التورم	بالحضور والثلج	ارخاء الاسنان	الدمع والتمال	الحسنة الخاصة	الاسنان الفتى	كلها	كلها
الخضاب	لحية التبييض	لبس الجلد	الفقوية	بالدماغ والقوى	بالادابج والاشربة الباردة	والاولاد	الاولى	فى تلك	غير الكثيفة
الفقاع الشعير	جالنوس حار رطب منفع يوحنا بارد مع حرارة	الخفيف العطر	المحظوظ المعدة	العطش وتفخ	بالطيب المائع والثلج	الحارة	الشباب	الحار	الحارة

عشرة اوقات قبل النوم وبعده وقبل الرياضة والحمام وقبل الفصد والحجامة والغذاء والشراب وقبل الركوب فى ايصال الحرارة الى القلب محسوسا موافقا والمنى يكثر بالطباع والساندواء وادوية الباه ضربان حارة رطبة الحار اليابسة يستضرون فى الباه بالنبيذ ويستفعون بالبارد الرطب كالسمك الطرى واللبن الحلو والحم ان تجامع المراة الا وحشا كحقيفة فان ذلك اسلم واصح للولد ولا يباضع امراة الا بعد ان يلاعبها ويعض واشرب بعد الفراغ دوه وساكه واما الولد المعاودة الا

الاختيارات بالخواص

والبول وعظم النبض والعروق وربما عهد الانسان علامة تعرض له مثل حك موضع الفصاد فى القدم والاعلى للحشا والكبد والاكحل لساير البدن ويخرج الدم من ضربة واسعة بحسب القوة الامتلاء من الاخلاط والافضا بالان تعرض لاستفراغ او استكثار ما دام البدن على صحة فان زيادة قروحا وزيادته تحدث عطشا ويبسا والاطالة فى المخرج تحدث بواسير واما بغير دواء وهذا واجب فى

من الواجب معاودة الطبيعة على خروج الفضلات وهذا بان ينظر احتباس البراز ان كان لقلة الغذاء ويبسه فيقاوم باكثاره وترطيبه بالاغراق والبرد واما لتقدم غذاء قابض حبسه فيمتنع منه واما لسوء مزاج فيقاوم بما يضاده واحتباس البول فى اعلى المثانة اما الحرارة فيقاوم بالبزور والبطيخ الهندى والجلاب واما البرودة فبزر الكرفس والرازيانج واحتباس العرق اما من برد فيستدعا

بالحمام والدلك واما من حر الشمس فينطل بالماء الفاتر ودهن البنفسج واحتباس ما يخرج من اللهوات يستدعا بالغرغرة بماء العسل والسواك ومضغ المصطكى واستدعاء المخاط بالعطاس والاكباب على الماء الحار وماء المعدة يخرج بالقى وماء الصدر بطبيخ التين واصل السوسن وشعر الجبال واكل الزبد وان كان البدن ممتليا ولم يعضد الخلط الغالب بالنقية كالدواء والاستفراغ بالفصد

الطبيعة جعلت لتوليد لذة حاوية مودية الى غاية شريفة فى الكون كما يرى لبعض الناس او سائر الحيوان غير الناطق وهذا عند ما تحدث له دغدغة لاسيما عند رؤية المعشوق او الفكر فيه حلما او يقظة واعدله ما احدث نشاطا وفرحا ولم يكن الفاعل ممتليا ولا جائعا فتحدث له سددا او يبسا وكان الزمان معتدلا والهوى غير وبى والبدن للامراض غير مستعد

المنى اشرف فضلات الجسم ولهذا اذا افرط استفراغه هد القوة وتحدث سبابا ورعشة ووجع مفاصل وخفقا وعرقا وقرحة الصدر والرئة وعدم شهوة الغذاء وظلمة البصر لاسيما فى المشايخ والبارد الامزجة واذا لم يستفرغ فى اليقظة او الحلم احدث الوسواس والعشق وخبث النفس وورم الانثيين وبالجملة ومنه امراض الامتلاء فى الجسم والدماغ

يكره للاسنان شرب الماء البارد عقيب الطعام الحار والحلو واكل الالبان والاشياء الحريفة والضرس وبعد القى ومضغ ما يكسرها والالحاح بالخلال لسنها ويختار لها من المساوك عراجين النخل وما جلب من مكة وللحفر عيدان الخوخ ويختار لها السواك بما حرق الكتان بماء الورد ومن السنون المقوى السعد والادخر والورد ومن السنون والخلال لجمع العضا والعود وسحيق العضاد الصينى

الخمار ارتقاء بخارات من الخمر حاده الى ادمغة ضعيفة ويعالج بالرياضة والرفيقة والاستحمام بالمياه المعتدلة الحرارة وشرب الاشربة المطفئة للحرارة ومنع المخمور الغذاء الى ان ينوم ويمسح قدميه وهو رأسه ويحيل فى نومه ليتحلل فضلة النبيذ عن معدته ورأسه ثم يتغذى بمرق الكرنب والعدس المرق الحوامض ولحوم الفراريج بعد التفكه بالفاكهة المزة

الفقاع نافع للخمار بما الرمان والافاويه الشعرى منضج والمعمول بالافاويه مسخن مجفف والخمر والبقول دون الشعرى فى النفخ ادوية الخمار شراب الليمون ورب الحصرم ورب الاس وكذا النبيذ وشرب دانقين من رماد حطب الكرم بجلاب وماء مثلوج وشرب الخمر الممزوج قليلا قليلا فى السموت الشمالية صفاوين حواص الفقاع انه يلين العاج اذا نقع فيه ويحلو

بطون السفر وظهور الحيل واما بالجماع واسبابه كما ذكرنا فى مقالتنا فى الباه ويولد من داخل كرة المنى ومن خارج والمولد للمنى كالبيض النيمرشت وحصى الديوك والمنجذ وبوزر القضيب كالبصل والجرجير واصحاب الامزجة الباردة الرطبة يستفعون بالسقنقور والكباب بالخردل على اجر جديد والاسافل وحب الزلم واياك كفها وتعصر حلمة ثديها لتجمع ماؤك وماؤها وتعرف الشهوة فى عينيها ومل عن يمينك فى الفعل لتولد ذكرا بعد الغسل والبول فان التوانى عنه لا تحدث زرقة فى عيون الولدان.

تجود الرياضة المعتدلة ابتدا الاعياء وتواتر النفس وجريان العرق فمن عاكسه خسر عظيم وبعد الغذاء شر عظيم الا ان يكون الغذاء لضعف المعدة تطفو في راسها فرياض الى ان يصفر البول ويخرج جميع البراز ويخف البطن ثم ترتاض ان لم يكن عزمه الصوم ويستحب منها ما يصلح للابدان القوية التي فيها فضول كالصراع والرقص في الدستبند وعلى الاكر

الحركة والسكون والرياضة وانواعها بمنفعتها للناس

الاسماء	الطبائع	اجوده	منفعته	مضرته	دفع مضرته	الامزجة	الاسنان	الازمان	البلدان
الحركة	تصرف القوى الغاذية	بالمعتدلة بعد الهضم	حفظ الحرارة الغريزية	اعيا واحتراق	منع العوائق	الباردة [illegible] والفضل	الشاب [illegible] والفضل	الصيف [illegible] والفضل	الكائن [illegible] والفضل
السكون	ترك الحركة	ما حفظ عادة الحركة	الصدور الضيقة	تولد البلاغم	الحركة	الحارة الخلخلة	الاطفال والشبان	الخارج عن الاعتدال	الحارة
الرياضة	حركة حيوانية ارادية	المعتدلة بحيث تحمر الجسم	نقص الفضول	الملوس الخفيف	بالدعة والادهان	اكثار الرطوبة	جميعها الا الاطفال والمشايخ	المعتدلة	المعتدلة
الصراع	رياضة [illegible]	ما ابتدي بالرفق	لمن يذكر [illegible]	الرقوف فيهم	الرطوبات	للرطب كالبلغمي	الكهول	المعتدلة	الرطبة الشمالية
الصيد في البر	اقتناص الحيوان البري	السهل الافتراس	تلطيف الاخلاط	تجفيف الابدان	الادهان والحمام	كل الاسنان الا الاطفال	المعتدلة الكثيرة الفضول	المعتدلة	جميعها
الرياضة بالكرة الصغيرة	الضرب بالصولجان	المعتدلة	يسر النفس ويروح الجسد	للمفاصل الضعيفة	بالرفق	المعتدلة	الغلمان	الشتاء فانه	باسرها
الشطرنج	رياضة ما يخص الذهن	ما اعقب نفعا	للابدان القوية	الصداع	بالنوم بعد الحمام	الحارة الرطبة	الشبان	الشتاء	كلها

والى ما يخص بعض الاعضاء اما اليدين كالتصفيق وتحريك وتارا العود واما الرجلين كالدوس في الميدان والضرب بالصولجان وكل من هذه تنقسم بنفسها من جهة الكم الى الطويلة والقصيرة والمعتدلة واذا ازوجت بين هذه التسعة حدث عنها سبعة وعشرون نوعا وجه اذا تاملتها القوية فهذه نسبة الحركة للرياضة واما السكون المفرط فيحدث

العرق ووقتها بعد الهضم التام عند النوم الاطول وانصباغ البول والحركة قبل الغذاء رياضة يسيرة لتستقر في قعرها وينبغي لمن اصبح كسلانا ان يعاود النوم ويعرق ويدلك بدنه والعضو المريض كما ترتاض اصحاب النقرس في العمارات والرياضة تنقسم الى ما يعم الجسم باسره وهذه والى ما يخص الابدان الضعيفة كالركوب على فرس غير ركوض لا قطوف والى المتوسط كالمشي

الاختيارات بالخواص

انواع الحركة ستة الكون والفساد والنماء والنقص والاستحالة والحركة المكانية وعلة ذلك ان الحركة انما تكون في الجوهر او في الاعراض ففي الجوهر الكون والفساد وفي الاعراض الداخلة او المطيفة والداخلة اما على جهة الكيف الاستحالة او على جهة الكم النما والنقص والخارجة الحركة المكانية

السكون يحدث في البدن بردا ورطوبة ومفاصل وتخما وسلعا وقيحا في البشرة وسوء هضم وهذا لعدم تحلل الفضول بالحركة وقد يسخن السكون من كان في بدنه بخار دخاني لامتناع تحلله وربما صادف اخلاطا فاحدث حمى

اعدل الفصول الربيع ثم الخريف واعدل الايام غدات الصيف واوساط نهار الشتاء والرياضة المعتدلة تحتاج الى زمان ومكان موافق وبالجملة الرياضة تختلف بحسب ثبات الاستقسات فان رياضة سن الشباب والابدان الممتلئة في البلاد الباردة وزمان الشتاء كلها قوية وبالضد

الركوب رياضة تختلف بحسب مقادير حركة الراكب والمركوب والاحضار رياضة لا تتساوى فيها حركات جميع البدن وبالجملة منافع الرياضة المعتدلة ثلثة احدها تنبيه الحرارة الغريزية ونموها بتجويد الهضم وتلطيف الفضلة والثاني تفتيح المسام وتنقية المنافذ بالعرق والرشح والبخار والثالث الصلابة لاعضاء البدن وقوتها بحكاك بعضها ببعض

الصيد في البراري يبرد ويجفف لانها حركة زايدة على المقدار المعتدل بالحرص على الظفر واذا زادت حللت الرطوبات التي هي مركب الحار وتبرد الجسم وتنشفه وهي رياضة مكروهة لاسيما عند من لم يعتدها لان الانسان بين ان يكون ساكنا حتى تحرك عليها الحركة للطلب وكثيرا ما ياكل اهلها مع ذلك لحوم الصيود فيحدث قبل نضجها فيتولد امراضا واما صيد السمك ونحوه فيبرد ويرطب

اجل الرياضات ما اقترن به نزهة ومسرة وقلة كلفة لا كالصيد الممون بالكلف والالات والاحضار بالفروسية ولهذا لا يستكثر دايما كما يستكثر الكرة الصغيرة من الرياضة والرياضة بالكرة الصغيرة هي اعدل الرياضات واصلحها لجميع الاسنان وهي تستعمل بالطبطاب وتارة باليد والرجل وتارة بالصولجان واسافل البدن ساكنة واعاليه متحركة

الصراع وبالجملة الرياضة لاصحاب الابدان العبلة خطرة لانها تحرك منهم اخلاطا اجتمعت عند سكونهم عن الحركة فيحدث لهم تفرق العروق وحميات وسلعا وموت الفجاة واشياء اخر بحسب الخلط والعضو المنصب اليه والرياضة مضرة باصحاب الامزجة الباردة اليابسة واصحاب الصدور الضيقة والمخفين والمتخلخلي الابدان ومن يعتاده السعال وضيق النفس ومن حرفته خدمة حمام

المعاصر واما الصدر كالغناء والزمر والى ما يخص الاطفال كحركة المهود والى ما يخص الغلمان كالعدو والمعتدلة ومن جهة الكيف الى القوية والضعيفة والمعتدلة ومن زمان الحركة الى السريعة والبطيئة ذات بعضها ينوب مناب بعض جدا مثل ان تنوب الحركة السريعة المتواترة في فعلها مناب الحركة سددا ويملا البدن اخلاطا اذا عفنت احدثت حميات لاسيما متى كان البدن متكاثفا والهوى وبيا

منافع الحمام ان توسع المسام وتستفرغ الفضول وتحلل الرياح وتسهل البول وتحبس الطبيعة البدن وتجود الهضم وتعد البدن للاستعداد وتبسط الاعضاء المتشنجة وتنضج النزلات الحمام تسهل صب الفضول الى الاعضاء الضعيفة وترخي الجسد وتضعف الحرارة الغريزية والاعضاء الابدان الكثيري المرار ومن تريد ان يسمن الحمام بعد الدن من قبل ان يشتهى هواه وينقسم باقسام

أجزاء الحمام وافعالها | منفعته بقياس

الجزء	الطبائع	جنسه	منفعته	مضرته	دفع مضرته	الامزجة	الاسنان	الازمان	البلدان
الحمام	الكيفيات الاربع	الفاعلة النافعة العذبة	[illegible]	الامراض الحادة	تمام المزاجات	كلها	ابين	جميعها	المسكون
[illegible]	حارة رطبة ويابسة	الشعادة واللذة الاهوية	للاصحاء سرا و الخد	القشعريرة الاحداث والقصين	التعرض للنسيم البارد	الاصحاء والنفث	شارب الاحمر	جمعها تعلها	العموم كذلك
الماء اللذيذ الحرارة	حار	فتح المسام اعتدال	للاجسام المتخلخلة وحى الريح	التدبير بتراب وتحرير	شراب قابض	المعتدلة	الغلمان	الربيع	الشرقية
الماء الشديد الحرارة	حار بالعرض يسخن بالذات	يابس رطب	تلطيف للاغلاظ	بالقوى العصبانية	الماء البارد	البارد الرطبة	الشيوخ	الشتاء	الشمالية
الماء البارد	بارد بالذات يسخن بالعرض	الغذاء اللذيذ	تجويد الهضم	الكهول	ماء الحار	الحار	الشباب	الصيف	الحارة
الماء الشديد البرد	بارد رطب	للحار واذا كثر	للشيخ الابدان	نقطة الاستفراغ	الحمى الاصفر	الحار اليابس	الشباب	الصيف	الحارة
النورة	جالينوس يقول حار يابس غير لطيفه يحرق جدا	لتنظيف الشعر	تتوحش بالبياض	يخفيه المفلس	بماء الورد ودهن البنفسج	البارد الرطبة	الشيوخ	الشتاء	الشديدة البرد

حار ومنه بارد ومنه مالح ومنه غير مالح كالشب والحديدي وغير ذلك واستعماله فان الاستحمام منه ما يستعمل هذه تستعمل شديدا او رفيقا وسنذكر ذلك في التفصيل ابن بختيشوع يقول اياك ان تدخل الحمام او تخرج عنه واخلاط البدن متنبيه ملح واستعمل المشط فانه يقوي البصر ويحدث رخية وزهوا واغسل الوجه لتحسين عروق الزعفران وحناء وورق من كل واحد يسير ثم اخرج الى

87

من هيضه ورطوبته وتنظف الوسخ والعرق ويذهب الحكة والجرب ويذهب الاعياء ويلين والزكام وينفع في حميات يوم والدق والربع والبلغمية بعد نضجها اذا دبر ذلك طبيب ومضار العصبية وتسقط شهوة الطعام وتضعف الباه ووقته بعد الرياضة وقبل الغذاء الا في المتخلي ابيانه وماؤه ينقسم الى العذب وغير العذب والعذب منه حار ومنه بارد وغير العذب منه

الاختيارات بالخواص

الحمام يبرد بالماء بالذات ويسخن بالماء الحار وترطب بهما وتجفف بالهواء الحار ولهذا صار يحفظ الصحة وينفع في حميات الدق والاستسقاء والتشنج من استفراغ وامتلاء فاذا اردت الترطيب فلترش الماء الكثير ويكثر المقام في الابزن واذا اردت التخفيف فتنشف الحماض والثالث في البيت الحار الى ان تسوء النفس وتقوى

هو الحمام ينقسم بانقسام بيوته اما البيت الاول فبارد لا يؤثر والثاني متوسط والثالث في غاية الحرارة الهبة واليبس فان اقام الانسان فيه يسيرا اسخن ورطب وطويلا برد البدن وجفف لكثرة ما يحلل من الرطب والحار الغريزي وقد يبرد بالعرض اذا استفرغ من البدن مرارا كما يجري الامر في حميات الغب

الماء اللذيذ الحرارة يفتح المسام ويخرج المرار ويبرد بالعرض ويرطب بالذات ويسكن الاوجاع وينضج الاخلاط وينوم ويكسر عادية النافض ويحلل الثقل والوجع من الرأس والاحتراق من الشمس وينفع الشيخ ويخصب البدن بعد تناول الغذاء اليسير

الماء القوي الحرارة يسخن كثيرا ويرطب قليلا بقراط واذا ادمن عليه اذاب اللحم وافسد الدم واحدث الغشي بقراط وهو مضر بمن كانت طبيعته معتقلة حتى تتبرز ومن كانت طبيعته لينة على جهة البحران لان الحمام يمسك ومن كانت قوته ضعيفة ومن يعرض له قيء ومن في معدته مرار ومن اشرف به الرعاف

منفعة الاستحمام بالماء البارد انه يبرد ويرطب ويسخن بالعرض عند ما يكيف المسام ويحقن الحار فيجود الهضم بعد الغذاء ويختلف استعماله من قبل السحنة والسن والوقت الحاضر فان للشاب العبل الجسم ان يستحم بالماء البارد في الصيف زاد في حرارته وقوته وجود هضمه واذا عنى للشيخ من امتلاء لعوقه الحرارة

مضرة الماء البارد استعماله بعد التعب والجماع والسهر والقيء والدواء المسهل والهيضة الا ان لسرقان بالمفاصل والاورام الباردة وهو يقطع الرعاف وانبعاث الدم اذا صب حول الموضع فانه يجمد الدم ويعرض للشيخ النحيف من الاستحمام بالماء البارد ما يعرض للحيات في الشتاء فاما الحمات فقد ذكرناها في باب الماء المشروب

استعمل قبل النورة اما من جربها الاطلاء بالخطمي ثم اغسله بالماء البارد وتنشف البدن منه وخذ من النورة على اصبعك وشمها وقال رحمه الله سليمان بن داود واكتب ذلك على محل كي لا تعرق قبل النورة وامسح العرق واطلي فاذا احلقت فالبث في البيت الحار حتى يسيل عنك والبث بعدها قليلا واستعمل ثفل العصفر وبزر البطيخ ودقيق الارز معجون بماء الاس والتفاح وتبخره اناوس بماء الورد ويطلى به او بالعسل

مع ذلك ومنه بغير ذلك والذلك منه مع ممزوج بدهن ومنه بغير دهن والدهن ايضا منه بذلك ومنه بغير ذلك وكان بحميتك والبث في كل بيت هنيئة واغسل راسك في كل جمعة تأمن من انتشار شعر اللحية وشعر الرأس النشرة بالملح قد نفع وكرر في البطيخ سبعة ايام وكرر بعد ذلك سبعة ايام في لبن حليب وجفف وسحق وخلط معه المسك منه وصح عليك نوما نضيفا مبخرا واجتنب النساء يوما وليلة

يوحد في الحمام صور تنهض الشهوة والقوة الشهوانية كصور الولائم وصور تنهض القوة الغضبية
بالمزاج فلما ضعف حالهما بالحمام استدرك هذا الضرر بهذين النوعين من الصور وما احسن
برؤية العقل والزهد لما يجري باتفاق وبالبخت والفارابي يقول ان الصور والتماثيل علم عظيم ابادة الله
منها الى ما يعطفه وينميه ويسوده يوخذ الملح وكثيرا وبزر قطونا اجزاء سوا ذاج نصف جزء يورق

تدبير الحمام وذكر الملابس وحفظ صحة الأطفال | منفعته بقياس

الأجناس	اختياره	طبعه	منفعته	مضرته	دفع مضرته	الأمزجة	الأسنان	الأزمان	البلدان
النورة (?)	جالينوس قال بعضهم (?)	الخطاف الدجيه (?)	يحلق الشعر ويبرئ الاخلاط بالورغ (?)	تحدث كلفا في الجلد	بالارز والعصفر	البارد الرطب	الشيوخ والكهول	الشتا	الجنوبي الشمال (?)
الدهن بلا دلك	يرطب بالذات	بعد الاستحمام	يرطب الاجسام ويدفع من الوسخ (?)	يرخي البشرة	بالصندل والكافور	اليابسة	الشباب	الصيف	الطبسة (?)
الخطمية والسدر / الدلك بلا دهن	مخفف متخفف (?)	الرفق	ينضج ويحلل الخام	يحدث البثور	بالحمام المعتدل	الرطبة	الشبان والكهول	الشتا	الشمالية
الخطمية والسدر	بارد وحار معتدل	الجبلي الناعم	ينعم البشرة ويجلو ويحلل الاورام من السفل	يخرج جعدا الشعر	خلطها بالسدر او قرنفل وصندل	كلها	جميعها	نيسان	الساكنة (?)
الكتان (?)	بارد يابس	الناعم الصقيل الابلج (?)	يعدل حرارة البدن	يكشف محاسن الجلد (?)	بالحرير	الحار	الشباب	الصيف والربيع	الشمالية
الخز والوبر	حار مجفف	الغض والنعومة (?)	ابراز الحار (?)	الكاين الحرارة (?)	بالكتان تحته	الباردة	الشيوخ	الشتا	الجبلية (?)
دهن البنفسج	بارد رطب	العشاري الكونه (?)	يلين صلابة العصب ويسهل حركة المفاصل	يرخي البدن	بدهن [illegible]	الحار	الشباب	الصيف	الجنوبية

وصفته مردا سنج اصفهاني جزو نوره جزو وطين اخضر جزآن يعجن بماء الصابون ويستعمل آخر للجوارح
اربعين يوما صبغ في ساعة واحدة آخر للخضاب لوسمة وهي ورق النيل بعد الحنا المد المحصري نوع من
غراب يعمل مدح ودفن في زبل رطب لمدة ايام ويلقى عليه مغرفة غمره زيتا ويغلى الى ان يتحلل ويطلى به الشعر اربع دفعات يبيض

كالملاحم ولا يوجد صور تنهض الشهوة العقلية كالاشخاص الافاضل وعلة ذلك ان الشهوة والغضب
استنباطات العقل فانه على هذا القياس استخرج صناعتي الشطرنج والنرد وجعلهما مثالين لما يجري
فهذه احوال الحمام وقد تكلمنا فيها وبقي الكلام من جملتها في الشعر والكلام فيه ينقسم الى اقسام الاول
من جزو يداف بماء السلق او مرارة بقر ويستعمل ومما ينميه دهن الحنا ودهن الآس الثاني ما يسوده

الاختيارات بالخواص

يلقى على النورة الناعمة ربعها زرنيخا مسحوقا ويعجن المحرور بماء الشعير والارز والبطيخ او بقشره والمبرود
بماء المرزنجوش والنمام واستخرج ما تحت الجلد بان يخلط معها الصبر والمر والحنظل من كل واحد درهم اما من الحكة
والشرا آخر قشور زبد البحر اذا اذيف الماء وطلي به الشعر حلقه آخر زبد البحر اذا سحق دفعات مع الزرنيخ ثم ما الف
المصاعد من حلق فان زاد في الحلق مزج بما قراح وان نقص زيد من ذلك الماء آخر الزرنيخ والعسل يحلق

ان كان الدهن باردا كالبنفسج فانه يحلل الفضول ويوسع المسام ويرخي ويرطب البدن وان كان حارا كدهن
الرازقي وهو الزنبق والبان والقسط اسخن وحلل تحليلا قويا كما يستعمل في الحموم من الذين قد نضج الخلط معهم واستعمال
الدهن قبل تفتيح المسام ويحقن الفضلات التي دفعتها الطبيعة الى تحت الجلد وبعده يحلل الفضول ويرطب الاعضا

الدلك الساذج منه دقيق يحلل ويذوب الاخلاط ويوسع المسام ومنه قوي يحلل الرطوبات ويصلب الاعضا
ومنه معتدل ويجذب الدم الى ظاهر الجسم فاما التمرخ بالدهن بغير دلك فيسد المسام ويمنع ما تحلل منها وبعد الاستحمام
بالماء الحار يحفظ الحرارة من ان تتحلل ويسخن ويرطب وبعد الماء البارد يبرد ويرطب

الخطمي نوعان ابيض واخضر والاخضر اجود وقال قوم اسخن في الاولى وفيه بعض القبض وهو ملين منضج جلاء ولذلك
يجلو الكلف من الوجه ومما يستعمل لتنعيم البشرة وتليين الشعر البزرقطونا محمصا يسحق لا يحرر آخر وينفع من الحزاز
في الراس غسله بماء السلق آخر وان خلط ميويزج قتل القمقام والقمل واما الاشنان والصندل والورد
فقد ذكرناها في غسول اليد

كل الثياب اذا لقيت البدن جست ثم عادت فاسخنته الا الكتان فانه يبرده في اول الامر حسبه حرارة ضعيفة
والحرير ينعم ويرطب والقطنية كل ما كان منها لينا كان تنعيمه واسخانه اكثر وبالضد وما كان لونه زهر طولي فهو من
ملابس النساء وما كان خفيفا صقيلا متخلخلا بالضد بختيشوع لبس الخف فاتها اليمين قبل اليسار ونزع اليسار
قبل اليمين يومن وجع الطحال

الخز منعم للبدن والابريسم دون المطرح الاسخان والخز يختلف بحسب الحيوان وافضلها السمور ويسخن اسخانا
قويا والثعلب اكثر اسخانا واقوى دثارا والعلو والفاقم اقل حرارة من السمور واوفق للابدان المعتدلة والحفية والحلال
اقوى اسخانا من الجدا وانفع للظهر والكليتين وبسط الاشق ينفع من البواسير والثياب الخشنة تهزل البدن

الاظفار اطراف الاعصاب ودهنها حافظ لصحتها بختيشوع وتقليمها يوم الخميس يومن من تشققها وان
خاف المقراض على اليد او غسلت بعد التقليم بالملح يحدث ورم كان علاجه بزر قطونا قد ضرب بخل على
خرقة كتان فان عرض ضربان فيذر رجع المدة فليضع دقيق الخشكار ويشد عليه فاذا بقيت المدة زمانا
وانقلع الظفر استعمل دهنا بارد او شمعا حتى لا يخرج الظفر مشوها

مع قشره تصبغ وتحك والشفا تواذا وضع في رطله وتحته وفوقه مثقال سحيح محرق ودفن في زبل رطب
العسر يستعمل في نصول الخضاب الثالث منها ما يبيضه يبخر بالكبريت او بزرق الخطاف او يوخذ من ذو ذا
الرابع ما يمنع نباته والمجلد هذا بان ينتف ويسل البابلي المنخول بماء ويطلى به وكذلك اللوبيا سيما اذا طبخ وجفف
الخامس يوخذ طلف شاة اسود يحرق ويسحق ويطلى به

الارايح الطيبه غذاء للروح ومطية للقوى وجارية في جملة ما يجري المستعد لقبول الصبا ومنه من الحيوان كالمسك والزباد ومنه عيون نابعة كالعنبر والى المركبة كالند هذا منه مثلث وصفته ومنه نصف ويكون جزو مسك وجزو عنبر ومن الناس من يلقي عليه في التسخين كافورا مسحوقا من ثلث مثقال نصف مثقال كافور ربع مثقال حل العنبر ويلقى فيه العود ويدرج في المسك والكافور العود المكفر يلقى في

البخورات الطيبة ومنافع الاشربة ومضارها | منفعته بقياس

الاسماء	طبعه	اجوده	منفعته	مضرته	دفع مضرته	للامزجة	للاسنان	للازمان	للبلدان
العود	مسيح حار يابس	الهندي الرزين	يسكن ويقوي المعدة والروح	يضر بالدماغ الحار	بالورد والكافور	الباردة	الكهول	الشتاء	الشمالية
المسك	مسيح والمهملاج حار يابس	الصغدي الحلو	يقوي الدماغ والقلب	بالادمغة الحارة	بالكافور	الباردة	الشيوخ	الشتاء	الشمالية
الكافور	مسيح بارد يابس عيسى مركب من جوهر بارد وجوهر حار	الرباحي الكبار الابيض	يقطع الرعاف	يحدث سهرا ويقطع الباه	بالبنفسج والنيلوفر	الحارة	الشباب	الصيف	الجنوبية
العنبر	عيسى حار يابس وهو دون المسك	الاشهب الخفيف الدسم	يقوي القلب والدماغ ويزيد في الروح	[illegible]	بالكافور وشم الحار	الباردة	المشايخ	الشتائية	الشتاء
ماء الورد	جالينوس في الماية من الناس كان حار وفي الرائحة بارد	المحرقي النصيبي	يقوي القوى والاعضاء	يخشن الصدر	بالحلاب	الحارة	الشباب	الصيف	الجنوبية
السكنجبين	ماسرجويه معتدل في الحار والبارد لطيف	النعناعي	يقطع ويلطف ويجلو ويفتح	بالباه ويسحج الامعاء	بالجلاب	كلها	جميعها	ابدا	العفونية
السكنجبين البزوري	روفس معتدل البرد منفعته وقيل حار	الاعلى القانوني	يحدر الصفراء والبلغم	بالمعدة والصدر والاعصاب	بشراب الخشخاش	الباردة الرطبة	الشباب والشيوخ	الشتاء والخريف	البلاد الباردة

الاشربة منها بسيطة كسوادح الشراب ومنها مركبة اما مع الازهار كالبينوفر والورد والاس كالرازيانج واصل الكبر والقانون في منافع الاشربة هكذا اذا اجتمع في الشراب القبض والحموضة برد وقمع الساذج واذا اجتمع المر والقابض فتح السدد ولطف كالحاد فيما فعل من اصل الرازيانج والكبر واذا اجتمع

وينقسم اما البسيطة وهذه منها ما يكون من الشجر والازهار كالعود والافاويه والصندل والكافور عود منحى بجرجر وجزو مسك مسحوق وجزو عنبر دسم حل العنبر ويلقى عليه الجزان ويعجن ويقطع شوابر الى دانق ومنهم من يجعل عليه مثل نسكا وثلثا عنبرا والعود المدرج عود مقطع او فيه مسك مثقال عنبر في جلاب ويدرج في الكافور ويبسط في الظل على منخل ومن يأتي لحل الكافور فهو مستغن عن الجلاب

الاختيارات بالخواص

عطار الهندي لانه الذي في البخور والصيني لانه اعبق في الثياب ثم الرطب لانه اطيب في المضغ والقماري هو جنس من الصيفي وفيهما حلاوة تولدا العسل في الهندي مرارة تمنع من تولده وله انواع كثيرة بحسب البلاد وليس كل شجرة عود والهنادي يدفن في الارض ليذهب ترابها وقشرها وليس في العود ما يعرف له منتنا وهو نافع للاعضاء الباطنة ويصلح للكبد ويقوي الدماغ والعصب

سائح التبتي ورعه دقاق والخرخاري منه في الرقة والطيب والعربي متوسط بينهما ويغش بالرصاص والعصنة والصاموري دون ذلك ويعالج فيتار سفتو ومن يوالحه والما فحه صرحيو كالضبي فانه بحسب الحس حلوه من دم يستحيل على ما لزمان مسكا وكما يعد هذا الحيوان من البحر ورعيا السنبل دون المرك لامسكه الذي اطيب والمسك يغش بما اصل يسمى لسهر نشارة السليخ

الرياحي اصل الكافور فيوخذ منه في ابدان الشجر قطاع كالملح سيض من مثقال ومادون والدق المعقد منه يقال له المهيسان وما خالطه خشب الشجر يطبخ كما ذكرنا سالفا في ماء الكافور فيكون منه السريري الذي يعمل منه التماثيل فان سمي باسماء مختلفة فهو من قبل الديار والجزاير لا لامر عائد اليه ويقال ان شجرة يظل اكثر من مائة رجل وهي تضار الى الحمرة اذا سعت ثابر الكافور منها

العنبر حمام اكثرها على الاكثر الف مثقال تر من عيون في البحر يطفو على الماء فتسقط عليها الطير فتاكل منها فتهلك وقيل انه روث دابة وقيل انه من عشا البحر واجوده الاشهب ضده الجيري ويغلى السمكي وانه يهوكه لابتلاع السمك له وتصفا منه عند عمله رمل ومنه الصوبري ومنه المدى ولا الجزله السك اصله الاملح الرطب لعون اعتبض عنه بالرامك المعمول من العفص ومما ادان

عطار شربه في تقوية المعدة والقلب وشمه في ازالة الغشي وتنبيه الحواس الخمس وبسطه للنفس وتقوية الجسم بالعطرية والقبض ومما اضيف اليه من انواع الطيب او الزهر كالكافور والزعفران واستقطر بانبيق وقرع فله حكم ذلك السي بما نجسته

السكنجبين منه ما يعمل بالسكر وهو موافق لسائر الامزجة الصحيحة والاسنان والبلدان ومنه معمول بالعسل وهو معتدل في الحر والبرد ومنه معمول بالاصول والبزور وهذا اميل الى الحرارة واكثر في التفتيح والتقطيع واول في التلطيف والتبريد من الساذج والبزوري اكثر في تفتيح السدد والساذج اقوى في تسكين العطش وتبريد الكبد وسنذكر منافعه فيما بعد

السكنجبين البزوري موافق للاصحا والمرضى حلل الرياح ويقمع الصفرا بحموضته ويعين على نفث البصاق من الصدر والرئة ويدر البول واما سفرجلي جالينوس فانه مع ما ذكرنا يقوي المعدة والكبد ويزيد في الشهوة وينفع الناقهين واما العنصلي فينفع من الاستسقا وامراض الحشا من برد ويسقط الاخلاط وينفع الربو وضيق النفس من بلغم لزج

مع الفواكه اما الحامضة كالخل او القابضة كالتفاح والسفرجل ومنها مع الاصول والبزور الصفرا كسكنجبين السفرجل لجالينوس واذا اجتمع الحلو والحامض قطع ولطف باعتدال كالسكنجبين اللين مع القابض مع الحلو اسهلا الطبع كرابا لبنفسج والورد والاشربة القابضة لعطرية تقوي الدماغ والكبد كراب الصندل

من الواجب ان يمنع الحامض والقابض من كل شراب اصحاب امراض الصدر والسعال ويمنع
والسفيح والقطيع والبارد للتغليظ واذا اردت عمل الاشربة فلا تعمل شرابا حامضا الا في قدر
والبنفسج اقلع اطرافه واترك اقماعه والورد ادم باقماعه وبزن والكينوفر ادم بلحمه واستعمل ورقه

الاشربة والربوب والمجالس بحسب الازمنة						منفعته بقياس			
الاشربة	الطبيعة	اجوده	منفعته	مضرته	دفع مضرته	الامزجة	الاسنان	الازمنة	البلدان
السكنجبين	بارد يابس	المحكم الاصل الصناعة	يمسك الطبع ويمنع القيء ويجي الاستمرار	يحلل الحجر والصدر	السكر مع حلو الاشياء	الكائن الرطبة	الكهول والذين	الصيف وطاحون	الجنوبية
الخشخاش	بارد معتدل	العتيق الممتزج بالشعور	للصدر والدماغ الحار النكد	يسترخي المزاج	بالمسة الطيبة	الحار	الشباب	الصيف	الحار
[illegible]	بارد قابض مسكن	الساذج المعمول جيد	لسعال صفراوي يقطع	يضعف المعدة ويلينها	بماء الشعير والكرفس	الصفراوية	الشباب	مطلق الصيف	الجنوبية
الجلاب بماء الورد	بارد رطب	النضيج بماء الورد	للحمى وحفظ الصحة	الدرد واليرقان والبلغم	بشراب النعناع	الكائن	الشباب	الصيف	الغربية
رب الريباس	[illegible]	[illegible]	[illegible]	الام الصدر والحلق	برب الرمان الاملسي	اهل الاقاليم الرطبة	الشباب	الصيف	الجنوبية
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	جميع ما يحلل التضيف	بالحمام	الكائن	الشباب	الفصول الحر	الجنوبية
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	يعطش ويجفف الغذا	بالبعض الشمالية	البارده	الشيوخ	الشتاء والبرد	الجبلية

واستبدل به وانضج الاشربة واكشط رغوتها الى ان تثقل وتبيض واطبخ الحامض الى ان يعود مثل
الافاويه وماء الورد عند تكامل الفراغ من العمل وكلما تحت شراب فليكن لبثه في جانب من القدر لتقدر
هنا لجل ان تكون الهواء المستنشق فيها خاليا من كل كيفية خبيثة مصلحا بكل رائحة عطرة تتروحها
مملوة بالصور لتشرح الملائكة الشم

الحلو اصحاب السحج والانطلاق ويعتمدا لعابض للامساك والحلو للاسهال والحامض للتلطيف
حجر وانزع رغوته بملعقة خشب واستخرج ماء الفاكهة وهاون حجر واتركها حتى تنبت وتقطف
وزهره وانقع الاصول وكل يابس ثم اطبخه واطبخ الرطب لوقته وان اردت ان تكرره فلتخرجه من الماء

الاختيارات
بالخواص

شراب السفرجل مقو للمعدة مسكن للعطش ومانع انقلاب النفاح والمسة المطيبة لها مع ذلك طبع الافاويه فاما شراب التفاح فبارد يابس مقو لفم المعدة نافع للخفقان مقو للنفس مسكن للقيء والقيام والمعمول من التفاح الشامي اجود من هذه الانواع الطيبة الحتنا لا انه اقل بردا الحلاوة

يختار للسهر للحلو وهو نافع من السعال والنزلات فاما شراب النيلوفر فنافع من الصداع والمواد التي تنصب الى الصدر والمعدة واما شراب الليمو فبارد يابس فيه حرارة مالا جل قشره قامع للصفرا مقوى للمعدة والشهوة مجود للهضم قاطع للقيء نافع للخمار

يختار المكرر لفضل قوته وهذا يستعمل مقوا لمعدته وساذجا وعنه المقوي وربما سقي مع سكنجبين وملح فاما شراب البنفسج فمعتدل في البرد مرطب مليس مالين للصدر والحنجرة والسعال مع حمى والطبيعة اليابسة فاما شراب الرمان المنعنع فبارد يابس مسكن للقيء والعطش نافع لفم المعدة الصفراوية واما شراب الكدر نافع لاصحاب الحدري والحصبة والماشرا ونحوها

الجلاب معتدل مايل الى البرد والرطوبة يطفي حرارة المعدة ويقويها ويسكن حرارة الحمى ما العسل بلا افاويه نافع من الامراض الباردة وجلاء واقل من العسل ملين للطبيعة اذا صادف المعدة والمعا مستعد من الدفع فضلا فيهما حابس اذا وجدا المعدة وفيها غذاء وقوة على تنفيذه الى البدن

رب الريباس حابس للطبع مع السعال رب التوت بارد نافع لاورام الحلق رب الجوز نافع لاورامه من برد رب الحصرم بارد يابس قامع للصفرا مسكن للقيء والعطش حابس للطبع وكذلك رب حماض الاترج انه اقوى فعلا رب الاجاص نافع من الحميات الصفراوية اذا كانت الطبيعة محتبسة

يختار للصيف البيوت الشمالية ذوات الحوش المضاعفة والارايح الباردة والمياه العذبة والبادهنجات الفسيحة المملوة بالنجاح والرياحين والفواكه اذا تحت بالصندل والكافور ورش على حيطانها ماء الورد ثم بخار خمر عطر وهذه البيوت تدفع الحر عنا بالتعري منها لان الهواء بردها فاذا اعدمنا هذا دفعناه بالتدبير بالثياب والقلال يبرد لانا اذا اسخنا لا سيما اذا لم يتمكن من صرف الهواء الحار المطيف بنا الممتزج بخار اجسامنا بالمراوح عنا

يختار لهذه البيوت حرا يجمر الغضا والاحشاب التي ليس لها كيفية ردية كالتين والجوز وان يصوغ فيها البخورات الحان كالند والعنبر وتكون مسالك المشرق ويستحب فيها الفرش الناعمة الوطية وهذه البيوت تعطش وتحدر الغذا قبل اوانه وبالجملة مما يعمله الحمامات بعد الغدا وبعدما المساكن يكدرها الندى ويهلكه البخور حوز السرو ودواء النفط الابيض وبها الذباب ويهلكه الزرنيخ اذا ضرب في احاجين مع ماء ودبس

سكره والحلو الى ان يصير له قوام ما منه واخلط بياض البيض المضروب بالماء في السكر واطرح الرغوة الى الجانب الاخر واما العناية بالمجالس فلا سيما المكان الموافق في روح الحياة والعيش الشمال صيفا للتستر قبل راتها وتدخلها الشمس شتاء لتلطيف اهويتها وبخاراتها ويستحب ان يكون والبصر مكون داعية الى النوم بالحدق ونحوها مثل ما ينام الانسان عندما ينصت الى الاخبار الملذذة

الهواء منه معتدل ومنه غير معتدل والمعتدل هو اللطيف الصافي من الغبارات اللذيذ وغيرها يقوي القوى ويعدل المزاج للأبدان ويصفي الأرواح والأخلاط ويجود الهضم وغير الهواء المستنشق من بخارات تحيط بالمدن او من موت يعرض للبهائم او من قتلى في معركة فتحدث امراضا مهلكة

تغير الأهوية من قبل الرياح والأزمنة						منفعتها بقياس			
الأزمنة	الطبائع	جيدة	منفعته	مضرته	دفع مضرته	الأمزجة	الأسنان	الأزمان	البلدان
ريح الجنوب	حارة رطبة	بأمزجة رطبة	بالبصر	يكدر الحواس	بالكافور وماء الورد	البارد اليابس	الشيوخ	الخريف	الشمالية
ريح الشمال	باردة يابسة	بأمزجة حارة رطبة	يصلح الحواس	بالصدر والسعال	بالاستحمام والدثار	الحار الرطب	الشباب	الصيف	الجنوبية
الصبا وهي الشرقية	معتدلة	[illegible]	انعاش الأرواح	بالنزلة والزكام	بماء الأزهار	المعتدلة	كلها	الربيع	الشرقية
الدبور وهي الغربية	معتدلة	بالتي تحتاج الإسهال	تحليل الفضول	بالنزلة والزكام	بالاصطلاء	المعتدلة	كلها	الربيع	المعتدلة
فصل الربيع	معتدل	أوساطها	سالمة للحيوان والنبات	للأبدان غير النقية	بتنقية الأبدان	المعتدلة	الشباب والطفولة	لا تنسب إليه	المعتدلة
فصل الصيف	حار يابس	[illegible]	تحليل الفضلات	سوء الهضم بالضعف	بمبردات الرطب	البارد الرطب	الشيوخ والكهول	لا تنسب إليه	[illegible]
فصل الخريف	معتدل [illegible]	أوساطها	التدريج بالأضداد	العلل المزمنة	بالرطبات والحمام	المعتدلة	الكهول	لا تنسب إليه	المعتدلة

بان يكون احر او ابرد من المعتدل وهذه الخمسة اسباب احدها بفصول السنة والثاني طلوع الكواكب الكبار كالصقالبة والجنوب بالضد والثالث شرقية معتدلة تشبه الربيع والغربية مضطربة كالخريف والرابع البلدان وتقسيم والوان اهلها حسنة والمنخفضة بالضد والثالث مجاورة الجبال فان من البلاد ما يستر جنوبها جبل فهو لا طبيعة بشرية للارض فان الارض الصخرية باردة يابسة وماؤها ابرد من مياه الطين والحصية حارة والخامس تغير

91

الرائحة الذي لا تعرق منه الابدان ولا تقشعر منه السريع التغير الى الحر والبرد وعند طلوع الشمس المعتدل اما في جوهره كالهواء الوبائي وهذا يحدث لشيئين احدهما مخالطة بخار يفسد الهواء والآخر تغير الهواء من قبل اوقات السنة بان يصير الشتاء حارا عاكما للمطر والصيف بالضد واما في كيفيته

الاختيارات

بالخواص

جهة الجنوب عن يمين المستقبل لمطلع الشمس وهي حارة لانحطاط الشمس عن بعدها من فلك اوجها عليها ورطبة للبخار المتحلل من البحر العظيم المحيط بها وهي ترخي الحركة والابدان وتكدر الحواس وتحرك نوائب الصرع وتهيج الصداع وتملأ الدماغ فضولا لا سيما الادمغة الرطبة وتضعف الهضم

جهة الشمال هي مقابلة جهة الجنوب عن يسار مطلع الشمس ومزاجها بارد يابس لبعدها عن الشمس عن هذا الموضع لان الشمس اذا صارت في فلك اوجها تصير له وهي ابعد ما يكون من الارض وهي تصفي الاخلاط والاسماع والحواس وتقوي الابدان وتمنع انصباب المواد وتضر بالامزجة الباردة وبقراط يعتقد الريح هواء متحركا وارسطوطاليس يعتقدها بخارا يرتفع من الارض

جهة الصبا هي مشرق الشمس معتدلة مع ميل الى الحر واليبس انما اعتدالها فلان الشمس لا تقاطعها فتكون باردة ولا تقاربها فتكون حارة كما يجري الامر في غيرها وهي لاعتدالها تجعل الابدان معتدلة والاجسام صحيحة والقوى قوية والوان اهلها بيضا مشربة بحمرة

جهة الغرب وهي الدبور كالصبا الا انها مضطربة مع ميل الى برد ويبس انما اضطرابها فلان الشمس لا تلقى شعاعها بالغدوات عليها فاهلها يشكون بالغدوات بردا وفي العشايا حرا مثل الخريف وههنا ثماني رياح تهب مما يلي كلا من هذه الاربع ومزاجها كمزاج الناحية المائلة اليها

اول زمان الربيع نزول الشمس نقطة الحمل في ... من اذار وطبيعته معتدلة لمرور الشمس على خط الاستواء وآخره نزول الشمس آخر جزء من الجوزاء المدة لمدة اشهر لهذه بروج والشهر الثاني منها نزول الشمس الثور واوله ... من نيسان واخره ... من ايار ولكل شهر منها نسبة طبيعية مجاورة وكذا في كل فصل

اول الصيف نزول الشمس اول السرطان في ... من حزيران وآخره آخر جزء من السنبلة ... من ايلول والشهر الثاني وله نزول الشمس الاسد من تموز ... وآخره نزولها السنبلة ... من اب وطبيعته حار يابس لان الشمس في غاية ارتفاعها لاهل الشمال وتسامت رؤوسنا فتسخنا وجالينوس وبقراط يعتقدان اول الصيف طلوع الثريا وهو اول الحصاد

اول الخريف نزول الشمس اول الميزان ... من ايلول وفيه تعود من الشمال الى الاعتدال وتنحط الى الجنوب وآخره نزولها آخر القوس في ... من كانون الاول والشهر الثاني نزولها العقرب في ... من تشرين الاول وآخره ... من تشرين الثاني وطبيعته باردة يابسة باعتدال اما اليبس لما فعله حر الصيف واما البرد فلقربه من الشتاء

وغيرها وقربها من الشمس وبعدها كالشعرى وذنب الدب والثالث الرياح فان الشمال تطول الاعمار وتحسن الابدان سته اقسام الاول الرياح الاربع وقد ذكرناها الثاني وضع البلاد فان البلاد المرتفعة هواؤها وماؤها صافيان كاهل البلاد الشمالية والرابع مجاورة البحار فان البحر اذا كان في البلد من جهة الجنوب جعله جنوبيا والخامس كيفية الهواء من قبل ارتفاع البخار فجوهره لما ذكرنا في الهواء الوبائي وقد يغلب للبلد طبعان وثلث فتغير صورهم وخلقهم واهويتهم وازمانهم مثال ذلك هكذا

إذا اتفق ان تكون البلاد الجبلية هابطة فان امطار الشتاء تغرقها وحرّ الصيف تحرقها فالليس يكون والحقوها هنا ييبس والا فالبسائط لكل منها طبيعة ظاهرة فان الهوا الحار يخفف البدن ويصفر اللون ويضعف القوى ويفتح المسام ويرخي البدن ويبطي الهضم وينفع اصحاب الزكام والنزلات والمفلوجين والتشنج واللحم ويكسوهما ماء ورونقا واليابس بالضد ويصلح الهوا الحار ان يفرع الى السراديب والخيوس

الاشياء	طبيعته	جيده	منفعته	مضرته	دفع مضرته	الامزجة	الاسنان	الازمان	البلدان
فصل الشتاء	بارد رطب	[illegible]	تجويد الهضوم	توليد البلاغم	بالاصطلاء والنار والحمام	[illegible]	الشباب	لا نسبة له	الجنوبية
البلاد الشمالية	باردة يابسة	[illegible]	[illegible]	[illegible] الصدور الضيقة	[illegible]	[illegible]	الشباب	الصيف	[illegible]
البلاد الجنوبية	حارة رطبة	[illegible]	[illegible]	بالجدرى والحصبة والهضوم والذكا	[illegible]	[illegible]	الكهول	الخريف	[illegible]
البلاد الشرقية	معتدلة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	تغليظ الاغذية	المعتدلة	جميعها	الربيع	الشرقية
البلاد الغربية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	تعديلها	المعتدلة	الكهول	الربيع	الشامية
الهواء الوبائي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	بالبخورات المضادة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الترياق	[illegible]	ما اطعم منه [illegible] السم فلم يجاوزه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

الفرع الى العلالي التي تشرق فيها الشمس وانت فاعلم ان منفعتنا من الهواء بترده لا بجوهره ولهذا الحس الهواء قبل الماء والغذاء والانسان يمكن ان يعيش بغير ماء اكثر من الزمان الذي يحياه بغير هواء والهوى كطبيعة الارض المستحيل منها وهذا آخر الكلام في الاسباب الستة وقد بقي علينا اعطاء العلة في كونها والاستفراغ والاحتقان وحيوانية وتخصها الاحداث النفسانية

ابدان اهلها صلابا ذوي صنايع لطيفة وصورا واخلاقا حسنة وللرطب تعتادهم امراض خريفية وتهيج العطش وتبلد الحواس والقلب ويعفن الدم وتحدث حميات وتجلب الرعاف والنزف ويضعف من رطوبته والهوى البارد بالضد والهوى الرطب يحفظ على الهوى رطوباته ويصلح للنحفا وتلين الجلد وشرب الماء البارد ويصلح البارد باللين والفرا والاصطلاء واللباس الاماكن الزهد والماء البارد والرطب

الاختيارات بالخواص

اول الشتاء نزول الشمس اول الجدي وهو نهاية انحطاطها في الجنوب في يو من كانون الاول واخر نزولها اخر الحوت في يه من آذار وهو نهاية صعودها في الجنوب واول الشهر الثاني نزول الشمس الدلو في يو من كانون الثاني واخره لج من شباط وقد يتاخر الحساب يوما او يتقدم وطبيعته باردة رطبة لبعد الشمس عن سمت رؤسنا بقراط تعتقد الشتا غروب الثريا ووقت الزراعة ه

البلاد التي تحت القطب الشمالي كالصقالبة مثلا شديدة البرد واليبس واهلها عراض الصدور شجعان وحشو الاخلاق لكون الحار داخلا والشوق لهم من الاطراف طويلوا الاعمار لجودة الهضم قليلوا الشهوة للشراب كثيرة الاكل سمان عوام لانهم لا ينبعثون من دم الطمث لبرد مياههم ولهذا يقل الباه وللسيل يعسر فيهن الولادة ويعقل طباعهن

البلاد التي تحت القطب الجنوبي كالحبشة مثلا على ضد احوال البلدان الشمالية فمزاجها حار رطب كثيرة العفن ومياههم كدرة مالحة والوان اهلها سود والخمار يسرع اليهم لضعف رؤسهم ورطوبتها وتنحدر منها الى بطونهم بلاغم كثيرة فيقل شهوتهم ويضعف هضمهم مضافا الى برد معدهم واخلاقهم هادية واعمارهم قصيرة وبطونهم لينة لسوء الهضم

البلاد الشرقية هواؤها صاف معتدل كالربع الى اليبس هو واغذيتهم معتدلة ومياههم عذبة صافية لان الشمس لا تطول مكثها عليها فتملح ولا تهجرها فتغلظ والوانهم بيض مشربة بحمرة واجسامهم خصبة واصواتهم صافية وامراضهم قليلة وصورهم جميلة واخلاقهم كريمة واعشائهم كثيرة واسحادهم عظيمة وما فيهم غضب ولا لخلاف عند الكنفاية لكنهم اهل سكون وادعة

البلاد الغربية هواؤها الى الحرارة والرطوبة غير صاف واغذيتهم حارة ومياههم كدرة لان الشمس لا تطلع عليهم بالغداة وفي الصيف تلحقهم بالغداة برد الهواء وبالعشي حر الشمس كالحال في الخريف فلذلك قواهم ضعيفة والوانهم ردية وامراضهم كثيرة والبلد المتوسط بين كل جهتين متوسط بينهما وان قرب الى احدهما كان له حكم ما قرب اليه بنقص ما

اذا كان في الهواء روائح منكرة وكثر الجدري والطواعين فينبغي ان نفرع الى الاسراب والسراديب اليابسة والبيوت البعيدة من اوساط الابنية ونرش الاماكن بالخل ونبخر بالكندر وورق الآس وسعد وصندل ويكثر من اكل الخل في الطعام وشربه مع الماء ونبادر الى تنقية الابدان واستفراغها بالدواء والفصد وليكثر من اكل الطين الارمني المغسول وشم ماء الورد والكافور

الترياق يكمل بعد عشر سنين ويستعمل الى ثلثين سنة وينقطع بعد ستين واذا شرب الملسوع منه قيراطا غمزا وطلي به العضو قوى القلب واستخرج السم واقطع العضو الملسوع من فوق واربطه وبادر المريض بالفصد واسقه الخمر بالثوم وادع العقرب وشده على لدغها واسق العليل كندرا ممضوغا مطبوعا والقمر في العقرب تحرازهم قد نقش عليه عقرب والقمر في العقرب وهو احد اوتاد الطالع وفي اكل السم باللبن

هواء الحمام ومن صدق الحاجة الى الهوا اكثر من الماء لان الجايع العطشان اذا احتاج الى البارد الى النسيم اجل الاسطقسات والروح البخار يتحلل من الارض الندية بحر الشمس في ذلك السمت وطبيعة هذا البخار ستة ونحن نقول ان العلة في ذلك لانها ما بعد للقوى والقوى ثلثة طبيعية وتخصها الماكل والمشارب والهوا المحيط ونفسانية وتخصها الحركة والسكون والنوم واليقظة ه

93

ذكر من اعتبض عن اسمه باول حرف منه

بقراط ب جالينوس ج روفس ده ديسقوريدوس د فولس فو
اريباسيوس اد بيادوق يا يوحنا يه ماسرجويه يا عيسى بن ماسه عج
سركه الهندى سه الرازى ال مسيح م حنين ح اسحق اس ٥

ولعل من يقرا كتابي هذا يقول قد عشت زمانا لم احتج الى ما فى هذا الكتاب فكم من مرة جمعت
فى معدتى هذه الاطعمة فى حالة واحدة وجرت على ضد الاحوال المذكورة ولم ارا الاخير ولو فكر لعلم
ان الله سبحانه لو عاقب العبد باول ذنب لم يذنب انسان ولو اخذ السارق فى اول نوبة لم يسرق
احد وعلم ايضا ان بدن الانسان مثل الاراضى التى اذا اقام عليها صاحبها بالعمارة والماء المعتدل
ونقص الزايد من عشبها زاد ريعها وبالضد واذا صح هذا فى الاراضى فاحرى بذلك فى بدن
الانسان والمعتقد لذلك جاحد لصناعة الطب ويكفينا فى الرد عليه ما نراه عيانا من اكل
السنانير ربيعا الحشيش لتنقية ابدانهم بالقيء وامثال ذلك كثير فى الحيوانات **وربما عاند
معاند** فيما اجريناه على طريق الخواص دون البرهان ظنا منه انه كلما لا يقوم عليه برهان يبطل
الانتفاع به وهو بحر **فنقول** انه ليس من الحزم بل ليس من العقل ترك الانتفاع بالسكنجبين فى
تسكين الصفرا حتى يقوم البرهان على فعله لكن نستعمله ونقتصر من برهانه على تاثيره دايما وفى اكثر
الامر **فليقم القارى لهذا الكتاب عذرى** ويترحم على وعلى معلمى ويعلم علما يقينا
اننى لم ابتغ بغالب ظنى كتابا اصنف فيما انا بسبيله الا وقراته عند تصنيفى لهذا الكتاب ايثارا
منى التقرب الى قلوب ساداتى واخوانى والله سبحانه وتعالى اسال ان يلهمنا شكره وحمده كما هو اهله
ومستحقه وهو حسبنا ونعم الوكيل
تم الكتاب المسمى بتقويم الصحة والحمد لله
رب العالمين والصلاة والسلام الا
تمان الاكملان على سيد المرسلين محمد
واله وصحبه اجمعين
الطيبين الطاهرين
وسلم